## الدُلْتَوْر لارلاه بِمِحْمُرُ لِقِينِي

مَحْفُونُ فَيْ الْمُعْمِينِ ال

دارالفڪر



مَحْقِيْقُ الْمُحْدِّلُونِ الْمُحْدِّلُونِ فِأَنَّ ٱلْتَكُفِي يَقْتَضِي لَفْسَادَ

اهداءات ١٩٩٨ مؤسسة الأسراء للنشر والتوزيع القاسرة

الكركتور ادراهد يم محكر لقيني

مَعْ مَنْ الْمُعْ فَيْ الْمُعْ الْمُعْلِقَةِ هِذَا لَمَا فَظُ العَلَائِي "
ومؤلفه «الحافظ العلائي "

دراسة وتحقيق

الطبعة الاولى ١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨٢ م جميع الحقوق محفوظة يمنع طبع هذا الكتاب ، أو جزء منه بأية طريقة من طرق الطبع أو التصوير ، كما يمنع الاقتباس منه أو التثيل أو الترجمة لأية لغة أخرى إلا بإذن خطي من دار الفكر بدمشق .

طبع بـأجهـزة الصف التصويري والأوفســت في دار الفكــر ، هاتف ( ١١١١٦٦ ) ، برقياً ( فكر ) ص .ب ( ١٦٢ ) ، دمشق ـ سورية



## الإهداء

إلى الذي غرس في بذور المُثُل العليا ، ومنحني من علمه وتوجيهاته : والدي حفظه الله تعالى ، ونسأ في أثره ، مع تمام الصحة والعافية .

وإلى صاحب تلك الروح الطاهرة الكبيرة ، الذي سلخ سبعا وتسعين عاما في رحاب العلم ، تعلما وتعليما ، ونشرا وتهذيبا ، وعملا وتسليكا ، وكان رمزا للفضيلة والتقوى ، وعنوانا للاستقامة والصلاح ، والذي ركز في حب الدين ، والتعلق بعلوم الشريعة منذ أول نشأتي ، وتعهدني بإرشاده وتعليمه : جدي العلامة الشيخ إبراهيم السلقيني ـ رحمه الله تعالى ـ الذي انتقلت روحه إلى ربه ، راضية ، مرضية في المحرم عام : سبع وستين وثلاثمائة وألف من المجرة .

وإلى روح الأئمة الجتهدين ، والعلماء الذين ترسموا خُطَا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ، وأصحابه وتابعيهم ـ رضي الله عنهم ـ ومهدوا للناس سبل الشريعة المطهرة ، وكانوا مصابيح الهدى للمستبصرين ، فلهم الفضل العظيم في تذليل صعاب العلم وتقعيده ، وتنظيه وتجويده ، وحفظ الله تعالى بهم على الناس دينهم ، ونظام حياتهم ، وخلفوا تلك الثروة الهائلة والكنز العظيم الذي في كل حضارة وتشريع منه أثر ، وفي كل مكتبة من مكتبات العلم منه خبر .

إلى هؤلاء جميعا أهدي هذا الكتباب وفاء لهم ، واعتراف بفضلهم سائلا الله تعالى أن يكتب لي ولهم : الرضا ، والقبول ، ويكرمهم بقعد الصدق عنده ، إنه أفضل مأمول ، وأكرم مسؤول .

ابراهيم سلقيني



#### المقدمة

الحمد لله الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين القائل : ( من يرد الله به خيراً ، يفقهه في الدين (١) ) والرضا عن صحابته الأخيار ، الذين نشروا شرع الله تعالى كا تلقوه من رسول الله عليه ، وعن التابعين وتابعيهم بإحسان ، الذين جمعوا هذا التراث العظيم ، وحافظوا عليه حتى وصل إلينا على أفضل وجه .

وبعد ، لقد تناولت تعاليم الإسلام حياة الإنسان في جميع أحواله ، فوضعت له أسمى المبادىء ، وأقوم القواعد التي تحقق سعادة الفرد ، والجماعة ، ومصلحتها ، دون أن تطغى مصلحة الفرد على مصلحة الجماعة ، ولا مصلحة الجماعة على مصلحة الفرد ، كا وضعت الروح والمادة في كفتي ميزان ، دون أن تطغى إحدى الكفتين على الأخرى .

ولما كان علم أصول الفقه من أجلّ العلوم قدراً ، وأشرفها فائدة ، به يعرف المنهج السلم الـذي يستطاع بسلوكه استنباط أحكام الشريعة الغراء من مصادرها : الكتاب ، والسنة ، والإجماع ، والقياس . . .

وبهذا المنهج تصان مصالح الخلق عن عبث الأنانية الفردية ، والتسلط الجماعي ، وتتخلص النفوس من شرور الأهواء ، والتحكم .

ولهذا جعل الله تعالى التشريع في الإسلام إليه وحده « إن الحكم إلا لله (١) »

<sup>(</sup>١) رواه البخاري عن معاويــة ، ورواه الــدارقطني والبيهةي عن أبي هريرة . فتــح البــاري : كتــاب العلم · ١ : ١٦٤ .

 <sup>(</sup> ٢ ) من سورة الأنعام آية : ٥٧ .

وأما الأئمة المجتهدون فلا يَلون من أمر التشريع إلا الاجتهاد في كشف الأحكام من النصوص ، وتنزيلها على الوقائع .

فما يأتون به من حكم فإنما هو قبس من شرع الله تعالى ، وليس وليد رأيهم الشخصي ، ولا يعتبر تشريعاً ابتداعياً ، مستملى من هوى ، ولا مستوحى من أثرة مستبدة ، أو مصلحة ذاتية ، وإنما هو تشريع مستنبط من نصوص الشريعة ، وروحها ، ومقاصدها ، وفْقَ أسسٍ ثابتة ، وقواعد محكمة في الاستنباط ، تهدف إلى إظهار حكم الله تعالى .

ولما كانت أحكام الشريعة التكليفية تدور على الأمر والنهي ، وكانت الأحكام المبنية على طلب الكف تشكل جزءاً كبيراً من شريعة الله الخالدة .

وكان جانب الأمر قد عولج في كثير من الكتب والأبحاث ، وتوجهت له أنظار بعض الحققين ، فكتبوا فيه بين موجز ومطيل ، وجهت عنايتي لتحقيق ما يترتب على ( النهي ) من الفساد أو عدمه ، لما ينبني على هذا الأصل من فروع المسائل .

وبينا كنت أبحث في هذه المسألة في مختلف المراجع ، ظفرت بمخطوط يعالج هذا البحث ، ويجمع أطرافه ، ويحقق فيه بالاستدلال والتعليل ، وهو بعنوان ( تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد ) ، تصنيف الإمام العلامة ، شيخ الإسلام ، مفتي مصر والشام ، بقية المجتهدين ، الحافظ : ( صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي ) الشافعي - رحمه الله تعالى - المولود سنة أربع وتسعين وستائة من الهجرة ، والمتوفى : سنة إحدى وستين وسبعائة من الهجرة أيضاً .

وأدركت بعد قراءة الخطوط ، والإمعان فيه أن من الخير أن يخرج مثل هذا

الكتاب إلى عالم النور ، لأسْهِم في نشر تلك الدفائن ، إحياء لتراثنا العظيم من ناحية ، ولما فيه من إحاطة بالبحث من ناحية ثانية .

وقد رتبت كتابي في ثلاثة أبواب:

الباب الأول: التعريف بالحافظ العلائي.

والباب الثاني: دراسة تحليلية لمبحث اقتضاء النهي الفساد .

والباب الشالث : التعريف بكتاب « تحقيق المرأد » ، وعرض الكتاب الحقق .

وفي الختمام : أسأله تعمالى أن يتقبل عملي ، ويوفقني لنشر كتب الشريعة محققة على أفضل وجه يجذب إليها ، وييسر الانتفاع بها .

كا أسأله تعالى أن يوفقنا لخدمة الدين والعلم ، ويحسن ختامنا ، ويصلح لنا آخرتنا ودنيانا ، إنه نعم المولى ونعم النصير ، وهو حسبنا ، ونعم الوكيل .





# الباب الأول التعريف بالحافظ العلائي



## الفصل الأول: عصر المؤلف

- أ ـ البيئة السياسية:
- ١ الحروب الصليبة .
  - ٢ ـ الغزو المغولي .
- ٣ ـ دولة الماليك في مصر والشام .
- ٤ ـ مصير الخلافة العباسية ، بعد الغزو التتري .
  - ب ـ البيئة الاجتاعية ، والاقتصادية :
    - ١ الطبقات الاجتاعية .
      - ٢ الحياة الدينية .
      - ٣ ـ أخلاق العصر .
      - ج \_ البيئة العلمية والفكرية :
        - ١ \_ مراكز الثقافة .
    - ٢ \_ نواحي الثقافة العامة .
- د ـ التأليف وأشهر من عرف في هذا العصر من المؤلفين :
  - ١ التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم الشرعية .
  - ٢ \_ التأليف وأشهر المؤلفين في علوم اللغة والآلة .
- ٣ \_ التأليف وأشهر المؤلفين في علوم التاريخ والتراجم والطبقات .
  - ٤ ـ التأليف وأشهر المؤلفين في الرحلات والجغرافيا .
    - ه ـ التأليف وأشهر المؤلفين في الموسوعات .

7 \_ التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم العقلية .

٧ \_ التأليف وأشهر المؤلفين في الطب والهندسة .

٨ ـ التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم المختلفة .

هـ \_ أشهر العاماء المعاصرين للحافظ العلائي :

الفصل الثاني: حياته الشخصية:

أ ـ اسمه ونسبه .

ب ـ مولده .

ج ـ صفاته ، وخلقه ، ونبوغه .

د ـ وفاته .

الفصل الثالث: حياته العلمية:

أ ـ العلوم التي أتقنها ، والشيوخ الذين أخذ عنهم .

ب ـ رحلاته .

ج ـ تدریسه .

د ـ أشهر تلاميذه .

هـ ـ بعض مروياته .

و ـ آثاره .

ز ـ ثناء العلماء الأكابر عليه .

ح \_ هل أفرد غيره بالتصنيف مبحث اقتضاء النهي الفساد ؟

## الفصل الأول عصر المؤلف

لدراسة حياة مؤلفنا دراسة وافية : لا بد لنا من دراسة الأحوال السياسية ، والأوضاع الاجتاعية ، والاقتصادية ، والحياة العلمية ، والفكرية لذلك العصر .

لأن الفكر بطبيعته : مرآة صادقة يعكس ما يدور في الحياة العامة بصدق وأمانة ، وهو في الوقت ذاته : أثر من آثار التفاعل السياسي ، والاجتاعي ، والثقافي ، والظروف الختلفة الأخرى .

إن العصر الذي ولد وعاش فيه مؤلفنا : هو عصر الماليك . وهو العصر الذي ولي عصر الأيوبيين ؛ حيث حكم سلاطين الماليك من سنة : / ٦٤٨ / هـ ، حتى الستولى الأتراك العثمانيون على الحكم سنة : / ٩٢٣ / هـ ؛ أي : من سنة : ١٢٥٠ م - ١٥١٧ م : ولا أقصد هنا استيعابا تاريخيا للعصر المذكور ، وتفصيلا وافيا لحوادثه السياسية ، ووقائعه ، فإن ذلك مما يضيق به كتابي ؛ وبين أيدينا موسوعات تاريخية كفلت إيضاح تلك الحوادث والوقائع ، وفيها تفصيل يروي الظمأ ؛ وإنما همي أن أعرض النظم المرعية في الأمة ، وأصف ضروبا من عاداتها ، وتقاليدها ؛ حتى نتصور حالها في عصر مؤلفنا ، ونعرف اتجاهاتها ، وروحها ، وأسس معيشتها ، ومدار حياتها ، وننظر نظرا هادئا في التيارات السياسية التي جرت ، ونبحث أوضاع الناس الاجتاعية ، وموقع العلماء من هذه الأوضاع ، وعلاقتهم بالحاكمين ، وبالمواطنين ؛

ثم الوقوف على الإنتاج العلمي الذي صدر في هذه الحقبة ، وعلى ما أبقته أبدى الدمار المتعاقبة من تراث الأقدمين .

فالإحاطة بهذه الأمور تزيدنا معرفة بالمؤلف وتنير أمامنا السبيل ، لذلك فدراستي لعصر المؤلف سوف تتناول دراسة البيئة السياسية ، والاجتاعية والاقتصادية ، والعلمية ، والفكرية .

ودراسة التأليف في ذلك العصر ، وأشهر من عرف فيه من المؤلفين ، وأستعرض : أشهر العلماء المعاصرين للحافظ العلائي .

## أ ـ البيئة السياسية

درج المؤرخون على أن يقسموا تاريخ العباسيين إلى أربعة عهود :

٢ \_ والتركي : من سنة : / ٢٣٢ \_ ٣٣٤ هـ / ، / ٨٤٧ \_ ٩٤٦ م / .

٣ ـ والبويهي : من سنة : / ٣٣٤ ـ ٤٤٧ هـ / ، / ٩٤٦ ـ ١٠٥٥ م / .

٤ \_ والسلجوقي : من سنة : / ٤٤٧ \_ ٦٥٦ هـ / ، / ١٠٥٥ \_ ١٢٥٨ م / .

ويحددون انقضاء أجل هذه الدولة بدخول المغول مدينة بغداد وقضائهم على معالم الحضارة فيها ، وكان ذلك سنة : / ٦٥٦ هـ / ، / ١٢٥٨ م / .

ولئن كانت الخطوط العامة لهذا التقسيم صحيحة ؛ فإن التاريخ العباسي بعد العهد الذهبي الأول لم يكن أكثر من سلسلة أساء خلفاء ، بل لم تعد مهمة الخليفة أحياناً ، آكثر من التوقيع على المراسيم التي يصدرها الوزراء ، وقادة الجيوش (١).

<sup>(</sup>١) حتى وصف الشاعر فقال :

ولقد أفاض المؤرخون في استقصاء العوامل التي دفعت الخلافة العباسية إلى الانهيار فالزوال ، وقد تجددت معظم أسباب الانهيار ذاتها في العصور التالية .

ونستطيع أن نقول إن ضعف الدولة العباسية لا يرتد إلى عامل واحد ؛ إنما يعود إلى عوامل كثيرة ، وأخطاء عدة ، أدت بها في النهاية إلى الاضمحلال .

فضعف الخلفاء العباسيين ، وتفلت كثير منهم من آداب الإسلام وقواعده ، وضعف المواثيق في نظرهم ، ونقضهم لها إذا عارضت مصالحهم ، مع مخالفة ذلك لقوله تعالى : ﴿ وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ، ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها ، وقد جعلتم الله عليكم كفيلا ﴾(١).

ومن ذلك أيضاً: ظهور كثير من بدع الملاحدة والزنادقة ، وطوائف الفرق الكلامية ، مما أدى إلى انقسام المسلمين ، وتفرق كلمتهم ، وتمزقهم شيعاً ، يناهض بعضهم بعضاً ، بل يحاول من استطاع القضاء على الدولة ذاتها . كذلك فإن الرقعة الواسعة التي خضعت للحكم العباسي في العهد الأول بدأت بالانكماش في العهود التي تلت .

لقد أفلتت الأندلس في سنة : / ١٣٩ / هـ ، / ٢٥٦ / م . وأعقبتها الدولة الإدريسية (٢) ، عراكش سنة : / ١٧٢ / هـ ، / ٧٨٨ / م . والطولونية (٢) ، عصر سنة : / ٢٥٤ / هـ ، / ٨٦٨ / م .

<sup>(</sup>١) من سورة النحل ١٦ ، أية : ٩١ .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى إدريس بن عبد الله بن الحسن ، جاء إلى مصر بعد ثورة مخفقة في المدينة المنورة ، ثم رحل إلى شالي مراكش ، فاجتمع إليه البربر ، واعترفوا به سلطاناً ، وتغلب على الأغالبة ( بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ٢ : 10 .

<sup>(</sup>۲) نسبة إلى أحمد بن طولون \_ من أصل تركي \_ تولى حكم مصر سنة : ٢٥٤ هـ \_ ٨٦٨ م . ثم اتسعت رقصة حكمه حتى شملت مع مصر بلاد الشام . ( كرد علي : خطط الشام ، ١ : ٢٠١ ) .

والفاطمية (۱)، في شال افريقيا \_ وفيها مصر \_ سنة : / ٢٩٧ / هـ ، / ٩٠٩ / م .

وتوالى انفراط العقد : فظهرت الدولة الاخشيدية (١) بصر سنة : / ٢٥٠ م / .

والكلبية (٢) بصقلية سنة : / ٣٣٦ / هـ ، / ٩٤٧ / م .

والغزنو ية (1) بأفغانستان ، والهند ، سنة : / ٣٦٦ / هـ ، / ٩٧٦ / م .

والمرداسية <sup>(٥)</sup> بحلب سنة : / ٤١٤ / هـ ، / ١٠٢٣ / م .

والسلجوقية (٦) بإيران ، وبلاد الروم سنة : / ٤٢٩ / هـ ، / ١٠٣٧ / م .

والأرتقية $^{(\mathsf{v})}$  عاردين ، وديار بكر ، سنة / ٤٨٣ / هـ ، / ١٠٩٠ / م .

والزنكية (٨) بالشام ، والجزيرة ، سنة / ٥٢١ / هـ ، / ١١٢٧ / م .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى فاطمة بنت الرسول ؛ ومؤسس الدولة : أبو محمد عبيد الله بن محمد بن ميون ، بدأ الدعاة لوالده بالمغرب على أنه المهدي المنتظر ، وامتد سلطان ولده عبيد الله على معظم شالي إفريقيا ، ثم حكم أحفاده مصر وبلاد الشام ، ( كرد على خطط الشام ، ١ : ٢٢٧ ) .

 <sup>(</sup>۲) كلمة الإخشيد فارسية معناها: ملك الملوك، ونسبة الدولة تعود إلى محمد بن طغج، ولقبه كان الإخشيد،
 وهو من أصل فارسي، تولى الأب حكم دمشق وطبرية، بعد ابن طبولون، كا تقلد حكم مصر، ( المصدر السابق
 ۲۱۲).

 <sup>(</sup>٣) نسة إلى الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي ، تولى حكم صقلية من قبل المنصور ، الخليفة الفاطمي الشالث .
 ( حتى ، تاريخ العرب ، ٣ ، ٧١٨ ) .

 <sup>(</sup>٤) نسبة إلى مدينة غزنة في أفغانستان ، مؤسسها الحقيقي ( سكتكين ) ، وكان أمراء غرنة الستة عشر الذين خلفوه من سلالته ، ( حق ، تاريخ العرب ، ٢ : ٥٥٧ ) .

<sup>(</sup>٥) نسبة إلى صالح بن مرداس الكلابي حاكم حلب سنة ٤١٤ هـ ، وهذه الدولة منعت التمال السوري عن هجمات البيزنطيين .

<sup>(</sup>٦) نسة إلى زعيم تركاني ، يمدعى سلحوق ، وكان قومـه الرحل قـد انحـدروا من سهول ( كرغير ) في تركســّـان . واعتــقوا المذهب السني ، ونصروه بغيرة وحماــة . ( حتي ، تاريح العرب ٢ : ٥٦٨ ) .

<sup>(</sup>v) نسبة إلى مؤسمها ارتق التركافي ، أحد مماليك السلطان ملك شاه السلجوقي .

<sup>(</sup>٨) نسبة إلى عماد الدين بن أق سنقر الزنكي أحد عظام أمراء بني سلجوق ولي حكم واسط والبصرة ، والموصل . =

والخوارزمية (۱) بإيران ، سنة / ٥٣٥ / هـ ، / ١١٢٧ / م . والخيوبية (۲) بمصر ، سنة / ٥٦٥ / هـ ، / ١١٣٨ / م .

والماليك (٢) عصر والشام ، سنة / ٦٤٨ / هـ ، / ١٢٥٠ / م . ثم حلت الدولة العثمانية (٤) سنة / ٩٢٣ / هـ ، / ١٥١٦ / م .

ويطول بي الحديث ، ويتسع ، لو استعرضت الوقائع التاريخية التي جرت في الحقب المذكورة ، وأخرج عن الغاية الأساسية التي أهدف إليها ؛ ويخيل إلي أن الإلمام بأهم الحوادث ودراسة عصر الماليك ، وهو عصر مؤلفنا ، قد يغني بعض الإغناء في إعطاء فكرة عن البيئة السياسية .

ويبدو أن أعظم تلك الأحداث التي وقعت في عصر الماليك والذي قبله تثلت : في الحروب الصليبية ، والغزو المغولي .

## ١ ـ الحروب الصليبية:

تطلق كلمة الحروب الصليبية: على الجملات التي وجهها المسيحيون في أوروبا إلى الشرق، من القرن الخامس، إلى السابع للهجرة ( الحادي عشر إلى الثالث عشر للميلاد)، للاستيلاء على بيت المقدس، وبلاد الشام، ومصر واغتصابها من أيدي المسلمين.

وجزيرة ابن عمرو ، ونصيبين ، وسنجار ، ثم فتح حلب وحماة ، سنة ٥٢٣ هـ - ١١٢٩ م ، وطرد الصليبيين من قلعة الأتارب ، قتل في هجومه على قلعة جعبر قرب الرقة سنة ٥٤٠ هـ - ١١٤٦ م .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بلاد خوارزم الواقعة في أسفل تركستان الروسية ؛ وقد حكمها خوارزمشاه ، وهم جماعة من الفرس .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى أيوب بن شادي ، وهم السلاطين المذين تولوا الملك في مصر وسورية والين ومن أشهر سلاطينهم :

صلاح الدين ، والمنصور ، والعادل ، والكامل ، والصالح أيوب ، وكانوا أشداء في محاربة الافرنج .

<sup>(</sup>٣) هم عبيد من الأتراك ، والجراكسة ، وغيرهم امتلكهم سلاطين مصر ليجعلوهم في عداد جنودهم .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى عثان بن أرطغرل ، زعيم أتراك وادي ( قره سو ) في الأناضول أسس سلالة بني عثان .

وتفيض كتب التاريخ : في استقصاء أسباب هذه الحروب ، وتذهب فيها مذاهب شتى ، تتفق مع نزعة كل مؤرخ ، وميوله الختلفة .

وأعدد فيا يلي باختصار أهم أسبابها" :

أولا : تمكن السلاجقة في بلاد الأناضول ، وآسيا الصغرى ، بعد أن انتزعوها من الدولة البيزنطية ، وهددوا القسطنطينية ، واستولوا على بيت المقدس ، من الفاطميين .

والسلاجقة \_ في زعم الأوروبيين \_ متعصبون دينيا ، وليسوا كالفاطميين ، وفي ذلك خطر على حجهم إلى بيت المقدس كا زعوا أيضاً .

ثانيا : ظهور الروح الحربية في الكنيسة ، نتيجة لدخول العناصر المتبربرة في الدين المسيحي ، ورغبة الكنيسة في بسط نفوذها على الشرق .

ثالثا : انتصار البابوية على الامبراطورية ، وتفوق نفوذ البابا على غربي أوربا ؛ مما جعل دعوته مسموعة ، وكلامه مطاعا .

رابعا: رغبة المدن التجارية كالبندقية وجنوة في نشر تجارتها في الشرق.

خامسا : أهمية المنطقة التجارية ، وثرواتها .

ومن العوامل التي مهدت لقيام هذه الحروب:

انقسام السلاجقة عقب موت السلطان ملكشاه بن الب أرسلان ، وتفكك الوحدة الإسلامية ، وضعف الدولة الفاطمية عسكريا .

لقد بدأت الحروب الصليبية بحملة أولى نظمها البابا أريان الثاني سنة / ١٠٩٥ / هـ ، / ١٠٩٥ / م ، وقادها ( جود فروي ) دوق اللورين الأسفل .

وكان عدد أفراد الحملة الأولى مليون شخص ، فيهم ربع مليون محارب ؟

<sup>(</sup>١) انظر : كتاب تاريخ الإسلام السياسي للدكتور حسن إبراهيم حسن ( ٤ : ٢٤٣ ) .

نجحوا في احتلال الرها(١١) ، وأنطاكية ، وذبح عشرة آلاف مسلم فيها .

كذلك نجحوا في احتلال بيت المقدس ، وذبح سبعين ألفا من سكانها ، واستولوا على عكا ، وصور ، وطرابلس ، وقسموا البلاد التي احتلوها إلى أربع إمارات : بيت المقدس ، وأنطاكية ، وطرابلس ، والرُها . وأثرى الفاتحون ثراء كبيرا ، وأغرَوْا سكان أوروبا بحملات جديدة .

وفي حملة ثانية اشترك فيها لويس السابع ملك فرنسا ، وكنراد الثالث امبراطور ألمانيا ، ويقال ان من أسبابها استعادة عماد الدين زنكي الرها ، وتهديده أنطاكية ، وبيت المقدس .

ولقد أخفقت هذه الحملة ، واضطر أصحابها إلى التقهقر إذ انتصر عليهم عماد الدين زنكي ، وابنه نور الدين محمود .

أما الحملة الثالثة : فقد شجع عليها ضعف القوة العسكرية في دولة الفاطميين بمصر ، وكان ذلك مغريا للفرنج على الاستيلاء على مصر .

تميزت هذه الحملة الثالثة: بتآمر الوزير المصري (شاور) مع الصليبين؛ لتحطيم (نور الدين محمود)، وقائديه: (نجم الدين أيوب) و (أسد الدين شيركوه).

ولكن شاء القدر أن ينتصر الأيوبيون ، ويقتل شاور ، ويتولى صلاح الدين ابن نجم الدين أمر القيادة السياسية بمصر ، ثم في الشام . ويستطيع استرداد بيت المقدس من أيدي المحتلين الغزاة ؛ واستعادة كثير من الحصون ، والقلاع ، التي بنوها ، وتحصنوا فيها .

وقد انتهت هذه الحرب الثالثة ، بعقد صلح الرملة ، بين ( صلاح الدين )

<sup>(</sup>١) تسمى الآن بأورفة ، مدينة بين دجلة والفرات بتركيا ، تعتبر مركز علم ، وإشعاع في تلك الأزمان .

و( ريتشارد قلب الأسد ) ملك انكلترا سنة : / ٥٨٨ / هـ ، / ١١٩٢ / م .

وعادت فلسطين إلى أيـدي المسلمين ، أمـا الجـزء الضيـق الـذي يقـع بجـوار الساحل ، ويمتد من صور إلى عكا ، فقد بقي في أيدي الصليبيين .

أما الحملة الرابعة : فقد غلب عليها الطابع المادي ، وتضاءل فيها الدافع الديني ، وكان غرضها الاستيلاء على مصر ، ولكنها تحولت إلى القسطنطينية فهاجم المحاربون المدينة ، ونهبوها ثم دمروها .

إن ما بقي يحفظه التاريخ السياسي في أنصع الصفحات لهذه الحقبة شخصيات : ( عماد الدين زنكي ) ، وابنه ( نور الدين محمود ) ، والقائد الأيوبي : ( صلاح الدين ) . فلقد استن ( عماد الدين ) منذ بدأت انتصاراته سُنَّة تختلف عن سنة الغزاة الغاصبين من الفرنجة .

كان الصليبيون كلما انتصروا على بلد ذبحوا أهلها ، وفتكوا بكل مـا وجـدوه في طريقهم .

أما عماد الدين فكان كلما فتح بلدا أمّن أهله ، ولم يسب نساءه ، ولم يقتل أطفاله ، وعرفه الناس بالتسامح ، وحسن المعاملة للمنهزمين ، بل علّم الغربيين والناس أجمعين دروس الإنسانية في القتال .

أما ابنه (نور الدين محمود) ؛ فقد كان لشخصيته الجذابة آثارها الكبيرة في تجمع الشعب حوله ، واستطاع أن عثل البطولة الإسلامية في أجلى صورها . وقد ذكر : أنه لم يرعلى ظهر فرس أشد منه ، فكأنما خلق عليه لا يتحرك ، ولا يتزلزل (١) ، وكان يباشر القتال بنفسه ، ويقول : طالما تعرضت للشهادة فلم أدركها .

<sup>(</sup>١) انظر : ( مفرج الكروب لابن واصل ، ١ : ٢٧٩ ) .

وسمعه الفقيه قطب الدين النيسابوري(۱) يقول ذلك ، فقال له : ( بالله لا تخاطر بنفسك ، وبالإسلام والمسلمين ، فإنك عمادهم ، ولئن أصبت ـ والعياذ بالله ـ في معركة ؛ فلا يبقى من المسلمين أحد إلا أخذه السيف ، وأخذت البلاد والإسلام ) . فقال له : ( يا قطب الدين ومن محمود ؟ حتى يقال له هذا ، قبلي من حفظ البلاد والإسلام ، ذلك الله الذي لا إله إلا هو ) ،

والحق: إن نور الدين كان دائم الاستعداد للحرب ، وتقوية جيوشه ، وكان ينفق الأموال الطائلة على التسلح ، ويبني القلاع ، والحصون ، والأسوار القوية ، وكان يقول : ( نحن كل وقت في النفير ) وبنى أسوار بلاده جميعها ، وقلاعها ، كا بنى الأبراج على الطريق بين العرب والفرنج ، وجعل فيها من يحفظها ، ومعهم الطيور الهوادي ، فإذا رأوا من العدو واحدا ، أرسلوا الطيور فأخذ الناس حذرهم ، واحتاطوا لأنفسهم ، ولم يبلغ العدو منهم غرضا .

وهكذا عبأ نور الدين قوى المسلمين للجهاد ضد أعدائهم ، ونجح في قيادته ، فخاض عدة معارك ناجحة ، وأمكنه أن يبسط سلطانه على جزء كبير من الشام ، وأن يبث الرعب والهلع في نفوس الصليبيين .

أما شخصية صلاح الدين فتعتبر من الشخصيات النادرة في تاريخ الإنسانية عامة ، وفي تاريخ المسلمين خاصة .

ولم تكن شخصيته تعتمد على ناحية واحدة باعتباره قائدا حربيا وسياسيا بارعا فحسب ، بل إنها تعتمد على جوانب متعددة متكاملة .

<sup>(</sup>۱) هو مسعود بن محمد بن مسعود ( ٥٠٥ ـ ٧٧٨ هـ ) ( ١١١٢ ـ ١١٨٣ م ) فقيه شافعي تعلم بنيسابور ومرو ، اتصل بنور الدين وصلاح الدين ( الأعلام ، ٨ : ١١٥ ) .

وقد احتفظ الناس جميعا لهذا الرجل بصورة البطل ، وارتسمت في أذهانهم مقرونة بأعظم آيات الإجلال والتقدير ، والإعجاب ؛ واقترنت بأبطال المسلمين المشهورين . ولم يكن هذا الإعجاب مقصورا على العرب والمسلمين دون غيرهم من الأمم ، بل إننا نجد عند أعداء صلاح الدين أنفسهم هذا الإعجاب ، فإن هؤلاء لم يستطيعوا أن ينكروا ما تمتع به من شخصية إنسانية نبيلة ، ومروءة ، فوصفوه ( بالجنتلمان )(۱) ، لأنه كان يقابل إساءتهم بالصفح ، متى كان في موقف القادر القوي ، فلم يؤول صفحه ولا إنسانيته بالضعف ، ولا بالوهن والخوف ، فكان أنبل ما يكون منتصرا ظافرا ، وأشد ما يكون عنادا إذا هوجم ، وتكالب عليه الأعداء .

### ٢ ـ الغزو المغولي :

إن الحروب الصليبية كانت النكبية الأولى الكبيرة ، وكلفت المسلمين دماء وأرواحا يستحيل حصرها .

أما النكبة الثانية : فكانت أدهى وأمر ، وكلفت من القتلى ما لم تكلف جميع المعارك ، في تاريخ المسلمين .

وإذا كان للحروب الصليبية أسباب وهمية مزعومة في غزو الشرق . فلست أدري للغزو المغولي سببا ، اللهم إلا حضارة هذه البلاد وتقدمها ، ولطالما أغرت الحضارة الهمج والمتوحشين بالهجوم على البلاد المتحضرة .

وفي الوقت الذي كان فيه شذاذ الغرب الصليبيين يطحنون المسلمين في الشرق ، كان المغول الضاربون في منغوليا يزداد عددهم ، ويشتد بأسهم ، ويتهيؤون تهيئة حربية ، وينتظرون يوما يشربون فيه دماء الناس .

<sup>(</sup>١) تاريخ الشعوب الإسلامية ( لبروكلمان ، ٢ : ٢٣٢ ) .

وبدأ هجوم المغول على بلاد الإسلام سنة : / ٦١٦ / هـ ، / ١٢١٩ / م . حيث هزم جيش من المغول بقيادة : ( جوجي بن جنكيز خان ) المغولي جيش الشاه : ( علاء الدين محمد ) ، صاحب خوارزم المستقلة ، البالغ أربعائة ألف جندي عند مدينة جَنْد (١) ، وفر الشاه على أثر هذه الهزيمة إلى سمرقند ، وترك مئة وستين ألف قتيل من رجاله في ساحة الوغى .

وتقدم جيش مغولي ثان ، بقيادة ( ججتاي بن جنكيزخان ) نحو مدينة أوترار ، واستولى عليها ونهبها .

وتقدم جيش ثالث بقيادة الخان نفسه إلى بخارى ، وحرقها عن آخرها ، وسي آلافا من نسائها ، وذبح ثلاثين ألفا من رجالها .

واستسلمت لـ مرقند ، وبلخ حين وصل إلى أبوابها ، ولكنها لم تَنْجُوا من النهب والمذابح العامة .

وزار ابن بطوطة (٢٠) هذه المدن بعد مئة عام من ذلك الوقت ، ووصفها : بأن أكثرها لا يزال خرائب ، ينعق بها البوم .

وزحف (تولوي بن جنكيز خان ) بجيش بلغ سبعين ألفا ، اخترق بها خراسان ، وخرب كل ما مر به من المدن .

وكان المغول يضعون الأسرى في مقدمة جيوشهم ، ويخيرونهم بين قتال مواطنيهم من أمامهم ، أو قتلهم من خلفهم .

وفُتِحَتْ مرُو خيانةً ، وأحرقت عن آخرها ، ودمرت مكتبتها ، التي كانت

<sup>(</sup>١) جند بفتح فسكون اسم مدينة عظيمة في بلاد تركستان تقع قريبا من نهر سيحون ( معجم البلدان ) .

<sup>(</sup>٢) ولد في طنجة ( ٧٠٤ ـ ٧٨٠ ) هـ ، رحالة طاف في مختلف بلاد العالم المعروفة .

مفخرة الإسلام (۱) ، وخربت مساجدها ، البالغ عددها : ثلاثة آلاف ، وما كان فيها من مصانع الفخار ، الذائعة الصيت .

وسمح لأهلها بأن يخرجوا من أبوابها ، يحملون معهم كنوزهم ، ولكنهم لم يخرجوا على هذا النحو ، إلا ليقتلوا ، وينهبوا فرادى .

ويؤكد المؤرخون أن المذابح استرت ثلاثة عشر يوما ، هلك فيها مليون وثلاثمائة ألف نسمة .

وقاومت نيسابور الغزاة ببسالة زمنا طويلا ، فلما استسلمت آخر الأمر سنة : / ٦١٨ / هـ ، / ١٢٢١ / م ، قتل كل من فيها ، من الرجال ، والنساء ، والأطفال ، ما عدا أربعائة من مهرة الصناع ، أرسلوا إلى منغوليا ، وكومت رؤوس القتلى في كومة مروعة .

ولما خرجت هراة (٢) على واليها المغولي ، كان جزاؤها ، ذبح ستين ألفا من أهلها .

لقد كانت هذه الوحشية جزءا من علم الحرب عند المغول ، وكانوا يقصدون شل قوى أعدائهم ، بما يقذفونه من الرعب في قلوبهم .

وعاد جنكيزخان بعدئذ إلى بلاده ، ليستتع بأزواجه ، وخليلاته الخسائة ، ومات على فراشه . وسيّر ابنُه وخليفته ( أجتاي ) جيشا من ثلاثمائة ألف ، للقبض على جلال الدين "، ثم قتلوه . ولم يلق الغزاة بعدئذ مقاومة ، فعاثوا فسادا في أذربيجان ، وبلاد ما بين النهرين ، وأرمينية .

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام السياسي ، ٤ : ١٤٢ \_ ١٥٥ .

<sup>(</sup>٢) مدينة في أفغانستان .

<sup>(</sup>٢) هو جلال الدين منكبرتي آخر سلاطين الدولة الحوارزمية . ( تاريخ الإسلام السياسي ٤ : ٥٦١ ) .

وسمع المغول أن فتنة شبت في إيران بقيادة الحشاشين (۱) ، فُزحف ( هولاكو حفيد جنكيزخيان ) بجيش مغولي اخترق به سمرقند ، وبلخ ، ودمر حصن الحشاشين وولى وجهه شطر بغداد .

وكان المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسيين في بغداد ، ضعيف الرأي والحيلة ، غير قادر على تمييز الأعداء من الأصدقاء ، واقعا بين وزيرين متباغضين ، أحدهما سنى ، وثانيهما شيعي .

كان الخليفة يبرم عقداً ، ثم ينكثه ، بتأثير هذا الوزير أو ذاك ؛ كان يهدد المغول مرة ، ثم يعود فيسترضيهم ، ويتذلل إليهم مرة أخرى . واتهم هولاكو الخليفة بأنه يستر العصاة ، ويتنع عن مساعدة المغول ضد الحشاشين ، الثائرين عليهم ، وطلب هولاكو إلى الخليفة جزاء له على سوء تصرفه ، أن يكون خاضعا للسلطان الأعظم الذي هو هولاكو ، وأن يجرد بغداد من الأسلحة ، ومن جميع وسائل الدفاع ، والمقاومة .

وختم طلبه بتهديد قال فيه : إنه إذا استع الخليفة إلى هذا وأطاع : تجنب حقده ، وإلا عرض جيوشه للهزيمة . فرد عليه الخليفة بجواب فيه كثير من الغرور والسخرية ؛ ومما أجابه (٢) :

لقد جعلت نفسك فوق العالم أجمع ، وظننت أن أوامرك هي أوامر القضاء ، كيف تطلب مني طلبا لا تستطيع تنفيذه .... ؟ ثم أخذ الخليفة يجد الخلافة وبما قال :

إن ملايين من الفرسان والرجال على استعداد للقتال ، وهم رهن إشارتي ، حتى إذا حلت ساعة الانتقام ، جففوا مياه البحر .

<sup>(</sup>١) فرقة من الشيعة الإسماعيلية أسسها الحسن بن الصباح حاربت الصليبيين والمغول .

<sup>(</sup>٢) رشيد الدين جامع التواربخ ، المجلد الثاني ، ١ : ٢٦٨ .

ورد هولاكو على الخليفة برسالة هدده فيها وتوعده .

واضطرب الخليفة للجواب ، واختلف وزراؤه في المشورة ، منهم الذي دعا إلى الصلح ، والاستسلام ؛ ومنهم من دعا إلى الحرب والجهاد ، وتغلب رأي الدعاة للحرب ، وكان ما ليس منه بد .

وزحف هولاكو إلى بغداد بمائتي ألف محارب (١) ، وحاصر بغداد ، ثم اقتحم أسوارها ، في التاسع عشر من محرم سنة / ٦٥٦ / هـ ، الموافق للتاسع من شباط / ١٢٥٨ / م ، وأعمل فيها القتل ، والسلب ، والتثيل .

ثم طلب هولاكو من الخليفة أن يأمر أهل بغداد بوضع سلاحهم ، والخروج من مدينتهم ، بحجة عمل تعداد لهم ، فأنفذ الخليفة رسولا من قبله ، ينادي الناس في طرقات المدينة بأن يلقوا السلاح ، ويخرجوا من الأسوار ، غير أنهم لم يكادوا يلبون طلبه ، حتى أمر هولاكو جنده ، فانقضوا عليهم ، وقتلوهم شرقتلة ، وظلوا في ذبحهم أربعين يوما .

ولم يبقوا على رجال العلم ، وأعمة المساجد ، وحملة القرآن ، وخربوا المساجد ليحصلوا على ذهب قبابها . وجردوا القصور مما بها من التحف النادرة ، وأحرقوا كل ما فيها من الكتب . وأصبحت المدينة قاعا صفصفا ، ليس فيها إلا فئة قليلة مشردة الأذهان .

وكانت القتلى في الطرقات كأنها التلال ، ولما نودي بالأمان : خرج من تحت الأرض من اختفى في المطامير والمقابر ، ومن لجأ إلى الآبار ، كأنهم الموتى قد نبشت قبورهم ، وقد أنكر بعضهم بعضا . وما هي إلا أيام حتى انتشر الوباء ، فحصدهم حصدا ، فلم يبق ولم يذر .

<sup>(</sup>١) انظر ابن الأثير ١٣ : ٢٠٠ . وانطر جامع التواريخ رشيد الدين المجلد الثاني ١ : ٢٨١ .

وبسقوط بغداد: زالت الدولة العباسية ، وزالت الخلافة التي عاش في ظلها العالم الإسلامي ، زُهاء خسة قرون ، ولم تَعُدُ بغداد مركز الإسلام ، ومعين الثروة والرخاء ، وكعبة العلماء .

ثم عاد هولاكو إلى منغوليا ، وبقي جيشه وراءه يتقدم لفتح الشام ، تحت إمرة غيره من القواد فمر على إربل ، وديار بكر ، وحلب ، والمعرة ، ودمشق ، فدمرها وأباد معظم سكانها ، وعاث فيها فسادا .

وفي طريقه إلى مصر ، التقى عند عين جالوت بجيش مصري يقوده (قطر) ، و (بيبرس) من أمراء الماليك سنة : / ١٥٨ / هـ ، / ١٢٦٠ / م . وزُفَّت البشرى إلى كل مكان في بلاد الإسلام ، وأوربا نفسها ، وابتهجت نفوس الناس على اختلاف أديانهم ، ومذاهبهم ، ذلك أن معركة حاسمة دارت رحاها في عين جالوت ، وكانت عاقبتها أن هزم المغول ، ونجت بلاد الشام ، ومصر من الكابوس الرهيب .

لم يسجل التاريخ أن دولة واسعة الأرجاء ، عريقة الحضارة كدولة بني العباس تختفي ، وتزول ، بهذه السرعة ، على أيدي جماعة ، لم يأتوا ليفتحوا

<sup>(</sup>١) السبكي : طبقات الشافعية ، ص : ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ، ١٣ : ٢٠٢ .

<sup>(</sup>٣) حسن إبراهيم : تاريخ الإسلام السياسي ، ٤ : ١٦١ .

ويقيموا ، بل جاؤوا ليقتلوا وينهبوا ، ويحملوا ما يسلبون إلى منغوليا .

ولما ارتد تيار غزوهم الدموي ، خلَّف وراءه اقتصادا مضطربا ، وقنوات للري مطمورة ، ومدارس ودورا للعلم رمادا تذروها الرياح ، وحكومات منقسمة على نفسها ضعيفة ، وكان لذا الأثر البالغ في المجتمع والثقافة والفكر ، فيا تلا من عصور .

## ٣ \_ دولة الماليك في مصر ، وبلاد الشام :

لقد ولد الشيخ حافظ العلائي في عصر الماليك ، ولذا فإني سأتكلم بشيء من التفصيل عن هذا العصر .

لقد كان الرق منتشرا في العصور الوسطى ، وكانت تجلب الغلمان المُرد والفتيان الحسان من بلادهم البعيدة ، إلى أسواق الرقيق : حيث توجد الرغبة في اقتنائهم ، وحيث يتنافس في ذلك المتنافسون ، للخدمة واللهو ، وكان هناك تجار هم النخاسون ، يعرضون هذه الأجسام البشرية بضاعة في الأسواق ، ويصفون عاسنها للناظرين .

وطريقة جلب هذه البضاعة : السرقة ، والخطف .

وقد ينتشر قحط أو غلاء ، أو يعم بلاء أو وباء ، فترخص حينئذ فلذ الأكباد على أهلها ، تخفيفاً للبلوى ، وحفظاً للرمق .

إضافة لذلك الغارات الحربية التي يشنها غاز ، قاس ، غليظ القلب ، على أهل بلد فتيتم الولدان ، وتسبى الجواري الحسان ، فينشط النخاسون ، ويغالون في شراء هؤلاء ، لأن في انتظارهم ملوكاً وأمراء ، ووزراء وعظهاء ، على أهبة لقائهم بصرر الدنانير الذهبية ، والأعطيات الثينة ، أجرا لبضاعتهم .

لهــذا ، ولغيره ، انتشر الرق ، وقبــل النــاس وجــوده من غير غرابــة ،

ولا استكراه ؛ وكثر التسري ، وتعددت جيوش الجواري في القصور .

وهكذا ، فإن الماليك الذين حكموا مصر ، وبلاد الشام ، في الحقبة الممتدة من سنة : / ٦٤٨ / إلى سنة / ٩٢٣ / هـ ، ومن سنة / ١٢٥٠ / إلى سنة / ١٢٥٠ / إلى سنة / ١٥١٦ / م . هم كا يدل اسمهم يكانوا في الأصل أرقاء ، مختلفي الأجناس والقوميات ، جلبهم الفاطميون إلى مصر في القرن الرابع الهجري ، ثم السلاطين المتأخرون من الأيوبيين ، كي يدربوا على الجندية ، وخدمة السلطان ، وكان يعتق كثير منهم ، وارتقى بعضهم إلى مناصب رفيعة في الدولة .

ويذكر المؤرخون: أنه لما كان عهد الملك الصالح نجم الدين أيوب في سنة / ٦٣٦ / هـ استكثر من شراء الماليك الأتراك ، ونشاهم تنشئة عسكرية ، غير أنهم كانوا كثيري العبث والشر ، ينهبون البضائع من التجار ، حتى علا الضجيج بسببهم ، فبنى لهم سيدهم قلعة بجزيرة الروضة ، ليقيوا بها ، ولا يبرحون ، وساهم البحرية ، واتخذ منهم أمراء دولته ، وخاصته ، وبطانته ، وحراسه (١) .

ولقد كانت الحقبة الأخيرة من عصر الأيوبيين مشحونة بالأحقاد ، والضغائن .

ويذكر المؤرخون: أن الملك (طوران شاه) نجل الملك الصالح نجم الدين أيوب ملك مصر والشام، اختلف مع مماليك أبيه، فعاملهم بالقسوة، وأخذهم بالعنف، كا أساء من طرف آخر لأرملة أبيه شجرة الدر، التي قدمت له من قبل كل مساعدة، كي يتسلم السلطنة بعد أبيه، فقد أخفت عن الأمراء نبأ موته لتحفظ له حقه في وراثة الملك، عندما كان بعيدا عنه في حصن (كيفا) في الموصل (٢).

وهكذا ، لم يطل حكم طوران شاه ، فقد روي أنه توعد زوج أبيه شجرة

<sup>(</sup>۱) خطط القريزي ، ٣ : ٣٨٤ .

<sup>(</sup>٢) المقريزي : السلوك ، ١ : ٣٤٢، ٣٤٣ . وابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ٦ : ٣٩٤ .

الدر بالسوء ، فبعثت للأمراء ، والماليك ، تحرضهم على قتله ، وتعدهم بإرضائهم بكل ما يكن (١) .

وقتل الملك شرقتلة ، وبقيت جثته ملقاة في العراء ثلاثة أيام تنهشها +الجوارح +ا

ودالت دولة الأيوبيين ، ولما يمض على قيامها قرن من الزمن ، وانتقل الملك إلى مماليكهم وعلى رأسهم شجرة الدر ، التي كانت أول من حكم ، بعد أن أجمع الأمراء على توليتها أمر الملك ، على أن يكون الأمير المملوكي : عز الدين بن أيبك مدير الملكة معها(١) .

تلك كانت أولَ ملِكة في مصر والشام بعد الفتح الإسلامي ، وما عرف ذلك في تاريخ المسلمين ، حتى ولا في تاريخ العرب إلا في عهد الملكة زنوبيا قديما .

وبعد توليتها الحكم نقش اسمها على النقود ؛ وكانت توقع في مكاتباتها باسم والدة خليل (١٠) .

بلغ الخليفة المستنصر بأمر الله مبايعة شجرة الدر بالملك ، فغضب على الأمراء الماليك ، وكتب إليهم يقول :

أعلمونا إن كان ما بقي عندكم في مصر من الرجال من يصلح للسلطنة فنحن نرسل لكم من يصلح لها ، أما سمعتم في الحديث عنه على الله قال : ( لن يفلح قوم ولّوا أمرهم امرأة (٥) ) فاجتمع القضاة والأمراء ، وأشاروا على الملكة أن تتزوج مدير

<sup>(</sup>١) ابن إياس : بدائع الزهور ، ١ : ٨٩ ، ٨٩ .

<sup>(</sup>۲) ابن تغری بردی : النجوم الزاهرة ، ۲ : ۳۷۲ .

<sup>(</sup>٣) ابن كثير : البداية والنهاية ، ١٢ : ١٩٩ .

<sup>(</sup>٤) السيوطي : حسن المحاضرة ، ٢ : ٣٤ .

 <sup>(</sup>٥) رواه : البخاري في المغازي والفتن ، ورواه أحمد ، والترسذي ، والنسائي عن أبي بكرة ، انظر ( فيض القمدير للمناوي ، ٥٠ ٣٠٣ ) . وانظر ( فتح الباري ١٣ : ٥٣ ط : السلفية ) .

أمر ملكها ، فخلعت نفسها ، وبايعت زوجها الجديد عز الدين أيبك ، غير أنها عندما رأته يهوى غيرها ، تآمرت عليه وخنقته ، بمساعدة بعض مماليكها .

ويكاد يجمع المؤرخون أن أول من وضع أساس سلطنة الماليك امرأة أصلها من جواري الملك الصالح نجم الدين أيوب \_ هي شجرة الدر \_ كا ذكرت (١) ، وأن زوجها أيبك أول سلاطينهم .

وهكذا بدأ عهد سلاطين الماليك عام ٦٤٨ هـ ، على يد اللك عز الدين أيبك .

وهم ينقسمون إلى قسمين : مماليك بحرية حكموا من سنة ( ٦٤٨ إلى سنة ٧٨٤ هـ ) ، ومن سنة ( ١٢٥٠ إلى سنة ١٣٨٢ م ) ، ومماليك برجية حكموا من سنة ( ٧٨٤ إلى سنة ١٥١٦ م ) .

وأصل الماليك البحرية من الحرس الذين اشتراهم الملك الصالح الأيوبي ، وأسكنهم بثكنات بجزيرة الروضة في النيل ، وكان أكثرهم من الترك ، والمغول ، ولقد سار الأيوبيون على خطة خلفاء بغداد في استكثار استخدام الأرقاء الأجانب حرساً لهم ، فجنوا من ذلك ما جناه بني العباس ، وأصبح الأرقاء قواد الجيش ، ثم صاروا سلاطين الدولة بعد ذلك .

<sup>(</sup>۱) وقد اشتراها أيام أبيه ، وولدت له ابنه خليلا فأعتقها ، وتزوجها ، ذهبت معه إلى النسام أيام كان متوليا عليها ، وكانت تدير الملك عند غيابه في العزوات ، ولما قتل سنة : ١٦٤٧ هـ ، ١٢٤٩ م ، حكمت بعده تمانين يوما ، وخرجت السام على طاعتها ، فتزوحت وزيرها عز الدين أبيك ، وتنارلت له عن السلطنة ، مكتفية بالسيطرة عليه ، ولما بلغها أنه يريد الزواج من امرأة ثانية ، دمرت له مكيدة قتل فيها بالحمام الملكي نقلعة صلاح الدين بالقاهرة ، غير أنها نفسها لم يطل عرها بعد ذلك ، إذ قتلت هي بدورها مأيدي جواري روجة أيبك الأولى ، ضربا بالفباقيب والنعال ، وطرحت جثتها من برج القلعة سنة : ١٥٥٥ هـ ـ ١٢٥٧ م .

<sup>(</sup> السيوطي حسن المحاضرة . ٢ : ٣٩ . خطط المقريزي . ٢ : ٢٣٧ . أبو الفداء . ٣ : ٢٠١ ) .

أما الماليك البرجية فقد جيء بهم إلى مصر بعد البحرية ، وكانوا في أول أمرهم أيضا حرسا خاصا لقلاوون ، وكان معظمهم أرقاء شراكسة ، وسموا بالبرجية ، لأنهم كانوا يقيون في أبراج القلعة بالقاهرة .

لم يقر الماليك البرجية قاعدة الاستخلاف الوراثية ، بل كان عرشهم ملكا لمن استطاع أن يغلب منافسيه ، أو لمن قدر على إقناع الأمراء بانتخابه .

وهكذا انتقل الملك من بني أيوب إلى الأمراء الماليك ، فكونوا طبقة حاكمة جديدة ، ودولة من طراز جديد ، هي دولة الماليك .

ولو أننا رجعنا إلى سيرة كثير من سلاطين الماليك ، وأمرائهم ، لوجدناهم من هذه الماليك المشتراة ، ودونك خبراً عن بعضهم :

يروى عن شيخ الإسلام عز الدين بن عبد السلام أنه صمم يوما على بيع عدد من أمراء الدولة الأتراك ، لأنه لم يثبت لديه أنهم أحرار ، وكان هو إذ ذاك قاضي القضاة ، فاعتقد أنهم من جملة مال المسلمين ، وأنهم ملك لبيت المال .

فعجب الأمراء ، وكان بينهم نائب السلطنة ، فأرسلوا إلى الشيخ ، يطلبون عدوله عن ذلك ، ولاطفوه ، ولاينوه ؛ فلم يزدد إلا إصرارا على رأيه ؛ ولبث لا يجيز لهم بيعاً ، ولا شراء ، ولا نكاحاً ، ولا أي نوع من أنواع المعاملة ، حتى لحقهم من ذلك أذى كثير ، مع أنهم سادة الناس ، وحكام الأرض فغضبوا ، وهم أحده بضرب هامة الشيخ بالسيف فيبست يده ، وانتهى الأمر بعرضهم للبيع ، وبيعوا ، وضم ثمنهم لبيت المال ، لينفق في شؤون المسلمين (١) .

وهؤلاء الماليك ليسوا جميعا من الجنس التركي ، بل فيهم أجناس أخرى ؛ فمنهم التركي : كالظاهر بيبرس ، والجركسي : كالأشرف قايتباي ؛ والتتري :

<sup>(</sup>١) انظر : حسن المحاضرة للسيوطي : ١١٠ : انظر : طبقات السبكي ٥ : ٨٠

كالعادل كتبغا ؛ والهندي : كالأمير جوهر التركاني ؛ والرومي : كالظاهر تمربغا ؛ ولكن الجنس التركيّ والجنس الجركسي كانا غالبَيْن .

والآن أصبح مفهوما أن كل جندي مملوك قد تدفعه الأقدار إلى أن يكون سلطانا يوما ما ؛ ولهذا لا يصح أن تعترينا الدهشة عندما يحدثنا التاريخ أن فلانا المملوك ، أو الأمير ، حدثته نفسه يوما ما : بأن يلي السلطنة ، وبأنه إذا ولي السلطنة يصنع كذا وكذا .

هذا ، والسلطان ، وأمراؤه ، وبماليكهم هم أهل الرأي ، ورجال الحكم ، وأرباب المناصب ، دون سواهم .

لقد اعتبر الماليك أنفسهم الطبقة الحاكمة في هذه البلاد ، وما يتبعها ؛ وذلك عالم من القوة الباطشة ، والأيدي المسلحة ، والكثرة المجندة ، ولم يخرج الملك عن أن يكون لواحد منهم ، ولكن من هو هذا الذي يخصونه بهذا الشرف العظيم ؟ وكيف يجدونه ؟

لم يوضع نظام ما لوراثة السلطنة ، وإنما كانت مؤهلات الأمير الشخصية وما يؤتاه من حنكة ودهاء ، وما يبديه من إحسان في السياسة ، ومن قدرة على الانتفاع من الفرصة السانحة ، وما يستطيع جمعه حول نفسه من مماليكه ومحبيه ، ومن ذوي المطامع .

بل إن الأمير إذا ما وصل إلى مرتبة قائد الجيش ، أو نيابة السلطنة ، قد يقع في نفسه غالبا : أن الأقدار قد تهيئه لتولي السلطنة ، فيعمل لبلوغ أمله هذا ، بكل وسيلة مشروعة ، وغير مشروعة ، ويحيك سلسلة من المؤامرات تنتهي غالبا بخلع السلطان ، أو قتله .

وإذا شعر أحد الأمراء ، أو فريق منهم : بأنه لم ينل في عهد السلطان

الجديد مآربه ، أو أنه إذا ثار في وجهه ينال ممن يخلفه هذه المآرب ، فسرعان ما ينقض عليه ، ويثور في وجهه ، ويدبر له المكائد ، ويضخم عيوبه ، وينشر مثالبه .

ومن السلاطين من كان صغير السن ، ولذلك يطمع فيه الطامع بسرعة ، ويثور في وجهه ، وينزعه من السلطنة .

وهكذا ، نجد أن نظام الحكم الذي اتبعه الماليك يعتبر فريدا من نوعه ، فلا هو ملكية وراثية مطلقة ، أو مقيدة ؛ ولا هو جمهورية شورية يرأسها فرد ، أو جماعة من المستبدين ، أو غير المستبدين . وهم على أي حال طبقة طارئة على الشعب من الخارج ، من أمم شتى ، فليست من صميه ، ثم هي طبقة أرقًاء .

أما الشَعب فلا وجود له ، ولا صوت له ، وإنما هو آلة صاء ، يؤمر فيفعل ، وتفرض عليه الضرائب فيدفعها ، لا لأنها تنفق في المصالح العامة ، وفي حاجات البلاد ، بل لأن الذي يفرضها عليه ، قوي غليظ القلب ، لا يحب إلا الطاعة إذا أمر ، لأنه علك السلاح ، وبيده القوة .

ولعل المظهر الوحيد الذي يمكن أن نعتبره مظهراً لإرادة الشعب ، هو اشتراك القضاة في حفل مبايعة السلطان ، لأن هؤلاء القضاة من طبقات الشعب ؛ ومع ذلك لم يكن في مقدورهم الامتناع ، أو التخلف عن الحضور ، أو المعارضة ، فليس لهم في ذلك صوت مسموع .

وإن كان هناك كثير من العلماء بمن كان ورع القلب ، صافي النفس ، صلب العزيمة ، قوي الإيمان ، ذو غيرة على مصالح المسلمين ، أمثال : الشيخ عز الدين بن عبد السلام ، شيخ الإسلام في عهد الملك الظاهر بيبرس ، فقد كان جريئا في الحق ، وكان يلقب بسلطان العلماء ، قيل إنه لما توفي كان بيبرس ينظر إلى جنازته وهو واقف بالقلعة ، ثم قال : ما استقر ملكي إلا الآن .

وعلى الرغم مما يفيض في النفس من شعور الأسف الشديد ، على ما اجترحه الماليك من تجاهل الشعب ، وعدم الاكتراث له ، والإثقال عليه ، بضروب من الظلم ، والقسوة ، والإرهاق ، وعلى ما ألفوه من التنازع على السلطان ، تنازعاً عليه الهوى ، والطمع ، لا الإيان والعقيدة ؛ وتوحي إليه المصلحة الذاتية العارضة ، لا المصلحة العامة الباقية .

على الرغم من كل ذلك فقد كانت مصر في عهد الماليك مستقلة ، منشورة السلطان ، في جميع البقاع الإسلامية ، حيث كانت مركز الإسلام ، ومنزل الخلافة ، ومبعث الحركة العلمية .

### ٤ \_ مصير الخلافة العباسية بعد الغزو التتري:

لما اكتسح التتار مُلْك العراق ، وأسقطوا مدينة بغداد عام : / 707 / هـ ، وعاثوا في أرجائها فسادا ، وضوا مُلْكها إلى ملكهم ، وقتلوا الخليفة المستعصم بالله آخر خلفائهم ، وَوَلِيَّ عهده ، فزالت بزوالها الخلافة العباسية الأولى ، ومثلوا بعلمائها ، وحرقوا كتبها ، كان لذلك أثر بالغ ، وصدى بعيد المدى ، بمدينة القاهرة ، والبلاد الشامية التي كانت تحيا تحت سيطرة مماليكها \_ وهم مسلمون \_ هالهم جميعا مالقي الدين ، والعلم ، وأهلها على يد التتار في بغداد ؛ وخشوا أن يصيبهم مثل ما أصاب القوم ، فتهيئوا للقائهم ، وأعدوا العدة لقتالهم ، خير إعداد ، وانتصر سلاطينهم في أكثر الوقائع انتصارا حاسها .

والجدير بالذكر هنا : أن تركة بغداد قد انتقلت بذلك إلى القاهرة ، وحملت مصر من الأعباء ما كان يحمله العراق ، وصارت عاصتها موئلاً لعلوم الدين ، واللغة ، وملجأ لذويها ، يفدون إليها من ممالك شتى ، فيجدون في كنف أهلها مراحا خصبا ، وظلا ظليلا .

وكما آلت العلوم والمعارف لمصر ، آلت إليها الخلافة الزائلة في بغداد أيضاً .

فحينا احتل التتار بغداد ، وقتل الخليفة العباسي ؛ فقد حاول سلاطين الماليك إحياء الخلافة العباسية في القاهرة ، ليستمدوا منها سلطتهم ويدعموا بها حكمهم .

حدث ذلك عندما دخل مصر جماعة من العرب سنة / ٦٥٩ / هـ ، ومعهم شخص أسمر اللون اسمه أحمد ، ذكر أنه خرج من دار الخلافة حينا ملكها التتار ، فعقد له الملك الظاهر مجلسا ضم الشيخ عز الدين بن عبد السلام ، والقاضي تاج الدين عبد الوهاب ، المعروف بابن بنت الأعز ، وشهد من معه من الأعراب أنه ابن الإمام الظاهر محمد بن الناصر ، فيكون على هذا النسب عم الخليفة المستعصم .

وأثبت القاضي صحة النسب ، ولقب صاحبه بالخليفة ؛ كا لقب : بالمستنصر بالله أبي القاسم أحمد بن الظاهر بالله محمد ، وبايعه الناس بعد مبايعة السلطان : الظاهر بيبرس (١) ، ولم يكن له من السلطة ، غير الخطبة باسمه ، والدعاء له .

ولقد أوضح السيوطي أهمية بعث الخلافة العباسية ، فذكر : أن مصر حين صارت دار الخلافة : عَظُم أمرها ، وكثرت شعائر الإسلام فيها وصارت محل سكن العلماء ، ومحط الرجال الفضلاء (٢) .

وهكذا جُدِّدت الخلافة في القاهرة ، ولبست فيها ثوبا من الحياة قشيبا ، ووجد سلاطين الماليك في تجديدها هذا : شرعية لمكانهم في الملك ، ومكلا لمظهرهم الإسلامي ، وسبيلا لجمع قلوب الخاصة ، والعامة من المسلمين ، في سائر الأقطار حولهم ، فيدعمون بذلك عرشهم ، ويثبتون سلطانهم .

<sup>(</sup>١) ابن الوردي تمة الختصر ، ٢ : ٢١٣ .

<sup>(</sup>٢) السيوطي حسن المحاضرة ، ٢ : ٦٥ .

فنذ عهد الظاهر بيبرس سنة : / ٦٥٩ / هـ أنشىء منصب خلافة إسلامية في مصر ، مركز القاهرة ، وأصبح أحد مناصب الدولة الرئيسة ، فظل كذلك حتى سنة : / ٩٢٣ / هـ ؛ أي نحو ثلاثة قرون . وتوالى على هذا المنصب سبعة عشر خليفة من سلالة العباسيين ، توالوا بطريق الوراثة ، وتسمى كل منهم بأمير المؤمنين .

وأنتهي من هذا العرض السريع لأقرر: أن الحياة السياسية في هذا العصر استطاعت على الرغم من كل الخلافات الداخلية ، والأخطار والمطامع الخارجية ، والتنازع حول الملك والسلطان ، أن تؤدي واجبها ، في ذلك الصراع الجبار مع الفرنجة والتنار ، أي مع أطهاع الشرق والغرب ، بلغة عصرنا الحاضر .

واستطاعوا أن يحافظوا على استقلال البلاد ، بكل ضرب من ضروب الصيانة .

ففي آخر عهد الماليك رأينا البلاد قد تطهرت من الطامعين الذين قدموا من الشرق ـ التتار ـ ، والغرب ـ الصليبيين ـ على السواء لاحتلال البلاد العربية والإسلامية ، وإخضاعها لنفوذهم ، والفضل في ذلك كله يعود لأمرين أساسيين :

أولها : تمسك هؤلاء السلاطين بالإسلام وعلومه ، واعتزازهم به ، وتحكيهم لنظامه ، ومحاولتهم تطبيق قواعده .

وثانيها : سعيهم الدائم لتوحيد شمل الأقاليم الجزأة في وحدة كبرى ، نظامها الإسلام ، ورسالته الخالدة ؛

وقد رسخت جذور هذه الوحدة منذ أقدم العصور ، يوم امتد نور الإسلام على هذه البقاع وغيرها من الأرض .

كما أدخلوا في حوزتهم عددا ضخما من البلاد ، وامتـد الملـك في معظم أيـامهم

إلى بلاد المغرب غربا ؛ والنوبة جنوبا ؛ وبلاد الحجاز ، والشام وحلب ، وضفاف الفرات شرقا ؛ وإلى قبرص وغيرها من جزر البحر الأبيض المتوسط شمالا ؛ ولقد حافظوا على استقلالهم ،

ولولا ما طرأ عليهم من فساد ، وتنازع أملته الأهواء والمطامع ، والمصالح الذاتية ، لظل لهم استقلالهم مصونا ، ولتغير بهم وجه التاريخ .

فلقد أفلح الماليك عامة في تطهير مصر ، وبلاد الشام من بقايا الغزو الأوربي ، وصدوا إلى الأبد جيوش المغول المخيفة ، التي قادها هولاكو ، وتيورلنك . ولولا الماليك ، لكانت هذه الجيوش قد غيرت مجرى التاريخ والثقافة ، في هذه البلاد .

وبذلك وفرت هذه المدولة على مصر الويلات التي نزلت بالعراق ، وسورية ، ومهدت للبلاد سبيل التنعم بثقافة متصلة ، وأنظمة سياسية مستقرة ، لم تتحقق لأي بلد إسلامي خارج الجزيرة العربية .

لقد سيطر الماليك نحو مائتين وسبعين سنة ، على بقعة كانت من أشد البقاع فتناً واضطرابا ، ومع أنهم كانوا بوجه عام قساة ، وسفاكي دماء ، وأعاجم ؛ فإن عنايتهم بالفن والعارة والأمور الدينية كانت تضارع عناية أية دولة متحضرة ، وقد صارت القاهرة بفضلهم ؛ أجمل البقاع في العالم العربي الإسلامي .

# ب - البيئة الاجتاعية والاقتصادية في عصر الماليك

ليس من السهل دراسة الحياة الاجتاعية في عهد الماليك دراسة عميقة وكافية ؛ لأن المصادر التي نستطيع أن نعتمد عليها قد أغفلت التعرض لهذه الناحية

إلى حد كبير . ولكنا نستطيع أن نتامسها من ثنايا الوقائع التاريخية ، والشواهد الختلفة الأخرى .

تكونت هذه الجماعة أصلا كا عرفنا من أرقاء اشتروا بالأموال ، ثم كثر عددهم واشتركوا في مؤامرات سياسية وعسكرية ، فاستطاعوا أن يحكوا بلاد مصر والشام ، مدة طويلة من الزمن .

وعاشوا خلال هذه الحقب التي حكموا فيها منعزلين عما حولهم من الناس ، واحتفظوا بشخصيتهم ، ولم يختلطوا بأي عنصر من عناصر السكان ، مسلمين ، أو غير مسلمين ؛ وقصروا أعمال الجندية على أشخاصهم . ولم يكن زواج بعضهم من بنات القضاة ، أو الأعيان ، داعيا إلى تغيير عادة العزلة فيهم ؛

ومن خواص هذه الطبقة : أنهم جمعوا بين الصلاح في نظر الشعب والاستماك بقواعد الدين الحنيف : من حيث الصلاة والزكاة ، وتشييد المساجد والمدارس الدينية وغير ذلك ، بينا كان بعضهم في حياته الخاصة لا يتورع عن التعسف في أذى الخلق ، وإهراق الدماء .

لقد كانت لبعضهم شخصيتان: واحدة عامة ، وأخرى خاصة ، وندهش حين نقرأ ما كتبه ابن إياس (۱) ؛ عن ثروة الأمير سيف الدين سَلاّر (۱) ، نائب السلطنة في عهد السلطان بيبرس الجاشنكير (۱) ؛ فقد بلغت مئات ملايين الدنانير الذهبية ، ومئات القناطير الفضية ، وكيات هائلة من المعادن الكريمة ، والملابس الرفيعة ؛ وتساءل المؤرخ المذكور عن مصدر هذه الثروة ومتى جمعها ؟ وهو لم يكث في نيابة السلطنة سوى أحد عشر عاما ؛ وأجاب عن ذلك بأنه إما قد ظفر

<sup>(</sup>١) بدائع الزهور ، ١ : ١٥٥ .

<sup>(</sup>٢) وزير للمملوك بيبرس الجاشنكير توفي سنة : ٧١٠ هـ ـ ١٣١٠ م .

 <sup>(</sup>٦) من سلاطين الماليك شركسي الأصل على الأرجح من مماليك المنصور قلاوون وتعامر في أيامه . انظر :
 ( النجوم الزاهرة ، ٨ : ٢٣٢ ـ ٢٧٦ ) ، و ( السلوك للمقريزي ، ٢ : ٤٥ ـ ٧١ ) .

بكنز من كنوز القدماء ، وإما أنه كان قد أخذ هذه التحف من خزائن بيت المال ، سرقة واغتصابا(١) .

وهـذا السلب الكبير يَحْدُث في زمن اشتـدت فيـه الأزمـات ، وكثرت المجاعات ، واكتسحت البلاد ، فذهب ضحيتها الكثيرون ؛ ولقد كان أكثر الولاة يصلون إلى مراكزهم عن طريق الرشوة . فإذا مـا وصلوا إلى الحكم أرادوا أن يعوضوا ما دفعوه من المال ؛ فيفرضون على الناس المغارم .

ولقد زاد الطين بلة المجاعات المتوالية ، وأشهرها : تلك التي حدثت سنة : / ٦٩٥ / هـ / ١٢٩٥ / م ، حين شح ماء النيل ، ونقص نقصا كبيرا ، وجفت الآبار ، وفات على الفلاحين أوان الزرع ، وندرت المحاصيل .

وزاد الحال شدة : أن ريحا سوداء مظلمة هبت على البلاد ، حاملة ترابا كسا الزرع ، ففسد كل شيء ، وارتفع ثمن القوت ارتفاعا مُريعا ؛ فعَجز عن شرائه الفقراء ، وهلك معظم الدواب ، كا ماتت الكلاب والقطط جوعاً .

ثم ازدادت الأزمة: فأكل الناس الميتة من الكلاب ، والمواشي ، وبني آدم ، وأكلت النساء أولادهن الموتى ، وكان الناس يبيعون أولادهم لشراء القوت ، ونهب الأهالي الخبز من الحوانيت والأفران ، ولم يكن الخبز يخرج من الأفران إلا مع حراس يحملون العصي ، ومع ذلك فقد كان الجوع يدفع الكثيرين منهم ؛ لأن يلقوا بأنفسهم على الخبز ، ليختطفوا منه شيئا ، غير مبالين بما ينالون على رأسهم وبدنهم ، من ضرب شديد .

وانتشر الوباء ، فكثر عدد الموتى ، وازداد بشكل مروع لم يسبق لـ مثيل ،

<sup>(</sup>١) على إبراهيم حسن ، دراسات في تاريخ الماليك البحرية ٢ : ٣٢٢ .

حتى كان \_ على ما ذكره المقريزي (١) \_ يخرج من كل باب من أبواب القاهرة في كل يوم ما يزيد على سبعائة ميت .

وظهرت مجاعة أخرى سنة / ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م / ورافقها الطاعون ، فبلغ عدد الموتى في مدينة القاهرة في شهرين : تسعائة ألف ، وقلت المزروعات لموت الفلاحين ، فانتشر القحط والجوع ؛ وشوهدت الخيول ، والجمال والحمير ، والطيور ، ملقاة في البراري والطرقات ؛ ولم يخل بيت من نواح على ميت ؛ وخلت كثير من الدور من سكانها ؛ لأنهم ماتوا ، وامتلأت المقابر بالناس ، فكان الموتى يلقون في الطرقات على التراب .

لا يخلو حكم في العالم من حسنات وسيئات . ونتجنى على الحقيقة إذا لم نذكر حسنات الأيوبيين والماليك ، وقد كانت حسنات كثيرة . منها : دفعُ التتار عن اقتحام أرض مصر والاستقرار في أرض سورية ، ثم ردُهم على أعقابهم خاسرين .

وطرد الصليبيين بعد مئات المعارك عن بلاد الشرق ، وقد جاءوا طامعين مستعمرين . والمحافظة على استقلال البلاد ضد المعتدين ، مغولا كانوا أو صليبيين كا قدمت . كذلك تسابقهم في إقامة الأوقاف ، ورصد الأموال الوفيرة ، على ضروب البر والإحسان ، وبناء المساجد والمدارس .

وإذا كنت أبحث في البيئة الاجتماعية : فيجدر بي أن أتحدث عن الطبقات الاجتماعية ، وعن الحياة المدينية ، ثم أنهي بحثي بالتحدث عن الأخلاق في هذا العصر .

<sup>(</sup>١) كتاب السلوك ، ١ : ٨١٤

<sup>(</sup>٢) علي إبراهيم حسن دراسات في تاريخ الماليك ص : ٣٢٩ .

#### ١ ـ الطبقات الاجتاعية:

قسم ابن خلدون المجتمع إلى طبقتين : فذكر أن الملك سلطان ورعية ؛ فالسلطان : من له رعية ؛ والرعية من لها سلطان (١)

وهكذا يمكن أن نقسم المجتمع إلى طبقتين : طبقة الماليك ، وهم أقلية عسكرية ؛ وطبقة تمثل سائر فئات الشعب ، وهي محرومة من كل نفوذ ، وبعيدة عن الحكم ، وليس بيدها سوى بعض الوظائف الدينية ، أو القضائية ؛ وعليها واجب العمل ، في فلاحة الأرض ، وفي دفع الضرائب الباهظة .

والمقريري المجتمع إلى سبع طوائف ، الأولى : طبقة الحكام من الماليك ؛ والثانية : أهل اليسار من التجار وأصحاب الأموال ؛ والثالثة : متوسطو الحال من السوقة والباعة وصغار الكسبة ؛ والرابعة : الفقهاء وطلاب العلم ؛ والخامسة : الفلاحون ؛ والسادسة : أصحاب الصنائع والمهن ؛ والسابعة : ذو الحاجة والمسكنة .

و يمكنني أن أضيف إلى الطبقات المذكورة : طبقتين : طائفة الأعراب ؛ وطائفة أهل الذمة : من اليهود ، والنصارى .

### طبقة الحكام:

هم الماليك الذين ينتسبون إلى أصول مختلفة كا رأينا . فمنهم : الجركس ، والأتراك ، والروم ، وغيرهم .

فالسلطان ( قلاوون ) : تركي من قبيلة / برج أوغلي / ببلاد القفجاق . والسلطان ( كتبغا ) : مغولي الأصل ، جاء إلى مصر أسيرا ، بعد موقعة حمص

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة ابن خلدون ، ص : ١٨٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر إغاثة الأمة بكشف الغمة : للمقريزي ، ص ٧٢ .

سنة : ٦٥٨ هـ ؛ والسلطان ( لاجين ) : أصله من البلاد الواقعة على ضفاف البلطيق .

والجدير بالذكر: أنه ينال المملوك ثقافة خاصة منذ صغره، فيربى تربية دينية ، على يد فقيه خاص يعلمه القرآن والحديث ، ويشرح له أحكام الإسلام وآداب الشريعة ، ثم يربى بعد ذلك تربية عسكرية .

وقد ساءت أمورهم فيا بعد ، وتخلوا عن كثير من صفاتهم الحربية ، والخلقية وانغمسوا في المفاسد ، وتمادوا في الإعتداء على طوائف الشعب المختلفة .

#### طائفة العلماء والفقهاء وطلاب العلم:

هم طائفة : فقِهَتُ أمورَ الدين وتعاليه ، وتضلعت في أحكامه ، ونالت حظا وافرا من العلم والثقافة ، فكسبت حب الطبقة الحاكمة ، واحترامها ، في أكثر الأحيان .

ونستطيع أن نتبين من هذه الطائفة فئتين ؛ فئة : وليت الوظائف العامة التابعة للحكام : كأمانة السر ، وكتابة التوقيع ، وتولي ديوان الإنشاء . والفئة الثانية : عكفت على عبادتها ، وديانتها ، وشغلت وظائف التدريس ، والخطابة ، والتوجيه ، والقضاء . وإن كان كثير منهم يعزف عن تولي القضاء ؛ لقوله وَاللّهُ : « قاضيان في النار ، وقاض في الجنة »(١) .

وكان معظم العلماء يجهرون بكلمة الحق أمام السلاطين ، والأمراء في خطبهم ، ودروسهم ، ومواعظهم ، ولا يخشون في الله لومة لائم .

ذكر ابن الوردي(٢) : أن مجد الدين إسماعيل الواسطي خطب مرة والظاهر

<sup>(</sup>١) رواه الحاكم عن بريدة ، انظر فيض القدير للمناوي ، ٤ : ٤٦٨ ، ط المكنبة التجارية

<sup>(</sup>٢) انظر تبة المختصر ٢ : ٢٢٥ ،

بيبرس حاضر فقال له: (إنك لن تدعى يوم القيامة بأيها السلطان ، لكن تدعى باسمك ، وكل منهم يُسأل عن نفسه ، إلا أنت ، فإنك تُسأَل عن رعاياك ، فاجعل كبيرهم أبا ، وأوسطهم أخا ، وصغيرهم ولدا ).

وروي عن ابن دقيق العيد : أنه رفض تولي القضاء في عهد السلطان كتبغا ، ولم يقبل ذلك إلا مكرها .

وقد أدت هذه الطائفة أكبر خدمة للأمة ، إذ كانت وحدها تدافع عن مصالح الشعب وحقوقه ، لأنها خرجت منه ، وتتلقى في سبيل ذلك كثيرا من الأذى ؛ كا كانت دائما تذكر السلاطين بالاستقامة والعدل ؛ فتخفف عن الشعب كثيرا من ضروب الظلم .

## طوائف الشعب المختلفة :

من التجار ، والصناع ، والفلاحين ، وسائر العوام ؛ فقد كانت تعامل معاملة واحدة ؛ لأن أي فرد من أفرادها مها ارتفعت منزلته ، أو نال حظا كبيرا من العلم أو المال ؛ فإنه ينظر إليه نظرة ازدراء من الطبقة الحاكمة .

ويشكل الفـلاحـون السـواد الأعظم من الشعب ، لكن الحكام كانــوا يحتقرونهم ؛ لأن الفلاح في نظرهم قن ملحق بالأرض .

وذكر ابن خلدون (۱): أن الفلاحة معاش المستضعفين ، ويختص منتحلها بالذل ، والمسكنة ؛ وإذا أراد أحدهم أن يشتم الآخر : نعته بكلمة فلاح .

وثمة فئة أخرى لعلها أحسن حالاً من غيرها ، وهي أرباب الصناعات ، والمهن الحرة ؛ فكانوا يؤلفون فيا بينهم نقابات خاصة ، ولهم شيخهم ، الذي يدافع عن مصالحهم .

<sup>(</sup>۱) انظر مقدمة ابن خلدون ص ۲۹۶ .

وهنالك فئة شعبية أخرى أحسن حالاً من سائر الفئات ، وهي طبقة التجار ؛ ولقد قرب السلاطين هذه الطبقة الغنية لتمدهم بالمال حين الحاجة ، واتخذوا منهم أصحابهم ، ولكن غالبهم كانوا يعاملون كسائر أبناء الشعب ، فكانت الضرائب تفرض عليهم بكثرة في ساعات المحنة .

وقد ذكر ابن الوردي<sup>(۱)</sup>: أنه استخرج من الأغنياء ثلث أموالهم ؛ لتصرف في صَدِّ جحافل التتار عن الشام ومصر سنة : / ۷۰۰ / هـ .

## الأعراب:

أفردتُها في طائفة مستقلة ؛ لأن غط حياتها خاص بها ، وهي منتشرة في بادية الشام ، تحيط بأطراف الهلال الخصيب ، وتبحث عن المرعى ؛ ولعلها كانت تشعر بالعزلة بالنسبة للحواضر ؛ كا أن هذه العزلة جعلتهم مصدر خطر يهدد الحواضر في بعض الأحيان ، عندما يجف المرعى ، وينحبس المطر ، وينعدم الكلا ؛ فيتسلطون على قطع الطرقات ، وسفك الدماء ، من أجل حفظ بقائهم وحياتهم .

ويكفي أن أشير إلى أشهر القبائل العربية التي تعيش في بلاد الشام : أذكر منها الغساسنة ، وقضاعة ، وتنوخ ، وآل عقبة ، وآل مرى ، وآل فضل ، ويبدو أن أعراب الشام وعلى رأسهم آل فضل ، قد أسهموا في طرد التتار ، وكسرهم في عين جالوت .

ولـذلـك نرى ( قطـز ) ينتزع سلميـة من ( المنصور بن المظفر ) صاحب حماة ، ويقطعها : ( لمهنا بن مانع ) اعترافاً له بفضله . وولى الظاهر بيبرس بعـد موته ابنه عيسى ليكون خلفاً له حتى وفاته سنة : ٦٨٤ هـ .

<sup>(</sup>١) ابن الوردي تتمة المختصر ٢ : ٢٤٩ .

<sup>(</sup>٢) السبكي معيد النعم ومبيد النقم ، ص ٥٤ .

كا عين المنصور قلاوون : ابنـه مهنـا بن عيسى ، وبقي أميراً على آل الفضـل حتى سنة ٧٣٤ هـ(١).

#### أهل الذمة:

هم أهل الكتاب المعاهدون من نصارى ويهود ، فكانوا يعيشون مع المسلمين ، ويحتمون بهم من غارات الأعداء ، وعليهم تأدية الجزية مقابل حمايتهم ، ومقابل دفع المسلمين للزكاة . وتمتع أهل الذمة بحريتهم المدينية كاملة كا يأمر الإسلام ، فكانوا يؤدون صلواتهم ، ويمارسون جميع طقوسهم المدينية بحرية كاملة . ولكن حدث في عهد أحد سلاطين الماليك أن لقي بعض المعاهدين تضييقاً عليهم ، فحرم عليهم العمل في الدواوين ، كا أمروا بتصغير عمامًهم ، فلا تتجاوز سبعة أذرع ، على أن تكون عمائم النصارى زرقاً ، وعمائم اليهود صفراً .

ولقد قابل أهل الذمة ذلك بالكيد للمسلمين ؛ فأحرقوا خفية بعض الأماكن المقدسة ، واختطف نصارى (قارا) بعض المسلمين وباعوهم للفرنجة ألا ابتهج أهل الذمة بدخول التتار إلى بلاد الشام سنة : ٦٥٨ هـ .

ولما احتل هولاكو حلب أمعن فيها قتلاً وتخريباً ؛ وحينا نادى بالأمان لم يسلم منهم إلا من التجأ إلى ستة أماكن ؛ أحدها : كنيس اليهود . أما في دمشق : فقد رحبوا بقدومهم وشرعوا يدقون النواقيس فرحاً ، وأدخلوا الخر إلى المسجد الجامع (٢).

ومها يكن من أمر هذه الحوادث فما لا شك فيه : أن المسلمين بصورة عامة كانوا يحسنون معاملتهم ، ويدافعون عنهم ، وقد ورد في الرسالة القبرصية التي

<sup>(</sup>١) ابن تغري بردي المنهل الصافي ( مخطوط ) جـ ١ ، ١٦٠ ، ١٦١ .

<sup>(</sup>٢) ابن الوردي تمّة المختصر ٢ : ٢١٨ .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق جـ ٢ صـ ٢٠٦ ، ٢٠٦ .

بعث بها ابن تيمية إلى (سرجواز) ملك قبرص ما يؤكد ذلك ، وقد أشار فيها إلى أنه خاطب قائد التتار (غازان) في إطلاق سراح جميع من معهم من اليهود والنصارى ، وبين له رحمة المسلمين لما في أيديهم من الأسرى والسبي ، كا أوصى النبي الكريم (۱) صلى الله عليه وسلم .

### ٢ ـ الحياة الدينية:

لا شك أن الدين يحتل المكانة الرئيسية في حياة الشعوب والأمم ، والجماعات الإنسانية ؛ منذ أقدم العصور ، وإننا نجد بصورة خاصة في بلاد الشام ومصر مظاهر دينية تتوضح في المذاهب الأربعة ومن خلال ذلك كله يتدفق تيار جارف من التصوف ؛ ولا عجب إذا رأينا في هذا الجو : طائفة من العلماء المصلحين ، هم الثرات اليانعة التي أبدعها هذا العصر .

وفي العصر الأيوبي الذي سبق عصر الماليك انتشر المذهب الشافعي ، والمعروف عن الملوك الأيوبيين جميعاً أنهم شافعية ، إلا الملك المعظم عيسى فكان حنفاً (١).

وأول عمل قام به صلاح الدين : هو تطهير البلاد من طوائف الشيعة الفاطميين وغيرهم ، وأصبح المذهب الشافعي مذهب الدولة الرسمي ، بعد القضاء على المذهب الفاطمى .

وقد تميز القاضي الشافعي بميزات خاصة ، فكان يلبس الطرحة في المواكب الرسمية والدينية ، كا أنه القاضي الوحيد الموكل بالخطابة ، والصلاة بالسلطان<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) البيطار : حياة شيخ الإسلام ابن تيمية صـ ١٩١ .

<sup>(</sup>٢) ابن حجر : رفع الاصر مخطوط و ١٣٦ .

<sup>(</sup>٢) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ( ٢ : ٢٦٥ ) .

أما في عصر الماليك : فلم يعتمد على المذهب الشافعي ، كما كان الحال في عهد الأيوبيين .

كا أن الظاهر بيبرس حاول القضاء على كل الطوائف الدينية ، والمذاهب الأخرى ، عدا المذاهب الأربعة .

فأمر سنة ٦٦٥ هـ : أن لا يولى قاض ، ولا تقبل شهادة أحد ، ولا يرشح للخطابة ، أو الإمامة من لم يكن مقلداً لأحد المذاهب الأربعة (١).

#### ٣ ـ أخلاق العصر:

لقد كان الناس على دين ملوكهم ، يجهرون باللهو والمجون إن آنسوا من الحاكمين هوى في ذلك ، وكانوا يستترون إن وجدوا استقامة وشدة ، وهكذا نجد مثلاً الخارات ، والمواخير تنتشر في عهد ملك ، ثم تمنع وتهدم ، في عهد آخر .

فنجد مثلاً: أن الظاهر بيبرس حينا رأى الانحلال الخلقي ، وما يتبعه من مفاسد اجتماعية في البلاد ، أصدر أمراً لكل الأقاليم بهدم المواخير ، وإهراق الخمور ، وإغلاق الحانات ، وحرق الحشيش ، وطبق أمره بشدة متناهية .

ثمة مظهر آخر: هو ظهور الزندقة حيث ظهرت طائفة فسدت عقائدها، وتهاونت بأمر الدين، وكانت في حرب ضده؛ وقد تهاون بعض السلاطين بأمر الزندقة، بينا تشدد بعضهم الآخر.

يضاف إلى ذلك بعض مظاهر الإباحية على الرغم من وقوف العلماء في وجهها ، ومحاولة السلاطين القضاء عليها .

أما الاحتفالات التي كانت تقام في مختلف المناسبات الدينية ، والاجتاعية ،

<sup>(</sup>١) المقريزي : الخطط ( ٢ : ١٠٠ ) .

أذكر منها: عيدي الفطر والأضحى ، والموالد النبوية ـ فكانت تفوق حد الوصف ، إذ كان السلاطين يبذلون في سبيل إحيائها الأموال الطائلة ، ويفرشون فيها الأسمطة التي تحوي أنواع المآكل للفقراء والمساكين ، ويوزعون فيها الحلوى وغيرها ، وينثرون فيها الدراهم والدنانير .

### جـ ـ البيئة العلمية والفكرية

اعتاد أكثر الباحثين على وصف العصور التي تلت نكبة بغداد بالضعف الثقافي ، والانهيار الفكري ؛ وإن كان بعض هؤلاء المؤرخين يرفع من قدر العصر الملوكي بعض الرفع ، ويضفي عليه شيئاً من المزايا والحسنات .

ومعلوم أن الثقافة قد ارتقت في العصر العباسي رقياً عظماً في كافة العلوم: من دين ، وفلسفة ، وطب ، وأدب .

فلقد كانت المساجد ، والمدارس ، ومجالس الخلفاء ، مهوى قلوب الأئمة العلماء ؛ كا كان للخلفاء العباسيين فضل كبير في نشر العلم ، لا في بغداد فحسب ، بل في كافة أرجاء دولة الخلافة .

أما بغداد فقد غدت في عهدهم طوال خمسة قرون جنة العالم ، سواء في حضارتها ، أو في معاهدها ، أو علمائها ورجالاتها الأفذاذ ، الذين خرجتهم ، وفاخرت بهم ، في كافة نواحى العلم .

ولقد استرت هذه الثقافة تسير صعداً خلال العصر العباسي ، على الرغم من الضعف الذي كان يعتور الأمور السياسية في القرنين الرابع ، والخامس للهجرة . وظلت الحركة العلمية قوية نشيطة حتى أواخر العهد العباسي (١).

<sup>(</sup>١) محد أسعد طلس ، عصر الانحدار ص : ١٥٧ ،

إن الحركة الثقافية لا تسير في خط مواز للحركات السياسية دائماً ، وكثيراً ما كانت السياسة تسير في خط منحدر ، والثقافة في خط صاعد ، وخير دليل على ذلك : أواخر العصر العباسي ، ثم العصر المملوكي .

وحين نطلع على تاريخ الحقبة الأخيرة من العصر العباسي: نجد الخط السياسي منحدراً، فهناك مقاطعات تثور على الخلافة ثم تستقل في حكمها، وهناك مؤامرات وفتن ودسائس، واغتيالات، وفي الوقت ذاته نجد مؤلفات رائعة تصدر إلى الوجود ندر مثيلها، وعز نظيرها، وبها نجد الخط الثقافي صاعداً.

لقد نضجت العلوم ، والآداب ، والفنون في العصر الملوكي امتداداً للحركة الثقافية في العصر العباسي .

وتنافس الخلفاء ، والملوك والأمراء في نشر العلم ، وبناء دوره ، وتشجيع أصحابه ، واقتناء كتبه ، وتأسيس خزائنه ، وفتح مدارسه ومعاهده .

وكان الخلفاء والملوك والأمراء يرعون هذه الحركة بأنفسهم ، ويشيدون المعاهد برعايتهم ، ويقتنون الكتب لخزائنهم ، والخزائن العامة ، ويجزلون العطاء للكتاب والمؤلفين ، والخطاطين والنساخين ، ويرعون طلاب العلم ، بالإنفاق عليهم بسخاء .

ونوشك أن لا نرى ملكاً قليل العناية بالعلم ، أو مقصراً في تشجيع أهله ، أو تقريبهم إليه ، بل أوشك كل واحد منهم أن يكون محدثاً ، أو فقيهاً ، أو شاعراً ، أو ذا تصانيف ونحو ذلك . فكانوا يشجعون العلم والعلماء ، بل كان أكثرهم من العلماء . وقد عرف عن الملك المنصور الأول : صاحب حماة أنه كان من كبار العلماء ، وكان في خدمته من العلماء والفقهاء وغيرهم ، قريب من مئتي متعمم (۱).

<sup>(</sup>١) انظر : أبو الفداء المختصر ، ٣ : ١٢٤ ، ١٢٥ .

حتى إننا لا نكاد نستثني من الملوك الأيوبيين<sup>(۱)</sup> غير الملك الصالح نجم الدين أيوب فقد وصفه المؤرخون بأنه كان ذا طبيعة عسكرية لم تساعده على أن يكون ذا ميل شديد إلى العلم . ومع هذا فإن هذا الرجل الذي وصف بهذه الميول لم تمنعه طبيعته من تشجيع العلم والمتعلمين ، ولا قصرت به همته عن بناء المدارس ، التي كان لها أكبر الأثر في نشر العلم .

وأما صلاح الدين فكان شديد الكلف بعلوم الدين ، وكان يذهب بنفسه لسماع الدروس من أفواه الأئمة المشهورين ، وكان يصحب معه أبناءه متنقلاً بهم من مصر إلى الاسكندرية ليغنم على حد قوله على حد ألامام حافظ السلفي (١٦) أو حياة غيره من الأنمة المعروفين (٢).

وكانت حاشية صلاح الدين تزدان بمثل القاضي الفاضل (١٠) وزيراً ومديراً ومشيراً ، والعاد الأصبهاني (٥) كاتباً ومؤرخاً وأديباً وشاعراً ، والقاض

<sup>(</sup>١) عبد اللطيف حمزة ، الحركة الفكرية في مصر في العهدين الأيوبي والمملوكي الأول ص : ١٤٩ .

 <sup>(</sup>٢) أحمد بن محمد بن سلفة ( بكسر السين ، وفتح اللام الأصبهاني ، حافظ مكثر من أهل أصبهان ، رحل في طلب الحديث ، وكتب نعاليق ، وأمالي كثيرة ، وبنى له الأمير العادل ( وزير الظافر العبدي ) مدرسة في الاسكندرية ، أقام بها إلى أن توفي سنة : ٥٧٦ م ، ( أزهار الرياض ٣ : ١٦٧ ) و ( ابن خلكان ١ : ٢١) و ( مراة الزمان ٨ : ٢٦١ ) .

<sup>(</sup>٢) مفرج الكروب لابن واصل ١ : ١٩٥ .

<sup>(</sup>٤) عبد الرحم بن على بن السعيد اللخمي ، المعروف بالقاضي الفاضل ( ٥٢٩ ـ ٥٩٦ هـ ) ( ١١٣٥ ـ ١٢٠٠ م ) وزراء وزراء وزير من أئمة الكتباب ولمد بعسقلان بفلسطين ، وانتقل إلى الاسكندرية ، ثم القاهرة ، وتبوفي فيها ، كان من وزراء السلطان صلاح الدين .

انظر : ( النجوم الزاهرة ٦ : ١٥٦ ) و ( ابن خلكان ١ : ٢٨٤ ) .

<sup>(</sup>٥) محمد بن محمد صفي الدين بن نفيس الدين حامد أبو عبد الله عماد الدين الكاتب الأصبهابي ( ٥١٦ ـ ٥٩٧ هـ ) ( ١١٢٥ ـ ١٢٠١ م ) مؤرخ عالم الأدب من أكابر الكتاب ، ولمد بـأصبهـان ، وقمدم بفـداد فتـأدب ، وتفقـه ، لحـق بصلاح الدين بعد موت نور الدين ، فكان معه في مكانة وكيل وزارة ( الأعلام ٧ / ٢٥٤ ) .

انظر : ( وفيات الأعيان ٢ : ٧٤ ) ، و ( طبقات السبكي ٤ : ١٧ ) و ( مختصر أبي الفداء ٣ : ١٠٠ ) .

بهاء الدين بن شداد (١) لا يبرح في مواطن السلم والحرب ، ولا يغفل يـومـاً عن مطالعته الحديث والتفسير .

وأما الملك العادل أبو بكر بن أيوب ، وهو أخو السلطان صلاح الدين ، فكان شديد الحب للعلماء (٢).

وأما الملك الكامل محمد بن السلطان الملك العادل : فقد رويت عنه أخبار تعيد إلى الأذهان شيئاً من ذكرى الرشيد والمأمون .

ولما جاء عهد الماليك استرت هذه الحركة ، لأنهم كانوا على الرغ من بعدهم عن العروبة ، يؤمنون بالإسلام ، ويخلصون له ، ويتحمسون للغته وعلومه ، وقد أبقوا لنا مدارس كثيرة في مصر والشام والحجاز ، ما تزال شاهدة على حرصهم الشديد على نشر العلم وتعميه ، ولم يخل عصر أحدهم من إشادة جامع ، أو بناء مدرسة ، أو تأسيس دار قرآن للأيتام ، أو دار حديث للطلاب . فكانوا يظهرون عطفاً كبيراً ، على الدين وعلومه ، وغيرة على رجاله (٢).

ومما هو جدير بالذكر: أن بعض الماليك كان على جانب كبير من العلم ، والمعرفة والفضل أيضاً ، فكان طبيعياً جداً أن يشجع العلم وأهله ويهتم بإشادة المدارس ، وعمارة بيوت العلم ؛ أمثال الملك المنصور: (قلاوون) ، وابنه: (الملك الناصر) ، و(الملك الظاهر جقمق) ، و(بيبرس) ، (وايتباي) ، وغيرهم .

<sup>(</sup>۱) يوسف بن رافع بن تميم بن عتبة الأسدي ، الموصلي ، أبو المحاسن ، بهاء الدين بن شداد ( ٥٣٩ ـ ٦٣٢ هـ ) ( ١١٤٥ ـ ١٢٢٤ م ) مؤرخ من كبار القضاة ولد بالموصل ، ومات أبوه وهو صغير ، فنشأ عند أخواله بني شداد ، ونسب إليهم ، تفقه بالموصل ثم بغداد ، ولاه صلاح الدين قضاء العسكر وبيت المقدس وصحبه في غزواته .

انظر : ( وفيات الأعيان ٢ : ٣٥٤ ) و ( الأعلام ٩ : ٣٠٦ ) .

<sup>(</sup>٢) المقريزي ، السلوك ، ١ : ١٩٤ .

<sup>(</sup>٢) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ٦ : ٢٣٠ .

هذه الغيرة على العلم وأهله ، في عهد الماليك ، كانت ردة فعل للنكبة الكبرى التي حلت في الأرض العربية والإسلامية على أيدي المغول .

فلقد قتل أؤلئك المتوحشون كثيراً من العلماء ببغداد وغيرها ، وأتلفوا كثيراً من دور الكتب ، فأضاعوا على الدين ، والعربية ، والبلاد أعظم ذخائرها وأثمن كنوزها ، وثمرات عقولها .

ونبا المُقام بمن بقي من العلماء على قيد الحياة في العراق والمشرق ، فهجروا البلاد ، ورحلوا إلى مصر ، حيث الأمن والدعة ، والعيش الرغيد ، والرعاية الطيبة ، ووجدوا أنفسهم بعد هذه الكارثة العلمية الرهيبة ، مسؤولين أمام الله والتاريخ عن إنهاض العلم ، وإقالة عثاره ، فدفعهم شعورهم بالمسؤولية إلى الجد لتلافي ما دمر ، وبذل الجهد لإعادة تشييد الصرح الثقافي المنهار .

وإذا كان سلاطين الماليك قد أبدوا غيرة دينية آنذاك ، فاعتزوا بالدين ، وأكرموا رجاله ، ورّعوا العلماء رعاية قوية ، فليس يعنينا البحث عن حقيقة تلك الغيرة ، وهذه الرعاية ، وهل كانت عن عقيدة حقة ؟ أم كانت خداعاً للعامة من الناس حتى يبهروا أنظارهم ، ويضنوا ولاءهم ، ويأمنوا جانب فتنتهم ، وثورتهم عليهم .

إنما يعنينا أن نقول: إن هؤلاء السلاطين ، والأمراء ، كانت فيهم غيرة على الدين ، واندفاع إلى الذود عن أهله ، ورغبة في إقرار كريم العيش ، والرعاية الكبيرة للعلماء والمؤلفين .

وإن العلم قد أفاد من هذه الرعاية فوائد جمة ، فامتلأت من جديد دور العلم بالطلبة ، ورفوف المكتبات بالكتب والمؤلفات ؛ وعوضت العلوم العربية والإسلامية شيئاً من تراثها الذي هلك وباد .

ولا أبالغ إذا قلت : إن المؤلفات التي صدرت في العهد المملوكي بلغت عشرات الآلاف . وحسبنا دليلاً أن بعض العلماء عرف عنه أنه وحده ألف مئات من الكتب : كالسيوطي ، وابن تبية .

#### ١ ـ مراكز الثقافة:

وما دمتُ في صدد الحديث عن البيئة الثقافية ، فلا مندوحة لي من الكلام عن مواطن الثقافة ، والمعاهد التي كان يشع منها العلم .

أول تلك المواطن هو: ( المسجد ) ، وإذا كان المسجد قد وجد في الأصل لعبادة الله ؛ فإن المسلمين قد توسعوا في مهمته ، فجعلوا منه إلى جانب كونه مركزاً للعبادة ، مكاناً لإدارة شؤون الدولة أو الولاية ، كا جعلوا المنبر أشبه بالعرش ، يلقى منه بيان الخليفة لسياسة الدولة .

وفي المسجد تذاع القرارات المهمة التي تتصل بشؤون الأمة ومصالحها ؛ وفيه يستقبل الخليفة السفراء ، ويدير شؤون الدولة ؛ وفيه يتخذ العلماء مكانهم للتدريس ؛ وفيه يجلس القضاة للنظر في شؤون المتقاضين ، وفيه تجمع الجيوش ، ومنه تنطلق إلى الجهاد والفتوح (١١).

ولا شك أن المساجد كانت دور العلم والمعرفة ، منذ فجر الإسلام في بلاد الشام ، ومصر ، والعالم الإسلامي كله ، واسترت تسهم بنصيب وافر في ازدهار النهضة الفكرية .

ولم يقتصر التدريس - في غالب الأحيان - في المسجد على الأمور الدينية ، بل امتد إلى فروع علمية مختلفة ؛ كالنحو ، والشعر ، والأدب ، والفلك والحساب ، وأحياناً يدرس فيه الطب كذلك .

<sup>(</sup>١) انظر مادة مسجد ( في دائرة المعارف الإسلامية ) .

ومن أشهر مساجد التعليم : جامع عمرو بن العاص في القاهرة . ويذكر المقريزي (١) فيه بضعاً وأربعين حلقة لاقراء العلم .

وجامع أحمد بن طولون الذي درس فيه الطب إلى جانب تدريس العلوم الدينية (٢).

والجامع الأزهر: وهو أشهر المعاهد العلمية على الإطلاق، ولم يفقد شهرته إلى يومنا هذا، ولم يكن الأزهر مقصوراً على أهل مصر، بل كان المسلمون يقصدونه منذ العصر الأيوبي من كافة أنحاء العالم الإسلامي، حتى من بلاد المغرب، والين، والهند، وأواسط افريقيا.

وإذا كانت هذه المساجد في مصر تشع منها أنوار العلم ؛ فلقد كانت بلاد الشام تنشر من مسجدها الجامع ، مع الجامع الأزهر في القاهرة ، أنوار العلم والمعرفة ، على العالم في وقت كان الجهل يخيم فيه على العالم كله .

ومن معاهد الثقافة: ( الزاوية ) وهي مأخوذة من الفعل: انزوى ينزوي ، ععنى اتخذ ركناً من أركان المسجد ، وقد أدرك خلفاء المسلمين الأوائل حاجة المعتكفين إلى هذا الانزواء ، فأنشأوا لهم مساكن ملحقة بالمسجد ، ونشاهد ذلك ماثلاً حتى اليوم ببعض المساجد ، في مختلف أنحاء العالم الإسلامي .

ثم تطورت الزوايا فيا بعد إلى أبنية صغيرة منفصلة في جهات مختلفة من المدينة ، في شكل دور ، أو مساجد صغيرة تقام فيها الصلوات الخس ، وتعقد فيها حلقات دراسية ، في علوم الدين ، والعربية ، والفكرية ، كا يعقد فيها مشايخ الطرق الصوفية حلقات الذكر .

<sup>(</sup>١) انظر : الخطط للمقريزي ، ٢ : ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٢) الخطط للمقريزي ٢ : ٢٦٣ . حسن المحاضرة للسيوطي ٢ : ١٣٨

ومنذ القرن الثامن الهجري ـ الرابع عشر الميلادي ـ انتشرت الزوايا وأنشئت فيها كتاتيب لتحفيظ القرآن ، وتعليم الدين ، ومبادىء العلوم .

ومن معاهد الثقافة : ( الكتّاب ) ، وهو مشتق من الفعل ؛ كتب ، يكتّب ، والمُكْتِب ، والمُكتب ، والمُكتب : وهو الرجل الذي يعلّم التلاميذ الكتابة .

ومن معاهد الثقافة : ( المدرسة ) ، و يقول المؤرخون : إن نظام المُلُك أول من بنى مدرسة في الإسلام ، فقد ذكر ذلك الذهبي (١١) ، وابن خلكان (١٦) : فقد قال في الوفيات عن نظام الملك : أنه أول من أنشأ المدارس ، فاقتدى به الناس .

ويقول جرجي زيدان أن أول من المؤرخون المسلمون تقريباً على أن أول من بني المدارس في الإسلام ، هو نظام الللك الطوسى ، وزير ملكشاه السلجوقي ، في أواسط القرن الخامس الهجري .

ويقول أحمد شلبي أن عام / ٤٥٩ / هـ / ١٠٦٦ / م حداً فاصلاً فيا يختص بأمكنة التعليم عند المسلمين . ففي هذا العام افتتحت ببغداد أول مدرسة من مجموعة المدارس الكثيرة التي أنشأها الوزير السلجوقي نظام الملك ، ونسبت إليه .

ولقد أسهم الأيوبيين في الاهتام بدور العلم ، وقد أشار إلى ذلك الرحالة الأندلسي ابن جبير فذكر أنه رأى بدمشق وحدها عندما زارها عشرين مدرسة ، بالإضافة إلى المساجد الكثيرة ، تقوم جميعها بالإنفاق على من يقصدها ، طلباً للعلم ، من الأوقاف الكثيرة .

<sup>(</sup>١) طبقات الشافعية الكبرى ، ٣ : ١٣٧ .

<sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ، ١ : ١٨٠ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ التمدن الإسلامي ، ٣ : ١٩٤ .

<sup>(</sup>٤) تاريخ التربية الإسلامية ص: ٩٩ .

ولقد أسس صلاح الدين المدارس الكثيرة في مصر والشام ، نذكر منها مثلاً : المدرسة الصلاحية التي أنشأها في القدس الشريف ، وهي غير المدرسة الصلاحية التي أنشأها بجوار ضريح الإمام الشافعي ؛ والتي سماها السيوطي : ( بتاج المدراس ) .

كا أسس عمه : ( أسد الدين شيركوه ) مدرسة في دمشق للشافعية والحنفية .

وسار خلفاء صلاح الدين على سنته ، فعرف عن ابنه ( الملك الظاهر ) صاحب حلب أنه عُمِرت في أيامه المدارس الكثيرة في دمشق وحلب ، منها ( الظاهرية البرانية (١) ) التي أنشأها بدمشق سنة ٦١٣ هـ .

وقد أجرى الظاهر الأوقاف الكثيرة على المدارس ؛ وعندما أنشأ قاضيه ( ابن شداد ) ( المدرسة الصاحبية ) قرر لها إقطاعاً جيداً ، واستدعى الفقهاء من كل الأمصار ، ليجعل حلب الشهباء : كعبة العلم ، والعلماء .

وجاء الملك العادل فأسس المدارس الكثيرة نذكر منها: العدلية الكبرى والصغرى ، كا أن الملك الأشرف موسى بن الملك العادل أسس مدرستين كبيرتين في دمشق لدراسة الحديث النبوي الشريف ، هما دار الحديث الأشرفية الجوانية ، ودار الحديث الأشرفية البرانية .

أما الأولى : فقد تم بناؤها سنة ٦٣٠ هـ ، وافتتحت ليلة النصف من شعبان ، وأملى بها الشيخ تقي الدين ابن الصلاح الحديث .

كا درس في هذه المدرسة كبار علماء الشام ،مثل: أبي شامة المقدسي ، وابن الوكيل ، وابن الزملكاني ، والحافظ المزي ، والسبكي ، وابن كثير (٢).

<sup>(</sup>١) النعيى : الدارس في تاريخ المدارس ، ١ . ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٢) انطر المعمى الدارس في تاريخ المدارس ١ : ١٩ .

وأما الثانية : فكانت بسفح قاسيون ، على حافة نهر يزيد ، بناها للحافظ جمال المدين المقدسي المتوفى سنة ٦٥٩ هـ ، وجعله شيخها ، ولكنه مات قبل الفراغ من بنائها ، وأول من درس بها القاضي : شمس الدين بن أبي عمر (١) .

ثم جاء عصر الماليك فساروا على سنة من سبقهم ، ونشروا المدارس في مختلف البلاد التي حكموها ، فازدادت زيادة كبيرة ، حتى أن الرحالة ابن بطوطة عجب من وفرتها ، وذكر أنه لا يحيط أحد بعددها لكثرتها(٢) .

ولقد كان في مدينة حلب وحدها يوم غزاها تيورلنـك سنـة / ٨٠٣ / هـ / ١٤٠٠ / م : ثلاثمائة مدرسة ، وقد أتت عليها يد الدمار (٢) .

وأكتفي في حديثي عن العصر الملوكي بذكر العالم الحدث الأمير: (علم الدين سنجر)، أحد نجباء الأتراك، وله مشاركة جيدة في الفقه والحديث، وقد وقف رواقه: داخل باب الفرج بحلب، دار حديث، ومدرسة؛ وولى مشيختها: علاء الدين بن العطار، وعند افتتاحها حضر عنده القضاة والأعيان، وعمل لهم ضيافة.

كا امتاز عصر الماليك بظهور مدارس للطب ، وقد سبقت بلاد الشام غيرها في هذا المضار .

بعد هذا العرض الموجز لـ دور العلم يحسن بي أن أتحدث عن النظام المتبع ، وعن مواد الدراسة التي تدرس في هذه المدارس .

لقد كان كثير من هذه المدارس لا يقل عن الجامعات المعروفة في عصرنا الحاضر ، من حيث نظام الدراسة ، وهيئة التدريس .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ١ : ١٩

<sup>(</sup>۲) رحلة ابن بطوطة ۱ : ۷۰

<sup>(</sup>٣) كامل الغزي : نهر الذهب في تاريخ . حلب . ١ : ١٦١ .

فلقد كان لكل مدرسة مدرسوها ، ومعيدوها ، وامامها ، ومؤذنها وخادمها وقيمًا ، بالإضافة إلى طلابها .

وكان الطالب يتدرج في مراحل تعلمه حتى يصبح فقيها منتهيا . ويختص بعلم من العلوم التي يؤثرها ، وينال إجازته العلمية .

ويشهد المدرس لطالبه أنه أتم دراسته ، وأصبح أهلا للتدريس والفتوى ، ويذكر في الاجازة العلمية : اسم الطالب ، وشيخه الجيز ، ومذهبه ، وتاريخ الإجازة وغير ذلك . وتتوقف قية الإجازة على شهرة الأستاذ الجيز .

أما مواد الدراسة في هذه المدارس فيبدو مما وصلنا إليه أنها كانت تختلف بحسب موقع المدرسة ، وغاية مؤسسها .

لكن معظم المدارس كانت تدرس نوعين من العلوم: العلوم الشرعية ، والعلوم العربية وملحقاتها .

غير أن بعض المدارس \_ وخاصة النظامية \_ كانت تدرس علم الكلام ، وقد كان ذلك بتشبث من نظام الملك الذي كان يرى رأي الأشاعرة ، ويسعى لنشر مذهبهم .

كذلك رأينا في كتاب طبقات الأطباء (۱) : أن أحد كبار الأطباء : وهو (مهذب الدين بن هبل) ، الذي يعرف (بالخلاطي) ، تخرج من المدرسة النظامية ببغداد ، وكان أوحد وقته ، وعلامة زمانه في علم الطب .

ومن مراكز الثقافة : ( المكتبات ) ، ذلك أنه حينا نشطت حركة الترجمة والتأليف في العصر العباسي ، وتقدمت صناعة الورق ؛ كثرت المكتبات ، التي

(۱) ابن أبي أصبيبعة ١ : ٣٠٤ .

تزخر بالكتب الدينية ، والعلمية والأدبية وغيرها ؛ وأصبحت هذه المكتبات فيا بعد من أهم مراكز الثقافة الاسلامية ؛

وقد عمل الخلفاء العباسيون على إمداد بيت الحكمة ـ الـذي قيل أن ( هـارون الرشيد ) هو الذي وضع أساسه ـ بمختلف الكتب ، وظلت هذه الخزانة قائمة حتى كان هجوم التتار على بغداد ، سنة / ٦٥٦ / هـ ،/ ١٢٥٨ / م .

ومن أشهر المكتبات في العصر العباسي الشاني: (مكتبة نوح بن نصر الساماني (۱) ؛ ومكتبة (الصاحب بن عباد (۱) ) ، كا أن مكتبة (مؤيد الدين العلقمي ) وزير المستعصم آخر الخلفاء العباسيين ببغداد ، كانت تضم عشرة آلاف مجلد ، من نفائس الكتب .

وقد أشاد ( ياقوت الحموي<sup>(7)</sup> ) بمكتبات مدينة ( مرو ) حاضرة ( خراسان ) التي استوطنها مدة طويلة ، وقال : إنها كانت عامرة بالكتب ، وإنه كان بها عشر خزائن لم ير في الدنيا مثلها كثرة وجَوْدة ، ومما قال عنها : فكنت أرتع فيها ، وأقتبس من فوائدها ، وأنساني حبها كل بلد ، وألهاني عن الأهل والولد ، وأكثر فوائد هذا الكتاب \_ وكان يعني : معجم البلدان \_ وغيره مما جمعته ، فهو من تلك الخزائن .

كذلك اتخذ الفاطميون في مصر من مساجدهم وقصورهم ، مراكز لنشر الثقافة الشيعية خاصة ، وألحقوا بها مكتبات تحتوي على مئات الألوف من المصنفات (1) .

<sup>(</sup>١) ابن خلكان ، ١ : ١٥٢ .

٢٣٦ : ص : ٢٣٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر : ابن خلكان ٥ : ١٨٤ ، في ترجته لياقوت .

<sup>(</sup>٤) حسن إبراهيم حسن تاريخ الإسلام السياسي ، ٤٣١ . والخطط للمقريزي ، ٢ : ٣٢٤ .

وأغرم الأيوبيون ثم الماليك بجمع الكتب ، واعتاد الناس على شرائها وجمعها في مكتباتهم الخاصة ، فهذا نجم الدين بن حجي (١) يترك بعد وفاته ثلاثة آلاف من الكتب النفسية (١) .

كا أن المقريزي<sup>(۱)</sup> : يذكر لنا وجود أربع عشرة مكتبة عامة بمدينة القاهرة وحدها .

ويحدثنا كرد على (1): عن مكتبات دمشق فيقول: إنه كان في كل مدرسة من مدارس الشام الكثيرة منذ القرن السابع الهجري ( الثالث عشر الميلادي ) خزانة كتب: كالمدرسة العمرية ، والناصرية ، والعادلية ، والأشرفية ، وأما حلب فأمر مكتباتها مشهور .

وإذا ما انتقلنا إلى الجزيرة العربية ، وجدنا مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، زاخرتين في تلك العصور بالمكتبات النفيسة .

فنذ القرن السادس الهجري ـ الثاني عشر الميلادي ـ آمر ملك الين : ( نور الدين بن صلاح الدين الرسولي ) ، سنة / 0.00 هـ ، / 0.00 ، بإنشاء رباط بمكة المكرمة ، وأوقف فيه كتبا : منها ، ( المجمل ) : ( لابن فارس )0.00 ،

<sup>(</sup>١) عالم القاهرة وقاضيها توفي سنة : ٨٨٨ هـ ـ ١٤٨٣ م ( محمود رزق سليم عصر الماليك ، ٣ : ٦٧ ) .

<sup>(</sup>٢) ابن إياس : بدائع الزهور ، ٢ : ٢١٨ .

<sup>(</sup>٣) الخطط للمقريزي ، ٤ : ٧٥ \_ ٢٥٤ .

<sup>(</sup>٤) خطط الشام ، ٦ : ١٩٥ .

<sup>(</sup>٥) مؤسس الدولة الرسولية بالين ، استقل بالين بعد الأيوبيين ، وانتظم له ولبنيه ملك الين والحجاز ٢٣٢ عاما .

له آثار جليلة في البلدين : منها مساجد ومدارس ، ( انظر الخزرجي : العقود اللؤلئية ، ١ : ٤٢ ـ ٨٨ ) .

 <sup>(</sup>٦) أحمد بن فارس من أغمة اللغة والأدب ، تتلمذ عليه البديع الهمذاني ، وابن عباد ؛ من تصانيفه مقاييس اللغة ، والمجمل ، وجامع التأويل في تفسير القرآن ، وفقه اللغة ، توفي سنة :٣٩٥ هـ ـ ٢٠٠٤ م . ( وفيات الأعيان ، ١ : ١٣٥ )
 ( مجلة المجمم العلمي ٢٢ : ٥٠١ ) .

( والاستيعاب ) ( لابن عبد البر )(١) ؛ ثم غدا هذا الرباط مع الأيام حافلا بالكتب ، وما يزال حتى الآن يعرف : برباط الحضارمة .

كا أوقف الأمير (شرف الدين بن عبد الله الشرابي العباسي ) سنة / ٦٤١ / هـ/ ١٢٤٣ / م : كثيرا من المؤلفات في فنون مختلفة ، وجعلها في مدرسته المجاورة لباب السلام من الحرم المكي .

وأمر ( ملك فارس شاه شجاع ) $^{(7)}$ : بانشاء رباط قرب الحرم ، وأوقف فيه سنة / ۷۲۷ / هـ / ۱۳۲٦ / م كتبا ؛ وكذلك فعل ( الأشرف قايتباي ) $^{(3)}$  ، و وتقى الدين الفارسي ) $^{(0)}$  ، في القرن التاسع الهجري .

# ٢ - نواحي الثقافة العامة

نستطيع إذن ، وقد ألقيت هذه النظرة العجلى على الثقافة أن نتصور أنه زمن لم ينقطع فيه السعي وراء المعرفة ، والتزاحم على الثقافة . صحيح أن حقباً

<sup>(</sup>١) يوسف بن عبد الله القرطبي المالكي ، ابو عمر من كبار حفاظ الحديث ، والمؤرخين يقال لـ ه حافظ المغرب ، توفي في مشاطية سنة : ٤٦٣ هـ ـ ١٠٧١ م . من كتبه : الاستيعاب في تراجم الصحابة ، والدرر في اختصار المغازي والسير ، ( وفيات الأعيان ٢ : ٢٤٨ ) . ( والضي : بغية الملتس ص : ٤٧٤ ) .

 <sup>(</sup>٢) خادم المستنصر بـالله أبي جعفر منصـور بن الظـاهر ، بنى بمكـة المكرمـة مـدرسـة ، ووقف فيهـا كتبـا كثيرة
 ( الحنفي : الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ص ٨٢ ) .

 <sup>(</sup>۲) جلال الدين المظفر ، خلف والده مبارز الدين محد على إمارة فارس ، وكرمان وكردستان ، ألقى بأبيه في السجن ، حيث مات سنة ١٣٦٤ م وقاتل أخاه شاه محود الذي أقر بسيادته ، واستولى على أصفهان ، وتبريز .

<sup>(</sup> Dareta I slamologie . P . 474 )

<sup>(</sup>٤) قايتباي المحمودي : أبو النصر سيف الدين ( ٨١٥ ـ ٩٠١ ) هـ ، ( ١٤١٢ ـ ١٤٩٦ ) م من سلاطين الماليك ؛ بايعه الماليك بالسلطنة بعد تمريفا فتلقب بالملك الأشرف ، كان متقشفا ، ومحبا للعلم .( ابن إياس : بدائع الزهور ، ٢ : ٩٠٢ ) .

<sup>(</sup>٥) محمد بن أحمد بن على ، تقي الدين أبو الطيب المكي الحسني ( ٧٧٠ ـ ٨٣٢ هـ ) ( ١٣٧٢ ـ ١٤٢٩ م ) مؤرخ عالم بالأصول حافظ للحديث أصله من فاس ومولده ووفاته بمكة ، من كتبه : العقد الثين في تاريخ البلد الأمين أربعة محلدات وشفاء الغرام بأخبار البيت الحرام ( السيوطي : ذيل طبقات الحفاظ ص : ٢٩١ ـ ٣٧٧ ) ( السخاوي : الضوء اللامع ، ٧ : ١٨ ) .

منه تميزت بكثير من معالم الخصب والإبداع ، وأن حقبا أخرى لم تسع سعي العافية والقوة ؛ ولكنه كان سعي الدأب والصبر ، ولم يكن التزاحم فيه بالمناكب ، لكنه كان تزاحم المؤمنين العاملين ، ومن هنا وصفه الواصفون بأنه عصر جهل ، وجدب ، لم ينجب نابغاً واحداً ؛

وان صح هذا الإطلاق ـ على ما فيه من مبالغة ، وتعميم ، وعسف ـ فقد فات أصحابه أن يلموا بالعصر حق إلمامه ، وأن يرجعوا البصر في الإنتاج الفكري والأدبي الذي تمخض عنه ، وقد كان هذا الإنتاج التربة الحنون المعطاء ضمت بذور بعض عوامل النهضة التي تلت من مدارس ومدرسين ، ودور الكتب ، وتأليف ومؤلفين ، في مختلف نواحي العلم والمعرفة .

كل ذلك في بيئة غاب عنها الاستقرار ، والسكينة ، وجفاها الازدهار في الاقتصاد ، والاطمئنان في النفس ، وخلت من كثير من البواعث الحضارية ، التي تنعش النفوس ، وتنشط الثقافة .

# د ـ التأليف وأشهر من عرف في هذا العصر من المؤلفين

لقد نشطت الحركة الثقافية في هذا العصر بصورة عامة نشاطاً ملحوظاً ، و يضيق بنا البحث لو حاولنا الإلمام بكل الاتجاهات العامة .

والحقيقة أننا لا نعرف عصر خِصْب ثقافي ، ونضج فكري ، وغزارة في التأليف ، والتصنيف كمثل ما نشاهده في هذا العصر

كا ظهر التخصص في التأليف عند الكتاب ، ومرد ذلك النضج ، والتعمق في الأبحاث ، وقد عرف لمؤلفنا الحافظ العلائي وحده مثلا أكثر من خمسين مؤلفا ، ولكن المؤسف أن تهمل تلك الآثار الخطوطة ، إذ لا ينال معظمها في زوايا النسيان ، ينتظر اليد الحانية التي تنفض عنها الغبار المتراكم على توالي السنين ؛

وسأحاول في هذه الدراسة أن أعرض لختلف نواحي الثقافة العامة ؛ فأذكر أبرز ماألف في العلوم الشرعية ، وعلوم اللغة العربية ، والعلوم الاجتاعية التاريخية والجغرافية ، والموسوعات العلمية ، والعلوم العقلية ، والعلمية من طب وهندسة ، وفي العلوم الختلفة .

# ١ - التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم الشرعية :

لقد ذكرت فيا سبق أن النزعة الدينية ، والروح الإسلامية ، قد سرت في أرجاء البلاد الشامية ، والمصرية ، في عصر الأيوبيين والماليك ؛ ولاسيا بعد الحروب الصليبية والتتارية ، وبعد النكبات الطاحنة المتتالية ، فكانت هذه النزعة ، وتلك الروح ، بثابة رد الفعل .

وقد غذاها سلاطين الأيوبيين والماليك ، وأظهروا حكمهم بمظهر الاسلام وحماته ، ونحوا نحواً دينيا في معظم تصرفاتهم ، وأقاموا الشعائر ، وقربوا العلماء ، ورفعوا منزلتهم .

وطبيعي أن تنشط روح التأليف في العلوم الشرعية ، وأن تثر خير الثار ، وكان مما زادها نشاطا المنافسة المحمودة . بين علماء مصر والشام ، والبلاد الأخرى .

وهكذا لقيت العلوم الشرعية كل الاهتام لما لمسه العلماء ، والفقهاء من تأييد ، وتشجيع من قبل السلاطين ، والحكام والأمراء .

ولا غرابة إن رأينا حركة نشيطة تناولت إحياء العلوم الشرعية في الأصول والفروع ، فشملت علوم القرآن الكريم ، وعلوم الحديث الشريف ، والفقه .

وأعتقد أن استعراض جميع ما صنف في هذا العصر عسير ، ولكني أكتفي

بلمحات خاطفات على بعض تلك العلوم: كالتفسير، والحديث، والفقه، والتصوف.

#### التفسير:

لم يعرف العالم في القديم والحديث كتابا حَظِيَ بالعناية والدرس والبحث ما حَظِيَ به القرآن الكريم ؛ لأنه كان وما زال في مقدمة علوم الدين ، وهو في رأس المواد الدراسية المقررة ، لأنه دستور الأمة الاسلامية .

لذلك انطلق العلماء في دراسته والتأليف حوله . تفسيرا ، وقراءات ، وبالاغة وأمثالاً ، ومفردات ، وغير ذلك . فالتفسير خرج إلى الناس بأثواب مختلفة ، كانت تحمل سمة كل من المفسرين :

فالنحوي المفسر: ليس له هم إلا الإعراب ، وتبيان الأوجه الحملة فيه ، ونقل قواعد النحو ، وأصوله ، وفروعه ، ومدارسه ، كا فعل ( الزجاج ) في تفسيره ( معاني القرآن ) ، ( والواحدي ) في تفاسيره ( البسيط ، والوسيط ، والوجيز ) ( وأبو حيان ) في تفسيره ( البحر الحيط ) .

والاخباري: ليس له شغل إلا القصص واستيفاؤها، والإخبار عن سلف سواء كانت صحيحة أو باطلة: ( كالثعلي )<sup>(1)</sup>في تفسيره ( الكشف والبيان )

والفقيه : الذي يسرد فيه الفقه بآرائه ، وأدلته ، والجواب عن أدلة الخالفين (كالقرطبي ) في تفسيره (جامع أحكام القرآن ) .

<sup>(</sup>١) أبو إسحق إبراهيم بن السري النحوي توفي سنة ٣١٠ هـ ـ ٩٢٢ م .

<sup>(</sup>٢) أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن على الواحدي النيسابوري توفي سنة ٤٦٨ هـ ـ ١٠٧٥ م .

<sup>(</sup>٢) أبو عبد الله محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي النحوي توفي سنة ٧٤٥ هـ ــ ١٣٤٤ م

<sup>(</sup>٤) أبو أسحق أحمد بن عمد بن إبراهيم النيسابوري المعروف بالثعلبي توفي سنة ٤٢٧ هـ ـ ١٠٣٥ م .

<sup>(</sup>٥) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي القرطبي المالكي توفي سنة ٦٦٨ هـ ١٢٦٦ م .

وصاحب العلوم العقلية : يملأ تفسيره بأقوال الحكماء ، والفلاسفة ، كالإمام ( فخر الدين الرازي )(١) في تفسيره : ( مفاتيح الغيب ) .

وبصورة عامة إذا استعرضنا كتب التفسير وجدناها تزيد على المئات .

فيها الوجيز : (كزاد المسير لابن الجوزي ) $^{(7)}$  ، (والوجيز للواحدي $^{(7)}$ ) ، وتفسير الجلالين : لجلال الدين المحلي $^{(3)}$  ، وجلال الدين السيوطي $^{(9)}$ ) .

وفيها المتوسط: (كالوسيط للواحدي)، وتفسير (التيسير: للنسفي) (١) وأنوار التنزيل وأسرار التأويل: للبيضاوي ) (١) .

وفيها المفصل : كتفسير ( جامع أحكام القرآن : للقرطبي ) ، ( وتفسير جامع البيان : للطبري ) ، ( وتفسير مفاتيح الغيب : للرازي ) .

ومن الذين صنفوا في التفسير أيضا (سبط بن الجوزي) ، المتوفى سنة / ٢٥٤ / هـ الذي صنف تفسيره : (معادن الابريز) في تسعة وعشرين مجلدا<sup>(۱)</sup> (وشرف الدين هبة الله بن البازري) المتوفى سنة / ٢٢٨ / هـ الـذي صنف تفسيرين أحدها : (البستان<sup>(۱)</sup>) في ستة مجلدات . (وبدائع القرآن<sup>(۱)</sup>) ،

<sup>(</sup>١) محمد بن عمر بن الحسين فخر الدين الرازي توفي سنة ٦٠٦ هـ ـ ١٢٠٩ م .

<sup>(</sup>٢) أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن على بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ـ ١٢٠٠ م

<sup>(</sup>٢) الإمام أبو الحسن على بن أحمد الواحدي المتوفي سنة ٤٦٨ هـ كشف الظنون ٢ : ٢٠٠٢ .

<sup>(</sup>٤) جلال الدين محمد بن أحمد الحلي الشافعي المتوفي سنة ٨٦٤ هـ كشف الظنون ١ : ٤٤٥

<sup>(</sup>٥) جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ كشف الظنون ١ : ٤٤٥ .

<sup>(</sup>٦) نجم الدين أبو حفص عمر النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ ـ ١١٤٢ م .

<sup>(</sup>٧) عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ ـ ١٢٨٦ م .

<sup>(</sup>٨) محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري المتوفي سنة ٢١٠ هـ

<sup>(</sup>١) ابن تغري بردي المنهل الصافي مخطوط ، ٢ : و ٤٦١ .

<sup>(</sup>١٠) الصفدي : أعيان العصر مخطوط ، ٧ : و ٢٥٤ .

<sup>(</sup>١١) المصدر السابق ، مخطوط ٧ و ٢٥٤ .

( وقاضي القضاة بدر الدين محمد بن جماعة وقد وضع تفسيراً ساه كشف المعاني )(١)
أما قراءات القرآن : فقد عني بها المسلمون عناية فائقة أيضا ، منذ أنزل القرآن على محمد عَلِيلَةٍ ، وقرأه على أحرفه السبعة .

حتى إذا جاء القرن السادس الهجري ظهر في الأندلس ( القاسم الشاطبي )<sup>(۱)</sup> المقرئ الضرير ، المتوفى سنة ٥٩٠ هـ ، فنظم في القراءات قصيدتين : هما ( حزر الأماني ) ، ( والرائية ) ؛ وقد وفد هذا القارئ على مصر ، ودرس فيها ، وذاع صيته .

ثم تناول علماء مصر والشام القصيدتين الشاطبيتين بالتقليد والشرح ؛ فمن الذين قلدوها : ( ابن مالك ) اذ نظم قصيدة دالية في القراءات على طريقة ( الشاطبي ) ، ومن الذين شرحوها ( شهاب الدين أبو شامة المقدسي ) المتوفى سنة / ٦٥٥ / هـ ، ( وعلم الدين السخاوي ) المتوفى سنة / ٦٤٣ / هـ ، ( وأحمد بن يوسف الحلبي ) المتوفى سنة / ٧٥٦ / هـ ، ( وهبة الله بن البازري ) في كتابه ( السرعة في القراءات السبعة ) .

#### الحديث الشريف:

إن الحديث الشريف بكل ما يتصل به من متن وسند ، قد خُدِم خدمة كبيرة لا تعادلها إلا خدمة القرآن الكريم ، وتستمر هذه الخدمة إلى يومنا هذا ، ولا أبالغ إذا قلت : إن هذا العصر هو عصر الحديث النبوي الذهبي . ففيه ، وفي العصر الذي قبله ، أنشئت دور الحديث ، ولعل اهتام السلاطين كان عاملا من

<sup>(</sup>١) الصابوني : تاريخ حماة : ص : ١٣٩ .

<sup>(</sup>٢) السيوطى : حسن الحاضرة ١ : ٢١٢ .

<sup>(</sup>٣) ابن تغري بردي : المنهل الصافي مخطوط ، ٣ : و ١٩٠ .

<sup>(</sup>٤) الصفدي : أعيان العصر مخطوط ٤ : و ٢٥٤ .

عوامل النهضة الحديثية ؛ فلقد كان الأيوبيون قبل الماليك - وبصورة خاصة ( نور الدين ) ، ( وصلاح الدين ) - كثيري السماع للحديث النبوي ؛

وقد ذكر ( ابن شداد ) قاضي ( صلاح الدين ) : أنه كان يتلو الحديث بنفسه ، وأنه كان يستحضره في خلوته (١) .

وكذلك كان اهتام الماليك بالحديث كثيرا ، ومن أشهر المحدثين : (تقي المدين إسماعيل بن عبد الله الأنماطي ) ، المتوفى سنة / ٦١٩ / هد ؛ ( ومحمد بن عبد الوهاب السعدي ) ، المتوفى سنة / ٦٦٣ / هد ؛ ( ومحمد بن جعوان ) المتوفى سنة / ٦٨٢ / هد .

كا إن النساء انصرفن إلى رواية الحديث انصرافا كليا لم نعهد له مثيلا : نذكر منهن ( فاطمة بنت عساكر ) المتوفاة سنة / ٦٩٣ / هـ ( وعائشة بنت عسى بن الموفق القدسي ) المتوفاة سنة / ٢٩٧ / هـ ( وخاتون بنت يونس بن محمد بن العادل ) المتوفاة سنة / ٢٩٧ / هـ ( وست الشام أم صفية بنت الشيخ المحدث مجمد الدين أحمد بن ميسرة الأزدي ) المتوفاة / ٤٠٤ / هـ ( المحدث المحدث أم محمد شهدة ابنة الصاحب كال الدين بن العديم ) المتوفاة سنة الجليلة ( أم محمد شهدة ابنة الصاحب كال الدين بن العديم ) المتوفاة سنة / ٢٠٩ / هـ ، ( وست الوزراء الشيخة المسندة رفيقة الحجار أم عبد الله بنت القاضي شمس الدين عمر بن المنجا التنوخية ) المدمشقية المتوفاة سنة القاضي شمس الدين عرب بن المنجا التنوخية ) المدمشقية المتوفاة سنة القاضي شمس الدين عمر بن المنجا التنوخية ) المدمشقية المتوفاة سنة / ٢١٧ / هـ ؛ روت بدمشق والقاهرة الصحيح مرات كثيرة ( )

<sup>(</sup>١) ابن شداد النوادر السلطانية ص : ١٨ .

<sup>(</sup>٢) الصفدي أعيان العصر مخطوط ، ٣: و ٢٢٧ .

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ٣ : و ٩٨ .

<sup>(</sup>٤) ابن تغري بردي : المنهل الصافي مخطوط ، ٢ : و ١٠٧ ، ١٠٧ .

#### الفقه الإسلامى:

لقد وجد في هذا العصر بعض العلماء الذين كلت لهم أدوات الاجتهاد: من ورع ، وزهد ، وتقوى ؛ ومن عقل ، وحدة ذهن ، ومن معرفة بالعربية وطرق أدائها ، وأسرار بلاغتها ، ومن فهم دقيق لكتاب الله ، وسعة علم بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم ، والصحابة ، وسيرتهم ؛ ومعرفة بقواعد الاستنباط ، كل هذا مع دقة فهم للظروف وملابساتها . وإن منهم من بلغ ـ فعلا ـ حد الاجتهاد ، وله من الفتاوى ، والآراء ، ما يضعه في مصاف الأئمة المقتدى بهم ، ومن الأمثلة على ذلك : ( تقي الدين بن دقيق العيد القشيري ) ، المتوفى سنة / ٧٠٢ / هـ ، م رأستاذه الشيخ ( عز الدين بن عبد السلام ) المتوفى سنة / ٢٠٢ / م .

قال عنه الذهبي في العبر: انتهت إليه معرفة المذهب الشافعي ، مع الزهد ، والورع ، وبلغ رتبة الاجتهاد .

وإذا كنا نشهد في هذا العصر أن قسما كبيرا من الفقهاء عمد إلى شرح بعض المتون ، أو وضع حواش لهذه الشروح ، أو اختصار بعض الكتب في متون ، فلم يكن ذلك من قبيل الجمود والتكرار كا يهذهب بعض النقاد ، وإنما كان من أساليب البحث ، والدراسة في ذلك العصر .

ومها يكن من قلة عدد الجتهدين في ذلك العصر ، فإنه لا بد لي أن ألقي نظرة خاطفة على أهم الكتب المؤلفة : في الفقه ، وأصوله ؛ في كل من المذاهب الأربعة ، عبر الفترة التي أدرسها .

ففي الفقه الشافعي: يطالعنا (نهاية المطلب في دراية المذهب(١))،

<sup>(</sup>١) جزء منه في المكتبة الأحدية بحلب تحت رقم ٦٦٦

( والشامل في أصول الدين والإرشاد ) لإمام الحرمين الجويني (() ؛ ( والوجيز في الفقه ، والمستصفى في أصوله للإمام الغزالي (() ) ، ( وشرح الوجيز لعبد الكريم الرافعي (() ) ، ومؤلفات ( عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام )(() ، ( والنووي )(() ، ( وابن دقيق العيد )(() ، ( والأرموي )(() ، ( وعلاء الدين العطار )(() ، ( والسبكي )(() ، ( والأسنوي )(() ، ( وسراج الدين البلقيني )(() ) ، ( وعز الدين بن جماعة )((() ، ( والحصني )(() ) ، ( وزكريا الأنصاري )(()) .

وفي الفقه الحنفي: يطالعنا: ( المبسوط لأبي بكر السرخسي ) ، وقد طبع في خمسة عشر مجلداً ، وقد أملى كتابه هذا مع كتاب آخر في أصول الفقه ، حينما كان محبوسا في جب ، بسبب كلمة نصح بها بعض الأمراء .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٤٧٨ هـ ـ ١٠٨٥ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ١١١٣ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٦٢٣ هـ ـ ١١٢٦ م .

<sup>(</sup>٤) التوفي سنة ٦٦٠ هـ ـ ١٢٦١ م .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ـ ١٢٧٧ م .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٧٠٢ هـ ـ ١٣٠٢ م .

<sup>(</sup>٧) التوفي سنة ٧٥٦ هـ ـ ١٣٥٥ م .

<sup>(</sup>٨) المتوفى سنة ٧٢٤ هـ ـ ١٣٢٣ م .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٥٦ هـ \_ ١٣٥٥ م .

<sup>(</sup>١٠) المتوفى سنة ٧٧٢ هـ ـ ١٣٧١ م .

<sup>(</sup>١١) ألمتوفى سنة ٨٠٥ هـ ـ ١٤٠٢ م .

<sup>(</sup>١٢) المتوفي سنة ٨١٩ هـ - ١٤١٦ م .

<sup>(</sup>١٣) المتوفى سنة ٨٢٩ هـ ـ ١٤٢٥ م .

<sup>(</sup>١٤) المتوفى سنة ٩٢٥ هـ ـ ١٥١٩ م .

<sup>(</sup>١٥) المتوفى سنة ٤٨٣ هـ ـ ١٠٩٠ م .

( والبدائع شرح تحفة الفقهاء لأبي مسعود الكاساني )(۱) ، ( وشرح الجامع الكبير لافتخار الدين البلخي )(۱) . ( والكنز الثين ، والمنار في الأصول ، وشرح المنار ، وكشف الأسرار لعبد الله بن أحمد النسفي )(۱) ، ( وشرح الكنز لعثمان الزيلعي )(1) ، ( وفتح القدير في الفقه ، والتحرير في الأصول لابن الهام )(٥) .

وفي الفقه المالكي: نقف على مؤلفات: (ابن عبد البر)<sup>(۱)</sup>، (وأبي الوليد الباجي)<sup>(۱)</sup>، (وابن رشد)<sup>(۱)</sup>، (وابن خلف)<sup>(۱)</sup>، (وابن العربي)<sup>(۱)</sup>، (وأبي ذر الخشني)<sup>(۱)</sup>، (ومحمد بن أيوب الغافقي البلنسي)<sup>(۱)</sup>، (ومحمد بن أحمد بن مرزوق)<sup>(۱)</sup>، (ومحمد بن عرفة)<sup>(1)</sup>.

وفي الفقه الحنبلي: نجد (أبا الوفاء الطفري) (١٥٠) مؤلف كتاب الفنون الذي يزيد على أربعائة مجلد، (وأبا الحسين بن الفراء البغدادي) (١٦٠) مؤلف

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٨٧٥ هـ ـ ١١٩١ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٦١٦ هـ ١٢١٩ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٧١٠ هـ ـ ١٣١٠ م .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٧٤٣ هـ ـ ١٣٤٢ م .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٨٦١ هـ ـ ١٤٥٦ م .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ـ ١٠٧٠ م

<sup>(</sup>٧) المتوفى سنة ٤٧٤ هـ ـ ١٠٨١ م

<sup>(</sup>٨) المتوفى سنة ٥٢٠ هـ ـ ١١٢٦ م

<sup>(</sup>٩) المتوفى سنة ٥٢٩ هـ ـ ١١٣٤ م

<sup>(</sup>١٠) المتوفى سنة ٤٦٥ هـ ـ ١١٥١ م

<sup>(</sup>١١) المتوفى سنة ٦٠٤ هـ ـ ١٢٠٧ م

<sup>(</sup>۱۲) المتوفي سنة ٦٠٨ هـ ـ ١٢١١ م

<sup>(</sup>١٣) المتوفي سنة ٧٨٠ هـ ـ ١٣٧٨ م

<sup>(</sup>١٤) المتوفى سنة ٨٠٣ هـ ـ ١٤٠٠ م

<sup>(</sup>١٥) المتوفى سنة ٥١٣ هـ - ١١١٩ م

<sup>(</sup>١٦) المتوفى سنة ٥٢٦ هـ .. ١١٣١ م

المجموع في الفروع ، ( وأب العباس القطيعي )(۱) ، ( وابن الجوزي )(۱) ، ( وابن الجوزي )(۱) ، ( وابن قدامة )(۱) مصنف كتاب المغني وهو في عشر مجلدات ، ( ومجد الدين عبد السلام )(۱) مؤلف المحرر في الفقه وشرح الهداية ، ( وابن تمية )(۱) ، ( وصفي الدين بن عبد الحق )(۱) ، ( وابن قيم الجوزية )(۱) ، ( وشمس الدين المقدسي )(۱) ، ( وابن قاضي الجبل )(۱) ، ( وابن مفلح الدماميني )(۱) ، ( والرداوى )(۱) ، ( وابن المبرد )(۱) .

#### التصوف:

من الطبيعي أن يزدهي التصوف ، ويكثر المتصوفون في هذا العصر ، فبلاد مصر والشام أُجهدت في القرون : السادس والسابع والثامن بالحروب الصليبية ، والزحوف المغولية ، وتوالي الأوبئة والمصائب ، وفقدت البلاد كثيراً من المال ، والرجال ، وارتدت إلى لون من الحياة فيه شعور حقيقي بالفقر ، وإن كان فيه شعور \_ إلى جانبه \_ بالكرامة والعزة ، ومن شأن مثل هذه الحياة أن توجد في الناس استعداداً أكبر للخضوع لدينهم .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٥٦٣ هـ ـ ١١٦٧ م

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ـ ١٢٠٠ م

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٦٢٠ هـ ـ ١٢٢٣ م

<sup>(</sup>٤) المتوفي سنة ٦٥٢ هـ \_ ١٢٥٤ م

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ـ ١٣٢٧ م

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٧٣٩ هـ ـ ١٣٣٨ م

<sup>(</sup>V) المتوفى سنة ٧٥١ هـ ـ ١٣٥٠ م

<sup>(</sup>٨) المتوفى سنة ٧٦٣ هـ \_ ١٣٦١ م

<sup>.</sup> (١) المتوفى سنة ٧٧١ هـ ــ ١٣٦٩ م

<sup>---</sup>

<sup>(</sup>١٠) المتوفى سنة ٨٣٤ هـ ـ ١٤٣٠ م

<sup>(</sup>١١) المتوفى سنة ٨٥٠ هـ ـ ١٤٤٦ م

<sup>(</sup>١٢) المتوفى سنة ٩٠٩ هـ \_ ١٥٠٢ م

والصوفية هم أهل الباطن ، الذين يحبون أن يعبروا عما يقع لنفوسهم من الرؤية ، فلا تسعفهم اللغة ، ولا تجودهم ألفاظها ، ويضيق نطاق عباراتها عن أن تحمل معانيهم ، فيضطرون إلى التجوز في التعبير ، والانتقال بالألفاظ والعبارات ، من معانيها الحقيقية إلى معانيهم التي تجول بخواطرهم ، وقد تكون كناياتهم خفية ، واستعاراتهم بعيدة العلاقة ، فيقع بذلك أحيانا الاضطراب في حديثهم ، والارتباك في كلامهم ؛ فيستشعر منه أهل الظاهر من العلماء ، شذوذا وبعداً عن الحقيقة ؛ وتلبيساً ، وخلطاً ؛ واضطراباً ، وإيهاماً ؛ وقد يستشعرون منهم خلافاً لصريح الكتاب والسنة ، وظاهر الدين .

ومن أشهر الكتب المؤلفة في التصوف:

(إحياء علوم الدين: للغزالي) (۱) ، (والفصوص، والفتوحات المكية: لحيى الدين بن العربي) (۲) ، (والحكم العطائية: لتاج الدين الإسكندري الشاذلي) (۱) ، (واصطلاحات الصوفية: لعبد الرزاق الكلساني) (۱) ، (وروض الرياض، أو نزهة العيون: لعفيف الدين اليافعي) (۱) ، (والناموس الأعظم، والناموس الأقدم: لعبد الكريم بن سبط عبد القادر الجيلي الكيلاني) (۱) ، (والفواتح المكية في الفواتح المكية: لعبد الرحمن البسطامي) (۱) ، (ودلائل الخيرات: لابن أبي بكر الجزولي السملالي) (۱) ، (والعقيدة الكبرى، والعقيدة الصغرى:

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ـ ١١١١ م

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ١٣٨ هـ ـ ١٢٤٠ م

<sup>(</sup>۲) المتوفي سنة ۷۰۹ هـ ـ ۱۳۰۹ م

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٧٣٠ هـ ١٣٢٩ م

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٧٦٨ هـ . ١٣٦٦ م

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٨٢٦ هـ ـ ١٤٢٢ م

<sup>(</sup>٧) المتوفى سنة ٨٥٨ هـ ـ ١٤٥٤ م

<sup>(</sup>٨) توفي في أواخر القرن التاسع الهجري ، والخامس عشر الميلادي .

لحمد بن يوسف السنوسي ) $^{(1)}$  ، ( وتأييد الحقيقة العلية ، وتشييد الطريقة الشاذلية :  $\frac{1}{2}$  الشاذلية :  $\frac{1}{2}$ 

كا امتلاً هذا العصر بالطرق الصوفية ، ولعل أبرزها : القادرية (٦) ، والشاذلية (٤) .

٢ - التأليف وأشهر المؤلفين في علوم اللغة والآلة :

نقصد بعلوم اللغة المعاجم ، وبعلوم الآلة البيان والبديع والمعاني والنحو ، والصرف ، والعروض .

لقد اهتم علماء العصر المملوكي كا اهتم العلماء في جميع العصور السابقة بعلوم اللغة العربية ، كوسيلة من وسائل دراسة القرآن الكريم ، الذي أنزله الله سبحانه على عبده ، بلسان عربي مبين .

ولكن معاجم اللغة في العصر المملوكي امتازت بأنها أقرب ما تكون إلى الموسوعات أو دوائر المعارف ، وما ذلك إلا لأنها مرت بتطورات عديدة .

وأشهر ما ظهر من معاجم في هذا العصر: (لسان العرب لابن منظور) (المورد) والمهر ما ظهر من معاجم في هذا العصر: (لسان العرب لابن منظور) ، (ومحم ابن وهو كا صرح مؤلفه حصيلة خمسة كتب هي: (تهذيب الأزهري) ، (وصحاح الجوهري) ، (وحواشي ابن بري) ، (وضحاح الجوهري) ، (وضحاح الجو

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٨٩٢ هـ ـ ١٤٨٦ م

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٩١١ هـ ـ ١٥٠٥ م

<sup>(</sup>٣) أسمها عبد القادر الجيلاني ، المتوفى سنة ٥٦٢ هـ ـ ١١٦٦ م

<sup>(</sup>٤) أسسها على بن عبد الله الشاذلي ، المتوفى سنة ٦٥٦هـ ـ ١٢٥٨ م في تونس .

<sup>(</sup>٥) أسسها محمد بن بهاء الدين البخاري ، المتوفي سنة ٧٩٢ هـ - ١٣٨٩ م في تركستان

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٧١١ هـ - ١٣١١ م

<sup>(</sup>٧) انظر حسين نصار المعجم العربي ، ٢ : ٥٠٩ ـ ٥٠٩

ثم ( القاموس المحيط للفيروز آبادي )(۱) \_ وهو كا يذكر مؤلفه \_ اختصار لكتاب آخر ألفه في ستين سفرا ، وأساه : ( اللامع المعلم العجاب ، الجامع بين المحكم والعباب )(۱) .

#### البلاغة:

نضجت علوم البلاغة قبل هذا العصر نضجاً مجموداً ؛ فقد هذب ( عبد القاهر الجرجاني )<sup>(۱)</sup> مسائلها ، ووجه أنواعها ، ورتب قواعدها في كتابيه : ( أسرار البلاغة ) ، و ( دلائل الاعجاز ) بعد تلك المحاولات التي سبقه بها غيره من علماء العصر العباسي وأدبائه (أ) .

ثم جاء ( السكاكي )<sup>(٥)</sup> ، فوضع علوم البلاغة في قالبها العلمي الأخير ، على ضوء ما صنع ( الجرجاني ) ، وذلك في كتابه الشهير ( مفتاح العلوم ) .

ولقد انكب العلماء على مفتاح العلوم للسكاكي انكباباً كبيراً ، وعملوا فيه شرحا وتلخيصا ، ثم نظم بعضهم التلخيص شعراً ، وبعضهم الآخر اختصر التلخيص نفسه ، وقسم ثالث شرح الملخص ، وهكذا داروا حول هذا الكتاب وشروحه ، وحواشيه حوالي ثلاثة قرون من الزمان .

فن الذين شرحوا القسم الثالث من المفتاح: (حسام الدين المؤذني)(١)،

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٨١٧ هـ ـ ١٤١٤ م

<sup>(</sup>٢) انظر حسين نصار : المعجم العربي ، ٢ : ٥٤٠ ـ ٦٠٣

 <sup>(</sup>۲) واضع أصول البلاغة ، كان من أئمة اللغة من أهـل حرجـان ، تـوفي سنـة ٤٧١ هـ ـ ١٠٧٨ م ( انظر : فـوات
 الوفيات ، ١ : ٢٩٧ ) ، ( ومفتاح السعادة ١ : ١٤٢ ) ، ( وبغية الوعاة ، ص ٢١٠ ) ، ( وطبقات الشافعية ، ٣ : ٢٤٢ )

<sup>(</sup>٤) انظر في كتاب : ( البلاغة تطور وتاريخ للدكتور شوقي ضيف )

 <sup>(</sup>٥) يـوسف بن أبي بكر بن محمــد بن علي أبو يعقـوب السكاكي ، سراج الــدين الخـوارزمي ، إمــام في النحــو ،
 والتصريف ، والمعـاني ، والبيــان ، والعروض ، والشعر ، ولـه النصيب الوافر من علم الكلام وســائر العلوم ، مــات بخوارزم سنة ٦٢٦ هـــ ١٢٢٨ م ( طاش كبري زاده مفتاح السعادة ١ : ٦٢٢ )

<sup>(</sup>٦) لم أقف على ترجمة وافية له ( انظر كشف الظنون ، ٢ : ١٧٦٣ )

( وناصر الدين الترمذي ) (۱) ، ( وقطب الدين الشيرازي ) ، ( وشمس الدين الخلخالي ) ، ( وسعد الدين التفتازاني ) ، ( والسيد الشريف الجرجاني ) وكثيرون غيرهم .

أما الذين اختصروا المفتاح فعديدون ، منهم : ( بدر الدين بن مالك ) النحوى المشهور ، ( والخطيب القزويني  $\binom{v}{v}$  .

وذهب آخرون : فاختصروا ( تهذيب المفتاح ) نفسه ؛ منهم : ( ابن جماعة ) (٨)

<sup>(</sup>١) لم أقف على ترجمة وافية له .

 <sup>(</sup>۲) محمود بن مسعود بن مصلح الفارسي ، ولد بشيراز سنة ٦٣٤ هـ ـ ١٢٣٦ م ، وكان أبوه طبيبها ، فقرأ عليه وعلى غيره ، ولى قضاء سيواس وملطية ، ثم عاد إلى تبريز ، ودرس فيها العلوم العقلية . مات سنة ٧١٠ هـ ـ ١٣١٦ م ( كشف الظنون ، ٢ : ١٧٦٣ ) . و ( طاش كبري زاده ، مفتاح السعادة ، ١ : ١٦٤ )

 <sup>(</sup>٢) محمد بن مظفر الخطيبي الخلخالي ، توفي سنة ٧٤٥ هـ ـ ١٣٤٤ م كان إماماً في العلوم العقلية ، والنقلية ، له شرح
 المصابيح ، وشرح الختصر ، وشرح المقتاح ، وشرح التلخيص ( المصدر السابق ، ١ : ١٦٤ )

<sup>(</sup>٤) مسعود بن القاضي فخر الدين عمر بن المولى الأعظم برهان الدين ، إمام علامة عالم : بالنحو ، والبيان ، والمعاني ، والأصول ، والمنطق ، من تصانيف : شرح العضد ، وشرح التلخيص ، والتلويح في شرح التوضيح في الأصول ، وغيرها توفي سنة ٧٩١ هـ ـ ١٣٨٨ م ( كشف الظنون ، ٢ : ١٧٦٣ ) ، ( وبغية الوعاة ، ص : ٣٩١ ) ، ( ومفتاح السعادة ، ١٠٥٠ ) ، ( والدر الكامنة ، ٤ : ٣٥٠ )

 <sup>(</sup>٥) على بن محمد بن علي الحنفي الشريف الجرجاني ، قال العيني في تاريخه : عالم بلاد الشرق ، وكان علامة دهره ،
 وكانت بينه وبين الشيخ سعد الدين مباحثات ، ومحاورات في مجلس تيورلنك ، وله تصانيف عديدة ، توفي سنة ٨١٦ هـ ـ
 ١٤١٤ م ( مفتاح السعادة ، ١ : ١٦٧ )

<sup>(</sup>٦) محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، الإمام بدر الدين بن الإمام جمال المدين ، توفي سنة ٦٨٦ هـ ـ ١٢٨٧ م ، كان إماما ذكيا حاد الخاطر ، إماماً في النحو ، والمعاني ، والبيان ، والبديع ، والعروض ، والمنطق ، له كتب كثيرة : منها شرح ألفية والده ، والمصباح في تلخيص المفتاح ( بغية الوعاة للسيوطي ص : ٩٦ )

<sup>(</sup>٧) عمد بن عبد الرحمن بن عمر العجلي أبو للعالي جلال الدين القزويني توفي سنة ٧٣٩ هـ ـ ١٣٣٨ م ، عربي أصيل ، ولد بالكوفة ، وفيها درس وانتقل مع أبيه إلى بلاد الروم ، وولي القضاء فيها ، ثم قدم إلى دمشق وولي قضاءها بعد أخيه ، واستدعاه الناصر إلى مصر ، وولاه قضاءها ، مات بدمشق ، ودفن في مقابر الصوفية ( طاش كبرى زاده : مفتاح السعادة : ١ : ١٦٨ )

<sup>(</sup>٨) محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي الشافعي ، بدر المدين أبو عبد الله ، توفي سنسة ٥٠٠ عبد ١٣٣٠ م ، قاض من العلماء بالحديث ، وسائر علوم الدين ، ولد في حماه ، وولي الحكم ، والخطابة بالقدس ، تم القضاء بصر ، فقضاء الشام ، ثم قصاء مصر ، إلى أن شاخ وعمي ، توفي في مصر ، من كتبه المنهل الروي في الحمديث ==

( وعضد الدين الإيجي ) $^{(1)}$  ، ( وزكريا الأنصاري ) $^{(7)}$  .

وعمدت فئة أخرى إلى نظم ( تلخيص القرويني ) شعرا ، منهم : ( الإمام السيوطى ) " .

وانكب آخرون على شرح تلخيص المفتاح ، وكان على رأسهم ( القزويني ) نفسه وسمى شرحه : ( الإيضاح في تلخيص المفتاح ) ، ومن شراح التلخيص ( الخطيب الخلخالي ) ( ) ، ( وبهاء الدين السبكي ) ( ) ، ( وناظر الجيش محمد بن يوسف ) ( ) ، ( وشمس الدين محمد الزوزني ) ( ) ، ( وسعد الدين التفتازاني ) ( ) ،

النبوي ، وغيره ، ( انظر : فوات الوفيات ، ۲ : ۱۷۶ ) ، ( والأنس الجليل ، ۲ : ۲۸۰ ) ( والبداية والنهاية ۱۱ : ۱۹۳ ) ،
 ( والنجوم الزاهرة ، ۹ : ۲۹۸ )

<sup>(</sup>۱) عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو الفضل عضد الدين الإيجي ، توفي سنة ٧٥٦هـ ـ ١٢٥٥ م ، عالم بالأصول ، والمعاني ، والعربية ، من أهل إيج بغارس ، ولي القضاء ، وأنجب تلاميذ عظاما ، وجرت له محنة مع صاحب كرمان فحبسه بالقلعة ، فمات مسجونا ، من كتبه ، شرح مختصر ابن الحاجب ، والمدخل في علم المعاني والبيان والبديع . وغيرها ، انظر : ( بغية الوعاة ، ص : ٢٩٦ ) ، ( ومفتاح السعادة ، ١ : ١٦٩ ) ، ( والدرر الكامنة ، ٢ : ٢٢٢ ) ، ( وطبقات السبكي ، ٢ : ١٠٨ )

 <sup>(</sup>٢) توفي سنة ٩٢٦هـ \_ ١٥٢٠ م ولد في قرية السنيكة ، من أعمال الشرقية ، ودرس في الأزهر ، وطاف بالآفاق ،
 وعاد إلى مصر فقضى فيها ودرس ، ( بدائع ابن اياس \_ انظر معظم الجزء الثاني )

<sup>(</sup>٣) جلال الدين السيوطي ، توفي سنة ٩١١هـ \_ ١٥٠٥ ، (حسن المحاضرة ١ : ١٥٥ )

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته

<sup>(</sup>٥) أحمد بن علي بن عبد الكافي ، توفي سنة ٧٦٣هـ ـ ١٣٦٢ م ولمه عروس الأفراح في تلخيص المفتاح ، ولي قضاء الشام سنة ٧٦هـ ، ثم وفي قضاء المسكر وكثرت رحلاته ، ومات مجاوراً بمكة ، انظر : ( البدر الطالع ، ١ : ٨١ ) ، ( والدرر الكامنة ، ١ : ٢١٠ )

<sup>(</sup>٦) محمد بن يموسف بن أحمد محب الدين الحلبي ، المعروف بناظر الجيش ، تموفي سنة ١٣٧٨هـ ـ ١٣٧٦ م ، عالم بالعربية ، من تلاميذ ابي حيان ؛ أصله ومولده من حلب ووفاته بالقاهرة ، من كتبه : التسهيل لابن مالك ، وشرح التلخيص ( أعلام النبلاء ٥ : ١٦ ) ( والدرر الكامنة ، ٤ : ٢٩٠ )

 <sup>(</sup>٧) اختلف في اسمه فقيل الحسين بن أحمد وقيل علي ، وقيل محمد بن أحمد ، توفي سنة ٧٩٢هـ ـ ١٣٨٩ م ، وهو عالم
 بالنحو ، واللغة ، وله مؤلفات عديدة ، ( الموسوعة العربية ص : ٩٢٣ )

<sup>(</sup>۸) تقدمت ترجمته

( وجلال الدين التيزرتي ) (۱) ، ( والبابرتي ) (۱) ، ( وشمس الدين القونوي ) (۱) ، ( وعبد الله العجمى ) (۱) ، ( والتبريزي ) (۱) .

## علم النحو:

قد يعسر عليّ استعراض جميع المؤلفات النحوية خلال العصر الذي أدرسه فهي كثيرة جدا ، وأفضل استعراض بعض الأعلام من النحاة ، وانظر في مؤلفاتهم ، فمن أشهر هؤلاء النحاة في القرن السابع : (ابن مالك)<sup>(1)</sup> ، فلقد كان في النحو عند أهل الشام مثل الشافعي في الفقه ، كا كان بحرا لا يشق لججه ، صاحب مدرسة نحوية جديدة كان فيها مجدداً لا مقلداً ، وقد وضع ابن مالك الفيته المشهورة في النحو التي قد شرحها اثنان وأربعون ، وعلق على شروحها بحواشي وهوامش ، تسعة عشر ، وأعرب أبياتها رجلان (١) . وقد تخرج من مدرسة (ابن مالك) جماعة من أعلام النحاة في بلاد الشام ، منهم : ولده (بدر الدين محد) ، وقاضي القضاة (بدر الدين بن جماعة ) وغيرهما .

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٧٩٣هـ ـ ١٣٩٠ م

<sup>(</sup>۲) محمد بن محمد بن محمود جمال الدين البابرتي الرومي ، توفي سنة ۲۸۸هـ ـ ۱۳۸۵ م نسبة إلى بابرت من تركيا ، رحل إلى حلب ، ثم إلى القاهرة ، وتوفي فيها ، من كتبه : شرح محتصر ابن الحاجب ، وشرح تلخيص المعاني ، وشرح الفية ابن معطي وغيرها . انظر : ( بغية الوعاة ص : ۱۰۰ ) ، ( وبدائع الزهور ، ۱ : ۲۲۱ ) ، ( والنجوم الزاهرة ، ۱۱ : ۲۰۲ ) ، ( ابني عطي وغيرها . الياس ، توفي سنة ۸۸۸هـ ـ ۱۳۸۱ م ، تركي الأصل ولد في قونيه ، وقدم إلى دمشق ، من كتبه شرح تلخيص المقتاح ، وغيره ، ( انظر : بغية الوعاة ص : ۱۲۵ ) ، ( النجوم الزاهرة ، ۱۱ : ۲۰۹ ) ، ( والدرر الكامنة ، ٤ : ۲۲۷ )

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٨٠٠هـ \_ ١٣٩٧ م له شرح التلخيص وغيره ( بغية الوعاة ص : ٢٩٤ )

<sup>(</sup>٥) على بن عبد الله ، توفي سنة ٧٤٦هـ ـ ١٣٤٥ م ، أصله من شيراز ( السيوطي بغية الوعاة ص : ٢٣٩ )

 <sup>(</sup>٦) جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الطائي الجياني ، توفي سنة ١٧٧هـ ـ ١٢٧٣ م ( معجم المؤلفين ١٠ :
 ٢٣٤ )

<sup>(</sup>٧) ابن الوردي : تبمة الختصر ، ٢ : ٢٢٢ ، مقدمة ابن خلدوں ، ص : ٤٧٥

<sup>(</sup>٨) تقدمت ترجمته

ونقف في القرن الشامن عند (ابن هشام)<sup>(۱)</sup> ، الذي قال عنه (ابن خلدون) : ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيبويه وقد صنف تصانيف كثيره منها : مغني اللبيب ، وشذور الذهب . والتوضيح على الألفية ، وقطر الندى ، وشرحه ، وعدة حواشٍ على الألفة (۱) .

#### الصرف:

كان ( المازني ) $^{(7)}$  أول من أفرد علم الصرف عن النحو ، وفتح الباب للباحثين فدخل فيه ( أبو على الفارسي ) $^{(1)}$  ، ( وابن جني ) $^{(0)}$  وغيرهما كثير .

وما أن أهل القرن السابع الهجري ( الثناني عشر الميلادي ) ، حتى نشط علم الصرف ، وصنفت فيه الختصرات ، والمطولات ، وكان ممن خاضوا في بحر هذا العلم ( ابن الحاجب )(۱) ، وقد كتب كتابا ساه : الشافية ، وانكب العلماء على الشافية شرحا ونظها وتعليقا خلال العصر المملوكي .

تحقيق المراد (٦)

<sup>(</sup>١) جمال الدين أبو مجمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام ، الأنصاري ولد سنة ٧٠٨هـ ـ ١٣٠٨ م ، وتوفي سنة ٧٦١هـ ـ ١٣٥٩ م ، ( مفتاح السعادة : لطاش كو برى زاده ، ١ : ١٦٠ )

<sup>(</sup>٢) انظر : ( بغية الوعاة : للسيوطي ) ، ص : ٢٩٣

 <sup>(</sup>٣) المازني ، أبو عثان بكر بن حبيب ، من تصانيفه : علل النحو ، والتصريف ، والعروض وغيرهما ، توفي سنة :
 ٢٨٤هـ ـ ٨٩٧ م ( مفتاح السعادة ، ١ : ١١٤ )

 <sup>(</sup>٤) الحسن بن أحمد بن عبد الغفار ، أوحد علماء العربية في زمانه ، من تصانيفه : الايضاح في النحو ، والتكملة في التصريف ، والمسائل الحلبية ، وغيرها ، توفي سنة ٧٠٧هـ ـ ٩١٩ م ( المصدر السابق ، ١ : ١٢٩ )

<sup>(</sup>٥) عثمان بن جنى ، أحذق أهل الأدب ، وأعلمهم بـالنحو ، والتصريف ، من أشهر مؤلفـاتـه الخصـائص في النحو ، وشرح تصنيف المازني ، وغيرهما ، توفي سنة ٣٩٢هـ ـ ٢٠٠١ م ( المصدر السابق ، ١ : ١١٥ )

 <sup>(</sup>٦) أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الكردي الدويني الأسنائي ، ولد بأسا من الصعيد سنة ١٩٥١هـ ـ
 ١١٧٥ م ، وعاصر البوصيري ، من مصنفاته : الكافية في النحو ، والشافية في الصرف ، وغيرهما في الفقه والأصول ، وعلوم العربية ، توفي سنة : ١٦٤هـ ـ ١٢٤٨ م ، ( مفتاح السعادة ، ١ : ١١٧ )

ومن الذين شرحو الشافية : ( الجار بردى )<sup>(۱)</sup> ، ( والحسيني )<sup>(۲)</sup> ، وابن ماعة )<sup>(۲)</sup> وغيرهم . وألف ( الزنجاني )<sup>(1)</sup> مختصرا دعاه : ( العزّى ) في التصريف ، فانكب عليه العلماء شرحا وتعليقا .

كان من شراحــه : ( التفتـــازاني )<sup>(۱)</sup> ، ( والحلبي )<sup>(۱)</sup> ، ( والكنـــاني )<sup>(۷)</sup> ، وخواجه زاده البرسوي )<sup>(۸)</sup> ، وغيرهم .

ويطول بي البحث لو استعرضت المؤلفات الصرفية ، وما عليها من إضافات ، ويكفي أن يلقي الإنسان نظرة سريعة في كشف الظنون ، ومفتاح السعادة ، ليدرك ذلك .

#### العروض:

تأخر وضع علم العروض عن نشأة الشعر قرونا طويلة ؛ وإذا كان المؤرخون ينسبون وضع هذا العلم إلى ( الخليل بن أحمد )(١) ؛ فإن العلماء الذين جاؤوا بعده قد أوسعوا قواعد الخليل ، توسيعا وشرحا وتفصيلا .

<sup>(</sup>١) أحمد بن الحسن ، توفي سنة : ٧٤٦ هـ ـ ١٣٤٥ م ، ( معجم المؤلفين ، ١ : ١٩٨ )

<sup>(</sup>٢) عبد الله بن محمد ، توفي سنة : ٧٧٦ هـ ـ ١٣٧٤ م ، ( معجم المؤلفين ، ٦ : ١٠٨ ) (٣) عز الدين محمد بن أحمد ، توفي سنة : ١٨٦ هـ ـ ١٤١٢ م ( معجم المؤلفين ٩ : ١١١ ، ١٠ : ١٧٦ ) .

 <sup>(</sup>٤) عز الدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني توفي سنة :
 ٦٥٥ هـ - ١٢٥٧ م ، ( معجم المؤلفين ، ١ : ٥٥ ) .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٧٩١ هـ ـ ١٣٨٨ م ، وتقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>١) أحمد بن محمد المعروف باس منلا الحلبي ، توفي سنة ٩٩٠ هـ \_ ١٥٨٢ م

 <sup>(</sup>۲) عماد الدين أبو الفراء اسماعيل بن ابراهيم بن جماعة الكناني المقدسي ، توفي سنة : ٨٦١ هـ ـ ١٤٥٦ م ، ( معجم المؤلفين ، ٢ : ٢٥٥ ) .

 <sup>(</sup>۸) مصطفى بن يوسف ، المعروف بخواجه زاده البرسوي ، توفي سنة ۸۹۲ هـ ـ ۱۶۸۷ م ، ( معجم المؤلفين ، ۱۲ :
 ۲۹۰ )

<sup>(</sup>٩) المتوفى سنة : ١٧٤ هـ ـ ٧٩٠ م .

فلقد حدثنا صاحب كشف الظنون : أن ( المازني )<sup>(۱)</sup> قد صنف فيه كتاباً ، وكذلك ( أبو الجيش الأنصاري )<sup>(۱)</sup> ، وعلى كتاب هذا شروح : ( للمحلي )<sup>(۱)</sup> ، ( والقيصري )<sup>(1)</sup> ، ( والسينوبي )<sup>(0)</sup> .

كذلك ألف ( ابن القطاع ) (۱) : ( العروض البارع بالاختصار والجامع ) ، ( وألف ابن الحاجب ) (۱) : قصيدة ساها ؛ ( القصد الجليل في علم الخليل ) وقد شرح هذه القصيدة كثيرون منهم : ( السفاقسي ) (۱) ، ( وابن صبيح التركاني ) (۱) ، ( وجمال الدين الأسنوي ) (۱۱) ، ( وابن سالم الحموي ) (۱۱) ، ( والعيني ) (۱۱) .

كذلك ( ألف ابن مالك بدر الدين محمد بن محمد ) الفي الموضوع ذاته ، حيث وضع كتابه العروض ، ( وهبة الله البارزي ) الذي صنف كتاب عروض أيضا .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته .

 <sup>(</sup>۲) هو أبو محمد عبد الله بن محمد الانصاري الأندلسي ، المعروف بأبي الجيش المغربي الأنصاري ، المتوفى سنة :
 ۵٤٥ هـ ـ ١١٥٤ م ، ( معجم المؤلفين ، ٦ : ١١١ ) .

<sup>(</sup>٣) جلال الدين محمد بن أحمد الحلي المتوفى سنة : ٨٦٤ هـ \_ ١٤٥٩ م ، ( معجم المؤلفين ، ٨ : ٢١١ ) .

<sup>(</sup>٤) عبد الحسن القيصري ، المتوفى سنة : ٨٧٢ هـ ـ ١٤٦٧ م ، ( معجم المؤلفين ، ٦ : ١٧٢ ، ٢٣ : ٤٠٢ ) .

<sup>(</sup>٥) المولى الياس بن ابراهيم السينوبي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ ـ ١٤٨٦ م .

<sup>(</sup>١) أبو القاسم هبة الله بن الفضل الشاعر البغدادي ، توفي سنة : ٥٥٨ هـ ـ ١١٦٢ م ( معجم المؤلفين ، ٧ : ٥٢ ) .

<sup>(</sup>٧) أبو عمرو عثمان بن عمر المالكي ، تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٨) محمد بن محمد السفاقسي ، المتوفى سنة : ٧٤٤ هـ ـ ١٣٤٣ م ( معجم المؤلفين ، ١١ : ١٧٧ ) .

<sup>(</sup>٩) أحمد بن عثمان المتوفى سنة : ٧٤٤ هـ ـ ١٣٤٣ م ( معجم المؤلفين ، ١ : ٣٠٩ ) .

<sup>(</sup>١٠) عبد الرحيم بن حسن ، المتوفى سنة : ٧٧٢ هـ ـ ١٣٧٠ م ( معجم المؤلفين ، ٥ : ٢٠٣ و ٢٠ : ٣٩٧ ) .

<sup>(</sup>١١) محمد بن سالم ، المتوفى سنة : ٦٨٦ هـ ـ ١٢٨٧ م .

<sup>(</sup>١٢) بدر الدين محمود بن أحمد العيني ، المتوفى سنة : ٨٨٥ هـ ـ ١٤٥١ م .

<sup>(</sup>١٣) المتوفى سنة : ٦٨٦ هـ ـ ١٢٨٧ م ، وتقدمت ترجمته .

ونظم ( الخزرجي ) ونظم ( الخزرجي ) قصيدته المشهورة بالخزرجية ، وإنكب على شرحها عديدون منهم : ( ابن حبيب الحلبي ) (۱) ، ( وأبو بكر الدماميني ) (۱) ، ( وأبو بكر العيني ) (۱) ، ( وزكريا الأنصاري ) (۱) ، ( والشريف الأندلسي ) (۱) ، وغيرهم .

# ٣ ـ التـــاليف وأشهر المــؤلفين في علــوم التـــاريــخ والتراجم والطبقات :

التاريخ في مقدمة الفنون التي سعدت بعناية المؤلفين ، ورزقت الرعاية في هذا العصر ، فقد تضاعفت الهمم ، وتنافست العقول ، والأيدي ، على إخراج كتب تاريخية حافلة ؛ فامتلأت بها خزائن الكتب ، وتعددت أنواعها ، وتكاثرت مزاياها ، حتى أصبحت ذخيرة نفيسة .

ولولا هذا الحشد من التراث التاريخي ، لفقدت الإنسانية صورة رائعة من تاريخ الفكر ، والحضارة .

ولقد تلونت موضوعات المؤلفين كا تلونت اتجاهاتهم ، فنهم : من يورخ للعالم عامة ، أو للعرب خاصة ، أو يفضل أن يترجم للولاة أو الحكام ، أو الخلفاء ، أو يؤثر أن يتحدث عن أعلام البلاد ، وكبار رجالها ؛ أو يختار الحديث عن قطر من الأقطار ، أو بلدة من البلدان ؛ أو يرى أنه مسوق للكلام

<sup>(</sup>١) ضياء الدين أبو محمد عبد الله بن محمد المالكي الأندلسي ( معجم المؤلفين ، ٦ : ١١٥ ) .

<sup>(</sup>٢) طاهر بن الحسن ، المتوفى سنة : ٨٠٨ هـ \_ ١٤٠٥ م .

<sup>(</sup>٣) محمد بن أبي بكر المتوفى سنة : ٨٢٨ هـ ـ ١٤٢٤ م ( معجم المؤلفين : ٩ : ١١٥ ) .

<sup>(</sup>٤) عبد الرحمن بن أبي بكر العيني ، المتوفى سنة : ٨٩٢ هـ ـ ١٤٨٧ م . ( معجم المؤلفين ٥ : ١٣١ و ١٠ : ١٣٧ ) .

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٦) محمد بن أحمد السبني ، المتوفى سنة : ٧٦٠ هـ .. ١٣٥٨ م ( معجم المؤلفين ٨ : ٢٥٢ ) .

عن إنسان معين بذاته ؛ أو يتحدث عن تاريخ دولة عاصرها ، أو أدرك بعض أيامها ، أو شهد زوالها ، أو غير ذلك .

ومن المؤرخين من كان يعنى بتاريخه بضبط الحوادث ، والتدقيق فيها ، فهو يؤثر أن ينقل الخبر ومعه أسماء رواته ، وتاريخ ولادتهم وحياتهم وأوطانهم ، ويحكم على عدلهم في الرواية ، أو على جرحهم ؛

فهم لا يروون خبرا ، ولا ينقلون أثرا ، إذا لم تكن الرواية موثوقة ، وإذا لم يكن الراوي نفسه معدلا ، شهد الحادثة نفسها ، أورواها عن طريق رجال ثقات .

ويتجلى ذلك أول الأمر بنقل الحديث الشريف ، ثم نقله المؤرخون إلى الفن المذي يعنون به ؛ ومثل ذلك ما ورد في تاريخ ابن جرير الطبري ، والأغاني وغيرهما من كتب المتقدمين ، ولقد أحصى صاحب كشف الظنون ـ وهو من أهل القرن الحادي عشر الهجري ـ الكتب المصنفة في التاريخ فوجدها : ألفا وثلاثمائة كتاب .

وها إني أرسم لوحة صغيرة لبعض المؤلفات التاريخية في العصر الذي أدرسه ، وأذكر الاتجاهات الرئيسية الكبرى التي اتجهوا فيها :

# التأليف وأشهر المؤلفين في التراجم:

أولع المؤرخون بهذا اللون من التأليف ، فأكثروا من الكتابة فيه ، وإذا حاولنا أن نعرف الطبقات الختلفة التي ترجم لها المؤرخون ألفيناها متعددة ، تبدأ بترجمة الصحابة ، وتنتهي بالعميان ، وتمر في مسيرها على المحدثين ، والمفسرين ، والمفهاء ، والأطباء ، وسواهم .

ففي تراجم الصحابة : كتب عديدون . كان منهم : عز الدين علي بن م

أحمد المعروف بابن الأثير الجزري<sup>(۱)</sup> ، وكتابه يسمى أسد الغابة في معرفة الصحابة . وكتب شمس الدين الذهبي<sup>(۲)</sup> : التجريد في أسماء الصحابة في أربعة مجلدات . وابن حجر العسقلاني<sup>(۱)</sup> الإصابة في تميز الصحابة .

وفي تراجم رجال الحديث: ألف إساعيل بن كثير المشهور بأبي الفداء (ء): جامع المسانيد والسنن الهادي لأقدم السنن ، والحافظ شهاب الدين أحمد الكهاري (٥): المعجم في رجال الصحيحين ، والحافظ جمال الدين أبو الحجاج المزي (٦): تهذيب الكمال ، وشمس الدين الذهبي (٢): تهذيب تهذيب الكمال ، كذلك ألف الذهبي نفسه كتابا آخر دعاه : ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، ذكر فيه أساء رواة الكتب الستة في الحديث كا صنف مصنفا آخر ساه تدكرة الحفاظ .

وفي التراجم العامة: نلقى كتبا كثيرة جدا، ومن هذه المؤلفات والمؤلفين: كال الدين بن العديم الحلي صاحب كتاب بغية الطلب في تاريخ حلب في أربعين مجلدا، وصحيح أن عنوان الكتاب يوحي بأنه في تاريخ مدينة حلب ورجالها، لكنه في واقعه يترجم لرجال المدينة، ولكل من مر في يوم من الأيام بحلب، لذلك فإني أدرجته في سلك التراجم العامة ؛ لأن واقعه يشير إلى هذا.

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة : ٦٣٠ هـ ـ ١٢٣٢ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة : ٧٤٨ هـ - ١٣٤٧ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة : ٨٥٢ هـ ـ ١٤٤٨ م .

<sup>(</sup>٤) الْمُتُوفَى سنة : ٧٤٩ هـ - ١٣٤٧ م ، ( معجم المؤلفين ، ٢ : ٢٨٢ ) .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة : ٧٦٣ هـ ـ ١٣٦١ م ، ( معجم المؤلفين ، ١ : ١٤٥ ) .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة : ٧٤٢ هـ ـ ١٣٤١ م ، ( معجم المؤلفين ، ١٣ : ٢٠٨ ) .

<sup>(</sup>V) المتوفى سنة : ٧٤٨ هـ ـ ١٣٤٧ م .

<sup>(</sup>٨) المتوفى سنة : ٦٦٠ هـ ـ ١٢٦١ م ، ( معجم المؤلفين ، ٧ : ٢٧٥ ) .

وألف: وجيه الدين بن العاد<sup>(۱)</sup> كتابا ، دعاه ، معجم الشيوخ ذكر فيه شيوخه السذين درس عليهم ، وقد كانوا من بلاد متعددة ، كا كتب شمس الدين بن خلكان<sup>(۱)</sup> كتابا دعاه : ( وفيات الأعيان ، وأنباء أبناء الزمان مما ثبت بالنقل أو السماع أو أثبته العيان . ) وجمع فيه ما يزيد على ثماغائة ترجمة ، ورتبها ترتيبا : ألفبائيا . وفي هذا الكتاب أعلام من عصور مختلفة ، وطبقات متباينة ، وعتاز بالضبط والدقة وتحري الصواب .

واقتدى (صلاح الدين الصفدي )(٢) بطريقة سلفه فألف كتابا دعاه : ( الوافي بالوفيات ) وجاء في خمسين مجلدا ؛ لكنه مع الأسف ضائع ، أو متفرق في الآفاق ومكتبات العالم ؛ ولا توجد منه نسخة واحدة كاملة في مكتبة معينة ، ويعتبر هذا المؤلف موسوعة جامعة في تراجم الأعلام ، وللصفدي نفسه كتاب آخر سماه : ( أعيان القصر وأعوان النصر ) ، جمع فيه مشاهير القرن الثامن المجري ، إلى أيام المؤلف من الرجال والنساء .

وجاء: ( محمد بن شاكر الكتبي<sup>(1)</sup>) ، فاستدرك على مصنف ( ابن خلكان ) ما فاته من تراجم وسمى كتابه: ( فوات الوفيات ) ؛ وقد بلغ عدد الذين أضافهم من الأسماء: نحو خسمائة وخسين ترجمة ، لأعلام من عصور مختلفة .

كذلك كتب ( الصفدي ) كتابا آخر ساه ( عيون التواريخ ) ترجم فيه ، الأعلام الناس منذ مطلع الإسلام حتى سنة : / ٧٦٠ / هـ ، / ١٣٥٨ / م . ولكنه لم يرتبه كترتيب الفوات بل اختار أن يكون ترتيبه حسب سني وفيات رجاله .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة : ٦٧٣ هـ ـ ١٢٧٤ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة : ٦٨١ هـ ـ ١٢٨٢ م ( معجم المؤلفين ، ٢ : ٥٩ )

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة : ٧٦٤ هـ ـ ١٣٦٢ م ( معجم المؤلفين ، ١٠ : ٦١ ) .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة : ٧٤٨ هـ - ١٣٤٧ م .

( ولشمس الدين الذهبي ) (١) مشاركة في هذا المجال في كتابين : أولها اسمه : ( تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير الأعلام ) ؛ وهو تاريخ كبير من اثني عشر مجلدا ، مرتبا على السنين من أول الإسلام إلى سنة : / ٧٠٠ / هـ ، / ١٣٠٠ / م وثاني الكتابين ( العبر في أخبار البشر ممن عبر ) .

أما ( تقي الدين المقريزي ) $^{(1)}$  : فقد ألف في التراجم ثلاثة كتب . أولها :

( درر العقود النضيدة في تراجم الأعيان المفيدة ) ، وثانيها : ( نزهة الألباب في الألقاب ) ، وثالثها : ( تهذيب الكال لابن النجار ) وجميع هذه الكتب رتبها المقريزي ترتيباً ألفائياً .

وألف: (عبد الرحمن البسطامي) (٢) كتاباً ساه: (تراجم العلماء). ويمكننا أن نضم إلى هذه القائمة ما كتبه: (أبو المحاسن ابن تغري بردي بردي ودعاه: (مورد اللطافة فين ولي السلطنة والخلافة)، ولابن تغري بردي تزييل على الوافي بالوفيات للصفدي اسمه: (المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي)، رتبه ترتيباً ألفبائياً، وابتداً فيه من سنة: / ٦٥٠ / ه، / ١٢٥٢ / م، إلى آخر أيامه، وجاء هذا المؤلف في ثلاثة مجلدات.

# التراجم العامة المرتبة على القرون:

هناك لون آخر من التأليف في التراجم ، اختار فيه أصحابه أن يتبعوا منهج القرون ، وذلك بأن يختار أحدهم ترجمة الرجال الذين وجدوا في قرن معين .

إن لهذه الطريقة فائدة كبيرة لا تؤديها طريقة التراجم العامة ، ذلك أنها

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة : ٧٤٨ هـ الأعلام ٦ : ٣٢٢ .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة : ٨٤٥ هـ ـ ١٤٤١ م ( معجم المؤلفين ، ٢ : ١١ ) . الأعلام ١ : ١٧٢ .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة : ٨٨٥ هـ \_ ١٤٨٤ م .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة : ٨٧٤ هـ ـ ١٤٦٩ م ( معجم المؤلفين ، ١٢ : ٢٨٢ ) .

تعطينا فكرة واضحة عن علماء عصر معين ، ونسبة عددهم ، والفن الذي لقى اهتماماً أكثر من غيره .

من هؤلاء المؤلفين حسب هذه الطريقة : ( علم الدين قاسم البرزالي<sup>(١)</sup> ) فقد كتب كتاباً ساه : ( مختصر المائة السابعة ) ورتبه حسب وفيات المترجم لهم .

( وكال الدين جعفر بن ثعلب الأدفوي (٢) ) كتب : ( البدر السافر وتحفة المسافر ) وفيه تراجم لمشاهير القرن السابع الهجري .

أما المذين ألفوا في تراجم رجال القرن الثامن الهجري ( الرابع عشر الميلادي ) فكان منهم : ( صلاح الدين الصفدي (١) ) حيث كتب بالإضافة إلى الوافي بالوفيات ، كتاباً ذكرت اسمه ، وكان : ( أعيان القصر وأعوان النصر ) .

كـذلــك من مـؤلفي تراجم هــذا القرن : ( ابن حجر العسقـلاني الله عنه عنه عنه ) .

وألف : (شمس الدين السخاوي<sup>(٥)</sup>) : ( الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع ) جمع فيه تراجمه المرتبة ألفبائياً في اثني عشر مجلداً .

كذلك الف : جمال الدين يوسف بن عبد الهادي<sup>(١)</sup> كتاباً دعاه : ( الرياض اليانعة في أعيان المائة التاسعة ) .

التأليف في تراجم مهنة أو دولة معينة: وهذا لون آخر من ألوان

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٢٩ هـ ـ ١٣٢٨ م ( معجم المؤلفين ج ٨ : ١٢٤ ) .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٧٤٨ هـ \_ ١٣٤٧ م ( معجم المؤلفين ج ٢ : ١٣٦ ) .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ـ ١٣٦٢ م ( معجم المؤلفين ج ١٠ : ٦١ ) .

<sup>(</sup>٤) المتوفي سنة ٨٥٢ هـ ـ ١٤٤٨ م .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٩٠٢ هـ ـ ١٤٦٩ م .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٩١٠ هـ ـ ١٥٠٤ م ( معجم المؤلفين ١٣ : ٢٨٩ ) .

التراجم في هذا العصر ، فضل فيه أصحابه أن يترجموا فيه لدولة من الدول ، أو أن يكتبوا في رجال مهنة من المهن .

ولست أريد أن أطيل في سرد المؤلفين ، وقد سرد لنا العلامة : ( السخاوي ) في كتابه : ( الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ) مئات المؤلفين والكتب ، وإنه ليصيبنا العَجَبُ من هذه الثروة الهائلة في فن التاريخ ، ويكفي أن أشير إلى بعض أسائها .

كتب (بدر الدين بن حبيب الحلبي (١) الدمشقي (درة الأسلاك في ملك الأتراك) ، تحدث فيه مترجماً لسلاطين الماليك المصرية رتبه حسب وفيات المترجم لهم ، وقد ابتدأ بترجمتهم من سنة ٦٤٨ هـ ، ١٢٥٠ م ؛ إلى سنة ٧٧٧ هـ ، ١٢٥٥ م ؛ وفي أثناء ذلك أورد تراجم من مات من العلماء ، والأعيان ، في تلك الفترة .

وألف بيبرس الداودار(٢) كتاب التحفة الملوكية في الدولة التركية .

( ولتقي الدين المقريزي<sup>(۱)</sup> ) كتاب اسمه ( المقفي ) ، وصف فيه عيشة الأمراء والمشاهير الذي أقاموا بمصر قال المقريزي : إنه أراده أن يكون في ثمانين جزءاً لكنه لم يستطع أن يخرجه إلا في ستة عشر فقط .

وكتب: ( ابن حجر العسقلاني<sup>(1)</sup> ) في هذا الموضوع مؤلفاً اسمه: ( رفع الاصرعن قضاة مصر).

أما (شمس الدين السخاوي<sup>(٥)</sup>) فقد استدرك على ابن حجر في كتابه المذكور آنفاً وأساه ( ذيل رفع الاصر عن قضاة مصر ) .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٧٩ هـ ـ ١٣٧٧ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٧٢٥ هـ ـ ١٣٢٤ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفي سنة ٨٤٥ هـ ـ ١٤٤١ م .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ـ ١٤٤٨ م .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٩٠٢ هـ ١٤٩٦ م .

وكتب ( قاضي قضاة حماه جمال الدين بن واصل ) المتوفى سنة ٦٩٧ هـ كتابه المشهور ( مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ) .

## التراجم في الطبقات:

انتشر هذا اللون من التأليف في التراجم ، وكلمة الطبقات قد تعني مراتب فئة معينة من الناس فيقال مثلاً: إن الطبقة الأولى من رواة الأحاديث هم فلان وفلان ، والطبقة الثانية كذا وكذا من الناس .

وقد تعني مجموعة من الناس اختصت بفن من الفنون ، أو علم من العلوم ، فيقال مثلا طبقة الفقهاء ، وطبقة الأدباء ... الخ .

وبإمكاني أن أقول إن المؤلفين في الطبقات في هذا العصر كثيرون : وأعدد منهم لا على سبيل الحصر بل على سبيل التثيل :

منهم : ( ابن أبي طي ) المتوفى سنة ٦٣٠ هـ حيث ألف كتابه ( طبقات العلماء ) .

وفي طبقات الفقهاء: نجد نوعين من المؤلفات الأول عام دون النظر لذهب كل مترجم له ، والثاني خاص في أحد المذاهب الأربعة .

ففي الطبقات العامة : كَتَبَ : ( محمد بن عبد الملك الهم داني (۱) ) مؤلفاً باسم ( طبقات الفقهاء ) . وفي الموضوع ذاته صنف : ( الأسنوي (۱) ) كتاباً حمل التسمية ذاتها .

وفي طبقات الشافعية : ألف (تاج الدين بن عبد الوهاب السبكي (١)

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٥٢١ هـ ـ ١١٢٧ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٧٧٧ هـ \_ ١٣٧٥ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفي سنة ٧٧١ هـ - ١٣٦٩ م .

( طبقات الشافعية ) في ستة أجزاء ؛ وكتب ( الأسنوي ) في الموضوع نفسه ودعاه ( طبقات الشافعية ) أيضاً .

( ولأبي بكر تقي الدين بن قاضي شهبة الأسدي<sup>(۱)</sup> ) الدمشقي ( طبقات الشافعية ) كذلك .

وفي طبقات الأحناف: ألف (عبد القادر بن محمد القرشي طبقات الخنفية وساه: (الجواهر المضية في طبقات الحنفية)؛ واشترك: (صارم المدين بن دقماق المصري التأليف بهذا اللون فكتب: (نظم الجمان في طبقات إمامنا النعمان) وهو في ثلاثة مجلدات الأول في مناقب أبي حنيفة وحده.

كذلك ألف في الموضوع ذاته : ( بدر الدين محمود العيني (١) ) معجاً في شيوخه الأحناف ؛ و ( لأبي الفضل قطلوبغا (١) كتاب اسمه : ( تاج التراجم ) ورتبه على الحروف الألفبائية .

وفي طبقات الحنابلة: وجدنا: (أبا الخسين محمد بن أحمد الحنبلي<sup>(۱)</sup>) كتب (طبقات الحنابلة) ؛ ثم اختصره: (أبو عبد الله محمد بن عبد القادر النابلسي<sup>(۷)</sup>) ودعاه: (مختصر طبقات الحنابلة).

وجاء ( زين الدين عبد الرحمن بن رجب البغدادي الدمشقي (^) وصنف ( تراجم الحنابلة ) .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٨٥١ هـ ـ ١٤٤٧ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٧٧٥ هـ ـ ١٣٧٣ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٨٠٩ هـ ـ ١٤٠٦ م .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٥٥٥ هـ ـ ١٤٥١ م .

 <sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٨٧٦ هـ ـ ١٤٧٤ م .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٤٦٥ هـ ـ ١١٥١ م .

<sup>(</sup>٧) المتوفى سنة ٧٩١ هـ ـ ١٣٨٨ م .

<sup>(</sup>A) المتوفى سنة ٧٩٥ هـ ـ ١٣٩٢ م .

وفي طبقات المالكية: كتب: ( برهان الدين إبراهيم بن فرجون (١) في طبقات المالكية وساه: ( الديباج المذهب في علماء المذهب).

وإذا انتقلنا إلى غير الفقه وجدنا في :

طبقات القراء: كتب (شمس الدين النهبي<sup>(۱)</sup>) كتاباً بعنوان: (طبقات القراء)؛ و(لحمد بن الجزري<sup>(۱)</sup>): (طبقات القراء) أيضاً.

وفي طبقات الحفاظ: ألف (شمس الدين الذهبي) أيضاً (تذكرة الحفاظ) ؛ كذلك صنف (السيوطي) : (طبقات الحفاظ) .

وفي طبقات المفسرين : ألف ( السيوطي (١) ) كتاباً : ودعاه ( طبقات المفسرين ) .

وفي طبقات النحاة: نجد ( ابن القفطي (٥) ) كتب كتاباً دعاه: ( أخبار النحويين ) وجاء ( شمس الدين الذهبي ) فاختصر كتاب القفطي وأطلق عليه: ( مختصر أخبار النحويين ) .

كذلك كتب : ( أحمد بن مكتوم (١١) ) : تاريخ النحاة .

وفي طبقات الأدباء: كتب (ياقوت الحموي ) كتابه الذي دعاه (إرشاد الألباء إلى معرفة الأدباء)، والذي عرف بين الناس باسم (معجم الأدباء) وجاء في عشرين جزءا وقد رتب حسب الطريقة الألفبائية.

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٩٩ هـ ـ ١٣٩٦ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٧٤٨ هـ - ١٣٤٧ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٨٣٣ هـ - ١٢٤٩ م .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٩١١ هـ ـ ١٥٠٥ م .

<sup>(</sup>٥) الاقلام عند ١٤٦ هـ ١٢٤٨ م .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٧٤٩ هـ \_ ١٣٤٨ م ( معجم المؤلفين ، ١ : ٧٨ ) .

<sup>(</sup>٧) المتوفي سنة ٦٢٦ هـ ـ ١٢٢٨ م .

وفي طبقات الصوفية : ( كتب محمد بن حسن بن عبد الله الحسيني الشافعي )(١) كتاباً دعاه : ( مجمع الأخبار في مناقب الأخيار ) .

وفي طبقات الأطباء: ألف (موفق الدين أحمد بن قاسم بن أبي أصيبعة )<sup>(۲)</sup> كتاباً اسمه: (عيون الأنباء في طبقات الأطباء).

ليس هذا جميع ما ألف في الطبقات ، بل هناك ألوان أخرى من التأليف تناولت فئات مختلفة من المجتم ، و يكنني أن أذكر بعضها :

كتب : ( صلاح الدين الصفدي الفي مثاهير العميان كتابا أسماه ( نكت المميان ونكت العميان ) .

وألف شمس الدين الذهبي : (تاريخ النبلاء) ، وللذهبي كتاب دعاه : (المشتبه في الأساء والأنساب) ترجم فيه لكثير من الرجال والنساء ، الذين تشابهت ألفاظ أسائهم أو كناهم أو ألقابهم .

( ولعلي بن يونس القفطي ) ، المعروف بالقاضي الأكرم والمتوفى سنة ٦٤٦ هـ كتاب أسماه ( تاريخ الحكماء ) .

وهكذا نجد أن تراثنا العربي الإسلامي غني كل الغنى في فن التراجم وفي غيره من الفنون ، وليس له نظير في تراث الأمم الأخرى .

ونزداد إكبارا للرجال الذين لم يقصروا في واجبهم ، ولم يتركوا بابا من أبواب التراجم إلا وغمسوا أقلامهم فيه ، وراحوا يكتبون ، وينتجون في عصر كانت تعيش فيه أوربا بل العالم كله أحلك أيامه ، وفي زمن يقاسي المجتمع العربي

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٧٦ هـ ـ ١٣٧٤ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٦٦٨ هـ ـ ١٣٦٩ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفي سنة ٧٦٤ هـ \_ ١٣٦٢ م .

والإسلامي فيه أقسى الويلات ، وتناله أشد الضربات والنكبات من الشرق والغرب .

## التأليف في التاريخ العام وتاريخ البلاد الإسلامية :

أكثر العلماء في هذا العصر من تدوين الكتب التاريخية ، ونال البحث في تاريخ العالم اهتاما بالغا ، كا نال تاريخ الدولة الإسلامية قدرا من العناية ، نلقاها حيما نستعرض أساء بعض المؤلفين وكتبهم .

ويغلب على كثير من هذه المؤلفات طريقة سرد الحوادث حسب تتابع السنين في جميع الأمصار ، وعيب هذه الطريقة أنها تشتت الباحث في موضوع معين ، وتجعله موزعا بين حوادث متداخلة .

ومها يكن من شيء فبعض هذه المؤلفات تعتبر بحق موسنوعات تاريخية واسعة النطاق .

وأسوق بعض هذه المؤلفات التي وضعت في عصر مؤلفنا الذي ندرسه :

منذ أن بدأ العصر المغولي أو المملوكي اشتدت همة المؤرخين وزادت كتبهم فكتب ( ابن الأثير الجزري عز الدين ) ( الكامل ) أو ( كامل التواريخ ) ، ابتدأ فيه من أول الزمان وانتهى فيه إلى سنة ٦٢٨ هـ ، ١٢٣٠ م ، وبلغت أجزاؤه أربعة عشر مجلدا .

وصنف (شهاب الدين إبراهيم بن أبي الدم ) ، المتوفى سنة ٦٤٢ هـ الملك المظفر : ( التاريخ الكبير المظفري في تاريخ الملة الإسلامية ) .

وألف ( سبط بن الجوزي شمس الدين يوسف ) " كتاباً ضخما سماه ( مرآة

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٦٣٠ هـ ـ ١٢٢٢ م ( معجم المؤلفين ٧ : ٢٢٨ ) .

<sup>، (</sup>٢) المتوفى سنة ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م ( معجم المؤلفين ١٢ : ٣٠٧ .

الزمان في تاريخ الأعيان ) ، في أربعين جزءا(١) .

وتتابعت سلسلة التأليف في القرن الثامن الهجري - الرابع عشر الميلادي - وما تلاه فكتب ( ناصر الدين بن الفرات ) ( تاريخ الدول والملوك ) ، ابتدأ فيه بالهجرة النبوية إلى سنة ٧٩٩ هـ ، ١٣٩٦ م .

وألف (ركن الدين بيبرس المنصوري الداودار)<sup>(۱)</sup>: (زبدة الفكر في تاريخ الهجرة)، وكان عاما تحدث فيه مؤلفه عن الدول الإسلامية منذ نشأتها.

واشترك السلطان ( الملك المؤيد عماد الدين أبو الفداء )(1) في الكتابة في التاريخ فكتب : ( المختصر في أخبار البشر ) ، ويعرف بين الدارسين باسم : ( تاريخ أبي الفداء ) .

ثم جاء ( عمر بن الوردي ) (٥) فأتم تاريخ أبي الفداء وسمى عمله : ( تتمة المختصر في أخبار البشر ) ، ووصل فيه إلى سنة ٧٤٩ هـ ، ١٣٤٨ م .

كذلك ألف (شمس الدين الذهبي ) (١) في التاريخ العام ودعا كتابه : ( الدول الإسلامية أو دول الإسلام ) ، وقد اختصره ( تقي الدين بن قاضي شهبة ) (١) .

وكتب ( ابن كثير إساعيل بن عمر ) (١٠) : ( البداية والنهاية في التاريخ ) .

<sup>(</sup>١) ابن تغري بردي المنهل الصافي مخطوط ، ٣ : ٤٦٢ .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٧٠٨ هـ .. ١٤٠٤ م ( معجم المؤلفين ١٠ : ١٥٩ ) .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٧٢٥ هـ ـ ١٣٢٤ م ( معجم المؤلفين ، ٣ : ٨٥ ) .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٧٣٢ هـ ـ ١٣٣١ م .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٧٥٠ هـ ـ ١٣٤٩ م ( معجم المؤلفين ، ٨ : ٣ ) .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ـ ١٣٤٧ م .

<sup>(</sup>٧) المتوفى سنة ٨٥١ هـ ـ ١٤٤٧ م .

<sup>(</sup>٨) المتوفى سنة ٧٧٤ هـ ـ ١٣٧٢ م .

( وصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ) (١) قال عن نفسه : أنه كتب أكثر من ستائة مجلد تصنيفا ، ومن مؤلفاته في التاريخ : ( درر التيجان وغرر تواريخ الزمان ) ، وكتاب : ( كنز الدرر وجامع الغرر ) .

أما ابن خلدون<sup>(۱)</sup> فكتابه مشهور باسم : ( العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاشرهم من ذوي السلطان الأكبر ) ، ويعرف بتاريخ ابن خلدون وهو سبعة أجزاء عرف الجزء الأول بمقدمة ابن خلدون .

وله (تاريخ الدول الإسلامية بالمغرب)، في جزأين ويعتبر تكلة لكتاب العبر. (وأبو الوليد محب الدين بن الشحنة) (١) ، كتب: (نزهة المناظر في علم الأوائل والأواخر).

وألف (تقي الدين أبو العباس أحمد المعروف بالمقريزي )<sup>(1)</sup> كتبا كثيرة ربحا بلغت حسب روايته مئتي مؤلف منها: (السلوك لمعرفة دول الملوك)، وغيره من الكتب.

وفي تاريخ المدن والأمصار: لقد شغف كثير من المؤلفين بكتابة تواريخ المدن والأمصار، أو بما يكن أن ندعوه: ( بالتواريخ المحلية ) .

وفي العصر الذي أدرسه نجد عددا من هذا اللون ، وأكتفي بإيراد بعض الأسماء : ( كال الدين عمر بن أحمد (ه) المشهور بابن العديم ) ، كتب : ( بغية الطلب في تاريخ حلب ) .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٦٤ هـ \_ ١٣٦٢ م ،

<sup>(</sup>٢) المتوفي سنة ٨٠٨ هـ \_ ١٤٠٥ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٨١٥ هـ ـ ١٤١٢ م .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٨٤٥ هـ ـ ١٤٤١ م .

<sup>(</sup>٥) المتوفي سنة ٦٦٠ هـ - ١٢٦١ م .

كا ألف ( علم الدين البرزالي )<sup>(۱)</sup> كتابا دعاه : ( تاريخ مصر ودمشق ) ، واعتبره تذييلا ( لتاريخ دمشق ) الذي كتبه ( أبو شامة )<sup>(۱)</sup> .

( ولبرهان الدين الفزاري ) ( الإعلام بفضائل الشام ) ، اختصره من كتاب ( فضائل الشام للربعي ) .

كا ألف: (ابن خطيب الناصرية علي بن محمد) أنا : (الدر المنتخب في تكملة تاريخ حلب) . أما بالنسبة لمصر فالكتب فيها عديدة منها ما كتبه: (علم الدين البرزالي) وقد أشرت إليه (وابن حجر العسقلاني) أنه في كتاب: (إنباء الغمر بأبناء العمر بتاريخ مصر والشام معا).

وكذلك (شهاب الدين أبو شامة )(١) ، في كتابه : (الروضتين في أخبار الدولتين ) ، وقصد دولة صلاح الدين الأيوبي ، ودولة نور الدين محمود بن زنكي .

ولا ننسى ما ألفه ( السيوطي ) في هذا الموضوع ، فكتابه حمل اسم ( حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ) .

( وابن تغري بردي ) ( في مصنف الشهير : ( باسم النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ) .

كذلك ( أحمد بن الأزرق الفارقي ) ، المتوفى سنة ٦٦٠ هـ ، حيث صنف كتابه : ( تاريخ الفارقي ) .

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٢٩ هـ \_ ١٣٣٨ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفى سنة ٦٦٥ هـ \_ ١٢٦٦ م .

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٧٢٩ هـ ـ ١٣٢٨ م .

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٨٤٢ هـ ـ ١٤٣٩ م .

<sup>(</sup>٥) المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ـ ١٤٤٨ م .

<sup>(</sup>٦) المتوفى سنة ٦٦٥ هـ \_ ١٢٦٦ م . ( معجم المؤلفين ، ٥ : ١٢٥ ) .

<sup>(</sup>٧) المتوفى سنة ٨٧٤ هـ \_ ١٤٦٩ م .

وألف ( كال الدين جعفر بن ثعلب الأدفوي ) (١) كتاباً ( سماه الطالع السعيد لأساء نجباء الصعيد ) .

وإن الكلام يطول لو ظلِلت أتابع المؤلفين في هذا العصر ، ويكفي من هذا كله أن نعود إلى كشف الظنون ومفتاح السعادة لنبلغ مبلغ هذا النشاط العظيم الجم .

## ٤ \_ التأليف وأشهر المؤلفين في الرحلات والجغرافية :

لم يقتصر جهد العلماء على التأليف التاريخي فحسب ، بل تعداه الى فنون أخرى كثيرة ، منها وصف الأقاليم ، والبلاد التي زارها الرحالة ، كرحلة : ( ابن حير (٢) ) الذي رحل ثلاث رحلات في أواخر القرن السادس الهجري :

هذه الرحلة تعد درة من درر الأسفار والرحلات ، لما يمتاز به الرجل من أسلوب سهل معبر ، فجاءت رحلاته قطعة أدبية جميلة ، مما يجعلنا نضعه في مصاف كبار أدباء العصر .

ومنها كتاب : ( الإشارات الى معرفة الزيارات ) ( لعلي بن أبي بكر بن على الهروي (٢) الأصل ) ؛

وقد وصف في كتابه هذا رحلته في حلب ، والشام ، ومصر ، وفلسطين ، والعراق ، والين ، ومكة ، والمدينة ، وديار بكر ، وفارس .

( ومعجم البلدان ) : ( لياقوت الحموي(١) ) ، وهو معجم جغرافي كبير ،

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ـ ١٣٤٧ م .

<sup>(</sup>٢) المتوفي سنه ٦١٦ هـ ـ ١٢١٤ م .

<sup>(</sup>٣) ابو الحس ولد بالموصل ونزل حلب . بني له الملك الظاهر مدرسة فدرس فيها ثم دفن بها سنة

<sup>(</sup>٤) ياقوت بن عبد الله ، الرومي الجنس : الحموي المولد ، البغدادي الدار ، أشهر جغرافي العرب ، واوعاهم مادة ، تنقل في الآفاق ، وصدف وجوده في خوارزم ان لقي النتر ، فجاء الى حلب ، وفيها مات سنة ٦٢٦ هـ ـ ١٢٢٨ م ( وفيات الاعيان : ابن خلكان ٢ : ٢٠٠ ) .

بأساء البلاد ، بل هو خزانة علم ، وتاريخ ، وأدب ، وجغرافية ، وقد رتبه ترتيباً ألفبائياً .

و (لياقوت )كذلك كتاب اسمه : (المشترك وضعا والمفترق صقعا ) ذكر فيه البلاد المتشابهة بالأسماء ، المختلفة بالواقع .

ومنها: ( الافادة والاعتبار بما في مصر من الآثمار: لعبد اللطيف البغدادي (۱) ) وقد ذكر فيه رحلته الى مصر في أواخر القرن السادس للهجرة ، ووصف فيه آثارها ، وسائر أحوالها الاجتاعية .

ومنها: (الاستبصار في عجائب الأمصار): (لأبي بكر الزهري الغرناطي (٢٠)) ومنها كتاب: (نخبة الدهر في عجائب البر والبحر): (لشمس الدين الدمشقي (١٠)).

وهو كما يدل اسمه يشمل على العلم بهيئة الأرض وأقاليها ، ومافيها من بحار ، وجبال ، وطرق ، وآثار ، وعيون ، وآبار ، ومعادن ، وأحجار كريمة ... الخ ..

ومنها (عجائب الخلوفات) ( للقزويني في ان وهو في الفلك والجغرافية .

ومنها : ( خريدة العجائب وفريدة الغرائب ) : ( لسراج الدين بن

 <sup>(</sup>١) عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي ، موفق الدين ، أبو عبد الله ، ولد ببغداد وتوفي فيها سنة ٦٢٩ هـ
 ١٢٣١ م .

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٥٣٢ هـ ـ ١١٣٧ م .

<sup>(</sup>٣) محمد بن ابي طالب الأنصاري ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، توفي سنة ٧٢٧ هـ \_ ١٣٢٦ م ( تاريخ القمدن الاسلامي : لزيدان ، ٣ : ٢٣٤ ) .

 <sup>(</sup>٤) زكريا بن محمد بن محمود ، يرجع نسبه الى أنس بن مالك المشهور ، ولمد في قزوين ورحل الى دمشق ، وهو شاب ، وتعرف على ابن عربي ، لمه كتب وتـــآليف كثيرة ، تــوفي سنـــة ٦٨٢ هــ ـ ١٢٨٣ م ( بروكلمـــان : دائرة المعـــارف الاسلامية ١ : ٤٨١ ) .

الوردي<sup>(۱)</sup> ) .

ومنها: (تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) ( لابن بطوطة (٢)) وهو أشهر رحالة في زمنه ؛ خرج من بلده طنجة ، وعمره ثماني وعشرون سنة ، ـ وكان ذلك عام / ٧٢٥ / هـ ، / ١٣٢٤ / م ـ الى الحج ، ومن الحجاز ابتدأ برحلته .

اذ بدأ بالحرمين ، فالشام ، فالعراق ، ففارس ، فما بين النهرين ، فأسيا الصغرى الى قبجاق ، وجنوب روسيا ، والآستان ، فبخارى ، فأفغانستان ، فدهلي ، وأقام في هذه المدينة قاضياً سنتين ، وأنفذه سلطانها في بعثة إلى الصين فوصل إلى ملديف ، وأقام فيها سنة ونصف السنة ، ثم رحل إلى سيلان ، وعاد إلى بلده سنة / ٧٥٠ / هـ ، / ١٣٤٩ / م .

ورحل في السنة التالية إلى غرناطة ، ثم إلى السودان سنة / ٧٥٢ / هـ ، / ١٣٥١ / م في المدخل مالي ، وتمبكتو ، وتوفي سنة / ٧٧٩ / هـ / ١٣٧٧ / م في مراكش .

والفرق بين رحلة: ( ابن جبير ) ورحلة: ( ابن بطوطة ) ، أن الأولى اقتصرت على وصف البلاد الاسلامية ؛ ورحلة ابن بطوطة خرجت الى محيط أوسع . ورحلة ابن جبير جميلة الأسلوب ، رفيعة العبارة ؛ أما رحلة ابن بطوطة فكثيرة التشويق والإغراب .

## ه - التأليف وأشهر المؤلفين في الموسوعات:

لقد كثرت الكتب الجامعة في هذا العصر كثرة ملحوظة حتى يصح أن يسمى

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٨٦١ هـ ـ ١٤٥٦ م .

<sup>(</sup>٢) محمد بن محمد بن عبدان الطنجي ، ابو عبدان ، ولد سنة ٧٠٦ هـ ـ ١٣٠٣ م توفي سنة ٧٧١ هـ ـ ١٣٧٧ م .

هذا العصر بعصر الموسوعات ، ويبدو أن معظم هذه الكتب الجامعة قد وجدت في مصر والشام .

هذه الموسوعات ضمت ألوانا كثيرة من العلوم ، والفنون ، والآداب ، وأخذت من كل شيء بطرف .

وأشهر هذه الموسوعات الملوكية المتداولة الى يومنا هذا ثلاث :

( نهاية الأرب ) ( للنويري ) ؛ ( ومسالك الأبصار ) ( للعمري ) ( وصبح الأعشى ) ( للقلقشندي ) .

أما نهاية الأرب في فنون الأدب : ( فلأبي العباس ، شهاب الدين ، أحمد ابن عبد الوهاب البكري الكندي الشافعي المعروف بالنويري (١) ) نسبة الى قرية نويره من قرى بني سويف بمصر .

أما الموسوعة الثانية : فقد حملت اسم ( مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ) ( للعمري ) فهي ذات مكانة في التاريخ الأدبي والمقام العلمي ألفها : ( أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يحيي بن فضل الله بن يحيي (٢) ) . يتصل نسبه بعمر بن الخطاب ولذلك عرف بالعمرى : له كتب كثيرة منها : ( مسالك الأبصار ) .

والموسوعة الثالثة : جاءت بعنوان ( صبح الأعشى في صناعة الانشاء ) ( للقلقشندي (۲) ) .

والمؤلف هذا : ذو ذاكرة قوية ، وحافطة واعية ، اختزنت أهم العلوم ولقد

<sup>(</sup>١) ولد سنة ٦٧٧ هـ ـ ١٢٧٨ م ، ومات حوالي سنة ٧٣٢ هـ ـ ١٣٣١ م .

 <sup>(</sup>۲) ولد بدمشق سنة ۷۰۰ هـ - ۱۳۰۰ م ، وتعلم فيها ، وفي القاهرة ، والاسكندرية والحجاز ؛ وتولي القضاء في
 القاهرة ، ثم رحل الى دمتق وبها توفي سنة ۷٤٨ م .

 <sup>(</sup>٣) المتوى سنة ٨٢١ هـ ـ ١٤١٨ م ؛ واسمه احمد بن علي بن احمد ، ولقب أبو العباس شهاب المدين القلقشندي ،
 نسبة الى (قلقشنده ) ، من أعمال قليوب .

تولى صاحبها كتابة الانشاء في دولة الماليك بمر ، وبخبرته فيها كتب هذا الكتاب .

## ٦ ـ التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم العقلية :

صَدَف كثير من العلماء في هذا العصر عن الاشتغال بالعلوم العقلية من فلسفة ، ومنطق ؛ لأنها لقيت معارضة من العلماء ، واعراضا من السلاطين ، في معظم الأحيان ؛ غير أن العلوم العملية لقيت كل تشجيع ، فكثر الاقبال عليها ، وأخذ العلماء منها بحظ وافر .

وعلى الرغم من ذلك فقد كانت الفلسفة تروج أحيانا حينا تلقى بعض التشجيع من السلطان ؛ كا حدث خلال حكم ( الناصر داود ) ، اذ نشطت في عهده الفلسفة كثيرا ؛ لأنه أظهر ميلالها ، وظهر في عصر هذا الملك : ( عز الدين الحسن بن نجا الاربلي الرافضي ) المتوفى سنة / ٦٦٠ / هـ(١) وكان رأسا في علوم الأوائل ، جمع شمل الفلاسفة ، واتخذ بيته مجلساً فلسفياً ، يجتمع فيه الفلاسفة من المسلمين ، وغيرهم ، ويتناقشون فيا بينهم .

#### ٧ - التأليف وأشهر المؤلفين بالطب والهندسة:

ان كانت المعقولات قد تضاءل شأنها في هذا العصر ، فان العلوم العملية قد لقيت رواجاً كبيراً لشدة حاجة المجتمع إليها ، وبخاصة ماله علاقة بحياة الانسان ، أو غير ذلك .

فقد ظهر في القرن السابع: ( نجم الدين بن يحيى اللبودي) المتوفى سنة ٦٦١ هـ، صاحب المدرسة الطبية ودار الهندسة؛ و ( مهذب الدين يوسف بن ابي سعيد السامري)، المتوفى سنة / ٦٢٤ / هـ.

<sup>(</sup>١) ابن تعري بردي المنهل الصافي محطوط ، ( ٢ : و ٣٤ ) .

و ( الصاحب أمين الدولة أبو الحسن بن غزال ) المتوفى سنة / ٦٤٣ / هـ ، و ابن البيطار ضياء الدين عبد الله بن أحمد المالقي ) ، المتوفى سنة / ٦٤٦ / هـ صاحب كتاب ( الأدوية المفردة ) .

ومن أطباء هذا القرن أيضا: (ابن أصيبعة موفق الدين أحمد بن خليفة)، المتوفى سنة ٦٦١ هـ، صاحب كتاب (عيون الأنباء في طبقات الأطباء) و (ابن النفيس علاء الدين بن أبي الحسن القرشي الدمشقي<sup>(۱)</sup>) شيخ الأطباء عصر، (ويعقوب الحكم) المتوفى سنة / ٦٨٥ / هـ وهـو من نصارى الكرك، صنف كتاب: (الشافي في الطب) في أربع مجلدات، وكتاب (العمدة في صناعة الجراح) جمع فيه مايحتاج اليه الجراح، مجيث يغنيه عن غيره من الكتب<sup>(۱)</sup>.

أما علم العقاقير : فما كان لينفصل عن علم الطب في ذلك العصر .

# ٨ ـ وأخيرا التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم الختلفة :

ان نظرة سريعة الى مااحتواه كشف الظنون او مفتاح السعادة وحدهما ، تكفي للايمان بأن علماء هذا العصر بل كل العصور ، لم يتركوا شاردة ولا واردة الا ألفوا فيها .

ولقد أحصى: (احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبري زاده) في كتاب: (مفتاح السعادة ومصباح السيادة) ثلاثمائة وستة عشر علما، وبَيَّن أسماء المؤلفات وأصحابها في كل علم، وشملت العلوم المتعلقة بالسماء، ومافيها من أجرام، وماتعلق بها من علم الآلات الرصدية والظلية، وحسابات النجوم، والأفلاك الدوارة، كا ذكر العلوم المتعلقة بالأرض، وجغرافيتها، وما اتصل بذلك من

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٦٨٧ هـ .

<sup>(</sup>٢) ابن تغري بردى : المنهل الصافي ، مخطوط ، ٣ · و ٤٢٧ .

أمور ، وتحدث عن الحيوانات وما اتصل بها من علوم ، وعن الانسان في أحواله جميعها من صحة ومرض وطفولة الى شيخوخة ؛ وعن الشريعة ، والآداب ، والفنون والسحر ... وغير ذلك .

ويبدو لي أنه من العسير أن استقصى وجوه الانتاج العربي الاسلامي من جوانبه الختلفة ، فذلك قد يخرج بي عن الغاية التي نحن بصددها .

لقد أدرك العلماء المسلمون وبخاصة بعد الغزو الصليبي ، والمغولي ، أن كثيرا من تراثهم الحضاري قد أبيد ؛ فانكبوا على الطروس البيض يسودون سطورها ، ولم يرفعوا رؤوسهم ، إلا بعد أن أفرغوا ماكان في عقولهم أو قلوبهم ، أو جعبهم فيها .

ونفتش اليوم عن أمهات المصادر لكل بحث ديني أو علمي ، أو أدبي ، او اقتصادي ، أو اجتاعي ، أو فني ، فنرتد طائعين ، أو مكرهين ، إلى مؤلفات هذه العصور ؛ وتطالعنا كثير من روائع العلوم والفنون ، ولا غلك الا أن نعجب ، ونفخر ، ونقول : رحم الله رجالا خلفوا لمن أتى بعدهم أنفس مايكن لبشر أن يخلف ؛ بل نتساءل ؟ كيف مكنتهم ظروفهم وأوقاتهم أن يبدعوا كل هذا الابداع ويكتبوا مثل هذه الكتب ؟ بل كيف استطاع الواحد منهم أن يؤلف عشرات الكتب بل المئات ؟ ومثلنا يعاني الأمر ين لاخراج مؤلف واحد قد لا يصل إلى بعض المستوى الذي وصل اليه أولئك العلماء . مع أننا في زمن تحققت فيه أسباب الراحة ، وتوفرت فيه وسائل الرفاهية ، وتيسرت فيه وسائل الطباعة والنشر والكهرباء والمواصلات و ....

وأعود فأقول قد يكون لقوة الايان والتقوى ، وصحوة الضمير ، والشعور بالمسؤولية ، وشدة الصبر ، بعض تعليل لهذه الظاهرة .

# هـ - أشهر العلماء المعاصرين للحافظ العلائي

أستعرض على سبيل الاختصار ترجمة عشرين عالماً من أشهر العلماء الذين عرفوا في عصر مؤلفنا:

١ ـ أحمد بن حسن بن علي بن خليفة الحسني ١١٠ :

الامام المحقق النظار ، ولد سنة تسع وتمانين وستائة ، وقرأ في بلاد العجم المعقولات فأتقنها عند الشيخ بدر الدين الششتري وغيره ، وبرع في المنطق ، والكلام ، والأصول ، مع مشاركة في الفقه ، وشغل بالعلم ، ثم قدم الشام سنة تسع وثلاثين وسبعائة ، واستوطنها ، وتوفي سنة خمس وستين وسبعائة ، ـ رحمه الله تعالى ـ عن ست وسبعين سنة .

٢ ـ أحمد بن عبد الله بن الشيخ شهاب الدين البعلبكي ٢٠):

مدرس العدلية ، والمدرسة الفليحية بدمشق ، ولد سنة أربع وتسعين وسمائة ، وسمع الحديث من أسماء بنت صصرى ، وكان فقيها عارفا بالنحو معرفة جيدة ؛ حيث قرأ النحو على أبي حيان ، كا كان إماما في القراءات ، توفي في رمضان سنة أربع وستين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

٣ \_ أحمد بن عمر بن أحمد بن النشا(١):

الشيخ كا الدين من أهل نشا من الديار المصرية ، ولد سنة إحدى وتسعين وستائة ، وسمع الحديث من الحافظ شرف الدين الدمياطي ، صنف جامع المختصرات ، ومختصر الجامع ، وهو مختصر حافل جداً في الفقه ، وكل كتبه وجيزة العبارة تشبه الألفاز ، توفي سنة ثمان وخمسين وسبعائة بالقاهرة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) طبقات السكي ، ٥ : ١٦٨ .

<sup>(</sup>٢) طبقات السبكي ، ٥ : ١٧٤ .

<sup>(</sup>٣) طبقات السبكي ، ٥ : ١٧٥ .

## $_{2}$ \_ سلمان بن عمر بن سالم بن عمر بن عثان الزرعي $^{(1)}$ :

قاضي القضاء جمال الدين ، سمع من عبد الدائم ، والجمال بن الصيرفي ، وغيرهما وولى منصب قاضي القضاء بالديار المصرية ، لما عزل بدر الدين بن جماعة ، كا ولى قضاء الشام بعد ابن صصري ، ثم عزل بعد عام وبقي شيخ الشيوخ ، ومدرس الأتابكية توفي في القاهرة سنة أربع وثلاثين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

## ه \_ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الشيرازي(٢) :

قاضي القضاة عضد الدين ، كان إماما في المعقولات عارفا بالمعاني ، والبيان ، والنحو ، مشاركا في الفقه ، وأصوله ، له في علم الكلام كتاب ( المواقف ) ، وفي أصول الفقه شرح ( مختصر ابن الحاجب ) ، وفي المعاني والبيان ( القواعد الغياثية ) ، مولده بإيح من نواحي شيراز سنة ثمانين وستائة ، توفي سنة ست وخمسين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

٦ ـ عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة (١٠):

قاضي القضاة عز الدين ، ولد سنة أربع وتسعين وستائة بدمشق ، سمع من مصر والشام ؛ ولما عمي والده بدر الدين استقر القاضي عز الدين على وكالة بيت المال ، وتدريس زاوية الامام الشافعي رضي الله عنه ، وتدريس الفقه والحديث بجامع طولون ، وتدريس جامع الأقر ، وغير ذلك من الوظائف ، ثم ولى قضاء القضاة بالديار المصرية الى سنة تسع وأربعين وسبعائة ، وحج وجاور بمكة ، وتوفي فيها سنة سبع وستين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>١) طبقات السبكي ، ٦ : ١٠٥ .

<sup>(</sup>٢) طبقات السبكي ، ٦ : ١٠٨ .

<sup>(</sup>٣) فوات الوفيات ، ٢ : ٢١٧ .

٧ ـ علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن سليم السبكي(١):

الشيخ الإمام الفقيه المحدث ، الحافظ ، المفسر ، المقرئ ، الأصولي ، المتكلم ، النحوي ، اللغوي الأديب الحكيم المنطقي الجدلي النظّار ، شيخ الاسلام قاضي القضاة ، تقي الدين أبو الحسن ، شافعي الزمان ، ولد في صفر سنة ثلاث وثمّانين وسمّائة ، وتفقه في صغره على والده ، كا تفقه على شافعي الزمان الفقيه نجم الدين بن الرفعه ، وقرأ سائر المعقولات على الامام علاء الدين الباجي ، والمنطق والخلاف على شرف الدين البغدادي ، والتفسير على الشيخ علم الدين العراقي ، والفرائض على الشيخ عبد الله الغاري ، والحديث على الحافظ شرف الدين الدمياطي ، والنحو على الشيخ أبي حيان ، وانتهت اليه رئاسة المذهب الشافعي الدمياطي ، والنحو على الشيخ أبي حيان ، وانتهت اليه رئاسة المذهب الشافعي وألف كتبا كثيرة منها ( شرح المهذب ) ، ( وشرح المنهاج للنووي ) ؛ وغير ذلك من مبسوط ، ومختصر ؛

ويقول: مؤلفنا الحافظ العلامة صلاح الدين خليل بن كيكلدى العلائي عنه: كا نقل السبكي في الطبقات (٢): الناس يقولون ماجاء بعد الغزالي مثله، وعندي أنهم يظلمونه بهذا، وماهو عندي الا مثل سفيان الثوري؛ توفي سنة ست وخمسين وسبعائة بظاهر القاهرة، ودفن بباب النصر، رحمه الله تعالى.

٨ - علي بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر الاردبيلي التبريزي :

الشيخ تاج الدين نزيل القاهرة ، المتضلع بغالب الفنون من المعقولات ، والفقه والنحو ، والفرائض ، وأخذ عن قطب الدين الشيرازي ، وعلاء الدين

<sup>(</sup>١) طبقات السبكي ، ٦ : ١٤٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر الطبقات : ٦ ، ١٦٩ .

<sup>(</sup>٣) طبقات السبكي ، ٦ : ١٤٦ .

الخوارزمي وغيرهما ؛ كان ماهرا في علوم شتى ؛ وسمع بدمشق ومصر من جماعة ؛ وصنف في التفسير ، والحديث ، والأصول ؛ الى أن توفي بالقاهرة سنة ست وأربعين وسبعائة رحمه الله تعالى .

٩ - عمر بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الرزاق زين الدين ، ابو حفص بن
 البلقيانى :

قاضي القضاة مولده بعد الثانين والستائة ، ولي قضاء حلب أشهرا ، ثم صرف عنها ، وورد دمشق ، ثم ولي تدريس المدرسة الغورية بحمص فأقام بها مدة ، ثم دخل مصر وولي القضاء فيها ، ثم ولي قضاء صفد ، وتوفي في أول شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين وسبعائة ـ رحمه الله تعالى ـ له شرح على ختصر التبريزي(۱).

١٠ ـ محمد بن ابراهيم بن حامد المراكشي ٢٠

الشيخ تاج الدين ، ولد بعد السبعائة ، ونشأ بالقاهرة ، وتفقه بها ، وقرأ على قاضي القضاة الشيخ علاء الدين القونوي ، وكان فقيها ، نحويا ، متفننا ، مواظبا على طلب العلم ، لا يفتر ولا يمل ، وقد انتقل الى دمشق ، وسمع من الحافظ المزي ، وجماعة ؛ وانقطع بدار الحديث الأشرفية على طلب العلم ، إلى أن توفي في جمادى الآخرة سنة اثنتين وخمسين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

١١ \_ محمد بن أحمد بن عثان بن ابراهيم بن عدلان بن محمود الكناني(٢):

الشيخ الامام شمس الدين ، سمع من الحافظ أبي محمد الدمياطي ، وتفقه على الشيخ وجيه الدين البهنسي ، وقرأ الأصول على الشيخ شمس الدين محمد بن محمود

<sup>(</sup>١) طبقات السبكي ، ٦ : ٢٤٣ .

<sup>(</sup>٢) طبقارت السبكي ، ٥ : ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٣) طبقات السبكي ، ٥ : ٢١٤ .

الأصبهاني شارح المحصول ، والنحو على الشيخ بهاء الدين بن النحاس ، وأفتى ، وناظر ودرس ؛ وناب في الحكم عن شيخ الإسلام تقي الدين بن دقيق العيد ، وكان إماماً عارفاً بمذهب الامام الشافعي وتوفي بالطاعون سنة تسع وأربعين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

١٢ ـ محمد بن إسحق بن ابراهيم السلمي المناوي(١):

القاضي تاج الدين المناوي خليفة قاضي القضاة عز الدين بن جماعة ؛ كان فقيها ، وسمع الحديث من بنت الوزير ، وأحمد بن طالب الحجار ، وغيرهما ؛ وحدّث ، ودرّس بالمشهد الحسني بالقاهرة ، وغيره ؛ توفي سنة خمس وستين وسبعائة بالقاهرة ، رحمه الله تعالى .

۱۳ ـ محمد بن اسحق بن محمد بن المرتضى البلبيسي<sup>(۱)</sup> :

الشيخ العلامة عماد الدين ، الفقيه الأصولي الصوفي التركي ، درس على الفقيه نجم الدين بن الرفعه ، والشيخ شرف الدين القلقشندي ، وغيرهما ، ولي قضاء الاسكندرية توفي سنة تسع وأربعين وسبعائة عام الطاعون رحمه الله تعالى .

١٤ - محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد القادر أبو عبد الله بن الشهرزوري :

لقبه محيي الدين ، كان مولده في شعبان سنة / ٦٩٨ / هـ بالموصل ، اشتغل بالعلم ، وسمع ببلده على شمس الدين : محمد بن عمر بن خروف شرح السنة للبغوي ، ودخل بغداد ، ثم رحل الى دمشق فسمع الكثير من الشيوخ ، وعني بالحديث (٢).

<sup>(</sup>١) طبقات السبكي ، ٥ : ٢٢٧ .

<sup>(</sup>٢) طبقات السبكي ، ٥ : ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ، ٤ : ٢١ .

١٥ ـ محمد بن عبد المؤمن بن اللبان (١):

الشيخ شمس الدين ، تفقه على الفقيه نجم الدين بن الرفعة وصحب في التصوف الشيخ ياقوت ، وبرع في الفقه والأصول والنحو والصرف ، ودرّس بالمدرسة المجاورة لضريح الامام الشافعي رضي الله عنه ، واختصر الروضة ، وبوّب الأم ، وله كتاب متشابه القرآن والحديث ، توفي بالطاعون سنة تسع وأربعين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

١٦ ـ محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزويني (١) :

قاضي القضاة جلال الدين ، قدم دمشق من بلاده هو وأخوه قاضي القضاة المام الدين ، وناب عن قاضي القضاة نجم الدين بن صصري ، ثم ولي خطابة دمشق ، ثم قضاء القضاة فيها ، ثم انتقل الى قضاء القضاة بالديار المصرية ، وكان رجلا فاضلا متفننا كريما سمحا ، غزير العلم ، مصدرا للفتوى . توفي بدمشق سنة تسع وثلاثين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

۱۷ ـ محمد بن عبد الصد بن عبد القادر السنباطي (۲):

الشيخ قطب الدين صاحب تصحيح التعجيز ، كان فقيها كبيرا ، وتوفي في ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين وسبعائة بالقاهرة ، ودفن بالقرافة ، رحمه الله تعالى .

المري الشافعي (1):

<sup>(</sup>١) طبقات السبكي ، ٥ : ٢١٢ .

<sup>(</sup>٢) حسن المحاضرة ، ٢ : ١١٤ .

<sup>(</sup>٣) طبقات السبكي ٥: ٢٤٠ .

<sup>(</sup>٤) ( طبقات السبكي ، ٥ : ٢٤١ ) ، ( الدرر الكامنة ، ٤ : ٢٥ ) ( معجم المؤلفين ١٠ : ١٩٤ ) .

الفقيه الحدث الأديب المتقن تقي الدين أبو الفتح ، ولد سنة خمس وسبعائة للهجرة كان ممن جمع بين الفقه والحديث ، وتفنن في مختلف العلوم ، فكان فقيها أصوليا متكلما محدثاً أديباً ناثراً ناظها لازم أبا حيان في العربية سبعة عشر عاما ، ودرّس بالقاهرة بالمدرسة السلفية ، ثم انتقل الى دمشق ودرّس فيها ، وأقام فيها ، الى أن توفي سنة أربع وأربعين وسبعائة هجرية ، رحمه الله تعالى .

## ۱۹ ـ محمد بن عبد الكريم المصري<sup>(۱)</sup>:

القاضي فخر الدين نزيل دمشق ، ولد سنة إحدى وتسعين وستائة ، سمع من ست الوزراء وغيرها ، وتفقه على الشيخ كال الدين بن الزملكاني ، وبرع في المذهب ، ودرَّس بالعدلية الصغرى ، وشاع اسمه ، وحج وجاور غير مرة ؛ توفي بدمشق سنة احدى وخسين وسبعائة ، رحمه الله تعالى .

## ۲۰ \_ محمود بن علي بن اسماعيل القونوي ٢٠

الشيخ محب الدين ، ابن قاضي القضاة علاء الدين ، درَّس بالمدرسة الشريفية بالقاهرة سنيناً كثيرة ، وكان فقيها فاضلاً ، صنف شرحا على مختصر ابن الحاجب ، توفي في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين وسبعائة بالقاهرة ، رحمه الله تعالى .

هذا عرض موجز وعام ، حاولت من خلاله دراسة مختلف مظاهر الحياة السياسية ، والاجتاعية ، والفكرية .

وقد تبين لنا من هذه الدراسة ملاحظات كثيرة أهمها مايلي :

١ ـ اجتياح العالم الاسلامي كوارث ونكبات مبيدة ، وقد كان بعض هذه

<sup>(</sup>١) طبقات السبكي ، ٥ : ٢٥١ .

<sup>(</sup>٢) طبقات السبكي ، ٦ : ٢٤٧ .

النكبات كافياً لازالة أقوى الأمم ، أذكر هنا حادثتين هما : هجوم المغول على بغداد ، وزوال الخلافة العباسية ، وهجوم الصليبيين .

٢ ـ رغم هذا كله فقد تبين لنا أن هذا العصر كان عصر وحدة شملت مصر
 والشام ، وضمت غيرهما في بعض الأحيان ، كما سبق .

٣ ـ من خلال دراستنا للحياة الفكرية قد استرعى انتباهنا وجود عدد لا يحصى من المدارس ودور العلم ؛ مما أدى الى ازدهار الثقافة في هذا العصر ، ازدهاراً لامثيل له . وشهدت البلاد حركة نشيطة في التأليف والتصنيف في مختلف النواحى الدينية ، والفكرية .

٤ -. كا تبين لنا أن الحياة الفكرية لم تكن منفصلة عن سائر الأقالم الاخرى ، وإغا كانت مظهراً متها من مظاهر الوحدة الفكرية بين سائر البلاد الإسلامية .

وقد لاحظنا ذلك بوضوح ، خصوصا في تبادل العلماء ، وتنقلهم بين مصر والشام والبلاد الإسلامية الأخرى .

ه ـ أعتقد أن أول فرض على سلطان البلاد وعلى أولى الأمر فيها: السهر على الرعية ، والمحافظة على كرامتها ، وتوجيهها إلى خيرها ، وتزويدها بوسائل القوة المعنوية ، وتقويم أخلاقها بطرق عملية ، وبث التعليم بين طبقاتها بسياسة ثابتة ، وخطط مرسومة ، وقواعد محكمة ، وبهذا وبأمثاله تسعد الأمة ، ولا تختلف الأهواء ، ولا تتضاد المصالح .

والحاكم السعيد : هو الذي يحكم شعبا سعيدا ، الثقة بينها موفورة ، والمحبة متبادلة ، والروابط وثيقة ، والصلة بينها صلة مابين الرأس ، والاعضاء .

فهل سرت هذه المعاني في سلاطين مصر ، وأمرائها ، في عهد الماليك ؟

وهل كان هدفهم الأساسي إسعاد هذا الشعب ؟

كلا لم يكن الشعب وجهة أكثر هؤلاء السلاطين والحكام ، اللهم إلا من رحم ربك ، وقليل ماهم .

لم يكن هم أكثرهم إلا الاحتفاظ بالحكم ، وتسخير الشعب لمصالحهم :

هم عبارة عن شراذم ، جمعتهم الأغراض ، والمصالح ، ففرضوا أنفسهم بالسلاح حكاما على البلاد ، دون أن يكون لأهلها رأي فيا فرضوه ، وظلوا طبقة ممتازة لها من الحقوق ماليس لغيرها ، وهم جيش الدولة ، وكبار قوادها . ولم يشركوا الشعب في شيء من ذلك كله .



## الفصل الثاني حياة العلائي الشخصية

أ ـ اسمه ونسبه

ب ـ مولده

ج ـ صفاته ، وخلقه ، ونبوغه

د ـ وفاته

هذا الكتاب الذي أقدمه (تحقيق المراد في أن النهى يقتضي الفساد) قد صنّفه رجل كان له من حدّة الذكاء ، وقوة الحافظة ، وتوقّد الذهن ، والصبر على العلم ، ما يرفعه إلى الجوزاء ؛ إنه :

### « الحافظ العلائي »

أ ـ اسمه ونسبه: في أواخر القرن السابع، ولد شيخ الإسلام الإمام العلامة المحقق الكبير، حجة الحفّاظ، وعمدة العلماء؛ محدث الفقهاء، وفقيه المحدثين؛ أحد صدور العلم الأفاضل؛ المحدث، الفقيه، الأصولي، المفسر، الفرضي؛ الحافظ صلاح الدين أبو سعيد، خليل بن الأمير سيف الدين كيكلدي بن عبد الله العلائي الدمشقي الشافعي (۱).

<sup>(</sup>١) طبقات الشافعية للسبكي ٦ : ١٠٤

ب مولده: في يوم مبارك من أيام ربيع الأول ، عام أربع وتسعين وستائة للهجرة ؛ الموافق لآذار سنة خس وتسعين ومئتين وألف للميلاد<sup>(۱)</sup>؛ وفي مدينة دمشق<sup>(۱)</sup> عاصة بلاد الشام كانت الولادة ، من أب جندي تركي<sup>(۱)</sup>؛ ولم يحدثنا المؤرخون عن مولده ونسبه بأكثر مما ذكرت .

جـ ـ صفاته ، وخلقه ، ونبوغه : كان إماماً ، حافظاً محدثاً ، ثبتاً ثقة ، عارفاً بمذهبه ، وبأساء الرجال ، والعلل ، والمتون ؛ فقيهاً ، أصولياً ، متكلماً ، أديباً ، شاعراً ، ناظهاً ، ناثراً ، متفنّناً ؛ لم يخلف بعده في الحديث مثله ؛ وكان متقناً في كل باب ؛ يحفظ تراجم أهل العصر ، ومن قبلهم ، وكان له ذوق في الأدب ، ونظم حسن ، مع الكرم (أ) ، وطلاقة الوجه ؛ وقد آتاه الله تعالى الذكاء النادر ، والعقل الراجح ، والفهم الدقيق ، والصبر على التنقيح ، والتدقيق ؛ مع البيان السهل القريب ، فأمكنه الغوص في جملة من العلوم ، وضرب منها بأوفر سهم ، وألف التآليف الكثيرة الفريدة .

وقد كان بزيّ الجند ، ثم لبس زيّ الفقهاء (٥). وهكذا كان له من الصفات ماترك أثراً كبيراً جداً في إمامته ، وتقدمه ، حتى وصفه بالحفظ شيخه الذهبي (١)، وقد أفتى باذن الشيخ كال الدين الزملكاني (١) سنة أربع وعشرين وسبعائة ، كا

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة لابن حجر ٢ : ٩٠ .

<sup>(</sup>٢) شذرات الذهب لابن العاد الحنبلي ٦ : ١٩٠ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الأدب العربي لبروكلمن باللغة الألمانية ( G ) ٢ : ٧٦ ، فقرة : ٦٥ .

<sup>(</sup>٤) الدرر الكامنة لابن حجر ٢ : ٩٠ .

<sup>(</sup>٥) البدر الطالع للشوكاني ١: ٢٤٥ .

<sup>(</sup>٦) الذهبي : ١٧٢ ـ ٧٤٨ هـ ، محمد بن أحمد بن عثان بن قايماز الذهبي شمس الدين أبو عبد الله . شـ ذرات الـ ذهب ٢ : ١٥٣ .

 <sup>(</sup>٧) محمد بن علي بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف بن نبهان المتوفى سنة ٧٧٧ هـ . الشذرات للحنبلي ٦ :
 ٧٨ ، والطبقات للسبكي ٥ : ٢٥١ .

درّس ، وناظر ، وجمع ، وخرّج ، وصنّف التصانيف الكثيرة في الفقه ، والأصول ، والحديث ، والمصطلح ، والتفسير ، والفرائض ؛ فهو محدّث فاضل بحّاث ، وفقيه أصوليّ بارع ، ومصنفاته تنبئ عن إمامته في كل فن .

د ـ وفاته: مات ببيت المقدس ليلة الخامس من محرم (۱) ؛ وأكثر الروايات ليلة الاثنين في ثالث المحرم سنة إحدى وستين وسبعائة هجرية ، [ الموافقة لسنة تسع وخسين وثلاثمائة وألف ميلادية ] ؛ وكان ذلك في السنة السادسة من سلطنة الملك النّاصر حسن الثانية على مصر (۲).

وكان قد نزل عن تدريس المدرسة الصلاحية (۱۳ قبيل وفاته لزوج ابنته الشيخ تقى الدين اساعيل القلقشندي علامة الزمان (۱۶).

وذكر النعيي في الدارس<sup>(٥)</sup> أنه: (ولي بعده تدريس الصلاحية الخطيب العلامة ابن جماعة)<sup>(١)</sup>.

وقال السيد الحسني في ذيل العبر (ف): ( في سنة إحدى وستين وسبعائة ؛ وفي الثالث الحرم : مات شيخنا بقية الحفاظ ، صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كيكلدي العلائي الدمشقي ، ثم المقدسي الشافعي ، مدرس المدرسة الصلاحية ، وغيرها بالقدس عن سبع وستين سنة )(۱).

<sup>(</sup>١) البدر الطالع للشوكاني ١ : ٣٤٥ ، والدرر الكامنة ٢ : ٩٠ .

 <sup>(</sup>۲) النجوم الزاهرة ۱۰ : ۳۳۷ .

 <sup>(</sup>٣) المدرسة الصلاحية تقع بالقرب من البيارستان النوري ، بانيها : نور الدين محود بن زنكي الشهيد ، ونسبت إلى الملك الناصر صلاح الدين فاتح بيت المقدس ، الدارس للنعبي ١ : ٣٣١ .

<sup>(</sup>٤) الأنس الجليل للحنبلي ٢ : ٤٥١ ، والدرر الكامنة ١ : ٣٧٠ .

<sup>. 09 : 1 (0)</sup> 

<sup>(</sup>٦) معجم المؤلفين ١ : ٤٧ .

<sup>(</sup>٧) الدارس للنعيى ١ : ٥٩

<sup>(</sup>٨) ويذكر بروكلمن في كتابه تــاريخ الأدب العربي ( ١٤ ) ٢ : ٧٦ فقرة : ٦٥ أن وفــاتــه في الشــالث عشر من شهر محرم سنة ٧٦١ هــ الموافق ١٢٥٩/١٢/٦ م .

قال ابن رافع في معجمه (): (قرأت بخط شيخنا العراقي توفي حافظ المشرق والمغرب صلاح الدين في ثالث الحرم سنة إحدى وستين ) .

وقد دفن رحمه الله تعالى بمقبرة باب الرحمة بالقدس ، ـ انقذها الله سبحانه ـ إلى جانب سور المسجد الأقصى (٢). وفيها : أبو الربيع سليان بن محمد بن عبد الحق الحنفى البليغ ، الناظم ، الناثر (٦).

وهكذا مات الحافظ الفقيه الأصولي المفسر ، صلاح الدين أبو سعيد خليل ابن كيكلدي العلائي . ولكن لم تمت آثاره : فقد خلف علماً نافعاً ، وكتباً خالدة باقية .

وهذا الكتاب الـذي أقوم بتحقيقه هو من آثـاره ، رضي الله عنـه ، وأجزل مثوبته ، ونفعنا بعلمه وفضله .

 $\Diamond$   $\Diamond$   $\Diamond$ 

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة لابن حجر ٢ : ٩٠ .

<sup>(</sup>٢) الأنس الجليل للحنبلي ٢ : ٤٥١ .

<sup>(</sup>٣) شذرات الذهب ٦ : ١٩٠ .

# الفصل الثالث حياته العلمية

آ ـ العلوم التي أتقنها ، والشيوخ الذين أخذ عنهم

ب ـ رحلاته

ج ـ تدریسه

د ـ أشهر تلاميذه

هـ ـ بعض مروياته

و ـ آثاره

ز ـ ثناء العلماء الاكابر عليه

ح ـ هل أفرد غيره بالتصنيف مبحث اقتضاء النهي الفساد ؟

آ ـ العلوم التي أتقنها ، والشيوخ الذين أخذ عنهم :

طلبَ العلم في دمشق ، وسمع فيها ، وجد في طلب الحديث ، وأول سماعه له سنة ثلاث وسبعائة للهجرة ، الموافقة لثلاث وثلاثمائة وألف للميلاد ؛ سمع فيها صحيح مسلم على الشيخ شرف الدين الفزاري (۱) ، خطيب دمشق ؛ وكمل عليه ختم القرآن العظيم ، ولازم القراءة عليه في الفقه والأصول مدة سنتين ، كا سمع صحيح

<sup>(</sup>١) الدارس ١ : ٥٩ ـ ٦٤ .

البخاري على ابن مشرف ، وذلك بإفادة جده لأمه ، برهان الدين ابراهيم بن عبد الكريم الذهبي ؛ كا سمع من القاضي تقي الدين سليان المقدسي ، وعيسى المطعم ؛ كا أخذ علم الحديث أيضاً عن المزّي ، وسمع من أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم ، واساعيل بن مكتوم ، والقاسم ابن عساكر ، وابن عمه اساعيل بن عساكر ، وابراهيم بن عبد الرحمن الشيرازي ، وقريبه أبي نصر بن الشيرازي ، وعبد الأحد بن تيية ، وست الوزراء ، واشتغل بالعربية قبل ذلك ، فحفظ التنبيه ، ومختصر ابن الحاجب ، ومقدمته في النحو والتصريف ، وغيرها ؛ كا جد ، واشتغل في الفقه ، والفرائض ، والأصول ، وقرأ الفقه والفرائض على الشيخ زكي واشتغل في الفقه ، والفرائض ، والأصول ، وقرأ الفقه والفرائض على الشيخ زكي الدين زكوي ، وتفقه أيضاً على الشيخين : كال الدين المعروف بابن الزملكاني ، وبرهان الدين بن الفركاح الفزاري ، وبلغ عدد شيوخه بالساع سبعائة ؛ وجمع فهرست شيوخ مسموعاته في كتاب سمّاه : ( آثار الفوائد المجموعة في الاشارة إلى الفرائد المسموعة ) .

ومن مسموعاته : الكتب الستة ، وغالب دواوين الحديث ، وأجيز في الفتوى ؛ وجد واجتهد حتى فاق أهل عصره .

وأكتفي فيا يلي : بذكر واحد وعشرين عالماً فقط من أشهر شيوخه رتبتهم حسب الحروف الأبجدية :

١ - إبراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع الفزاري ، أبو اسحق برهان الدين ، ابن الفركاح ؛ ولد سنة ستين وستائة هجرية ، الموافقة لسنة ثنتين وستين ومئتين وألف ميلادية . مصري الأصل ؛ من أهل دمشق ، من بيت علم . سمع من ابن عبد الدائم ، وابن أبي اليسر ، ويحيى الصيرفي ، وغيرهم . وتفقه على والده ، كان مجمعاً على تقدمه في الفقه والأصول ، ومشاركته في الحديث والنحو ، كثير الورع ، عرض عليه قضاء قضاة الشام فأبي منقطعاً للتدريس والعبادة . توفي في

المدرسة البدرائية بدمشق سنة تسع وعشرين وسبعائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة تسع وعشرين وثلاثائة وألف للميلاد ، رحمه الله تعالى .

من كتبه: تعليق على التنبيه في فقه السادة الشافعية ، وتعليق على مختصر ابن الحاجب في أصول الفقه ، وباعث النفوس إلى زيارة القدس الحروس ـ طهرها الله تعالى من رجس اليهود ـ ، والاعلام بفضائل الشام (١١).

٢ ـ إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد زين الدين بن نجم الدين الشيرازي ، ولد سنة أربع وثلاثين وستائة للهجرة ، سمع من السخاوي ، وتاج الدين ابن حموية ، وغيرهما ، قال الذهبي عنه : شيخ بهي ، كثير التلاوة ، يؤم في المسجد مات سنة أربع عشرة وسبعائة رحمه الله تعالى (١).

٣ ـ إبراهيم بن عبد الكريم بن راشد بن عبد الجليل ، المحدث برهان الدين ، أبو اسحق القرشي الدمشقي الذهبي ؛ ولد سنة ثلاثين وستائة للهجرة ، وطلب الحديث ، فسمع من ابن عبد الدائم ، وغيره ، وكان يحفظ متوناً كثيرة ، توفي سنة ثمان عشرة وسبعائة للهجرة رحمه الله تعالى (٢).

٤ - إبراهيم بن محمد بن ابراهيم الطبري الأصل ، المكي الشافعي ، رضي الدين أبو اسحق ، ولحد سنة ست وثلاثين وستائمة ، وقرأ الكتب الكبار ، ونسخ مسموعاته ، وكان صيّنا ، منفرداً في الدين ، قل أن ترى العيون مثله ، مع التواضع والخير ، والوقار ، والاخلاص ؛ لم يخرج من الحجاز ، فكان يقول مارأيت في عمري يهوديّاً ولا نصرانيّا ، قال العلائي عنه : هو أجلّ شيوخي . وكان صاحب فقه وحديث ، أجاز له السخاوي وغيره ، وكان محدّث مكة

<sup>(</sup>١) طبقات الشافعية ٦: ٤٥.

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ١ : ٢٦ .

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ١ : ٤٠ .

المكرمة ؛ توفي في ربيع الأول سنة ثنتين وعشرين وسبعائة عن ست وثمانين سنة رحمه الله تعالى (١).

٥ ـ أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الحرّاني ، الدمشقي الحنبلي ؛ أبو العباس ، تقي الدين بن تبية ، الإمام ، شيخ الاسلام ؛ ولد في حرّان ، وتحول به أبوه إلى دمشق ، فنبغ واشتهر ؛ واعتقل في سجن القلعة بدمشق سنة ٧٢٠ هـ ، وأطلق ثم أعيد ؛ ومات معتقلاً في القلعة ؛ فخرجت دمشق كلها في جنازته ؛ كان كثير البحث ، آية في التفسير ، والأصول .

أما تصانيفه : ففي الدرر أنها تزيد على أربعة آلاف كراسة ، وفي فوات الوفيات أنها تبلغ ثلاثمائة مجلد . ولابن قدامة كتاب في سيرته ساه : ( العقود الدرية في مناقب شيخ الاسلام أحمد بن تبية ) توفي \_ رحمه الله تعالى \_ سنة ثمان وعشرين وسبعائة من الهجرة (٢).

7 ـ أحمد بن عبد الدائم ، أبو بكر ، بن المنذر ، بن زين الدين ، بن نعمة المقدسي الحنبلي ، ولد سنة خمس وعشرين وستائة للهجرة . وسمع من ابن الزبيدي ، والناصح ، والاربلي ، والهمداني ، وسالم بن صَصْرَى ، وطائفة ؛ وكان ذا همة ، وجلادة ، وذكر ، وعبادة . قال الذهبي عنه : كان مسند الوقت صالحاً .

توفي \_ رحمه الله تعالى \_ في رمضان سنة ثمان عشرة وسبعائة للهجرة ؛ عن ثلاث وتسعين سنة وأشهر (٢).

٧ ـ إسماعيل بن يوسف ، بن مكتوم القيسي ، ثم الدمشقي صدر الدين ،
 ولــد سنــة ثـلاث وعشرين وستائــة للهجرة ، وسمــع من ابن اللتي كثيراً ، ومن

<sup>(</sup>١) الدارس ١ : ٦٢ ، والدرر الكامنة ١ : ٥٤ ، وشذرات الذهب ٦ : ٥٦ .

 <sup>(</sup>۲) فوات الوفيات ۱ : ۳۰ ـ ۶۵ ، والدرر الكامنة ۱ : ۱٤٤ ، والبداية والنهاية ۱٤ : ۱۳۵ ، والنجوم الزاهرة ۹ :
 ۲۷۱ .

<sup>(</sup>٢) شذرات الذهب ٦ : ٤٨ .

مكرم بن أبي الصقر ، وتفرد بسماع الموطأ منه بدمشق ، كا سمع من أبي نصر بن الشيرازي ، والسخاوي ، وغيرهم ، وكان فقيها ، حسن الخلق ، وحج سنة احدى عشرة وسبعائة ؛ فحدّث بالحرم ، توفي بدمشق سنة ست عشرة وسبعائة للهجرة عن ثلاث وتسعين سنة ـ رحمه الله تعالى (١) ـ .

٨ ـ إساعيل بن نصر الله بن تاج الأمناء أحمد بن عساكر ، فخر الدين ، ولله سنة تسع وعشرين وستائة للهجرة ، سمع من ابن اللتي ، والسخاوي ، وكرية ، وأبي نصر بن الشيرازي ، وأجاز له السهروردي ، وأبو القاسم بن الجوزي ، وآخرون ، وحدث بالكثير ، قال الذهبي : فيه دين ، وهمة ، وجلادة ، وخلف أجزاء كثيرة ؛ توفي رحمه الله تعالى بدمشق سنة احدى عشرة وسبعائة عن ثنتين وثانين سنة (٢).

9 - بهاء الدين القاسم بن المظفّر ، بن النجم محود ، بن تاج الأمناء ، بن عساكر ، ولد سنة تسع وعشرين وستائة للهجرة ؛ وسمع من ابن اللتي ، وجماعة ، وحضر على مشهور النيرباني ، وأجاز له مشايخ البلاد ، وبلغ معجمه سبعة مجلدات ، وكان مسند الشام ، اضافة إلى أنه كان طبيباً مؤرخاً ، توفي ـ رحمه الله عملى ـ سنة ثلاث وعشرين وسبعائة للهجرة ، عن أربع وتسعين سنة (٢).

١٠ - زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر المقدسية ، ثم الصالحية ، ولدت سنة ثمان وعشرين وستائة للهجرة ، أم محمد المعمرة ، سمعت من ابن اللتي ، وجعفر الهمداني ، وغيرهما ، وحدثت بدمشق ، ومصر ، والمدينة المنورة ، والقدس ؛ وماتت ببيت المقدس ، في ذي الحجة سنة ثنتين وعشرين

<sup>(</sup>١) الدارس للمعيي ١ . ٦٠ ، وشذرات الذهب ٦ : ٢٨ ، والدرر الكامنه ١ : ٣٨٤ .

<sup>(</sup>٢) الدارس للنعيى ١ : ٦٠ ، وشدرات الذهب ٦ : ٢٥ ، والدرر الكامنة ١ : ٣٨٢ .

<sup>(</sup>٢) شذرات الذهب ٦ : ٦١ .

وسبعائة ، ولها سبع وسبعون سنة ، وفي الشذرات أربع وتسعون سنة ، رحمها الله تعالى (١).

۱۱ ـ ست الوزراء ، بنت عمر بن أسعد بن المنجّا التنوخية ، الحنبلية ، أم محمد وتدعى بوزيرة . ولدت سنة أربع وعشرين وستائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة سبع وعشرين ومئتين وألف للهيلاد . دمشقية المولد والوفاة .

وكانت على خير عظيم ؛ فقيهة ، محدثة ، أخذت صحيح البخاري عن أبي عبد الله الزبيدي ، وحدَّثت به ؛ وبمسند الشافعي بدمشق ، ثم في مصر ، عدة مرات سنة خمس وسبعائة للهجرة ، عرفها المقريزي بالمسندة المعمرة ، وقال ابن تغري بردي : صارت رحلة زمانها ، ورحل اليها من الأقطار ، وحجت مرتين ، وقال ابن العاد : مسندة الوقت ، توفيت رحها الله تعالى سنة ست عشرة وسبعائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة ست عشرة وثلاثمائة وألف للميلاد ؛ عن ثنتين وتسعين سنه ".

۱۲ ـ سليان بن حمزة بن أحمد بن عمر ، تقي الدين بن قدامة المقدسي ، ولد سنة ثمان وعشرين وستائة للهجرة ، الموافقة لسنة إحدى وثلاثين ومئتين وألف للهيلاد ؛ فقيه ، حنبلي ، مقدسي الأصل ، دمشقي المولد والوفاة ، روى الصحيح عن الزبيدي حضوراً ؛ وسمع من كرية بنت عبد الوهاب القرشية ، مسندة الشام ؛ وابن اللتي ، وأجاز له السهروردي ، ودرّس بعدة أماكن ، وكان جيّد الايراد لدروسه ، وولي القضاء عشرين سنة . قال عنه النهبي في تاريخه : كان مسند الشام في وقته ؛ وكان محبّا للرواية ، كثير التلاوة ، طيب الأخلاق ، مساحب ليل وتهجد ، وصيام ، وإيثار ، وله مشاركة أيضاً في العربية ،

<sup>(</sup>١) الدارس ١ : ٦١ . الدرر الكامية ٢ : ١١٨ . شدرات الذهب ٦ : ٥٦ .

<sup>(</sup>٢) الدارس ١ : ٢٩٨ ، وشذرات الذهب ٦ : ٤٠ ، والدرر الكامنة ٢ : ١٢٩ ، والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٣٧ .

والفرائض ، والحساب ، توفي ـ رحمه الله تعالى ـ سنة خمس عشرة وسبعائة ، الموافقة لسنة ست عشرة وثلاثمائة وألف (١).

١٣ ـ عبد الأحمد بن تيمية بن أبي القاسم بن عبد الغني الحرّاني ، فخر الدين ، ولد سنة ثلاثين وستائة للهجرة ، وسمع من ابن اللتي ، وابن رواحة ، وغيرهما ؛ وحدّث ، قال الذهبي : كان من خيار عباد الله ؛ صالحاً ، عدلاً ، تقياً ، توفي ـ رحمه الله تعالى ـ بدمشق سنة اثنتي عشرة وسبعائة للهجرة ، عن ثنتين وثانين سنة (١).

1٤ ـ محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، قاضي القضاة ، بدر الدين الكناني الحموي ، قاضي الإقليين مصراً وشاماً ؛ محدث فقيه ، مولده في شهر ربيع الآخر سنة تسع وثلاثين وستائة بحاه ، وولي قضاء القدس مدة ، ثم درّس بالقيرية بدمشق ، ثم ولي قضاء دمشق ، ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية ، مات بصر في جمادى الأولى سنة ثلاث وثلاثين وسبعائة ، ودفن بالقرافة (٢).

۱۵ - محمد بن أبي العز بن مشرف بن بيان الأنصاري البزاز ، شهاب الدين مسند دمشق ، وشيخ الرواية بالدار الأشرفية ، حدّث عن ابن الزبيدي ، والنّاصح ، وابن صباح ، وغيرهم ، ولد سنة تسع عشرة وستائة للهجرة ، وتوفي ـ رحمه الله تعالى ـ بدمشق سنة سبع وسبعائة ، عن ثمان وثمانين سنة (1).

١٦ ـ محمد بن أحمد بن عثان بن قايماز النهبي أبو عبد الله ، شمس الدين ، ولد سنة ثلاث وسبعين وستائة للهجرة ، الموافقة لسنة أربع وسبعين ومئتين وألف ، وهو تركاني الأصل .

<sup>(</sup>١) الدارس ١ : ٥٢ ، والدرر الكامنة ٢ : ١٤٦ .

<sup>(</sup>٢) الدارس ١ : ٦٠ : والدرر الكامنة لابن حجر ٢ : ٣١٤ : وشدرات الذهب ٦ : ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) الطبقات للسبكي ٥ : ٢٣٠ ،

<sup>(</sup>٤) الدرر الكامنة ٢ : ٩٠ ، والدارس ١ : ٦٠ ؛ وشذرات الذهب ٦ : ١٦ .

مولده ووفاته في دمشق ؛ رحل إلى القاهرة ، وطاف كثيراً من البلدان ؛ وكف بصره سنة إحدى وأربعين وسبعائة للهجرة ، وهو شيخ الحدثين ، وقدوة الحفّاظ ، حافظ ، مؤرخ ، علامة ، محقق ؛ جمع القراءات السبع ، على الشيخ أبي عبد الله بن جبريل المصري ، وعني بالحديث ؛ سمع من أحمد بن عساكر صحيح مسلم ، والموطأ للإمام مالك ؛ وسمع في حلب من سنقر الزيني مسند حلب المتوفى سنة ست وسبعائة ، وأجاز له خلق كثير ، منهم أبو زكريا بن الصيرفي ، والقطب ابن أبي عصرون ، وغيرهم ؛ قال السبكي في طبقاته الكبرى : شيخنا وأستاذنا محدث العصر ، سمع بمصر من شيخ الإسلام ابن دقيق العيد ، والحافظين : وأبي العباس بن الظاهري ؛ وسمع بمكة من التوزري وغيره ؛ وبنابلس من العاد بن بدران (۱) ، وتصانيفه كثيرة ، وكبيرة ، تقارب المئة .

توفي سنة ثمان وأربعين وسبعائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وألف ، رحمه الله تعالى .

١٧ - محمد بن عبد الرحيم بن محمد ، الشيخ صفي الدين الهندي الأرموي ، أبو عبد الله ، فقيه أصولي ، ولد بالهند سنة أربع وأربعين وستائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة ست وأربعين ومئتين وألف للهيلاد . وخرج من دهلي فزار الين ، وحج ودخل مصر ، ثم استوطن دمشق سنة خمس وثمانين وستائة . درس على القاضي سراج الدين صاحب التحصيل ، وسمع من الفخر بن البخاري ، ودرّس في دمشق بالأتابكية والظاهرية الجوانية ، وتوفي ـ رحمه الله تعالى ـ في دمشق سنة خمس عشرة وشلاثمائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة خمس عشرة وثلاثمائة وألف للهيلاد . ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية ، وله مصنفات كثيرة ، منها : الزبدة في علم ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية ، وله مصنفات كثيرة ، منها : الزبدة في علم

<sup>(</sup>١) شذرات الذهب ٦: ١٥٣ ، والدارس ١: ٧٨

الكلام ، والفائق في أصول الدين (١) ونهاية الوصول إلى علم الأصول ، في ثلاثة علمات ، والرسالة التسعينية في الأصول الدينية ؛ وكل مصنفاته حسنة جامعة (١).

١٨ - محمد بن علي بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف بن نبهان ، الشافعي الأنصاري ، كال الدين ، المعروف بابن الزملكاني ، قاضي القضاة ، الإمام العلامة المناظر ، ولد سنة سبع وستين وستأنة للهجرة ؛ الموافقة لسنة تسع وستين ومئتين وألف للميلاد بدمشق ؛ وتعلم فيها . قرأ الأصول على الشيخ صفي الدين الهندي ، والنحو على الشيخ بدر الدين بن مالك ، والفقه على الشيخ تاج الدين الفزاري . ولي وكالة بيت المال ؛ وولي قضاء حلب بغير رضاه مدة سنتين ، ودرّس فيها بالسلطانية ، والسيفية ، والعصرونية ، والأسدية ؛ قال النهبي في معجمه : شيخنا عالم العصر ، فقيه انتهت إليه رئاسة الشافعية في عصره ، كا درّس في دمشق بالشامية البرانية ، والظاهرية الجوانية ، وغيرها . كان من بقايا المجتهدين ، ومن أذكياء أهل زمانه ؛ وعليه تخرج الحافظ العلائي ، حيث كان شديد الملازمة ، وكثير التعظيم له . وطلب لقضاء مصر ، فقصدها ؛ وتوفي في بلبيس سنة سبع وعشرين وسبعائة للهجرة ، الموافقة لسنة سبع وعشرين وثلاثمائة وألف للميلاد ؛ وحمل إلى القاهرة ، ودفن بجوار قبة الإمام الشافعي ـ رحمه الله تعالى ـ ترك مصنفات كثيرة ، منها : تعليقات على المنهاج للنووي ، وصنف الرد على ابن تهية في مسألتي الطلاق ، والزيارة ().

١٩ \_ محمد بن محمد بن جميل بن الشيرازي الدمشقي أبو نصر ، شمس الدين ، مسند الوقت . ولد سنة تسع وعشرين وستائة للهجرة ، سمع من السخاوي

<sup>(</sup>١) الاعلام ٧: ٧٢ .

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ٤ : ٤ ، ٤ : ١٤ ، والبداية والنهاية لابن كثير ١٤ : ٢٤ .

<sup>(</sup>٣) شذرات الذهب ٦: ٧٨، والطبقات ٥: ٢٥١.

وجماعة ؛ وبمصر من العلم بن الصابوني ، وابن قيرة ، وأجاز له عبد الله بن الزبيدي ، والحسين بن السيد ، وقاضي حلب ابن الشداد ، وخلق ؛ وروى الكثير ، وكان ساكناً وقوراً ، توفي بالمزة ، ليلة عرفة سنة ثلاث وعشرين وسبعائه للهجرة ؛ عن أربع وتسعين سنة وشهرين ـ رحمه الله تعالى (۱).

7٠ - محمد بن مسعود بن مصلح الفارسي ، الإمام قطب الدين الشيرازي ، صاحب التصانيف الكثيرة منها : شرح مختصر ابن الحاجب ، وشرح مفتاح السكاكي ، وشرح الكليسات ، وغيرها . تخرج على النصير الطوسي ؛ وبرع في المعقولات ؛ واهتم بالحديث ، ونظر في جامع الأصول ، وشرح السنة للبغوي ، وغيرها . مولده بشيراز سنة أربع وثلاثين وستائة ، ودخل بغداد ، ودمشق ، ومصر ، ورجع أخيراً إلى تبريز ، وانقطع عن أبواب الأمراء إلى أن مات ـ رحمه الله تعالى \_ في شهر رمضان سنة عشر وسبعائة (٢٠).

17 - يوسف بن الزي عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن يوسف الحلي الدمشقي المزي ؛ جمال الدين ، أبو الحجّاج الإمام الحافظ الكبير ، شيخ المحدثين ، عمدة الحفاظ ، وأعجوبة الزمان ؛ ولد سنة أربع وخمسين وستائة للهجرة ؛ قرأ الفقه : على مذهب الإمام الشافعي ؛ وبرع في التصريف واللغة ، ثم شرع بطلب الحديث بنفسه ، فبرع فيه ، كا برع في فنون كثيرة ؛ وأقر له الحفاظ من مشايخه وغيرهم بالتقدم ، وحدّث بالكثير نحو خمسين سنة ؛ وولي دار الأشرفية الجوانية ، ثلاثاً وعشرين سنة ، وقد بالغ بالثناء عليه أبو حيان الأندلسي (۱)، وابن سيد الناس (۱)، وغيرهما من علماء العصر . توفي سنة ثنتين وأربعين وسبعائة ،

<sup>(</sup>١) شذرات الذهب ٦: ٦٢

<sup>(</sup>٢) الطبقات ٦ : ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٣) محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي ( ٦٥٤ \_ ٧٤٥ ) هـ .

<sup>(</sup>٤) محمد بن محمد بن سيد الناس ( ٦٧١ ـ ٧٣٤ ) ه. .

ودفن بمقابر الصوفية غربي قبر صاحبه ابن تيية ـ رحمها الله تعالى ـ وهو صاحب تهذيب الكمال<sup>(١)</sup>.

ب ـ رحلاته: قد عرفنا أن الحافظ العلائي ولد بدمشق، وبدأ يطلب العلم فيها، وتلقى عن علمائها؛ ثم رحل إلى القدس سنة احدى عشرة وسبعائة للهجرة، الموافقة لسنة احدى عشرة وثلاثمائة وألف للميلاد<sup>(۱)</sup>. ويذكر بعض علماء التراجم: أن رحلته إلى القدس سنة سبع عشرة وسبعائة<sup>(۱)</sup>، صحبة الشيخ كال الدين ابن الزملكاني<sup>(۱)</sup>.

وكان ملازماً للشيخ المذكور في السفر ، والحضر ، وسمع من زينب بنت أحمد بن شكر المقدسي<sup>(٥)</sup> ، وغيرها . وفي سنة عشرين وسبعائة رحل إلى مكة<sup>(١)</sup> ، وحج مع شيخه كال الدين الزملكاني ، كا سمع في مكة من الشيخ رضي الدين الطبري<sup>(١)</sup> ، ثم عاد إلى القدس ، وبعد فترة رحل إلى مصر ، وتلقى عن شيوخها ، وعلمائها . ولم أقف على تاريخ رحلته إلى مصر . كا أنه حج مراراً ، وجاور<sup>(٨)</sup> ، وأخيراً عاد إلى القدس وأقام فيها ، إلى أن مات ـ رحمه الله تعالى ـ .

ج - تدريسه: لقد كان العلائي علامة في كل فن ، إماماً في كل علم ، وجرت من قلبه وفمه ينابيع الحكمة ، ومناهل العلم والمعرفة ، حتى استفاد منه

<sup>(</sup>١) الدارس ١ : ٣٥

<sup>(</sup>۲) تاريخ الأدب العربي لبروكلمن ( G ) ۲ : ۲۱ ، فقرة : ۲۰ .

<sup>(</sup>٢) الدارس ١ : ٥٩ \_ ٦٤ .

٤) تقدمت ترجمته .

 <sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمتها .
 (٦) انظر الدارس ١ : ٥٩ . ٦٤ .

<sup>(</sup>۷) تقدمت ترجمته

 <sup>(</sup>٨) شذرات الذهب ٦ : ١٩٠ ، والدرر الكامنة ٢ : ٩٠ .

رجال من الأفاضل ، وأماثل العصر ، وكانت دروسه جامعة للبدائع ، فكان يتدفق بحره المتلاطم من علومه ؛ فيفيض من كل ناحية يسقي الأجادب .

فلقد ولى تدريس الحديث بالناصرية (۱) سنة ثمان عشرة وسبعائة (۱) ثم درّس في حلقة بالمدرسة الأسدية (۱) سنة ثلاث وعشرين وسبعائة هجرية ، ثم درّس في حلقة صاحب حمص ، وهي دار الحديث الحمية (۱) سنة ثمان وعشرين وسبعائة ؛ نزل له عنها شيخه الحافظ أبو الحجاج المزيّ ، قال الذهبي في العبر : في سنة ثمان وعشرين وسبعائة وفيها في الحرم درّس العلائي بحلقة صاحب حمص بحضرة القضاة فأورد درساً باهراً ، نحو ستائة (۱) سطر ، وقال تلمينه ابن كثير (۱) في تاريخه : في سنة ثمان وعشرين وسبعائة ، وفي يوم الأربعاء ثاني الحرم ، درّس بحلقة صاحب حمص الشيخ الحافظ صلاح الدين العلائي ، نزل عنها شيخنا الحافظ المزيّ ، وحضر عنده الفقهاء والقضاة ، والأعيان ، وذكر درساً حسناً مفيداً (۱).

ثم انتقل إلى القدس مقياً فيها يدرّس ، ويفتي ، ويحدّث ، ويصنّف ، وولي التدريس في المدرسة الصلاحية (١) بالقدس سنة إحدى وثلاثين وسبعائة ثم أضيف

<sup>(</sup>١) دار الحديث الناصرية : بمحلة الفواخير بسفح قاسيون ، قبلي جامع الأفرم ، أنشأها ( الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب بن تنادي ) . الدارس ١١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) ويذكر (كارل بروكامن ) أن ذلك سنة تسع عشرة وسبعائة هجرية .

 <sup>(</sup>٣) الأسدية : تقع ظاهر دمشق ، وهي مطلة على الميدان الأخضر ، وهي على مذهبي الشافعية ، والحنفية ، أنشأها الملك المنصور ( أسد الدين شيركوه الكبير بن شادي بن مروان ) الذي توفي في القاهرة فجأة . ثم دفن في المدينة المنورة . وهو من أمراء نور الدين . الدارس ١ : ١٥٢

<sup>(</sup>٤) تاريخ الأدب العربي لبروكلمن ( G ) ، ٢ : ٧٦ ، فقرة : ٦٥ .

<sup>(</sup>٥) الدارس ١ : ٥٩

<sup>(</sup>٦) ستعرض ترجمته في الفقرة التالية تحت عنوان : من أشهر تلاميذه .

<sup>(</sup>۷) الدارس للنعيي ۱ : ٦٠ .

<sup>(</sup>٨) المدرسة الصلاحية : تقع بالقرب من البهارستان النوري ، بانيها : نور الدين محمود بن زنكي الشهيد ، ونسبت الى الملك الناصر صلاح الدين ، انظر الدارس ١ : ٣٣١ .

إليه درس الحديث بالتنكزية (١)، وبقي مدرساً فيها إلى أن مات (٢)، ـ رحمه الله تعالى ـ كا تولى مشيخة دار الحديث السيفية (١) بالقدس .

وهكذا كان ينشر العلم والمعرفة ، ويفيد ويحبي السنة .

د ـ أشهر تلاميذه : كان للحافظ العلائي تلاميذ كثيرون من أشهرهم :

ا ـ إبراهيم بن الخطيب ، زين الدين الدين بن عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ؛ برهان الدين أبو اسحق ، القاضي المفسر ، ولد عصر في ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وسبعائة للهجرة ، الموافق لخمس وعشرين وشلا المنافية وألف للميلاد ، وقدم دمشق صغيراً ، ولازم المزي ، والذهبي ، وأكثر عنها ، كا أخذ عن الحافظ العلائي ، وطاف على الشيوخ ، ثم انقطع ببيت المقدس على الخطابة ، ثم أضيف إليه التدريس بعد وفاة شيخه العلائي ، ثم خطب إلى القضاء بالديار المصرية ، فباشره بنزاهة ، وعفة ، ومهابة ، ثم صرف من قضاء الديار المصرية فأقام بالقدس ـ أنقذها الله تعالى ـ على وظيفته ، إلى أن خُطِب لقضاء الشام ، فباشره أحسن مباشرة إلى أن توفي في دمشق ، سنة تسعين وسبعائة للهجرة ، الموافقة لسنة ثمان وثمانين وثلاثمائة وألف للميلاد ، ودفن في المزة ظاهر دمشق ، جمع تفسيراً في نحو عشر مجلدات (١٠).

٢ ـ أحمد بن محمد بن عثمان الخليلي المقدسي ، شهاب الدين ، نزيل غزة ،
 محدث ، ولد سنة ثلاث وثلاثين وسبعائة للهجرة ، الموافقة لسنة ثلاث وثلاثين

<sup>(</sup>١) وهي من المدارس المصرية بالقدس ، أنشأها الأمير تنكز الناصري نائب الشام سنة تسع وعشرين وسبعائة ، وهي مدرسة عظية ، ليس في مدارس القدس أتقن من بنائها ، وهي بجانب باب الحرم ، بجوار باب السلسلة مجاورة للسور من جهة الغرب ، ولا ترال عامرة إلى الآن ، وهي مقر الحكة الشرعية بالقدس ؛ النجوم الزاهرة ص ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ص ٩٠

<sup>(</sup>٢) الدارس ١ : ٦١ .

<sup>(</sup>٤) كشف الظنون ٤٣٧ .

وثلاثمائة وألف ، وكان له مؤلفات كثيرة منها : القول الحسن في بعث معاذ إلى الين ، وتحقيق المراد أن الرأي يقتضي الفساد ، توفي في صفر سنة خمس وثمانمائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة ثنتين وأربعائة وألف للميلاد \_ رحمه الله تعالى \_(١).

٣ ـ أساء بنت خليل بن كيكلدي العلائي ؛ ولدت سنة خمس وعشرين وسبعائة للهجرة ، وسمعت الحديث وحدثت ، وكانت وفاتها ببيت المقدس في شوال سنة خمس وتسعين وسبعائة للهجرة (٢) \_ رحمها الله تعالى \_ .

٤ - إساعيل بن علي بن الحسن بن سعيد بن صالح القلقشندي ، ثم المصري ، نزيل القدس ، تقي الدين ، ولد سنة ثنتين وسبعائة بمصر ، وحفظ القرآن ، ومختصرات العلوم ، وتفقه بالديار المصرية ، ورحل إلى دمشق ، ثم تحول وسكن بيت المقدس وتصدر لنشر العلم فدرس ، وأفتى ، وبرع ؛ وكان يرجع إليه في نقل المذهب ، وكان خيراً أديباً ، وصاهر الحافظ العلائي على ابنته ، كا ولي الصلاحية بعد شيخه العلائي ، ومات - رحمه الله تعالى - سنة ثمان وسبعين وسبعائة للهجرة (٢).

٥ ـ إساعيــــل بن عمر بن كثير بن ضـــوء بن كثير بن زرع البصروي ثم المدمشقي والشافعي ، المعروف بابن كثير ؛ عماد الدين أبو الفداء ، محدث ، مفسّر ، مؤرّخ ، فقيه .

ولد بجندل من أعمال بصرى سنة سبعائة للهجرة ؛ الموافقة لسنة احدى وثلاثمائة وألف للميلاد ، ثم انتقل إلى دمشق ، ونشأ بها ، وتوفي فيها سنة أربع وسبعين وسبعائة للهجرة ، الموافقة لسنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة وألف للميلاد ،

<sup>(</sup>١) الأنس الجليل ٥٠٧ ، وكشف الظنون ٣٦٣ ـ ٣٧٨ ، ومعجم المؤلفين ٢ : ١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ١ : ٣٦٠ .

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ١ : ٣٧٠ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ .

ودفن بمقبرة الصوفية ؛ من تصانيفه : تفسير كبير ؛ وجامع المسانيد ، جمع فيه أحاديث الكتب الستة ، والمسانيد الأربعة ، ومختصر علوم الحديث لابن الصلاح ؛ والبداية والنهاية في التاريخ (١).

7 ـ عبد الوهاب السبكي بن قاضي القضاة علي بن زين الدين ، ولد بمصر سنة / ٧٢٧ / هـ ، حفظ القرآن في صغره ، ثم أخذ عن والده أصول العربية والعقيدة والتشريع مبكراً ، وتتلمذ لأساتذة عصره كابن الشحنة وابن سيد الناس وغيرهم ، وحين تولى والده منصب قاضي القضاة بالشام رحل معه إلى دمشق في جمادي الأخرة سنة تسع وثلاثين وسبعائة وقرأ على المزي ، ولازم الذهبي ، وأخذ عن أبي حيان والعلائي وغيرهم . وقد تولى مناصب عديدة منها التدريس في العزيزية والناصرية ، ومشيخة دار الحديث الأشرفية ، وخطابة الجامع الأموي بدمشق ، ثم تولى قضاء الشام ، توفي شهيداً بالطاعون في دمشق سنة ٧٧١ هـ ،

هـ بعض مروياته: ذكر الشيخ عبد الوهاب السبكي في طبقات الشافعية الكبرى أمانعه: ( أخبرنا الحافظ أبو سعيد العلائي، قراءة عليه، وأنا أسمع بالقدس الشريف قال: أخبرنا شيخنا سليان بن حمزة الحاكم قال: أخبرتنا كريمة بنت عبد الوهاب بن علي القرشي قالت: أخبرنا أبو المظفر محمد بن عجمد بن علي العباسي كتابة قال: أخبرنا أبو نصر محمد بن محمد بن علي الزيني، أخبرنا محمد بن عمر بن زنبور الوراق، حدثنا أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي قال: حدثنا أحمد، بن حنبل، وجدي، وزهير بن حرب، وسريح بن يونس، وابن المقري: قالوا: حدثنا سفيان بن عيينة، عن الزهري، عن ابن عمر رضي الله عنها قال: مرّ النبي علياته برجل وهو الزهري، عن سالم، عن ابن عمر رضي الله عنها قال: مرّ النبي علياته برجل وهو

<sup>(</sup>١) تذكرة الحماظ ١١ : ١ ، ومعجم المؤلفين ٢ : ٢٨٣

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية ٦ : ١٠٤ ،

يعظ أخاه في الحياء ، فقال النبي على الله على الله عن الإيمان » . أخرجه مسلم عن زهير بن حرب ابن أبي خيثمة الحافظ ، ورواه الترمذي عن جد البغوي ؛ وهو أبو جعفر أحمد بن منيع الحافظ ، ورواه ابن ماجه عن ابن المقري ، وهو محمد بن عبد الله ابن يزيد ، فوقع موافقة لهم في شيوخهم الثلاثة مع العلو .

وأخبرنا الحافظ آبو سعيد (۱) أيضاً ساعاً عليه ، أخبرنا سليان بن حمزة ، وعيسى بن عبد الرحمن الدلال ، وعبد الأحد بن أبي القاسم العابد ، بقراءتي عليهم ، قالوا : أخبرنا عبد الله بن عمر الحريمي ، والثالث حاضر ، أخبرنا أبو القاسم سعيد بن أحمد بن الحسن بن البناء حضورا ، أخبرنا أبو نصر محمد بن محمد التريني ، أخبرنا أبو بكر محمد بن عمر بن زنبور ، حدثنا أبو بكر عبد الله بن الإمام أبي داود سليان بن الأشعث الحافظ ، حدثنا محمد بن بشار ، ونصر بن علي قالا : حدثنا أبو عبد الصد العمى ، حدثنا أبو عمران الجويني عن أبي بكر بن قيس الأشعري ، عن أبيه رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله علي الله عنه أبي بكر بن من ذهب آنيتها ، ومافيها ، وجنتان من فضة آنيتها ، وما فيها ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن » . أخرجه مسلم عن نصر بن علي الجهضمي ، وأخرجه الترمذي ، والنسائي ، وابن ماجة ، مسلم عن نصر بن علي الجهضمي ، وأخرجه الترمذي ، والنسائي ، وابن ماجة ، ثلاثتهم عن محمد بن بشار ) .

وذكر ابن ناصر الدين الشافعي المتوفى سنة ثنتين وأربعين وثمانائة في كتابه الرد الوافر<sup>(۲)</sup> على من زع أن من سمى ابن تمية شيخ الإسلام كافر: (روى الشيخ صلاح الدين العلائي عن الشيخ تقي الدين فقال: أخبرنا شيخنا، وسيدنا شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تمية،

<sup>(</sup>١) نفس المصدر السابق .

<sup>(</sup>٢) ص : ( ٥٢ ـ ٥٣ ) .

وأخوه لأمه الإمام بدر الدين أبو القاسم محمد بن القاسم الحراني ، ونسيبها عز الدين أبو محمد عبد العزيز بن عبد اللطيف بن عبد العزيز بن تبية ، والعلامة كال الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر الشريشي ، وذكر غيرهم ، ثم قال : قالوا كلهم : خلا الشريشي ، أخبرنا أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي ، وذكر أحاديث انتقاها الحافظ صلاح الدين ) .

#### و ـ آثاره:

اشتهر الحافظ بتصانيف الكثيرة جداً في مختلف العلوم: في الفقه ، والأصول ، والتفسير ، والحديث ، والفرائض ، مابين كتاب يزيد على مجلدات ، ورسالة في ورقات ، وهي كلها غزيرة العلم ، والفائدة ، بلغة سهلة ممتعة ، وعبارات جامعة مانعة ، واستيفاء للبحث نادر غريب .

ويقرّ كل من نظر في تآليفه أنها تستوفي التحقيق العلمي ، والاستيعاب لكل ما في المسألة أو الباب ، حتى كأنه تخصص طوال عمره في الموضوع الذي يبحثه لاغير ، ولاتجده في كتبه الكثيرة المستفيضة يجترّ العلم اجتراراً ، أو يقول فيها معاداً مكر وراً .

ولقد آتاه الله ذوقاً مرهفاً ، وحسّاً علميّاً نقيّاً ، ودقّة نادرة في الفهم ، وقوة بالغة في الحفظ ، وقدرة عجيبة على التآليف بأسرع وقت ، وأنصع أسلوب ، متبعاً طريق السهولة ، والوضوح .

قال ابن حجر في الدرر الكامنة (۱) : ( إنه صنف كتباً كثيرة جـداً ، سـائرة ، مشهورة نافعة ) .

ولقد وجدت له بعد التتبع ، والبحث المؤلفات التالية التي تزيد عن

<sup>9. : 7 (1)</sup> 

خمسين ، وجميعها مخطوطة : والكتاب الذي أحققه أول مخطوط من مؤلفاته يخرج إلى عالم النور .

١ ـ آثار الفوائد المجموعة ، في الإشارة إلى الفرائد المسموعة (١) : مخطوط في الحديث جمع فيه أسانيد من مسموعاته من شيوخه ، وهي في مجلد ، أوله :

- الحمد لله على نعمه المترادفة في الإنسجام - وعليها خط المؤلف إجازة مؤرخة في سنة ثلاث وأربعين وسبعائة ، وأوراقها مائة .

٢ \_ إحكام العنوان لأحكام القرآن (٢) .

 $^{(7)}$  \_ الأشباه والنظائر في فروع الفقه الشافعي  $^{(7)}$  .

٤ ـ الأمالي الأربعين في أعمال المتقين : وهو يقع في خمس وسبعين ومئتي صحيفة .

وتوجد نسخة منه في المكتبة السلمانية باستنبول برقم : / ١١٨١ / ١١ - ٢٤٠ / وهو مؤلف من ستة أجزاء :

الجزء الأول مقدمة الكتاب ، أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت ، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم دائمًا ،

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ، ونؤمن به ، ونتوكل عليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا . . . . .

والجزء الثاني : في تشريف علم الكلام على غيره .

<sup>(</sup>١) إيضاح المكنون ٢٢ ، وتــاريخ الأدب العربي ( لبروكلمن ) ( G ) ٢ : ٧٦ ، فقرة : ٦٥ ، والــدرر الكامنــة ٢ : ٩٠ ، وفهرس الفهارس ٢ : ٧٧٧ ، والدارس ١ : ٥٩ .

<sup>(</sup>٢) الدارس ١ : ٥٩

<sup>(</sup>٣) كشف الظنون ١ : ١٠٠ ، ومعجم المؤلفين ٤ : ١٢٦

والجزء الثالث : في فضل القرآن العظيم ، والحث على تعلم الفقه .

ثم الجزء الرابع ، ثم الخامس ، وآخره : الجنزء السادس في بيان حسن الأخلاق ، وتصحيح النية .

ه ـ التنبيهات المجملة على المواضع المشكلة عند مالك والبخاري ومسلم: وهو
 كتاب مخطوط بقصر الأسكوريال في مدريد بإسبانيا رقم: / ٢ / ١٦١٢ /(١).

٦ ـ الـدرر السنية ، في مولـد خير البرية (٢) : مخطوط يقع في أربع عشرة صحيفة ، توجد نسخة في المكتبة السلمانية باستنبول : برقم : / ٥٨ / ٧٤ ب ـ ٨٨  $\cdot$  / .

أوله: بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر يا كريم ؛ الحمد لله المالك الذي لم يتخذ في ملكه وزيرا ، العالم الذي لم يجعل له فيا دبره مشيرا . . . الخ . وبعد فقال الله تعالى : ﴿ وإذ أخذ الله ميثاق النبيين . . ﴾ الخ .

 $^{(7)}$  . السفينة الكبرى في تفسير القرآن العظيم

٨ ـ العدة عند الكرب والشدة (١٤) ، في الأدعية ، والأسماء الحسنى ؛ توجد نسخة في مكتبة برلين ، برقم / ٤١٤٨ / (٥)

٩ \_ الكلام على حديث « لا يرث المسلم الكافر (١) » .

<sup>(</sup>١) تاريخ الأدب العربي ( لبروكلمن ) S ص : ٦٨ .

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون ٢ : ٧٤٠ .

<sup>(</sup>٣) ترجمة العلائي ومؤلفاته ، ١١٧ ـ ١١٩ من المجموعة رقم ٢٤١ مجاميع تيمور بدار الكتب المصرية بالقاهرة .

<sup>(</sup>٤) إيضاح المكنون للباباني المجلد الثاني ٩٥

<sup>(</sup>ه) تاريخ الأدب العربي ( لبروكلمن ) ( G ) ۲ : ۲۷

<sup>(</sup>٦) ترجمة العلائي ، ومؤلفاته في المجموعة رقم : ٢٤١ من مجاميع تيمور ١١٧ ـ ١١٩ بدار الكتب المصرية .

- ١٠ \_ الكلام على حديث « الحياة من الإيمان (١) » .
  - ۱۱ ـ الكلام في بيع الفضولي<sup>(۲)</sup> .
- $^{(7)}$  ، وله المئة المنتقاة من صحيح مسلم  $^{(7)}$  ، وله المئة المنتقاة من الترمذي .
  - ١٣ \_ المباحث الختارة في تفسير آية الدية ، والكفارة (٤٠) .
    - ١٤ ـ المجالس المبتكرة (٥) .
- ١٥ ـ الجموع المذهب في قواعد المذهب ، في جزأين ، يقع في خمس وعشرين وثلاثمائة صحيفة في قواعد فقهية في أصول المذهب الشافعي ، توجد نسخة منه في مكتبة الأزهر برق : / ٨٦٤ / ٢٢٤٢٧ / .
  - كا توجد نسخة أخرى في مكتبة محود الأول باستنبول (١) .

وتوجد نسخة أيضاً بالمكتبة السليمانية في استنبول برقم عام : ١٩٧١ ، وخاص : ١٣٨٧ .

وأوله: بسم الله الرحمن الرحم ، وما توفيقي إلا بالله ؛ الحمد لله الفاتح أبواب المعارف لطالبها ، المانح أسباب العوارف لراغبها ، الموضح سبل الهداية لسالكها . . .

١٦ ـ الختلطين : توجد نسخة منه في استنبول بمكتبة كوبرلي برقم / ٢٨٦ / .

۱۷ \_ المدلسين <sup>(۷)</sup> .

<sup>(</sup>١) نفس المرجع السابق .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الأدب العربي لبروكلمن S ٦٨

<sup>(</sup>٣) كشف الظنون ٢ : ١٥٧٧

<sup>(£)</sup> الدارس ۱ : ۹۹

<sup>(</sup>٥) الأعلام ٥ : ٤٧

<sup>(</sup>٦) معجم المؤلفين £ : ١٢٦ ، وإيضاح المكنول المجلد الثاني ٤٣٧ ، وتاريخ الأدب العربي ( G ) ٢ : ٢٠ .

<sup>(</sup>٧) شذرات الذهب ٦ : ١٩٠ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١

١٨ ـ المسلسلات الختارة ، أو مسلسلات العلائي ، أولها : المسلسل الأولية (١) .

١٩ ـ النفحات القدسية ، في مجلد كبير ، يشتمل على تفسير (٢) آيات ، وشرح أحاديث ، ذكره حفظاً في المسجد الأقصى .

نسخة عليه من أحاديث المصابيح ، توجد نسخة في القدس المصابيح ، (7) .

٢١ ـ الوشي المعلم ، في الحديث ، فين روى عن أبيه عن جده عن النبي مالة المعلم ، في الحديث ، فين روى عن أبيه عن جده عن النبي مالة المعلم ، في الحديث ، مالة المعلم ال

٢٢ \_ برهان التيسير في عنوان التفسير .

٢٣ ـ بغية الملتس في أحاديث مالك بن أنس ، يقع في ثمانين صحيفة ، وتوجد نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق .

٢٤ \_ تحقيق الكلام في نية الصيام (٥) .

٢٥ \_ تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد .

توجد نسخة مخطوطة في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ، ونسخة أخرى مخطوطة بالمكتبة الخالدية بالقدس ؛ وهو الكتاب الذي حققته .

<sup>(</sup>١) كشف الظنون الجزء الثاني ١٦٧٧

<sup>(</sup>۲) الدارس ۱ : ۹۹

<sup>(</sup>۲) تاريخ الأدب العربي ( لبروكلمن ) ( S ) ٦٨

<sup>(</sup>٤) إيضاح المكنون المجلد الثاني ٧١٠ ، والدرر الكامنة ٢ : ٩٠ ، وشذرات الدهب ٦ : ١٩٠ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ ، البدر الطالع ١ : ٤٥١ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ ، البدر الطالع ١ : ٤٥١ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ ، والأنس الجليل ١٩٠٠ ، والأنس الجليل ١٩٠١ ، والأنس الجليل ١٩٠٠ ، والأنس الجليل الحليل الماليل ١٩٠٠ ، والأنس الحليل ١٩٠٠ ، والأنس الحليل الحل

<sup>(</sup>٥) الدارس ١ : ٥٩ .

٢٦ ـ تفسير الباقيات الصالحات<sup>(١)</sup> .

٢٧ ـ تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال ، والأفعال ، في الأصول (٢) .

٢٨ ـ تلقيح الفهوم في تنقيح صيغ العموم (٢) ، وهذا هو الإسم الصحيح للكتاب ، ووقع محرّفاً ومبتوراً في كثير من المراجع ، وتوجد نسخة في مكتبة الأزهر الشريف ، كا توجد نسخة أخرى برقم / ٨٦ / في مكتبة الرياض العلمية ، في مدينة الرياض .

٢٩ ـ تهذيب الأصول (٤) ، مختصر جامع الأصول لأحاديث الرسول ، والجامع لأبي السعادات بن الأثير الجزري المتوفى سنة ست وستائة ، وتوجد نسخة في المكتبة السلمانية باستنبول برقم : / ١٦٩ / .

٣٠ ـ توفية الكيل لمن حرم لحوم الخيل (٥) : توجد نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق ، وتقع في ثلاثين ورقة بتعليق محمد بن محمد العراسلي .

٣١ ـ جامع التحصيل في أحكام المراسيل<sup>(١)</sup> : توجد نسخة كاملة منه في مجلّد عدد صفحاته ثنتان وستون وأربعائة في المكتبة الظاهرية بدمشق ، كا توجد نسخة في مكتبة راغب باشا باستنبول برقم : / ٢٣٦ / ، وقد رتب على ستة أبواب :

<sup>(</sup>١) ترجمة العلائي ومؤلفاته . في المجموعة رقم : ٢٤١ . من مجاميع تيمور بدار الكتب المصرية ١١٧ ـ ١١٩ .

<sup>(</sup>٢) إيضاح المكنون ١ : ٣١٠ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمن ( ٢ ) ٦٨ ، والدارس ١ : ٥٩

 <sup>(</sup>٣) كشف الظنون ١ : ٥٠٠ ، وتـاريخ الأدب العربي ٢ ٦٨ ، وشــنرات الـنهب ٦ : ١٩٠ حيت ورد بعنوان :
 تلقيح المفهوم ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ حيث ورد الكتاب بعنوان : تنقيح المفهوم .

<sup>(</sup>٤) كشف الظنون ٢ : ٥٣٦ ، وتاريخ الأدب العربي ( ٢ : ٢ ٢ : ٧٦

<sup>(</sup>٥) تاريخ الأدب العربي ٢٨ S

<sup>(</sup>٦) كشف الظنون ٢ : ٥٢٨ ، وتاريخ الأدب العربي ٢ مه .

الأول: في تحقيق المرسل.

والثاني: في مذاهب العلماء فيه.

والثالث : في الاحتجاج به .

والرابع : في فروع كثيرة .

والخامس: في مراسيل الخفي .

والسادس: في معجم الرواة الحكوم على روايتهم بالإرسال.

وذكر : أنه لخصه من تهذيب الكمال ، ومختصره ، وفرغ في شوال سنة ست وأربعين وسبعائة .

٣٢ ـ رفع الاشتباه عن أحكام الإكراه(١) .

 $^{(7)}$  . وفع الاشكال عن حديث صيام ستة أيام من شوال  $^{(7)}$  .

٣٤ ـ شرح حديث إذا اجتهد الحاكم فأصاب (٢) .

٣٥ ـ شذور العقود في مسائل وقف العقود<sup>(١)</sup> .

٣٦ ـ شفاء المسترشدين في حكم اختلاف المجتهدين (٥) .

٣٧ \_ عقيلة المطالب في ذكر أشرف الصفات ، والمناقب ، في مجلد لطيف (١) .

<sup>(</sup>١) الدارس ١ : ٥٩

 <sup>(</sup>٢) إيضاح المكنون المجلد الأول ٧٦ ، وتاريخ الأدب العربي ( لبروكلمن ) ( ٢ : ٢١ فقرة ٦٥

<sup>(</sup>٢) ترحمة العلائي ، ومؤلفاته في المجموعة رقم ٢٤١ من مجاميع تيمور بدار الكتب المصرية ١١٧ ـ ١١٩

<sup>(</sup>٤) نفس المرجع السابق .

<sup>(</sup>٥) الدارس ١ : ٥٩

<sup>(</sup>٦) إيضاح المكنون المجلد الثاني ١١٧ ، وشذرات الذهب ٦ : ١٩٠ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١

٣٨ ـ فتاوى صلاح الدين يقع في ست وخمسين ورقة ، وتوجد نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق .

٣٩ ـ قواعد العلائي (١) : وهو كتاب نفيس يشتمل على الأصول والفروع ، وهو من أجود القواعد ، اختصرها الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله الصرخدي المتوفى سنة ثنتين وتسعين وسبعائة هجرية .

- ٤٠ ـ كشف النقاب عما روى الشيخان للأصحاب (٢) : أحصى به ما رواه البخاري ومسلم لكل صحابي من الحديث .
  - ٤١ ـ مسألة التسمية على الذبيحة (٢١ .
  - ٤٢ ـ مسألة اشتراط القبول في الوقف على معين (١)
    - ٤٣ ـ مسألة خيار المجلس (٥) .
    - ٤٤ ـ مسألة شفعة الجوار (١) .
    - 20 \_ مسألة مضاعفة الصلوات (Y) .
- 27 ـ منحة الرائض بعلوم آيات الفرائض (١٠) وقد ورد في السدرر الكامنية بعنوان تحفة الرائض بعلوم آيات الفرائض (١٠) .

كا ورد في البدر الطالع ، بعنوان : تحفة الرائض في علم الفرائض (١٠٠) .

<sup>(</sup>١) كشف الظنون ٢ : ١٣٥٨

<sup>(</sup>۲) تاريخ الأدب العربي ( لبروكلمن ) ع ٦٨ حيث يذكر أنه مخطوط في مكتبة كوبريلي بتركيا .

<sup>(</sup> ٢ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ ) ترجمة ومؤلفات الحافظ العلائي ١١٧ - ١١٩ من المجموعة رقم ٢٤١ من مجاميع تبور بدار الكتب المصرية .

<sup>(</sup>٨) الأس الجليل ٢ : ٤٥١ ، وشذرات الذهب ٦ : ١٩٠

<sup>(</sup>٩) الدرر الكامنة ٢ : ٩٠ ، والدارس ١ : ٥٩

<sup>(</sup>١٠) البدر الطالع للشوكاني ١ : ٢٤٥

- ٤٧ \_ منيف الرتبة ، لمن ثبت له شريف الصحبة (١) .
- ٤٨ \_ نزهة السفرة ، في تفسير خواتيم سورة البقرة (٢) .
- ٤٩ \_ نظم الفوائد ، لما تضنه حديث ذي اليدين من الفوائد في مجلد<sup>(١)</sup> .
  - ٥٠ \_ كما جمع الأحاديث الواردة في زيارة قبر النبي ﷺ .

ومن تصانيفه مما لم يتم:

٥١ ـ الأربعين الكبرى ، ولـ التعليقات الأربعة الكبرى ، والصغرى ، والوسطى ، والمصرية في إثني عشر مجلداً (٥٠) .

٥٢ ـ نهاية الاحكام لدراية الأحكام(١) .

#### ز ـ ثناء العلماء الأكابر عليه:

قال الذهبي في معجمه المختص بالمحدثين : (طلب العلم ، وقرأ ، وأفاد ، وانتقى ، ونظر في الرجال والعلل ، وتقدم في هذا الشان مع صحة الذهن ، وسرعة الفهم )(١) .

وذكر ابن رافع في معجمه فقال : ( سمع الحديث في سنة إحدى عشرة وسبعائة هجرية ، وأخذ عن غالب الموجودين ، وأتقن الفن ، وتفقه وناظر ،

<sup>(</sup>١) تاريخ الأدب العربي ( S ) ٦٨

<sup>(</sup>٢) الدارس ١ : ٥٩ ، وتاريخ الأدب العربي ( S ) ٦٨

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ٢ : ١ ، والأنس الجليل ٢ : ٤٥١ ، والبدر الطالع للشوكاني ١ : ٢٤٥ ، والدارس ١ : ٥٩

<sup>(</sup>٤) شذرات الذهب ٦ : ١٩٠

<sup>(</sup>٥) الدارس للنعيي ١ : ٥٩ ، ويذكر بروكلمن في كتابه تاريخ الأدب العربي ( s ) ١٨ أنه يوجد مخطوط في بريل لايدن بهولندا برقم ٢ : ٧٦٢

<sup>(</sup>٦) الدارس ١ : ٥٩

<sup>(</sup>٧) الرد الوافر لابن ناصر الدين ٥٢

وله ذوق في معرفة الرجال ، وذكاء وفهم ، وقرأ بنفسه ، وكتب بخطه ، ونظم الشعر ، ودرّس بأماكن متعددة (١) .

وذكر الشيخ عبد الوهاب السبكي في طبقات الشافعية (أما الحديث فلم يكن في عصره من يدانيه فيه ، وأما بقية علومه من فقه ، ونحو ، وتفسير ، وكلام ، فكان في كل واحد منها حسن المشاركة ) .

كا ذكر الحنبلي في كتابه الأنس الجليل في تاريخ القـدس والخليل<sup>(٣)</sup> : (أقـام بالقدس مدة طويلة يدرِّس ، ويفتي ، ويحدِّث ، ويصنِّف إلى آخر عمره ) .

وذكر الحسيني في معجمه وذيله (ألله) : ( كان إماماً في الفقه ، والنحو ، والأصول مفنناً في علم الحديث إلى أن قال : ولم يخلف بعده مثله ) .

وذكر جمال الدين بن تغري بردي الأتابكي في كتابه النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (٥) : (كان إماماً ، حافظاً ، رحّالاً ، عارفاً بمذهبه ، سمع بالشام ، ومصر ، والحجاز . . . الخ ) .

وقال الشوكاني في كتابه البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (١): ( وكان يستحضر الرجال ، والعلل ، وتقدم في هذا الشأن ، مع صحة الذهن ، وسرعة الفهم ) .

وقال الأسنوي (١) : (كان حافظ زمانه ، إماماً في الفقه ، والأصول ،

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٢ : ٩٠

<sup>1.8:7(7)</sup> 

<sup>201: 7(7)</sup> 

<sup>(</sup>٤) شذرات الذهب ٦ : ١٩٠ ، والدرر الكامنة ٢ : ٩٠

TTV : 1. (0)

<sup>(</sup>٦) الجزء الأول ٢٤٥

<sup>(</sup>٧) الدرر الكامنة ٢ : ٩٠

وغيرهما ، ذكيّاً ، نظّاراً ، فصيحاً ، كريماً ، وله نظم حسن ) .

وقال النعيى في كتابه الدارس في تاريخ المدارس(١):

نقلت له من خطه خطبة أنشأها لدرس الحديث بحلقة صاحب حمص ، وهي قوله: (الحمد لله الذي رفع متن العلماء ، وجعل لهم من لدنه سنداً، وأبقى حديثهم الحسن على الإملاء أبداً، وأمدهم بمتتابعات كرمه المشهور بوصل ما كان مقطوعاً، وأعز من كان مفرداً، وحمى ضعيف قلوبهم من الاضطراب حتى غدت شابتة الأفكار، وعدل موازين نظرهم حين رجحت بفضلهم المبين بشواهد الاعتبار، وأنجز لهم من صادق وعده علوّ قدرهم المرفوع، وأطاب بألسنة الأقلام، وأفواه المحابر، مشافهة ثنائهم المسموع، وجعل شرفهم موقوفاً عليهم، وشرف من عداهم من جملة الموضوع.

أحمده على حديث نعمه الحسن المتصل المسلسل ، وتواتر مننه التي يرفع بها تدليس كل أمر معضل ، ومزيد كرمه الذي عم الختلف والمؤتلف ، فلا ينقطع ولا يوقف .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة اتخذها لسعي الخير منهجاً ، وأنس بها يوم أمسى في جانب اللحد غريباً ، وفي طيّ الأكفان مدرجاً .

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أنصح من جاء عن ربه مرسلا ، وأفصح من خاطب بوحيه حتى أمسى جانب الشرك متروكاً مهملاً ، الذي رمى قلوب الأعداء وخشومهم بالتجريح ، وطاعن بالعوالي حتى استقام وقوي متن الدين الصحيح ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الذين أبادوا المنكر ، وأربى على المتفق والختلف سنا مجدهم الأكبر ؛ صلاة معتبرة الإفراد ، دالة على أنهم في فضل الدنيا والآخرة نعم السادة الأفراد ) .

<sup>(</sup>١) الجزء الأول ٥٩

وذكر الحنبلي في كتابه الأنس الجليل (١) أيضاً : (سمع الكثير ، ورحل ، وبلغ عدة شيوخه بالساع سبعائة ، وأخذ عن مشايخ الدنيا ، وأجيز بالفتوى ) .

وذكر ابن حجر العسقلاني في كتابه الدرر الكامنة في أعيان المئة الشامنة (٢): ( كتبه كثيرة جداً ، سائرة ، مشهورة ، نافعة ، محرّرة ) .

وقال أيضاً في نفس الكتاب المذكور : ( وصنّف التصانيف في الفقه ، والأصول والحديث ، وكان متقناً في كل باب ) .

وقال الأسنوي أيضاً ("): (كان ذا رياسة ، وحشمة ، انقطع في القدس ، وذكر أن السبكي سئل من يستخلف بعدك ؟ فقال العلائي ) .

ح ـ هـل أفرد غيره بالتصنيف مبحث اقتضاء النهي الفساد ؟ لاشك أن الأصوليين في كتبهم قد عالجوا هذا البحث ، ولكني بعد التأمل والتنقيب لم أجد عالماً من العلماء المتقدمين والمتأخرين قد وضع مؤلّفاً مستقلاً قبل مؤلّفنا ، ولا بعده .

ولذلك يعتبر الحافظ العلائي \_ على ما ظهر لي \_ منفرداً في مؤلفه هذا .

ولقد ذكر صاحب كشف الظنون أن للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثان الخليلي المتوفى سنة خمس وثما غائمة هجرية ، وهو من تلاميذ الشيخ العلائي كتاباً بعنوان : ( تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد ) أي بنفس العنوان .

<sup>101 : 1 (1)</sup> 

<sup>9. : 7 (7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ٢ : ٩٠

<sup>(</sup>٤) كشف الظنون ١ : ٣٧٨

ولقد أقلقني ذلك كثيراً ، ولكنني بعد النظر والتحقيق تأكدت أن صاحب كشف الظنون أخطأ في نقل عنوان الكتاب ، وأن الكتاب المذكور مؤلّف الشيخ شهاب الدين أحمد الخليلي ـ تلميذ العلائي ـ هو بعنوان : ( تحقيق المراد في أن الرأي يقتضي الفساد ) وليس النهي يقتضي الفساد كا ذهب صاحب كشف الظنون . وجميع علماء التراجم عدا صاحب كشف الظنون على أن كتاب شهاب الحدين أحمد الخليلي بعنوان : ( الرأي يقتضي الفساد ) ، وليس النهي يقتضي الفساد .

فلقد ذكر الحنبلي في كتابه الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل": شهاب الدين ، أحمد بن محمد بن عثان الخليلي القدسي نزيل غزة ، ولد سنة ثلاث وثلاثين وسبعائة ، وسمع من أبي الفتح الميدومي ، والعلائي ، وغيرهما ، ومن تصانيفه : ( القول الحسن في بعث معاذ إلى الين ) ، و ( تحقيق المراد في أن الرأي يقتضي الفساد ) ، وأجاز له جماعة ، وكان فاضلاً ، ديناً ، صالحاً ، توفى في صفر سنة خمس وثمانائة .

كا ذكر صاحب معجم المؤلفين تحت عنوان أحمد الخليلي : أحمد بن محمد بن عثان الخليلي المقدسي نزيل غزة شهاب الدين محدث توفى في صفر ، من مؤلفاته : ( القول الحسن في بعث معاذ إلى الين ) ، و ( تحقيق المراد في أن الرأي يقتضي الفساد ) . ( ٧٣٣ \_ ٨٠٥ ) ه.



<sup>0.7 /</sup> Y (1)

<sup>(</sup>٢) معجم المؤلفين ٢ : ١٢٧ .



الباب الثاني

دراسة تحليلية لمبحث اقتضاء النهي الفساد



الفصل الأول: تعريف النهي.

الفصل الثاني : صيغته ووجوه استعالها .

الفصل الثالث: أقسام النهي.

الفصل الرابع : الوجوه التي يختلف فيها النهي عن الأمر .

الفصل الخامس: حكم النهي .

أ \_ موجب النهى المطلق التحريم ، والانتهاء .

ب \_ فاعل المنهى عنه يستحق الذم في الدنيا ، والعقاب في الآخرة .

ج ـ النهى يقتضى صفة القبح للمنهى عنه .

د ـ النهي هل يقتضي فساد المنهى عنه ، والأحوال ثلاثة :

الحال الأول: أن يكون النهى عن التصرف لذاته.

الحال الثاني: أن يكون النهي عن التصرف لمعنى في غيره.

الحال الثالث: أن يكون النهي عن التصرف لوصف لازم له .

الفصل السادس: ترجيح رأي الحنفية في الحال الثالث.

الفصل السابع: اعتراضات على الحنفية ، وردها .

الفصل الثامن : نتائج الخلاف بين الجهور والحنفية .

الفصل التاسع: الصحة ، والبطلان ، والفساد .

الفصل العاشر : نتائج الفساد .

الفصل الحادي عشر: تطبيقات فقهية على الخلاف الأصولي بين الجمهور والحنفية .

الفصل الثاني عشر : فروع فقهية خالف فيها الجمهور قاعدتهم .

الفصل الثالث عشر: خلاصة تتضن آراء الأصوليين في كون النهي يفيد الفساد أو لا يفيده.



## الفصل الأول تعريف النهي

النهي معناه لغة: المنع ؛ ومنه سمي العقل نهية ؛ لأنه ينهي صاحبه عن الوقوع فيا يخالف الصواب .

والنهى اصطلاحا عرف بتعريفات متعددة ؛ منها :

(اقتضاء كف عن فعل حمّا استعلاء ، بغير كُفّا ونحوه كذَرْ ، ودَعُ (۱) ، ) ، كا عرّف بعض الأصوليين النهي بقولهم : (قول القائل استعلاء : لا تفعل (۱) ) ؛ كا عرفوه بأنه : (لفظّ طُلِبَ به الكف عن الفعل جزما ، بوضعه له استعلاء ، بغير لفظِ كُفّا ونحوه : كاترك ، ودع ، وذر (۱) ) كا عرفوه بتعريفات أخر منها : (القول الدال على طلب الامتناع من الفعل على جهة الاستعلاء )(۱) . ومنها : (القول الذي يستدعي به ترك الفعل ممن هو دونه )(۱) . ولعلها وإن اختلفت ألفاظها فإن المعنى العام لا يختلف ؛ ويجمعها (لفظ طلب به الكف عن الفعل جزماً على جهة الاستعلاء بغير لفظ كف ونحوه ) .

<sup>(</sup>١) انظر فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ١ : ٣٩٥ . والمنتهى لابن الحاجب ص ٧٢ وحماتية العطمار على جمع المجوامع ١ : ٤٩٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر : التنقيح لصدر الشريعة ، ١ : ١٤٩ ـ ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) وانظر مرقاة الوصول مع مرأة الأصول ، ١ : ٢١٦ .

<sup>(</sup>٤) وانظر مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول تأليف الإمام أبي عبـد الله محـد بن أحمـد المـالكي التلمـــاني المتوفى سنة : ( ٧٧١ ) هـ ( ص : ٢٦ ) .

<sup>° (</sup>٥) وهو تعريف أبو إسحق الشيرازي في اللمع . انظر نزهة المشتـاق شرح اللمع لمحمـد يحيى ابن الشيخ أمـان . ص :

وقد اجتمعت في التعريف الأول ميزة الحتية والجزم التي خلا منها الثاني . والاقتضاء هو الطلب ، والكف هو الترك فخرج به الأمر ؛ والحتم : هو الجزم ؛ فخرج به : الكراهة ونحوها . والاستعلاء : خرج ما كان على سبيل الدعاء ؛ وما كان على سبيل التساوى كالالتاس ؛ كقولك لمن يساويك : لا تسافر .

والقول: هو اللفظ المفيد. وقد خرج عنه: اللفظ المهمل. والطالب للترك خرج به: الطالب للفعل. والقول الطالب يخرج به: القول النفساني؛ لأنه هو نفس الطلب؛ ويخرج به: الخبر ونحوه. كالترجي والتمني، فإن ذلك لا طلب فيه.

ووصف القول بالطالب مجاز ؛ لأن الطالب في الحقيقة : هو الفاعل ، من باب إطلاق اسم المسبب وإرادة السبب . وقوله : بوضعه له . أي : لطلب الكف خرج : اللفظ الموضوع للإخبار عن طلب الكف .

وقولهم للترك : يخرج به بعض الأوامر ، مثل : صل ، وصم ، وسافر . فإنها طالبة للقعل ، وليست طالبة للترك .

وقولهم : المدلول عليه بلفظ غير لفظ كُفّ ونحوه ، قيد : يخرج به بعض آخر من الأوامر ، مثل : اترك ، وذر ، ودع ، وكف ، ونحوها ؛ فإن هذه الألفاظ وأمثالها ، وإن كان معناها : الترك إلا أنها على أي حال ليست نواهي ، بل هي أوامر .



# الفصل الثاني صيغة النهي ووجوه استعالها

وصيغة النهي : ( لا تفعل ، وكل مضارع مجزوم بلا الناهية ) مثاله : ﴿ ولا تقتلوا أنفسكم (۱) . ﴾ ، ﴿ ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق (۲) ﴾ . ﴿ ولا يغتب بعضكم بعضا (۲) . ﴾ ﴿ يما أيها المذين آمنوا لا تماكلوا أموالكم بينكم بالباطل (٤) ﴾ ﴿ ولا تقربوا الزني (٥) ﴾ . . وأمثالها .

وهذه الصيغة عند إطلاقها يراد منها : التحريم حقيقة على الراجح ، كا في الأمثلة السابقة .

وقد تستعمل في معان أخرى مجازا منها :

١ ـ الكراهة . نحو قوله تعالى : ﴿ ولا تيَّمموا الخبيث منه (١) ﴾

وقوله عَلَيْكُم : « لا تصلّوا في مبارك الإبل »(١)

<sup>(</sup>١) من سورة النساء : ٤ ، اية : ٢٩

<sup>(</sup>٢) من سورة الأنعام : ٦ ، الآية : ١٥١ .

<sup>(</sup>٣) من سورة الحجرات : ٤٩ ، آية : ١٢ .

<sup>(</sup>٤) من سورة النساء : ٤ ، آية : ٢٩ .

<sup>(</sup>٥) من سورة الإسراء: ١٧ . آية: ٣٢ .

<sup>(</sup>٦) من سورة البقرة : ٢ ، آية : ٢٦٧ .

<sup>(</sup>٧) رواه أبو داود من حديث البراء في كتاب الصلاة ، ١ : ١١٥ .

ر الا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم عن أشياء إن تبد لكم المؤكم والإرشاد . مثل قوله سبحانه : ﴿ لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم المؤكم المؤك

٣ ـ والدعاء . كقوله جلَّ وعلا : ﴿ ربَّنا لا تنزغ قُلوبَنا بعد إذ هديتنا(٢) ﴾ .

٤ - وبيان العاقبة . نحو قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ ولا تحسبنَّ الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياءً عند ربهم يرزقون (٢) ﴾ أي : عاقبة الجهاد الحياة ، لا الموت ؛ وكقوله تعالى : ﴿ ولا تحسبنَّ الله غافلاً عما يعمل الظالمون (٤) ﴾ .

٥ - والتقليل ، والاحتقار . نحو قوله سبحانه : ﴿ لا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم في أي : فهو قليل حقير ، بخلاف ما عند الله . فإن المقصود من النهي هنا : تقليل شأن ما عليه خصومه علي المقال : من أنواع المتع ، وزخارف الحياة .

٦ ـ واليأس<sup>(۱)</sup> : نحو قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ كَفُرُوا لا تعتــذروا اليوم<sup>(۱)</sup> ﴾ .

٧ \_ والتهديد . كقول الأب لولده الذي لم يمتثل أمره : لا تمتثل أمري .

٨ ـ والالتاس : كقولك لمن يساويك : لا تفعل .

<sup>(</sup>١) من سورة المائدة : ٥ ، آية : ١٠١ .

<sup>(</sup>٢) من سورة أل عمران : ٣ ، أية : ٨ .

<sup>(</sup>٣) من سورة آل عمران : ٣ ، آية : ١٦٩ .

<sup>(</sup>٤) من سورة إبراهيم : ١٤ ، آية : ٤٢ .

<sup>(</sup>٥) من سورة الحجر : ١٥ ، أية : ٨٨ .

<sup>(</sup>٦) أنظر شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع للسبكي ، ١ : ٤٩٨ .

<sup>(</sup>٧) من سورة التحريم : ٦٦ ، آية : ٧ .

٩ \_ والتصبر : نحو قوله سبحانه : ﴿ لا تحزن إن الله معنا ﴾ (١) . أي : لا تخف إنك من الآمنين .

١٠ \_ والتسوية : نحو قوله عز وجل : ﴿ فاصبروا أو لا تصبروا (٢) ﴿

١١ \_ والتحذير : نحو قول ه تعالى : ﴿ ولا تموتن َّ إلاَّ وأنتم مسلمون (٦) ﴾ .أي اعملوا بالإسلام حال الحياة حتى تموتوا عليه .

١٢ ـ الشفقة : كما في قوله عَلِيْنَهُ : « لا تتَّخذوا الدّواب كراسي » "

وهكذا فالصيغة حقيقة في التحريم (٥) : ومجاز في غيره ؛ فلذلك لا تخرج عن معنى التحريم إلا لقرينة .

☆ ☆ ☆

<sup>(</sup>١) من سورة التوبة : ٩ ، أية : ٤٠ .

<sup>(</sup>٢) من سورة الطور: ٥٢ ، آية: ١٦ .

<sup>(</sup>٣) من سورة آل عران : ٣ ، أية : ١٠٢ .

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد والطبراني ، وأحد أسانيد أحمد رجالـه رجـال الصحيح غير سهل بن معـاذ بن أنس وثقـه ابن حبـان وفيه ضعف ( انظر مجمع الزوائد ، ٨ : ١٠٧ ) .

<sup>(</sup>٥) انظر مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام محمد بن أحمد المالكي التلمساني ص: ٣٧ .

## الفصل الثالث أقسام النهي

النهي قسمان : صريح ، وغير صريح . والتعاريف المتقدمة : للنهي الصريح ، ويؤخذ منها : ما يشترط في النهي ؛ ليكون صريحاً . وهو أن تتوفر فيه الشروط التالية :

١ \_ أن يكون لفظاً .

٢ \_ أن يكون متضنا معنى الكف في اللغة جزما .

٣ \_ أن يكون على سبيل الاستعلاء .

والصيغة التي تتوفر فيها هذه الشروط . والموضوعة للنهي الصريح : هي صيغة ( لا تفعل ، ) كما مرّ ؛ ( وكل فعل مضارع مجزوم بلا ) .

أما النهي غير الصريح : فهو اقتضاء الكف عن الفعل بغير الصيغة المذكورة وأمثلته :

۱ ـ الخبر المقصود به النهي (۱۱) . سواء أكان جملة فعلية . كقوله تعالى : 
﴿ حرمت عليكم الميتة والدَّم ولحم الخنزير . وما أهلَّ لغير الله به (۱۱) ﴾ فإن المعنى لا تأكلوا من هذه الأطعمة . أم كان جملة اسمية ، كقوله تعالى : ﴿ ومن دخله

<sup>(</sup>١) أي : كل جملة خبرية لفظاً إنشائية معنى ، دالة على طلب الكف ، أو نفي الحل .

<sup>(</sup>٢) من سورة المائدة : ٥ ، آية : ٣ .

كان آمناً (١) ﴾ وقوله تعالى : ﴿ فلا رفث ولا فسوق ، ولا جدال في الحج ﴾ (١). وقوله عَلَيْتُهُ : « لا ضرر ولا ضرار (١) » .

٢ ـ صيغة الأمر الدالة على النهي ، كقوله تعالى : ﴿ إِغَا الحَر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه ﴾ (٤) وكقوله سبحانه : ﴿ فاجتنبوا الرجس من الأوثان ، واجتنبوا قول الزور ﴾ (٥) فاجتنبوا أمر دال على الكف عن الفعل .

٣ ـ صيغة نهي ، كقوله تعالى : ﴿ إِن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى ، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي ، يعظكم لعلكم تذكرون ﴾ (١).

٤ ـ نفي الحل كقوله سبحانه : ﴿ لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً ﴾ (٧)



<sup>(</sup>١) من سورة آل عران : ٢ ، آية : ٩٧ ،

<sup>(</sup>٢) من سورة البقرة : ٢ ، آية : ١٩٧ .

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد ، وابن ماجة عن ابن عباس . وابن ماحة عن عبادة .

انظر فيض القدير على الجامع الصغير للمناوي ( ج : ٦ ، ص : ٤٣١ ) .

ورواه مالك في الموطأ باب القضاء في المرفق ص: ٤٦٤ ط. دار الشعب.

<sup>(</sup>٤) من سورة المائدة : ٥ ، آية : ٩٠ .

<sup>(</sup>٥) من سورة الحج : اية : ٢٠ .

<sup>(</sup>٦) من سورة النحل : آية : ٩٠ .

<sup>(</sup>٧) من سورة النساء : آية : ١٩ .

### الفصل الرابع

### الوجوه التي يختلف فيها النهي عن الأمر

يختلف النهي عن الأمر فيا يأتي:

١ - إن حكم صيغة النهي المطلق الفورية بالاتفاق : لأن النهي عن الفعل إنما هو للمنع درءاً لما فيه من المفسدة والمضرة ، ولا يتحقق ذلك إلا بالترك في الحال ، وفي كل الأوقات .

بحيث يجب الانتهاء والكف عن المنهي عنه في الحال ؛ ثم ينسحب على كل الأزمان المستقبلة على وجه الشمول ، والدوام ؛ فلا يُرتَكَب المنهي عنه أبداً في وقت ما . وإلا ضاعت حكمة النهي ، وهي درء المفاسد . فالنهي المطلق يوجب دوام ترك المنهي عنه .

ولذا لم يزل العلماء يستدلون به عليه في كل وقت .

وذلك ما لم يدل دليل على عدم الدوام كقوله تعالى : ﴿ ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد (١) ﴾ حيث قيد النهي بوقت العكوف . وكقوله تعالى : ﴿ لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى (٢) ﴾ حيث قيد النهي بوقت السكر . ومثله : نهي الحائض عن الصلاة والصوم ، فهو نهي مقيد بأوقات الحيض .

<sup>(</sup>١) من سورة البقرة : ٢ ، آية : ١٨٧ .

<sup>(</sup>٢) من سورة النساء : ٤ ، أية : ٤٣ .

٢ ـ حكم صيغة النهي التكرار: فينسحب حكمها على جميع الأزمنة ، لأنه مقتضى الدوام ولازم له . خلافاً لشواذ ؛ لما يأتي :

ا ـ لأن العلماء ما زالوا يستدلون بالنهي على الترك مع اختلاف الأوقات ، ولا يخصونه بوقت دون وقت ، ولولا أنه للدوام لما صح ذلك(١).

ب \_ ولأنه لا يتحقق المطلوب وهو الكف إلا إذا كان دائماً . فالتكرار ضروري لا بد منه ليتحقق الامتثال في النهي ؛ لأن من نُهي عن شيء إذا فعله ولو مرة في أي وقت ، لا يتحقق أنه امتثل .

ج ـ ثم إن النهي يقتضي الامتناع عن إدخال ماهية الفعل في الوجود . وذلك لا يتحقق إلا بالامتناع عنه دائماً ؛ إذ لو أتى به مرة لزم دخوله في الوجود ؛ وبذلك يكون ترك الفعل مستغرقاً جميع الأزمنة التي من جملتها : الزمن الذي يلي النهي مباشرة .

د ـ ولأنه ليس في الصيغة دلالة على وقت دون وقت . فوجب الحمل على الكل ؛ دفعاً للإجمال . فإنك لو قلت لمن يجب عليه طاعتك : لا تفعل كذا . اعتبر مخالفاً إن فعله في أي وقت من عمره .

فيكون النهي المطلق مفيداً للتكرار كا هو مفيداً للفور ؛ فإذا استعمل النهي المطلق في غير التكرار : كان مجازاً لا بد له من قرينة ، كا تقدم .

٣ ـ النهي الوارد بعد الوجوب للتحريم . ولا يعتبر تقدم الوجوب قرينة
 دالة على الإباحة ؛ وهذا بخلاف الأمر بعد النهي كا هو معلوم . وفي هذا نقل

<sup>(</sup>١) انظر : شرح العضد على مختصر المنتهى لابن الحاجب ، ٢ : ٩٩ .

وانظر الإحكام في أصول الأحكام للآمدي ، ٢ : ٢٨٤ ـ ٢٨٥ .

الإجماع على أنه للحظر بعد الوجوب (١) كما لو ورد ابتداء . بخلاف الأمر بعد النهى . والفرق من وجوه :

آ ـ الأصل في الأشياء العدم . فالقول بأن النهي بعد الأمر يقتضي التحريم : فيه عمل بالأصل . بخلاف القول بأن الأمر بعد النهي يقتضي الإباحة : فإنه عمل بخلاف الأصل .

ب ـ المقصود بالنهي : درء المفاسد . والمقصود من الأمر : جلب المنافع ، والشارع أشد اعتناء بدرء المفاسد من جلب المصالح ؛ فالقول بأن النهي بعد الأمر للتحريم فيه ترجيح لما رجحه الشارع .

جـد دلالة النهي على التحريم أشد وأقوى من دلالة الأمر على الوجوب . ولا يلزم من العمل بما هو أقوى العمل بما هو أضعف ؛ فالفور والتكرار من مدلول صيغة النهي المجردة عن القرائن وذلك بإجماع الأصوليين فقوله تعالى مثلاً : ﴿ ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ﴾ (١) يعم كل قتل وعلى سبيل الفور اعتباراً من صدور النهي ، وفي جميع الأوقات إلا ما قام الدليل على تخصيصه من العموم ؛ فتكرار المنع عن المنهي عنه ، وكونه على الفور ضروري لتحقيق الامتثال في النهي ، وبذلك يختلف النهي عن الأمر .



<sup>(</sup>١) انظر فواتح الرحموت شرح : مسلم الثبوت ( ١ : ٣٩٦ ) .

وانظر ترح العضد على مختصر المنتهى لابن الحاجب ، ٢ : ٩٥ .

<sup>(</sup>٢) من سورة الإسراء : آية : ٣٢ .

## الفصل الخامس حكم النهي

كما اختلف الأصوليون في موجّب الأمر : اختلفوا في موجّب النهي .

آ - فنه الجمهور: إلى أن موجّب النهي المطلق الجرد عن القرينة واحد، وهو وجوب التحريم، والانتهاء عن مباشرة المنهي عنه؛ ليكون معظمًا مطيعًا للناهي في الانتهاء . ويكون عاصياً لا محالة في ترك الانتهاء ، ولا يدل على سوى ذلك إلا بقرينة تصرفه عنه: إلى الكراهة أو غيرها .

فإذا نهى الله ورسوله عن شيء ، فالنهي محرّم ، قال تعالى : ﴿ وما نهاكم عنه فانتهوا (١) ﴾ حيث أمرنا بالانتهاء عن المنهي عنه ، وهو المعنيُّ بالتحريم ؛ والأمر للوجوب .

وذهب آخرون : إلى أنه موجَبه الكراهة فقط دون التحريم ، مجاز فيا عداها . ويكون موجَبه : الانتهاء فقط ؛ وذهب آخرون : إلى أن موجبه الكراهة والتحريم على سبيل الاشتراك اللفظي بينها ، فهي موضوعة لكل منها بوضع مستقل . فيكون مجلاً بدون القرينة .

وذهب آخرون : إلى أنه مشترك معنسوي بين التحريم والكراهة أي : إن صيغة النهي لطلب الكف ، سواء أكان حتمياً أو غير حتمي . ليشمل الحرام ، والمكروه ؛ والقرائن هي التي تعين .

<sup>(</sup>١) من سورة الحشر : ٥٩ ، أية : ٧ .

وذهب قوم : إلى التوقف في موجَبه ؛ لأنه يستعمل في عدة معان . فيتوقف في تعيين المراد منها عند الاستعال .

وفي هذا يقول بعض الأصوليين: والخلاف في صيغة النهي ، أهي ظاهرة في الحظر دون الكراهة ، كا عليه المعتبرون من أهل الاجتهاد والأصول ؛ أو بالعكس من أنها ظاهرة بالكراهة دون الحظر ، أو مشترك لفظي بينها، أو متواطىء: موضوع للمشترك بين الحظر والكراهة ؛ أو هي موقوفة (۱).

والختار أن النهي : حقيقة في التحريم ، مجاز في الكراهة ؛ لأن النهي المجرد عن القرائن : لا يتبادر منه إلا المنع الحتم ؛ ولا تفهم الكراهة منه إلا عند القرينة .

غير أن النهي إن ثبت بطريسق قطعي : كان التحريم قطعياً ، نحو : 
﴿ لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل (٢) ﴾ . وإلا كان ظنياً كخبر الصحيحين :
« لا تَلَقُّوا الركبان ، ولا يبع حاضر لباد »(٢). ويطلق الحنفية على هذا النوع : الكراهة التحريمية .

والدليل على أن النهي للتحريم : ما ذكرته آنفاً من أمر الله عز وجل بالانتهاء عن المنهي عنه بقوله سبحانه : ﴿ وما نهاكم عنه فانتهوا ﴾ والأمر للوجوب ؛ كا هو معلوم في أبحاث الأمر .

والدليل عليه أيضاً : أن الصحابة ، والتابعين ، والأمُّة ، والعلماء \_ رضوان

<sup>(</sup>١) أنظر فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ، ١ : ٣٩٦ .

وانظر شرح العضد على مختصر المنتهى ، ٢ : ٩٥ .

<sup>(</sup>٢) من سورة البقرة : ٢ ، آية : ١٨٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر نصب الراية للزيلعي ، ٤ : ٢١ .

وانظر فتح الباري لابن حجر ، ط : السلفية ، ٤ : ٢٧٠ كتاب البيوع باب هل يبيع حاضر لساد بغير أجر . وانظر صحيح مسلم شرح النووي ط : المصرية ، ١٠ : ١٦٤ .

الله عليهم ـ لم يزالوا في جميع الأزمان : يستدلون بالنهي على التحريم من غير نكير ، فيكون إجماعاً .

ب ـ ومن أحكام النهي : أن فاعل المنهي عنه يستحق الذم في الدنيا ، والعقاب في الآخرة . فهو عاص ؛ لأنه خالف ما طلب منه .

جـ ـ ومن أحكامه أنه يقتضي صفة القبح للمنهي عنه ؛ لأن الناهي حكم . لا ينهى عن شيء إلا لقبحه ؛ لقوله تعالى : ﴿ وينهى عن الفحشاء والمنكر(١) ﴾ ؛ فهو مدلوله لا موجبه .

وإنما قدرنا هكذا ؛ لأنه ليس في ذات النهي قبح ؛ لأنه صفة للناهي ، والناهي هو الشارع ، وتعالى الشارع أن يكون موصوفاً بصفة القبح ؛ ولأن النهي له حقيقة واحدة وهي طلب الامتناع عن الفعل بطريق الاستعلاء قولاً ، وهذا لا يوصف بالقبح ، ولا يحتمل الانقسام ؛ إنما الانقسام باعتبار المنهي عنه .

والمنهي عنه إما أن يكون قبيحاً لعينه ، أو قبيحاً لغيره . أما القبيح لعينه ، فهو نوعان :

١ - ما قبح لعينه وضعاً " كالكفر مثلاً ؛ لأن واضع اللغة وضع هذا اللفظ لفعل هو قبيح في ذاته ، والعقل مما يحرمه من غير ورود الشرع به ؛ لأن قبح كفران المنعم مركوز في العقول . وكقبح الظلم ، والكذب الضار ، والعبث ، والزنا ، والقتل ، وشرب الخر ، وأمثالها .

٢ ـ ما قبح لعينه شرعاً (١). كبيع الحر ؛ لأن العقل يجوّز بيع الحر كا عرف في قصة يوسف عليه السلام . وإنما قبح شرعاً : لأن الشارع فسر البيع بمبادلة مال

<sup>(</sup>١) سورة النحل : ١٦ . أية : ٩٠ .

<sup>(</sup>٢) أي قبح لدات الفعل المنهي عنه من غبر ورود الشرع بقبحه .

<sup>(</sup>٢) أي لا يعرف إلا بالشرع . ومحرد الحس والعقل : لا يكفي فيه ، خلاف الحسي والعقلي .

بال ، والحرليس بال عنده . ومثله بيع الملاقيح ، والمضامين .

وكذلك صلاة المحدث قبيحة شرعاً . وإنما قلنا أن القبح في هذا النوع ثبت شرعاً ؛ لأن الصلاة بغير طهارة تصح عقلاً ، فإن أعظم العبادات وهو الإيمان بالله تعالى يصح بدون طهارة ، وكذا أكثر العبادات تصح بدون طهارة ؛ غير أن الله تعالى لما قال : فاغسلوا ... إلخ أخرج المحدث (۱).

وأما القبيح لغيره فهو نوعان أيضاً :

١ ـ ما قبح لغيره وصفاً لازماً : كصوم يـوم العيـد ، فهـو منهي عنـه لا لذاته ؛ لأن الصوم في ذاته عبادة .

و إنما يحرم: من أجل أنه يوم ضيافة لله تعالى: والصوم إعراض عنها: والإعراض وصف لازم للصوم في يوم العيد لا يقبل الانفكاك عنه.

٢ ـ وما قبح لغيره مجاوراً . كوطء زوجته في الحيض ؛ فإن الوطء مشروع
 من حيث أنها زوجته .

وإنما يحرم من أجل معنى مجاور له ، وهو الأذى . ومثله : البيع وقت النداء ، والصلاة في الأرض المغصوبة ، وثوب الحرير .

ثم إن العلماء : اختلفوا فيا ثبت من قبح المنهي عنه . هل هو ثابت بالشرع من غير أن يكون للعقل حظ في معرفته ؟

أم أن القبح ثابت بالشرع ، ولكن المعرف الحقيقي هو العقل ؟

<sup>(</sup>١) وحكم النهي في هـذا النوع أنـه غير مثـروع أصلاً ، لأن ورود الشرع لـشرع مـا هو حسن ورفع مـا هو قسيح ، والقبح هنا الذات ، فلا يكون مشروعاً أصلاً .

وقوله سبحانه ﴿ فاغسلوا ﴾ من سورة المائدة ٥ ، آية : ٦ .

ذهب إلى الأول: أصحاب الحديث، والأشعرية، وأكثر أصحاب الشافعي.

وذهب إلى الثاني: كثير من أصحاب أبي حنيفة ، وجميع المعتزلة .

غير أن هؤلاء قالوا : إن الحسن والقبح بصورة عامة ضربان : ضرب : علم بالعقل كحسن العدل ، والصدق النافع ، وشكر النعمة .

وقبح الظلم ، والكذب الضار ، وكفران النعمة .

وضرب عرف بالسمع : أي : بنقل الشرع . كالنهي عن بيع الحر ، وصلاة المحدث .

وقالوا : إن السمع إذا ورد بما ثبت حسنه في العقل ، فإنه يكون مؤكداً لما في العقل ، ودليلاً .

وإذا ورد بما لا يعرف بالعقل لا سلباً ، ولا أيجاباً ، كان عندئذ موجباً (أ.

وهكذا نرى أن الفريق الثاني : جعل العقل ميزان الأوامر ، والنواهي .

وأن الأوامر والنواهي الشرعية ، ما هي إلا أدلة على الحسن والقبح .

وبينا نرى أن الفريق الأول: يعتبر الأوامر، والنواهي الشرعية، هي الموجبة للحسن والقبح.

نرى الفريق الثاني: يعتبرها أدلة معرفة لما ثبت حسنه ، أو قبحه في العقل .

والحقيقة : أن حسن الفعل وقبحه له معان ثلاثة :

<sup>(</sup>١) انظر كشف الأسرار ، ١ : ١٨٣ .

١ حسن الفعل : بمعنى كونه صفة الكال ، كالعلم حَسَن ، وقبح الفعل : بمعنى كونه صفة النقصان ، كالجهل قبيح .

٢ ـ حسن الفعل بمعنى : ملاءمته للغرض الدنيوي ، وقبحه بمعنى : منافرته
 للغرض الدنيوي .

٣ ـ حسن الفعل بمعنى : أن فاعله يستحق مدحاً وثواباً من الله تعالى ،
 وقبحه بمعنى : أن فاعله يستحق ذماً وعقاباً من الله تعالى .

إن حسن الفعل وقبحه في المعنيين : الأول والثناني . هما : بالعقل اتفاقاً وليسا محل نزاع .

وأما الحسن ، والقبح بالمعنى الثالث بمعنى : إن فاعله يستحق المدح والثواب ، أو الذم والعقاب عند الله تعالى ، فها محل النزاع .

فقال الأشاعرة: إنها شرعيان. وبناء على ذلك فإن الحسن والقبح للفعل بالمعنى المذكور، لا يكونان إلا بعد ورود الشرع.

وقال الأحناف ، والمعتزلة : إنها عقليان . أي : ثابتان للفعل بإدراك العقل قبل ورود الأمر الشرعي ، والنهى الشرعي .

وبناء على ذلك : فإن الحسن والقبح لا يتوقف إدراكها على ورود الشرع .

والمراد من ذلك عند الأشاعرة : أن الأفعال كلها كالإيمان ، والكفر ، والصلاة ، والزنا ، وأمثالها قبل ورود الشرع بها : من أمر أو نهي هي سواسية . أي ليس في فعلها استحقاق المدح والثواب ، ولا استحقاق المذم والعقاب ؛ إنما الشارع هو الذي جعل بعضها : مستحقاً لترتب الثواب على فعلها فأمر بها ، كا جعل بعضها : مستحقاً لترتب العقاب على فعلها فنهى عنها .

وعلى هذا : فكل ما أمر به الشرع هو حسن بهذا المعنى ، وما نهى عنـه هو قبيح كذلك .

أما المراد من حسن الأفعال وقبحها العقليين عند الأحناف والمعتزلة: فذلك أن بعض الأفعال هي حسنة في الواقع ونفس الأمر؛ وثابت ذلك لها قبل ورود الشرع بالأمر بها ، وتستحق ترتب الثواب والمدح لفاعلها ؛ بمقتض أن حسنها عقلي . أي : واقعي ، لا يتوقف إدراك على ورود الشرع بالنهي عنها ؛ وتستحق الأفعال قبيحة في الواقع ونفس الأمر قبل ورود الشرع بالنهي عنها ؛ وتستحق ترتب الذم والعقاب لفاعلها ؛ بمقتض أن قبحها عقلي . أي : واقعي ، لا يتوقف إدراكه على ورود الشرع . فما هو قبيح في نفس الأمر والواقع ؛ فإن العقل يدرك إدراكه على ورود الشرع . فما هو قبيح في نفس الأمر والواقع ؛ فإن العقل يدرك مقتضى قبحه أيضاً . وهو استحقاق النهي الشرعي عنه ، واستحقاق ترتب الذم ، والعقاب . فيعتبر منهياً عنه من قبل الله تعالى قبل ورود الشرع ؛ لأن الشارع حكيم . وهو في الأمر والنهي : إنما يكشف عن الحسن والقبح الثابتين للأدوية ، في نفس نفس الأمر . كا يكشف الطب : عن النفع ، والضرر الثابتين للأدوية ، في نفس الأمر .

غير أن العقول التي تهتدي إلى الحسن والقبح في الصدق النافع ، وفي الكذب الضار . ربما لا تهتدي إلى الحسن والقبح في بعض الأفعال ، وهي التي ليس للعقل سبيل إلى الحكم فيها سلباً أو إيجاباً مثل : عدد الركعات في الصلاة ، فيبقى الشارع في هذه وأمثالها هو وحده الكاشف عن الحسن والقبح .

إلا أن الفرق بين الأحناف والمعتزلة رغم قولها : إن حسن الأفعال وقبحها عقليان .

أن حسن الأفعال وقبحها عند الأحناف: لا يوجبان حكماً من الله في إيجاب أو تحريم، ولا في ثواب أو عقاب، بل يستدعيان استحقاق ذلك الحكم من الله سبحانه ؛ لأنه حكيم، ولا يرجح المرجوح.

فإذا لم يأت الشارع بالإيجاب أو التحريم فلا إيجاب ولا تحريم . فلا يصبح ما أدركه العقل من حسن أو قبح لازماً مطلوباً شرعاً ، ما لم ترد به الشريعة .

أما المعتزلة فيرون: أن حسن الأفعال ، وقبحها يوجبان الحكم . بمعنى أن ما كان في نفس الأمر والواقع حسناً ، فإن العقل الذي يدرك حسنه ، يدرك أيضاً أنه مأمور به ، ويستحق فاعله الثواب .

وما كان في نفس الأمر والواقع قبيحاً : فإن العقل الذي يدرك قبحه ، يدرك أيضاً أنه منهي عنه ، ويستحق فاعله العقاب ، ولو لم يرد الشارع به .

بعنى : أن العقل إذا علم قبح الفعل علم أنه منهي عنه ، فيكون النهي الشرعى ثابتاً له ثبوتاً ملازماً لصفة القبح .

وقالوا: إن الفعل قد يوصف قبل الوحي بأنه حسن أو قبيح لأنه صفة كال أو صفة نقص ، أو لأنه نافع أو ضار ، وهذا هو السر في أننا نعتبر الكذب والجهل والعجز من النقائص التي لا تليق بذات الله تعالى ، وإن لم يخبرنا الوحى بذلك .

والله عز وجل إنما يأمر بالفعل أو ينهى عنه لما فيه من حسن أو قبح ، فإنه سبحانه لا يكلف الناس إلا بما فيه صلاح أمرهم في الدنيا والآخرة ، ولو كلفهم غير ذلك كان نقصاً لا يليق به سبحانه .

والعقل قد يستقل بإدراك ما في الفعل من حسن أو قبح من غير حاجة إلى نظر ، كإدراكه حسن الصدق النافع ، وقبح الكذب الضار ، وقد يدركه بعد نظر كحسن الصدق الضار ، وقبح الكذب النافع ، وقد يعجز عن إدراكه فيكشف له الشارع ما خفي عليه كحسن الصلاة والحج على الوجوه الشرعية المعروفة وحسن صوم آخر يوم من رمضان ، وقبح صوم أول يوم من شوال .

فما أدرك العقل حسنه أو قبحه من الأفعال بنظر أو من غير نظر يكون

مطالباً به وإن لم يرد به وحي ، ويلحق بسببه المدح أو الذم في الدنيا والثواب أو العقاب في الآخرة .

والماتريدية ومنهم الحنفية قالوا: لسنا ننكر على المعتزلة ما ساقوا من مقدمات فإن الأفعال توصف بالحسن أو القبح قبل ورود الشرع بذلك والشارع يراعي في أحكامه مصالح العباد ، والعقل قد يستقل بإدراك ما في الفعل من حسن أو قبح .

ولكنا لا ننسى إلى جانب هذه الحقيقة حقيقة أخرى ليست أقل منها أهية هي اختلاف الناس في مداركهم ، وتعرضهم الكثير للخطأ فيا يحكمون به على الأفعال نتيجة لإدراكهم وحده ، ونتيجة لهاتين الحقيقتين لا يكن أن تتكون من مدركات الناس العقلية أحكام عامة يكلفونها ويثابون أو يعاقبون عليها في الآخرة . وإذا صح أن المدح أو الذم يلحقانهم في الدنيا بسبب ما تدركه عقولهم من حسن أو قبح ، لم يصح أن الثواب والعقاب يلحقانهم في الآخرة بذلك ؛ إذ لا دليل على هذا .

وإذن فلا ثواب ولا عقاب إلا بما ورد به الشرع كا يقول عز وجل: هوما كنا معذبين حتى نبعث رسولاً كه(١).

### وأجاب الأشاعرة: فقالوا:

لو كان للأفعال صفات حسن أو قبح لذاتها ، لكانت لازمة لها لم تفارقها في حال من الأحوال ، مع أننا نرى خلاف هذا ، فالصدق قد يكون قبيحاً ، كا إذا ترتب عليه هلاك جميع الناس من غير حق ، والكنذب قد يكون حسناً كا إذا ترتب عليه نجاة رسول بمن يقصد قتله مثلاً . وإذا كان الحسن أو القبح

<sup>(</sup>١) من سورة الإسراء ، آية : ١٥ .

لاعتبارات تختلف باختلاف الأزمان والأحوال والأشخاص لم يكن وصفاً ثابتاً فلا يصلح أساساً لأمر أو نهي .

إذن فما أمر الله به فهو الحسن الذي يمدح فاعله ويثاب ، وما نهى عنه فهو القبيح الذي يذم فاعله ويعاقب ، ولا تكليف قبل ورود الشرع ؛ لأنه لا حسن ولا قبح قبله .

ومع أن النتيجة التي انتهى إليها الأشاعرة ـ من حيث انحصار التكليف فيا ورد به الشرع وابتناء الثواب والعقاب على التكليف دون غيره ـ هي نفس النتيجة التي انتهى إليها الماتريدية فإن مقدمات الأشاعرة قد ردت عليهم ولم تسلم لهم . فقولهم : إن ما يعد حسناً كالصدق قد يكون قبيحاً ... إلخ مردود بأن حسن الفعل أو قبحه لذاته لا ينافي الحكم عليه بنقيض ذلك لأمر آخر كالصلاة تحسن لذاتها وتقبح لما تقترن به من رياء إذا اقترنت بشيء منه .

ولقد نتج عن هذا الخلاف نتائج متعددة من أهمها :

١ - اختلافهم فين نشأ في ذروة جبل أو في غابة ، ولم تبلغه الدعوة إذ قال المعتزلة إنه مكلف بما يهديه إليه عقله ، وبهذا التكليف يمدح أو ينذم ، ويشاب أو يعاقب .

وقال الماتريدية والأشاعرة إنه غير مكلف ، وإذا جاز أن يترتب على إدراكه مدح أو ذم في الدنيا لم يجزأن يترتب عليه ثواب أو عقاب في الآخرة لعدم الوحى .

٢ ـ إن من قال الحسن والقبح شرعيان حدد باب الاجتهاد بما يدور حول الكتاب والسنة ، ولم يلحق بها إلا ما يحمل عليها بالقياس ونحوه ، وإلا فمن استحسن فقد شرع كا يقول الإمام الشافعي رضي الله عنه ، وذلك غير جائز .

وأما من قال الحسن والقبح عقليان : فقد وسع باب الاجتهاد ، وقال بالاستحسان (١) والاستصلاح (١) .

ومن تأمل أحكام الاسلام رأى : أنه قد أخذ بالنظرتين معا .

ففي الحدود مثلا: أخذ بالنظرية الشرعية ؛ فلا يجوز تطبيق عقوبات الحدود: إلا على الحالات المنصوص عليها في الشرع.

وفي التعازير: أخذ بالنظرية العقلية المقيدة بقواعد الشريعة العامة ، فعاقب على كل شيء يستحق العقاب ، وإن لم يرد فيه نص . متشيا في ذلك مع المصلحة المعتبرة شرعا ، والاجتهاد في العقوبة ، ونوعها حسب الحاجة والضرورة والمصلحة المذكورة .

وخلاصة القول: إن المعتزلة خالفت الجمهور في تقريرها:

إن الحسن والقبح ذاتيان ؛ ويمكن للعقل الصحيح ، والمنطق السلم ، أن يقف عليها ، ولـو لم يرد بها الشرع . إلا أن ذلك عندهم : يقتضي الثواب والعقاب وعند غيرهم لا يقتضيه . بينا يرى الجمهور : أنه لا يعتبر مصلحة ولا مفسدة إلا ما اعتبره الشرع ؛ فتكون العبرة دائما للإعتبار الشرعي . إنما العقل يؤيد الشرع ويتبعه ؛ فكل أمر أمر به الشرع لا بد أن يكون حسنا ، ولو لم

<sup>(</sup>١) الاستحسان في اللغة : عد الشيء حسنا . وفي اصطلاح الأصوليين العدول سالمسألة عن حكم نظائرها لدليل خاص أي : يطلق على الدليل الذي يعارض القياس الجلي سواء كان نصا ، أو إجماعا ، أو قياسا خفيا . كالإجارة لقوله ينظيم أعطوا الأجير أجره . فالقياس يقتضي عدم صحتها ؛ لأنها بيع المعدوم عدد العقد إلا أنا تركناه بالنص ؛ وكالاستصناع فإن القياس يقصي عدم جوازه ؛ لأنه بيع معدوم ؛ ولكنا تركناه لتعامل الناس به من زمن الرسول والمناز إلى يومنا هذا . وكتطهير الأواني والآبار ؛ فإن القياس عدم طهارتها ، ولكن تركناه للضرورة ، وكطهارة سؤر سباع الطير كالصقر ، والنسر ؛ فإن القياس نجاسته ولكن استحسنا طهارته ؛ لأنها تشرب بمنقارها .

 <sup>(</sup>٢) الاستصلاح أي : اتباع المصلحة المرسلة والمصلحة : هي جلب المنفعة أو دفع المضرة . ( انظر روضة الساظر
 لابن قدامه المقدسي ، ص : ٨٦ ) .

يدرك العقل حسنه ؛ وكل نهي نهى عنه الشارع لا بد أن يسلم العقل بقبحه ولو لم يدركه ؛ ضرورة أن الشارع حكيم .

وهكذا : فالمفسدة التي تعتبر مقياس النهي في الشرع الإسلامي هي التي تتنافى مع مقاصد الشريعة الإسلامية .

فلا بد للمأمور به من صفة الحسن ، ولا بد للمنهي عنه من صفة القبح ؛ لأن الشارع لا يأمر بشيء إلا لحسنه ، ولا ينهى عن شيء إلا لقبحه . ﴿ إن الله لأ يأمر بالعدل والإحسان (1) ﴿ إن الله لا يأمر بالعدل والإحسان (1) ﴿ إن الله لا يأمر بالفحشاء (1) .

ولكن العقول : قد تصل إلى إدراك صفة الحسن والقبيح ، وقد لا تصل ؛ نظراً لقصور العقل ومحدوديته ، بالنسبة لعلم الله تبارك وتعالى وحكمته . وصدق من قال :

الشرع أعظم مرشـــد في شبهــة الظلم البهيــة والعقــل يقفــوه ولــولا ه لكنّــا كالبهيــة فــاتبعها ولمن لحــا ك عليها قـل : يـا بهي مــه

### د ـ النهي هل يقتضي فساد المنهي عنه ؟

قد ذكرت أن النهي المطلق يقتضي التحريم ؛ كما بينت أن ارتكاب الفعل المحرم يستوجب الإثم والعقاب الأخروي . ويقتضي صفة القبح للمنهي عنه .

وليس التحريم المستوجب العقاب الأخروي أثر النهي الوحيد ؛ فإن للنهي أثراً دنيوياً في المنهي عنه ، سواء أكان من التصرفات الحسية ، أم الشرعية ؛ وسواء أكان من العبادات ، أم المعاملات .

<sup>(</sup>١) من سورة النحل : ١٦ ، آية : ٩٠ .

<sup>(</sup>٢) من سورة الأعراف : ٧ ، آية : ٢٨ .

والمراد بالحسي من التصرفات ، أو الأفعال : ما يعرف حسا أي : بإحدى الحواس ، ولا يتوقف تحققه على ورود الشرع كالكفر ، والظلم ، والرزا ، والقتل ، وشرب الخمر ، ونحوها .

والمراد بالشرعي منها: ما يتوقف حصوله وتحققه على الشرع ، أي: له مع الموجود الحسي وجود شرعي ، بأركان وشرائط اعتبرها الشرع . كالصلاة ، والصوم ، والبيع ، والإجارة ، والنكاح ، والطلاق ، وما إلى ذلك(١) .

فالصلاة والصوم مثلا . لها وجود حسي : وهو الأفعال ، والإمساك ، ووجود شرعي بالنية : وهو كونها عبادة وقربه .

والبيع والإجارة مثلا لها وجود حسي: وهو ما يذكره المتعاقدان من الإيجاب والقبول. ولها وجود شرعي. وهو اعتبارهما عقدا، وعلة للملك والتصرف.

فالنهي عن الأفعال والتصرفات الحسية عند الاطلاق: يدل على كونها قبيحة في أنفسها ، لمعنى في أعيانها ؛ أي : في ذاتها ؛ أو جزئها بلا خلاف بين العلماء ؛ فلا يكون المنهي عنه مشروعا بعد النهي .

كالكفر ؛ لأنه جحود للخالق ، والظلم ، لأنه عدوان على الناس فها قبيحان ، والأصل : أن ينهى الحكيم عما كان قبيحا . وهو يدل على البطلان بالاتفاق ؛ لأن القبح في ذات المنهى عنه ، وعينه .

وعلى هذا فالمنهي عنه لا يكون مشروعا بأصله ، ولا وصفه ولا ينشئ حقا

<sup>(</sup>١) انظر : كشف الأسرار لعبد العزيز المخاري ( ١ : ٢٥٧ ) . وانظر : حاشية الأزميري على مرآة الأصول ١ :

مشروعا ؛ لكونه قبيحاً وحراماً محضاً ، ولا يكون سببا لحكم هو نعمة من النعم .

وهذا كله إذا لم يقم دليل أو يقترن النهي بقرينة تفيد أن القبح في غير المنهي عنه . المنهي عنه ، وحينئذ لا يخلو من أن يكون القبح وصفا ملازما للمنهي عنه . كالزنا مثلا فهو منهي عنه لتضييع الأنساب ، وهذا القسم الثاني باطل ، أيضاً كالقسم الأول .

أ ـ أن يكون القبح وصفاً مجاوراً للمنهي عنه . وهذا قسم ثالث : كالنهي عن وطء الحائض ، فإن النهي عنه ليس لذات الوطء ، وإنما هو لغيره ، وهو الأذى ؛ بدليل قوله عز وجل ﴿ قل هو أذى ﴾ (() وهو وصف منفصل يفارق في حال الطهر ؛ ولهذا يثبت به النسب ، ويجب به تكيل المهر ، ويثبت به الحل للزوج الأول ، وإحصان الرجم وما إلى ذلك . وكقوله تعالى ﴿ ولا تؤتوا السفهاء أموالكم ﴾ (()) وقوله سبحانه ﴿ ولا تمش في الأرض مرحاً ﴾ (()) ، فالنهي عن الإيتاء والمشي لمعني السفه ، والمرح .

إلا أن الحنفية كا أشرت آنفاً قالوا في الحسن والقبح إن النهي يقتضي ثبوت القبح في المنهي عنه بصورة لازمة متقدمة على نهي الشارع ، أي لما كان قبيحاً نهى عنه الشارع ، والجمهور والشافعية قالوا بثبوت القبح في المنهي عنه بصورة لازمة ولكن متأخرة أي لما نهى عنه الشارع قبح .

أما النهي عن التصرفات الشرعية فيكن تقسيه إلى أحوال ثلاثة :

<sup>(</sup>١) من سورة البقرة ٢ ، آية : ٢٢٢ .

<sup>(</sup>٢) من سورة النساء : ٤ ، رقم الآية : ٥ .

<sup>(</sup>٣) من سورة الإسراء ١٧ ، رقم الآية : ٢٧ .

### ١ ـ الحال الأول :

أن يكون النهي عن التصرف لذاته وحقيقته : أي لقبح في عينه بأن يرجع النهي إلى ذات المنهي عنه أو جزئه ، وهذا كالنهي عن التصرف لانعدام ركنه أو انعدام محله : كالنهي عن نكاح الحارم ، وبيع الميتة ، وبيع الحر ، وبيع الأجنة في بطون أمهاتها ، وأمثال ذلك .

فهذه التصرفات مما نص الأصوليون ، والفقهاء ، على فسادها المرادف لبطلانها باتفاق لعدم قابلية المحل للتصرف الشرعي ، فلا يترتب عليها أي أثر شرعي (١) .

فنكاح الحارم: باطل غير منعقد ، ولا يترتب عليه ثبوت نسب '؛ وبيع الميتة ، وبيع الأجنة : باطل غير منعقد لا تثبت به الملكية ، ولا يترتب عليه التزام ما .

ومثله : أن ينكح الرجل أخت زوجته ، أو يتزوج الخامسة مع وجود الأربع ، أو أن ينكح المرأة في عدتها ، ومثله أيضاً : نكاح المتعة والشغار .

فكل نكاح من هذا القبيل غير صحيح لأنه منهي عن عقده ، فهو باطل ، والفعل الباطل لا يكون سببا لحكه .

والمنهي عنه لعينه إنما يدل على فساد المنهي عنه شرعا لا لغة ، لأن فساد الشيء عبارة عن سلب أحكامه ، وثمراته المقصودة ، وليس في لفظ النهي ما يدل عليه قطعا ، لأنه لو قال لا تبع هذا ، ولو فعلت عاقبتك ، ولكن يترتب عليه

تحقيق المراد (١٢)

 <sup>(</sup>۱) كشف الأمرار لعبد العزيز البخاري شرح كتاب الأصول للبزدوي ، ۱ : ۲۵۷ . وانظر فواتح الرحموت شرح
 مسلم الثبوت ، ۱ : ۲۰۲ .

أحكامه لم يكن متناقضا . وكذلك لو قال نهيتك عن ذبح شاة الغير بغير إذنه لعينه ، ولكن إن فعلت حلت الذبيحة فإنه لا يكون متناقضا أيضا .

حيث أن النهى : هو طلب ترك الفعل ، ولا إشعار لـ ه بسلب أحكامـ ه ، و إخراجه عن كونه سببا مفيدا لها .

والدليل على بطلان هذه التصرفات شرعا هو: النص ، والإجماع ، والمعقول .

ا ـ أما النص فحديث عائشة رضى الله عنها قالت : (قال رسول الله عَلَيْكَةُ : من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيه فهو رد )(() وفي رواية الإمام مسلم : ( من عمل عمل عمل ليس عليه أمرنا فهو رد )(() . وفي رواية الإمام أحمد ( من صنع أمرا على غير أمرنا فهو مردود ) .

ولا شك أن المنهي عنه على غير أمر الشرع فيكهون مردودا ، والمردود مها ليس بصحيح ولا مقبول ، لأن الرد إن أضيف إلى العبادات اقتضى عدم الاعتداد بها ، وإن أضيف إلى العقود اقتضى فسادها ، فلا يكون المنهي عنه مشروعا ، ولا تترتب عليه آثار التصرفات المشروعة ، لأن المردود على فاعله كأنه لم يوجد .

والمراد بالأمر في قوله عليه أليس عليه أمرنا) واحد الأمور وهو ما كان عليه النبي عليه ألم في قوله عليه ألم الله على المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى الله عنه ( من صنع أمرا على غير أمرنا فهو مردود ) فيكون الأمر هنا هو أمر الدين ، وهو ما شرعه الله تعالى من العبادات ، والمعاملات وقد حدد

 <sup>(</sup>١) انظر فتح البارى لابن حجر ط: السلفية . ٥: ٣٠١ . وانظر شرح الأربعين النووية الحديث الحامس ، ص:
 ٢٩ ط: السلفية .

<sup>(</sup>٢) انظر : صحيح مسلم بشرح المووي ط : المطبعة المصرية ، ١٦ : ١٦ .

لنا في كل ذلك ، فلا يجوز لنا أن نزيد ولا أن ننقص ، كا لا يصح لنا أن نخترع كيفية لم يرسمها الدين ولم يرشد إلى عملها ، أو تنافي أصلا من الأصول العامة ، وإن حدث شيء من ذلك فهو رد أي باطل ، ولا يتفرع عليه أثره .

وهكذا فأمر تحليل الحلال ، وتحريم الحرام ، وتشريع العبادات ، وبيان كيتها وكيفيتها ، وأوقاتها ، ووضع القواعد العامة في جميع المعاملات ، والعلاقات العامة ، والخاصة ، والأحوال الشخصية ، لا يكون إلا من الله تعالى ، فالله عز وجل قد شرع لنا في قرآنه ، أو على لسان رسوله محمد على كل ما يتعلق بشؤون العبادات ، وقواعد ، وأسس المعاملات ، وليس لأحد كائناً من كان فردا أو جماعة أن يزيد أو ينقص أو يتخطى ما شرعه الله تعالى ، لأنه عز وجل هو الأعلم بما يسعدنا أو يصلحنا .

وهكذا : كل عمل ليس عليه أمر الله في قرآنه ، أو أمر رسوله فهو مردود أي باطل .

وكما يُبطل الحديث: الاختراع في العبادات، يبطل أيضا الاختراع في المعاملات التي تنافي آية من الآيات القرآنية، أو حديثًا نبويًا معتمدا، أو أصلا من أصول الدين العامة، فإنها مردودة أي باطلة أيضا، ولا يتفرع عليها أثرها.

### أقوال الأئمة في هذا الحديث:

قال في الفتح : (١) هذا الحديث معدود من أصول الإسلام وقاعدة من قواعده فإن معناه من اخترع في الدين ما لا يشهد له أصل من أصوله فلا يلتفت إليه .

<sup>(</sup>١) ( ج : ٥ ، ص : ٣٠٢ ) ط ، السلفية : كتاب الصلح : باب إذا اصطلحوا على صلح جور فالصلح مردود .

وقال الإمام النووي (۱): هذا الحديث ينبغي حفظه واستعاله في إبطال المنكرات ، كا ينبغي إشاعة الاستدلال به كذلك . وهو قاعدة عظيمة من قواعد الإسلام ؛ وهو دليل لمن يقول من الأصوليين أن النهى يقتضى الفساد .

وقال الطوفي (۱): هذا الحديث يصلح أن يكون نصف أدلة الشرع: لأن الدليل يتركب من مقدمتين ، والمطلوب بالدليل إما إثبات الحكم أو نفيه ، وهذا الحديث مقدمة كبرى في إثبات كل حكم شرعي أو نفيه ، لأن منطوقه مقدمة كلية: في كل دليل ناف لحكم: مثل أن يقال في الوضوء بماء نجس: هذا ليس من أمر الشرع ، وكل ما كان كذلك فهو مردود ، فهذا العمل مردود ؛ فالمقدمة الثانية ثابتة بهذا الدليل ، وإنما يقع النزاع في الأولى ؛ ومفهومه أن من عمل عملا عليه أمر الشرع فهو صحيح ، مثل أن يقال في الوضوء بالنية : هذا عليه أمر الشرع ، وكل ما كان عليه أمر الشرع فهو صحيح ، مثل أن يقال في الوضوء بالنية : هذا الحديث ، والأولى ما كان عليه أمر الشرع فهو صحيح ؛ فالمقدمة الثانية ثابتة بهذا الحديث ، والأولى فيها النزاع .

فلو اتفق أن يوجد حديث يكون مقدمة أولى في إثبات كل حكم شرعي ونفيه ، لاستقل الحديثان بجميع أدلة الشرع ؛ لكن هذا التالي لا يوجد فإذن حديث الباب نصف أدلة الشرع . ا ه . فتح .

وهكذا كل اختراع في الدين فهو باطل وضلال مردود على صاحبه .

أما الإختراع في أمور الدنيا فليس بضلال بل قد يثاب عليه صاحب مادام موافقا لقواعد الشرع العامة .

وقال في الفتح أيضا : يحتج بهذا الحديث في أمور :

<sup>(</sup>١) انظر صحيح مسلم بشرح النووي ط : المطبعة المصرية ، ١٢ : ١١ ؛ باب نقص الأحكام الباطلـة ورد محـدثــات الأمور .

<sup>(</sup>٢) انظر فتح الباري لابن حجر ، ٥ : ٣٠٣ : كتاب الصلح .

أ \_ إبطال جميع العقود المنهية ، وعدم وجود ثمراتها المترتبة عليها ، وأن النهي يقتضي الفساد ؛ لأن المنهيات كلها ليست من أمر الدين فيجب ردها .

ب \_ وأن حكم الحاكم لا يغير ما في باطن الأمر لقول على الله « ليس عليه أمرنا » والمراد به أمر الدين .

ج \_ وأن الصلح الفاسد منتقض ، والمأخوذ عليه مستحق الرد . ا هـ فتح .

وخلاصة القول: انه لا شك أن المنهي عنه على غير أمر الشرع فيكون مردودا، فلا يكون مشروعا، ولا تترتب عليه آثار التصرفات المشروعة، لأن المردود على فاعله كأنه لم يوجد.

٢ ـ وأما الإجماع : فهو أن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم استدلوا على فساد بيوع ، وأنكحة بالنهي الوارد عن الشارع عنها فاستدلوا على بطلان نكاح المحارم بالنهي عنها ، وعلى فساد عقود الربا بقوله على الله " « لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا سواء بسواء . . . الخ " " .

ومن ذلك احتجاج عبد الله بن عمر على فساد نكاح المشركات بقول عنه الله بن عمر على فساد نكاح المشركات حتى يؤمن (٢) ﴾ .

كا استدلوا على فساد نكاح الحرم بالنهي ؛ وعلى فساد بيع الطعام قبل قبضه بالنهي أيضا .

وهكذا أجمع العلماء على اختلاف أمصارهم على الاستدلال بالنواهي على أن

 <sup>(</sup>١) رواه الجاعة إلا البخاري بلفظ: « الـذهب بـالـذهب ، والفضة بـالفضة ، والبر بـالبر ، والشعير بـالشعير . .
 ( نصب الراية ، ٤ ، ص : ٤ ) و رواه البخاري بلفظ لا تبيعوا الذهب بالذهب . . ( فتح البـاري ، ط : السلفيـة ، ج : ٤ ص : ٣٧٩ ) ، وكتاب البيوع باب بيع الذهب بالذهب .

<sup>(</sup>٢) من سورة البقرة ، : ٢ ، أية : ٢٢١ .

المنهي عنه ليس من الشرع ، وأنه باطل لا يصح ، وهذا هو المراد بكون النهي مقتضيا للفساد .

### ٣ \_ وأما المعقول:

أ ـ أن النهي عن الشيء يدل على تعلق المفسدة به أو بما يلازمه ؛ لأن الشارع حكم لا ينهى عن المصالح ، إنما ينهى عن المفاسد ، وفي القضاء بالفساد إعدام لها بأبلغ الطرق .

ب ـ النهي مشارك للأمر في الطلب ، والاقتضاء ، ومخالف له في طلب الترك ، والأمر دليل الصحة ، فليكن النهي دليل الفساد المقابل للصحة ضرورة كون النهى مقابلا للأمر ، وأنه يجب أن يكون حكم أحد المتقابلين مقابلا للآخر .

ج - إن النهي عنها مع ربط الحكم بها يفضي إلى التناقض في الحكمة ؛ لأن نصبها سببا تمكين من التوسل ونهي من التوسل ، ولأن حِكَمَها مقصود الآدمي ، ومتعلق غرضه ، فتكينه منه حث على تعاطيه ، والنهي منع من التعاطي ، ولا يليق ذلك بحكة الشارع .

### ٢ ـ الحال الثاني :

أن يكون النهي عن التصرف لمعنى في غيره كا يعبر بعض الأصوليين ، أي لوصف مجاور (١) غير لازم للتصرف المنهي عنه : كالصلاة في الأرض المغصوبة للغصب ، والإضرار بصاحب الأرض ، وشغل ملكه ؛ والمعنى منفصل عن المنهي عنه وجوداً وعدماً ، لأن الإيذاء والشغل قد يوجد ولا صلاة ، وقد ينعدم والصلاة موجودة . وكالصلاة بالثوب المسروق للإضرار بالمسروق منه .

وهي أيضا منفصلة عن المنهي عنه ، ومثلها : الصلاة بثوب الحرير ، فإنها

<sup>(</sup>١) أي يمكن انفكاكه عن المنهى عنه في الجملة .

مأمور بها من جهة أنها صلاة ، ومنهى عنها من جهة الحرير ، وكالبيع وقت النداء لصلاة الجمعة لتفويت الصلاة .

لأن النهي عن البيع إنما ورد لمعنى ترك السعي ، وهذا المعنى منفصل عن البيع وجودا وعدما .(١) والوطء في الحيض للأذى ، والتلوث بالدم : والمعنى أيضا منفصل عن الوطء وجودا وعدما ؛ لأن التلوث قد يوجد ولا وطء ، وقد ينعدم والوطء موجود .

فهذه الأفعال والتصرفات وأمثالها: مما يقع فيه النهي على معنى مجاور تعتبر في نظر الجمهور صحيحة ، منعقدة تترتب عليها آثارها الشرعية ؛ والنهي عنها لا يورث البطلان ، ولا الفساد ، لكنه يورث فيها كراهة فقط . وهذا لأن القبح في غير المنهي عنه ، فلا يقتضي النهي رفع المعنى المقبح ، وبذلك يكون ذات المنهي عنه صحيحا مشروعا بعد النهي ، غير أنه مكروه .

وعلى هذا تصح الصلاة في الأرض المغصوبة ، والثوب المسروق ، وتبرأ ذمة المصلي ، كا ينعقد البيع وقت النداء ، وتترتب عليه آثاره ، من ثبوت الملكية ، وتقرر الثن ، والرد بالعيب ، وما إليها .

وكذلك الوطء في الحيض يثبت بـ النسب ، وحل الموطوءة للزوج الأول ، ومؤخر الصداق ، وما إلى ذلك .

وإنما يترتب على هذه الأفعال والتصرفات الإثم فقط عند الجهور ، لوقوعها على غير الوجه الأكمل النظيف الذي قرر الشارع أن تكون على هديه . ولا يجىء

<sup>(</sup>١) لأن ترك السعي قد يوجد ولا بيع ، وقد ينعدم والبيع موجود . محلاف بيع الحر . ونكاح المحارم ، وأزواج الآباء ، فإن النهي فيها مستعار للنفي لفقد الحل .

مثلًه في الصلاة في الوقت المكروه لأن نقصانه في السبب . ولا في الصوم لأن تعيين الوقت معتبر فيه .

ولم يخالف في ترتب الآثار والمقاصد الشرعية على هذه المذكورات سوى الإمام أحمد والإمام مالك في إحدى الروايتين عنها(١) ، والظاهرية ، والزيدية ، والإمامية ، والجبائي وابنه ، والإمام الرازي الذين قضوا بالبطلان في هذا الوجه كا قضى به الكافة في الوجه الأول ، ولم يفرقوا بين المنهي عنه لذاته ، والمنهي عنه لغيره .

ورأوا أن النهي عامة يتوجه إلى المفاسد ، فيستوجب البطلان ، ويصبح المنهي عنه معدوما في نظر الشارع ، والمعدوم شرعا كالمعدوم حسا لوقوعه على خلاف هدي الشارع .

وفي هذا يقول ابن حزم: ( وكل أمر علق بوصف ما ، لا يتم ذلك العمل المأمور به إلا بما علق به ، فلم يأت به المأمور كا أمر ، فلم يفعل ما أمر به ، فهو باق عليه ، وهو عاص بما فعل والمعصية لا تنوب عن الطاعة ) .

وقال أبو الحسين البصري: بأنه يفيد الفساد في العبادات فقط ، وعلى هذا فالمصلي مثلا في الأرض المغصوبة فعله باطل. لأن الصلاة في الأرض المغصوبة منهى عنها ، فلا تكون مأمورا بها ، لتضاد الأمر والنهي .

ولأن الصلاة حركة وسكون ، والشغل جزء منها ، والنهي لجزئه مبطل ؛ ولأن المنهى عنه في العبادة معصية ، فلا يكون مأمورا بها .

ولأنه يؤدي إلى أن تكون العين الواحدة من الأفعال حراما وواجبا ، وهو متناقض ؛ فإن فعله في الأرض ، وهو الكون فيها ، والقيام ، والقعود ، والركوع

<sup>(</sup>١) انظر : الإحكام للآمدى ، ( ج ٢ ص ٢٧٦ ) وانظر جمع الجوامع ( ج ١ ص ٢٢٩ ) ( ٢ : ٢٧٦ ) .

والسجود أفعال اختيارية ، وهو معاقب عليها ، منهي عنها ، فكيف يكون متقربا بما هو معاقب عليه ؟ مطيعا بما هو عاص به ؟ وجوا به :

ا ـ أن الصلاة تصح مع الكراهة لأن الفعل الواحد له وجهان متغايران هو مطلوب من أحدهما ، مكروه من الآخر . فليس ذلك محالا ، إنما المحال أن يكون مطلوبا من الوجه الذي يكره منه ، لأن العمل الواحد يمكن أن يكون مأمورا به من وجه منهيا عنه من وجه آخر(۱) .

ففعله مثلا من حيث أنه صلاةً مطلوب ، إغا المكروه من حيث أنه غصب ، والصلاة معقولة بدون الغصب ، والغصب معقول بدون الصلاة ، فاجتع الوجهان المتغايران (٢) فإنه لا يستبعد أن يقول رجل لآخر : ابن مسجدا ولكن لا تبنه على مقبرة أو أرض مغصوبة أو من مال مغصوب مثلا ؛ فإن فعل شيئاً من ذلك كان ممتثلا من وجه خالفا من وجه آخر .

ومثله ، لو قال رجل لآخر مثلا : خِطْ هذا الثوب ، ولا تدخل هذه الدار فإن امتثلت كافأتك ، وإن ارتكبت النهي عاقبتك ، فخاط الثوب في الدار حَسُنت مكافأته وعقوبته .

ولو رمى سها إلى كافر ، فرق منه إلى مسلم ، لاستحق سلب الكافر ، ولزمته دية المسلم ؛ لتضن الفعل الواحد أمرين مختلفين .

٢ - ثم إن المأمور به مطلق الصلاة بشرائطها ، وأركانها ، وقد أتى بجميع أجزائها ، وإنما نهي للعارض ، وهو الغصب ، والمشروعات يصح نهيها ، ووصفها بالكراهة للعارض إجماعا ، كالطلاق الحرام ، والإحرام الفاسد .

<sup>(</sup>١) انظر : روصة الناطر لابن قدامة المقدسي ، ص ٢٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المتصفى . ١ : ٥٠ .

٣ ـ ثم إن السلف لم ينقل عنهم : أنهم كانوا يأمرون من تاب من الظامة
 بوجوب قضاء الصلاة في أماكن الغصب . ولو أمروا لانتشر أمرهم .

٤ ـ ثم إن التضاد إنما يكون إذا كان بين المأمور به والمنهي عنه لـذاتها ، ولا وجود لهذا النوع في الشرع ؛ لأن الشيء لا يكون حُسْناً لذاته ، وقُبْحاً لذاته .

وأما المأمور به بالذات والمنهي عنه بالعرض ، فلا تضاد بينها ؛ فيؤمر بالفعل لأنه صلاة ، وينهى عنه لأنه غصب .

والفعل وإن كان واحدا في نفسه ، إذا كان له وجهان مختلفان يجوز أن يكون مطلوبا من أحد الوجهين ، مكروها من الوجه الآخر ؛ وإنما الاستحالة في أن يطلب من الوجه الذي يكره بعينه ؛

ثم من حيث انه صلاة مطلوب ، ومن حيث انه غصب مكروه ، والغصب يعقل دون الصلاة ، والصلاة تعقل دون الغصب ، وقد اجتمع الوجهان في فعل واحد ، ومتعلق الأمر والنهي الوجهان المتغايران .

ألا ترى أن الصائم إذا ترك الصلاة ، يكون فعل الصوم منه عبادة صحيحة ، وهو مطيع فيه ، وإن كان عاصيا بترك الصلاة مرتكبا للحرام . والطائف إذا شتم يكون مطيعا بالطواف ، عاصيا بالشتم .

إنما الممتنع أن يأمره وينهاه بفعل واحد من وجه واحد ، فيقول مثلا : صل هنا ، ولا تصل هنا ؛ فيان هذا جمع بين النقيضين ، والجمع بين النقيضين ممتنع ؛ لأنه جمع بين النفى والإثبات .

أما الصلاة في الأرض المغصوبة وأمثالها ، فليس فيها أمر بعينها ، ونهي عن عينها ، لأن ذلك تكليف بما لا يطاق ، وإنما أمر بها من حيث هي ، مطلقة ،

ونهى عن الكون في بقعة ، فيكون مورد الأمر غير مورد النهي ، ولكن جمعا في المَعيَّن .

والعبد هو الذي جمع بين المأمور به ، والمنهي عنه ، لا أن الشارع أمره بالجمع بينها (١) .

فالمكلف إذا صلى في مكان مباح ، كان ممتثلا ؛ لإتيانه بالواجب بمعين ليس منهيا عنه ؛ وإذا صلى في مكان مغصوب فقد يقال إنما نهي عن جنس الكون فيه ، لا عن خصوص الصلاة فيه ، فقد أدى الواجب بما لم ينه عن الامتثال به ، لكن نهي عن جنس فعله ، فبه اجتمع في الفعل المعين : ما أمر به من الصلاة المطلقة ، وما نهي عنه من الكون المطلق ، فهو مطيع عاص .

ولا نقول : إن الفعل المعين مأمور به منهي عنه ، لكن اجتمع فيه المأمور بـ ه والمنهي عنه ، كما لو صلى ملابسا لمعصية من حمل مغصوب . مثلا .

فالفعل الواحد: يكن أن يكون مأمورا به ، منهيا عنه ، ولكن من وجهين ، لا من وجه واحد ؛ كا أن العين الواحدة: يكن أن تكون محمودة مذمومة من وجهين ، لا من وجه واحد ، وقد قال تعالى : ﴿ يسألونك عن الخر والميسر قل فيها إثم كبير ، ومنافع للناس ، وإثمها أكبر من نفعها ﴾(١) .

فالفعل وإن كان واحدا في نفسه ، ولكن له وجهان متغايران كا قدمت .

ومثل الصلاة في الأرض المغصوبة ، الطهارة بخف مغصوب ، فغاصب الخف إذا مسح عليه صحت طهارته ، وبالتالي صلاته ، خلافا للظاهرية والرواية الثانية عن أحمد ، ومالك رضى الله عنها .

<sup>(</sup>١) انظر مجموع فتاوى العلامة : ابن تيمية ١٩ : ٢٢٩ .

<sup>(</sup>٢) من سورة البقرة : ٢ ، آية : ٢١٩ .

وأدلتنا كا قدمت في الصلاة في الأرض المغصوبة ، وأنه قد حصلت الطهارة على الوجه المطلوب منه شرعا ، وإنما هو جان على حق صاحب الخف ، وهكذا كان النهى منصبا إلى مجاور .

ومثله الذي يصلي بثوب مغصوب ، أو يتوضأ بماء مغصوب ، أو يحج بمال حرام ، فكل هذه المسائل سواء في الصحة ، والعلة ما تقدم ذكره أن حقيقة المأمور به من الحج ، والسترة ، والطهارة ، قد وجدت .

وأما الجواب على أن حقيقة المأمور به لم توجد ، لأن المعدوم شرعا كالمعدوم حسا فتكون السترة بثوب مغصوب ، كالمعدومة حسا مع العمد ، وذلك مبطل للصلاة ، وكذلك الوضوء بماء مغصوب .

فأقول كا ذكرت آنفا: إن الله تبارك وتعالى أوجب الطهارة مطلقا ، وحرم الغصب مطلقا ، ولم يقيد واحدا منها ، ولا يلزم من تحريم الشيء ، أن يكون عدمه شرطا كا أنه لو سرق في صلاته لم تبطل صلاته ، وكذلك لو عزم في صلاته على قتل إنسان لم تبطل صلاته مع مقارنة الحرّم .

فإن هذه الأحكام وأمثالها ، لم يتسلط النهي على الماهية ، ولا على وصفها اللازم بل تسلط على الغصب ، من غير تعرض لكونه في وضوء أو صلاة .

بخلاف الربا مثلا ، فإن الحديث قد بين بقوله على البيعوا الذهب بالذهب إلا مثلا ، فإن الحديث قد بين بقوله على البيع المشتمل على بالذهب إلا مثلا بمثل بين الموضعين الزيادة ، ولم يأت عنه على الله قال لا تتوضأ بالماء المغصوب ؛ فبين الموضعين فرق ظاهر(٢) .

<sup>(</sup>١) رواه البخاري بهذا اللفظ ، فتح الباري ط : السلفية ، ج ٤ ، ص : ٣٨٠ . في كتاب البيوع ، باب بيع الذهب بالذهب .

<sup>(</sup>٢) انظر تهذيب الفروق للشيخ محمد علي . ٢ : ٩٨ .

وبخلاف طهارة المحرم أيضا إذا مسح على الخف ، لكونه هنا مخاطبا في طهارته بالغسل ، فلم يأت به ، فلم تحصل حقيقة الطهارة المأمور بها بكالها ، مع النهى عن لبس الخف لكونه في نفس الحقيقة لا في مجاورها .

فكل من الغاصب ، والمحرم ، وإن اشتركا في العصيان بلبس الثوب المغصوب والخف المنهي عن لبسه ، إلا أن النهي في الغاصب لما تعلق بالمجاور للمأمور به ، لا بنفس حقيقته ، اقتضى فساد المجاور لا فساد المأمور به ، فلم تبق الذمة مشغولة بالمأمور به .

والنهي في المُحْرم ، لما تعلق بنفس حقيقة المأمور به ، لا بمجاوره ، اقتضى فساد المأمور به ، فبقيت الذمة مشغولة بالمأمور به .

والخلاصة إن حاصل أقوال العلماء في الصلاة في المكان المغصوب ، وأمثالها مما وقع فيه النهي على مجاور ، أربعة مذاهب :

١ - إنها باطلة ، يجب قضاؤها ، كالنهي عن العمل لذاته وحقيقته ، وهو
 قول الظاهرية ورواية عن أحمد ورواية عن الإمام مالك .

٢ ـ إنها باطلة ولا يجب قضاؤها ؛ لأن النهي يقتضي البطلان ، ولأن السلف لم يكونوا يأمرون بقضاء الصلوات في المكان المغصوب ، وبمن قال به : الباقلاني ، والرازي ، ولا يخفى بعده .

٣ ـ إنها صحيحة وهو قول الجمهور ، الشافعي ، وأبو حنيفة ، ورواية ثانية عن مالك وأحمد ، وأكثر أهل العلم ، ولكن لا أجر فيها ، كالزكاة إذا أخذت منه قهرا .

٤ ـ إنها صحيحة ، وله أجر صلاته ، وعليه إثم غصبه ، وهذا القول أقيس .

### ٣ ـ الحال الثالث

أن يكون النهي عن العمل أو التصرف لوصف لازم له ، لا ينفك عنه ، ومن أمثلته النهي عن الصوم في يوم عيد الفطر ، وأيام النحر ، والتشريق والطواف حال الحدث ، والبيع المقترن بشرط فاسد ، أو بزيادة في العوض في الربويات (۱) ، وكذلك بيع الجهول ، وغير مقدور التسليم ، والاستئجار بأجرة مجهولة ، وما إلى ذلك .

فالصوم ، من حيث أنه صوم مشروع مثاب عليه ، ومن حيث أنه واقع في يوم عيد غير مشروع ، فالنهي لم يرد لذات الصوم ، ولا لذات اليوم لأن الصوم قهر النفس الأمارة بالسوء ، وقهرها حسن ، واليوم من حيث هو محل للصوم ، لا يصح النهي عن صومه (٢) .

والطواف مشروع ، ولكن وقوعه مع الحدث مكروه .

والبيع مشروع ، ولكن وقوعه مقترنا بشرط أو بزيادة في العوض مكروه ، وقد انقسم الاجتهاد الأصولي الفقهي في هذا الصدد إلى قسمين :

كان الجمهور ، والشافعي في أولهما ، وكان الحنفية في الثاني .

فذهب الجمهور والشافعي رضي الله عنه: إلى أن النهي عن الشيء لوصف ملازم كالنهي عنه لذاته ، كلاهما يقتضي الفساد ، الذي هو بمعنى البطلان عندهم ، هذا لذاته ، وذاك لوصفه ، ولا ينفك الوصف عن الأصل ، كا لا ينفك العرض عن الجوهر . ولا يرتبون عليه أي أثر من الآثار المقصودة منه .

<sup>(</sup>١) انظر المستصفى ١ : ٧٩ ـ ٨٠ .

<sup>(</sup>٢) وهكذا علم أن النهي عن صوم هذا اليوم إنما ورد لصفة زائدة في اليوم وهي العيدية .

فالبطلان الذي يقتضيه النهي لوصف الأصل ، كالبطلان الذي يقتضيه النهي لذات الأصل ، ولا يترتب على واحد منها أثر شرعي .

ولا فرق بين فساد الأصل ، وفساد الوصف ، من حيث عدم المشروعية . فالنهى عن الوصف عندهم يضاد وجوب أصله (١) .

فإن الوصف إذا نهي عنه سرى النهي إلى الموصوف لأن الوصف لا وجود له مفارقا للموصوف ، باعتبار لزومه ، فيؤول الأمر إلى أن النهي تسلط على الماهية الموصوفة بذلك الوصف ، فتكون الماهية على ضربين : ضرب عار عن الوصف فلا يتسلط النهى عليه ، وضرب متصف بذلك الوصف فيتسلط النهى عليه .

وحينما حكموا بنفاذ الطلاق في الحيض صرفوا النهي عن الأصل ، والوصف ، إلى تطويل العدة .

كذلك حينا صححوا الصلاة في أوقات الكراهة ، وفي الأماكن السبعة ، مع أن النهي وارد فيها ، لأن النهي منصرف عن أصل الصلاة ، ووصفها إلى غيره ، وهو التشبه بالكفار .

وذهب الحنفية ، وعامة المتكلمين إلى التفرقة بين النهي المتجه إلى الـذات ، وبين النهى المتجه إلى الوصف الملازم .

فرأوا مع الكافة أن الأول : يقتضي البطلان .

أما الثاني: فرأوا أنه يقتضي الفساد، لأنه لا يلزم من قبح الوصف، قبح الأصل فيكون مشروع بأصله، غير مشروع بوصفه، فيصير فاسدا، لأن الفاسد

<sup>(</sup>١) أي ظاهرا لا أنه يضاده عقلا ، وإلا ورد عليهم نهي الكراهة ، ولزم ألا يجامع وجوب أصله ، لأن نسبة الكراهة ، والتحريم إلى الوجوب في التضاد سواء ، فلو لم يجامع أحدهما لم يجامع الآخر ، وذلك يوجب أن لا يتأدى الواجب بالصلاة والصوم المكروهين وأنه باطل .

عبارة عن فائت الوصف دون الأصل ، كالفاسد من اللؤلؤ ، إذا اصفر وانكدر . ألا ترى أن اللحم إذا تغير مع صلاحه للغذاء ، يقال : فسد .

فالفساد عندهم : منزلة بين الصحة والبطلان .

وعبروا عن البطلان ، بعدم مشروعية الأصل ، وعن الفساد بعدم مشروعية الوصف فقط دون الأصل .

وكان الباطل عندهم غير مشروع بأصله ولا وصفه .

وكان الفاسد ، مشروعا بأصله دون وصفه والصحيح مشروع بأصله ووصفه . وهذه التفرقة انفرد بها الحنفية ، ولا نكاد نجدها عند غيرهم .

والفعل الفاسد عندهم سبب لحكمه ، مع وجوب التفاسخ خروجا عن المعصية فإذا طرح الزيادة ، كان عقد الربا مثلا صحيحا .

وحقيقة الخلاف بين هذين الفريقين في أمرين :

أحدهما: النهي عن الشرعيات بلا قرينة أصلا يقتضي القبح لعينه عند الشافعي رضي الله عنه ، ومن معه من الجهور ، وفائدته أن يكون التصرف باطلا ، فلا يكون المنهي عنه مشروعا بأصله ولا وصفه ، فلا يكون بالتالي سببا لحكه \_ إلا إذا ذل دليل على خلافه ، فحينئذ يكون قبيحا لغيره ؛ كالنهي عن القربان حال الحيض ، وعن البيع وقت النداء وعن الصلاة في الأرض المغصوبة \_ القربان حال الحيض ، وعن البيع عليه الحكم حتى لا يكون البيع الفاسد سببا فإذا لم يكن مشروعا ، لا يترتب عليه الحكم حتى لا يكون البيع الفاسد سببا للملك ، ولا النذر صحيحا بصوم يوم العيد .

وعند الحنفية يقتضي القبح لغيره ، والصحة بأصله إلا لـدليل يـدل على أنـه لقبح في عينها أي ذاتها أو جـزئها ، فحينئـذ يكـون قبيحا لعينـه فـلا يكـون مشروعا .

فثال الأول: صوم يوم العيد، وبيع الجهول، والبيع المتضن للربا وأمثالها فإن الشارع وضع الصوم للثواب، والبيع للملك، فلا قبح فيها، ولا في شيء من أركانها، وإنما نهى عن صوم يوم العيد، للإعراض عن ضيافة الله، وعن بيع المجهول، لأنه يقضى إلى النزاع، وعن الربا، للزيادة في أحد العوضين.

ومثال الثاني: بيع الملامسة وإلقاء الحجر: بأن يتساوم الرجلان سلعة فإذا لمسها مريد الشراء، أو ألقى عليها حجرا لزم البيع فيا يلمسه، أو يقع عليه الحجر فهذا وأمثاله نهى عنه لقبح في ذاته، وهو عدم العقد، ومثله نكاح ما نكح الآباء لقوله تعالى: ﴿ ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم ﴾(١) أي لا تتزوجوا حيث دل دليل السياق أن النهي عنه لعينه، وهو قوله تعالى انه كان فاحشة يعني معصية، ومقتا يعنى بغضا وساء سبيلا، أي بئس المسلك.

ومثال الثالث : بيع الميتة ، وماء الفحل ، والجنين ، فإن النهي عنه لقبح في جزئه ، وهو عدم ركن العقد .

دليل الشافعية: أن النهي في اقتضاء القبح من حيث حكمة الناهي حقيقة ، كالأمر في اقتضاء الحسن من حيث حكمة الآمر ، فلما كان كذلك ، والحقيقة من كل شيء تتناول الكامل منه لا الناقص ، لأن الناقص معدوم من وجه ، اقتضى النهي قبحا لعين المنهي عنه إلا بدليل ، كالأمر يقتضي الحسن لعين المأمور به إلا بدليل .

دليل الحنفية: أن النهي يراد به عدم الفعل ، لأن النهي لإعدام الفعل بناء على امتناع العبد ، لأن النهي ابتلاء ، والابتلاء إنما يتحقق بما فيه اختيار ، حتى يكون مثابا بالانتهاء تعظيا للناهي ، ويكون معاقبا بترك الانتهاء بفعل المنهي عنه .

<sup>(</sup>١) من سورة النساء : ٤ ، أية : ٢٢ .

بخلاف النسخ فانه لاعدام الشيء لعدم كونه مشروعا ورد الحنفية على الشافعية : بأن القبح إذا ثبت في عين المنهي عنه لا يكون مشروعا أصلا ، فيكون المقتضى وهو القبح ثابتا على وجه يبطل المقتضى وهو النهي ، لأن النهي حينئذ لا يبقى نهيا بل يكون نسخا وهو باطل .

ولقائل أن يقول : لا نزاع أن النهي يقتضي تصور المنهي عنه ، وإنما النزاع في أنه هل يبقى مشروعا بعد النهى أم لا ؟

فان من الجائز: أن يكون الشيء ثابتا عند ورود النهي ، ولا يبقى معتبرا: كالمنسوخ مع الناسخ .

والثاني: أن نفي المشروعية لا ينافي الاختيار ، بل المنافي له سلب القدرة ، كا في النهي عن الأفعال الحسية ؛ لأن المشروعية صفة الأفعال ، فلا يلزم من انتقاء الموصوف . ولأن القبح مع المشروعية ، صفتان متضادتان ، فاذا ثبت القبح انتفت المشروعية لا ستحالة الاجتاع بين الضدين ، فلا يلزم من ارتفاع المشروعية الأفعال كا في النهي عن الأفعال الحسية .

والثالث : المشروعية حكم من أحكام الله تعالى فإذا ورد النهي عليها كان النهي رافعا إياها ، ولا معنى للنسخ إلا هذا .

ولئن سلمنا أن النهي يقتضي التصور ، ولكن لا يلزم من ثبوت التصور ثبوت المتصور ، ألا ترى أنه يصح أن يتصور الأعمى بصيراً ، ومع ذلك لا يصح أن يقال له لا تبصر.

أجيب عن الأول : بأن النهي عبارة عن طلب الامتناع عن الفعل بطريق الاستعلاء قولا .

وطلب الامتناع انما يصح فيا يَكون وجوده في المستقبل لا فيا لا يكون في المستقبل ؛ فإن طلب الامتناع عما لا يكون لغو .

وقياسه على النسخ باطل : لأن النسخ عبارة عن الإعدام ، والنهي عبارة عن طلب العدم .

والجواب عن الثاني : أن نفي المشروعية في الفعل الحسي لا ينافي الاختيار لأن وجود الفعل هناك لا يتوقف عل ورود الشرع .

أما الفعل الشرعي : فإن وجوده بالشرع ، فيلزم من انتفاء المشروعية انتفاء الاختيار ، لأنه ليس في يد العبد فعل معدوم .

وقولهم: المشروعية صفة الأفعال ، فلا يلزم من انتفاء الصفة انتفاء اللوصوف . قلت : نعم لولم تكن الصفة داخلة في الماهية ، كالبياض أو السواد ، للانسان ؛ ولا نسلم ذلك لأن المشروعية : صفة داخلة في الماهية ، فيلزم من انتفائها انتفاء الماهية كالحيوانية ، أو النطق للانسان ، فإذا انتفى أحدهما : انتفى الإنسان لأن ماهية الشيء عبارة عن تمام أجزائه ، فلا توجد بدون تمامها .

بيانها : أن المشروع عبارة عن ذات له صفة المشروعية كالناطق عبارة عن ذات له صفة النطق ؛ فإذا انتفى النطق ، لا يسمى الذات ناطقا .

فكذا إذا انتفت المشروعية لا يسمى الذات مشروعا ، ولا نسلم استحالة الجمع بين القبح ، والمشروعية ، لتغاير الجهتين ، لأن القبح في الصفة ، والمشروعية في الذات .

والجواب عن الثالث: سلمنا أن المشروعية حكم ، ولكن لانسلم أن النهي وارد على المشروعية ، فمن ادعى فعليه البيان ، فكيف يكون ما يقتضي المشروعية مبطلا ، رافعا لها ؟

والجواب عن قولهم لا يلزم من ثبوت التصور ثبوت المتصور: قلت نعم ؛ لكنه أراد بالتصور التكون في الخارج ، لا التصور في الخارج ، ثبوت المتكون في الخارج ، ثبوت المتكون في الخارج أيضا .

شانيهما: أنه اذا وجدت القرينة على أن النهي بسبب القبح لغيره ، ويكون ذلك الغير وصفا لازما ، فإنه باطل عند الشافعي ، والجمهور ، كالقبيح لعينه ، ولا فرق بينها .

وعند الحنفية يكون صحيحا بأصله لا بوصفه ، ويسمى فاسدا ، وهذا مبني على الأول<sup>(۱)</sup> إلا أن المنهي عنه حرام ، مع ترتب حكمه عليه إن فعل ؛ ولهذا يؤمر بفسخه لرفع المعصية كا في البيع ، والاجارة ، والمضاربة المنهي عنها ؛ فإنها محرمة مثبتة لأحكامها .

واستدل الجمهور والشافعية بما يلي:

١ - أن الافعال الشرعية المنهي عنها لا تكون صحيحة بأصلها ، وقبيحة لغيرها الا اذا بقيت مشروعة ، ولا بقاء لشرعيتها مع ورود النهي عنها ، فتكون قبيحة لعينها ، وباطلة .

٢ ـ أن النهي يقتضي قبح المنهي عنه باتفاق ، وهو يستلزم القبح العيني
 لأن مطلقه ينصرف إلى الكامل ، إذ الناقص موجود من وجه دون وجه .

كا استدلوا لعدم التفرقة بين النهي عن الفعل لذاته وبين النهي لوصف لازم بما يأتى :

١ ـ قوله صلى الله عليه وسلم : ( من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد ) فقد حكم بأن العمل متى خالف أمر الشرع وطلبه صار مردودا عنده ، فلا يكون معتبرا ، ولا ينتج الأحكام التي يقصدها منه ، سواء أكانت مخالفته راجعة إلى

<sup>(</sup>١) انظر : التوضيح ، لصدر الشريعة ، ١ : ٢١٥ .

ذاته ، وحقيقته ، أم إلى وصف من الأوصاف اللازمة له ، إذ لم يفصل .

٢ ـ ان العلماء ما زالوا يستدلون على فساد الصوم يوم العيد بنهي الرسول صلى الله عليه وسلم عن الصوم فيه (١) .

وهذا في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه : ( نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم الفطر والنحر (٢٠) .

وقالوا ليس ذلك نهيا عنه لأنه صوم ، بل لأنه في يوم العيد ، وأنه وصف .

٣ ـ ان التصرفات الشرعية لا تعتبر في نظر الشارع إلا إذا كانت على وفق ما
 شرعه ، ولا تكون مشروعة مع نهي الشارع عنها ، إذ أدنى درجات المشروعية
 الإباحة ، وقد انتفت بالنهى ، لأنه يفيد التحريم .

٤ - ان النهي عن الشيء يقتضي قبحه ، والقبح ينافي المشروعية ، فيقتضي كون التصرف المنهي عنه باطلا ؛ لأن الله تعالى وضع الأفعال الشرعية لأحكام مقصودة ، كالصلاة ، والصوم ، للثواب ؛ والبيع للملك . ثم نهى عن بعضها ، كالصوم في يوم العيد ، فدل على أنه قبيح لعينه ؛ وبالتالي لم يعد مشروعا ، لتنافي القبح والمشروعية ؛ فلم يبق سببا للأحكام المقصودة ، فيكون باطلا .

٥ ـ ان هناك تضادا بين المشروعية وبين المعصية ، فلا يجوز أن يكون المنهي عنه مشروعا<sup>(١)</sup> .

٦ ـ ان الشارع اذا طلب العمل ونهى عن أن يكون متصف بوصف خاص ،
 تبين من هذا : انه قد طلب العمل خاليا عن ذلك الوصف المنهي عنه ، فاذا أوقع

<sup>(</sup>١) انظر شرح العضد على مختصر المنتهى ، ٢ : ٩٨ . وانظر جع الجوامع ١ : ٢٢٨ ـ ٢٢٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر: نصب الراية للزيلعي ، ٢: ٤٨٣. تتمة الحديث: ( وعن الصاء، وأن يحتبي الرجل في الثوب الواحد ) ومعناه ان يخلل الرجل جسده بالثوب ، والاحتباء ان يقعد على اليته وينصب ساقيه ، ويلف عليه ثوبا . ( انظر فتح الباري ( ١: ٤٤٧ ، كتاب الصلاة باب ما يستر من العورة . وج : ٤ ص ٢٣٩ باب صوم يوم الفطر ) .

<sup>(</sup>٣) انظر : شرح الحلي على جمع الجوامع ، ١ : ٢٣٠ .

متصفا به ، لم يكن هو العمل الذي طلبه الشارع ، فلا ينبني عليه الأثر الذي يقصده .

٧ ـ نهى الوصف يضاد وجوب الأصل .

#### أدلة الحنفية:

استدل الحنفية على أن المنهي عنه لوصفه اللازم عند الاطلاق الشرعي صحيح بأصله ، فاسد بوصفه بما يلى :

١ ـ ان النهي عن الشيء استدعى إمكان وجوده ، أي متصور الوجود شرعا
 ليتحقق اختبار الشارع له بالنهى .

فحقيقة النهي تستوجب كون المنهي عنه ممكنا ، فيثاب بالامتناع عنه ، ويعاقب بفعله ، والنهي عن المستحيل عبث ، حيث لا يقال عادة للحار لا تفكر ، ولا للزمن لا تقم ، ولا للأعمى لا تنظر ؛ وهذا بخلاف النسخ ، فانه لبيان أن الفعل لم يبق متصور الوجود شرعا : كنسخ التوجه الى بيت المقدس مثلا . فالنهي للانتهاء بالاختيار ، فيعتمد إمكانه ، وتصور صدوره من العبد ، ليثاب بالإحجام ، ويعاقب بالإقدام وما لا أصل له حسا وشرعا فهو ممتنع ؛ فلا يتعلق النهى به ، ولأن منع الممتنع لا يفيد .

وهكذا فالحال لا ينهى عنه ، لأن الأمركا يقتضي مأموراً يكن امتثاله ، فالنهي يقتضي منهيا يكن ارتكابه ، فصوم يوم النحر إذا نهي عنه ، فينبغي أن يصح إمكان وجوده .

و إمكانه : إما بحسب المعنى الشرعي أو اللغوي ، والثناني بناطب للأن المعنى اللغوي لا يوجب المفسدة التي نهي عنه لأجلها ، فتعين الأول (١١) .

<sup>(</sup>١) التوضيح على التنقيح لصدر الشريعة ، ١ : ٢١٧ .

فإن قوله على المحائض: ( دعي الصلاة أيام اقرائك (١) ، ونهيه عن الصوم يوم العيد ، يقتضي أن يكون المراد من الصلاة ، والصوم فيها: المعنى الشرعي لا الإمساك ، ولا الدعاء .

ولأن النهي عن الشيء لمفسدته ، والمعنى اللغوي لا يوجب المفسدة التي نهي لأجلها .

فالشارع مثلا : لما نهى عن بيع درهم بدرهمين ، احتمل أن يكون المنهي عنه المعنى اللغوي أي القول المسموع ، أو المعنى الشرعي ، وهو العقد المفيد للملك . ثم يتعين المعنى الثاني ، لأن المفسدة التي نهى لأجلها وهو الفضل الخالي عن العوض في عقد المعاوضة تترتب على المعنى الشرعى لا اللغوي .

كا أننا إنما نرجح المعنى الشرعي : لأنه عرف الشارع الذي وضع اللفظ له ، فلا يحمل كلامه على غير عرفه ، فلفظات الشارع تحمل على الشرعى لا اللغوي .

كا أنه من المتفق عليه: أن الشارع لما نهى عن الطلاق حال الحيض مثلا للإضرار بالمرأة بإطالة العدة ، نهى عن الشرعي ، ولهذا يترتب عليه حكمه إن طلق حال الحيض ؛ وهو حق الرجعة في العدة ، والفرقة . فمن نذر صوم يوم العيد كان نذره صحيحا يجب الوفاء به ، غير أنه لا يؤمر بصيامه ، إنما يؤمر بصيام يوم آخر بدلاً عنه ، ويرتبون على فساده باعتبار الوصف أنه من شرع في صوم يوم عيد ثم أفطر قبل إتمامه لا يلزم بصيام يوم آخر بدلاً عنه ، بخلاف الصيام في الأيام التي لم ينه الشارع عن الصيام فيها ، فإن من شرع في صوم يوم الصيام في الأيام التي لم ينه الشارع عن الصيام فيها ، فإن من شرع في صوم يوم

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الفتح ، ١ : ٤٦٧ ، ومسلم ، ١ : ١٨٠ ، وغيرهما من حديث عائشة من قصة فاطمة بنت أبي حبيش التي سألت رسول الله عَلِينَّةِ عن استحاضتها فقال : « فإذا أقبلت الحيضة فدعي الصلاة ... الخ » وأخرحه أحمد في المسند بلفظ « دعي الصلاة أيام حيضتك » . انظر مجمع الزوائد ، ١ ، ٢٨٠ .

منها لزمه إتمامه ، فإن لم يته وجب عليه أن يصوم يوماً آخر بدلاً عنه ، ومنهم من لا يرى هذه التفرقة في العبادات .

٢ - إن الشارع قد وضع أسباب الأحكام ليترتب عليها أثرها كلما وجدت ، دون التفات إلى حرمتها ، أو ما يقترن بها من أوصاف منهية ، إذ لا تنافي بين حرمة الشيء وترتب أثره عليه ، فإذا وجدت حقيقة البيع بوجود الأركان ، والحل ، وجب أن يترتب عليها أثرها من الملك ، حتى ولو كانت متصفة بوصف منهي عنه متى لم يكن مخلا بركنها أو محلها ، فقد نهى أن يطلق الرجل امرأته وهي حائض ، ثم اعتبر الطلاق معتدا به إذا أوقعه في حال الحيض ، فقد نهى هنا عن وصف الشيء ، ثم رتب أثره عليه إذا اتصف به .

" - إن النهي يوجب إعدام المنهي عنه بفعل مضاف إلى كسب العبد واختيار الأنه ابتلاء كالأمر ، وإنما يتحقق الابتلاء إذا بقي للعبد فيه اختيار حتى إذا انتهى معظما لحرمة الناهي كان مثابا عليه ، وإذا أقدم عليه تاركا تعظم حرمة الناهي كان مضافا على إيجاده ، ولا يتحقق ذلك إلا فيا هو مشروع .

فبهذا يتبين أن موجب النهي إنما يتحقق في العقود الشرعية والعبادات إذا كانت مشروعة بعد النهي .

وأما وصف القبح فهو ثـابت لمقتضى النهي ، لكن ثبـوت المقتضى لتصحيـح المقتضي لا لإبطاله .

٤ - لو كان النهي عن الشرعيات عند الإطلاق لقبح في عينها لامتنع أصل المنهي عنه شرعا كا يمتنع بالنسخ لتنافي القبح العيني والمشروعية ، فكان يحرم الصوم والصلاة بنهيه عن بعض أفرادهما . وهو باطل .

٥ ـ إن النهي إذا توجه إلى وصف الشيء كان مقتضيا بطلان هذا الوصف

فقط، فإذا لم يكن وجود هذا الوصف مخلا بحقيقة الشيء بقيت حقيقته موجودة، وحينئذ وجب أن يثبت لكل منها مقتضاه، فيثبت الملك بالبيع نظرا لوجود حقيقته، ثم يجب فسخه نظرا لوجود الوصف المنهي عنه، وبذلك أمكن مراعاة الجانبين وإعطاء كل منها حكمه اللائق به.

٦ ـ إن النهي يدل على كونه معصية ، لا على كونه غير مفيد لحكمه ، كالملك مثلا فنقول : بصحته لا بإباحته ، والقبح مقتضى النهي ، فلا يثبت على وجه يبطل النهى ؛ إنما يثبت على الوجه الذي ادعيناه وهو القبح لغيره .

ومعنى هذا: أن النهي يقتضي القبح والنهي عنه يقتضي الإمكان ، ولا بد من رعاية الأمرين ، وذلك بأن يحمل القبح على القبح للغير ، وهو لا ينافي الصحة ، فيكون محافظة على المقتضى وهو القبح ، وعلى المقتضي وهو النهي بألا يكون نهيا عن المستحيل ، بخلاف ما إذا حمل القبح على القبح لعينه ، أو حكم ببطلان المنهى عنه ، فإنه يلزم إسقاط النهى وجعله عبثا .

٧ - إن صحة الأجزاء والشروط كافية في صحة الشيء ، وترجيح الصحة ، وهو الأصل باعتبار الأجزاء ، أولى من ترجيح البطلان ، إلا عند الدلالة على القبح العيني والجزئي ، فيصح نهيتك عن الربا لعينه ، ولو فعلت لعاقبتك ، ولكن يثبت به الملك .

وقد بحث الإمام القرافي رحمه الله تعالى من المالكية هذا الموضوع وبسطه بيسر ووضوح فقال: قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى: (أصل الماهية سالم عن المفسدة، والنهي إنما هو في الخارج عنها، فلو قلنا بالفساد مطلقا لسوينا بين الماهية المتضنة للفساد، وبين السالة عن الفساد.

ولو قلنا بالصحة مطلقا ، لسوينا بين الماهية السالمة في ذاتها وصفاتها ، وبين المتضنة للفساد في صفاتها ، وذلك غير جائز .

فإن التسوية بين مواطن الفساد ، وبين السالم من الفساد خلاف القواعد .

فتعين حينئذ أن يقابل الأصل بالأصل ، والوصف بالوصف ، فنقول : أصل الماهية سالم عن النهي ، والأصل في تصرفات المسلمين وعقودهم الصحة ، حتى يرد نهي ، فيثبت لأصل الماهية الأصل الذي هو الصحة ، ويثبت للوصف الذي هو الزيادة المتضنة للمفسدة الوصف العارض وهو النهي ، فيفسد الوصف دون الأصل وهو المطلوب .

قال الإمام القرافي \_ رحمه الله تعالى \_ : وهو فقه حسن (١) .



<sup>(</sup>١) انظر الفروق للإمام القرافي ، ٢ : ٨٣ ـ ٨٤ .

## الفصل السادس ترجيح رأي الحنفية

إن خلاصة أدلة الجمهور والسادة الشافعية : هو أن النهي يدل عند الإطلاق على عدم الصحة .

فإن كان المراد بعدم الصحة كون الفعل المنهي عنه ليس بطاعة فسلم ، ولا نزاع في أن النهي يدل على أن المنهي عنه معصية ، ومحرم ، أو مكروه .

وإن أرادوا بعدم الصحة: أن الأفعال المنهي عنها ، لا تترتب عليها أثارها ، كالملك مثلا ؛ فهذا غير مسلم ، لأن الأدلة لا تدل عليها ، حيث أن الشارع وضع التصرفات أسبابا لأحكامها غير أنه نهى عنها إذا كانت بصفة خاصة ، وهذا النهي لا يوجب تخلف المسببات ، لأن النهي من خطاب التكليف ، والصحة والفساد من خطاب الأخبار فلا يتنافى أن يقول نهيتك عن كذا ، فإن فعلته رتبت عليك حكمه ، فلو قال له مثلا لاتبع مع الجهالة ، فإن بعت ثبت حكم البيع وعاقبتك لم يكن متناقضا في كلامه .

وكذا لو قال : لا تطلق المرأة وهي حائض ، فإن فعلت وقع الطلاق .

ولا تغسل الثوب بماء مغصوب ، فإن فعلت طهر الثوب ، لم يكن كل ذلك وأمثاله متناقضا ، ولا متنافيا ؛ فالمشروع يحتمل الفساد ، كا إذا جامع المحرم يمضي في الحج مع فساد إحرامه بالإجماع ، حتى لو ارتكب شيئا من محظورات إحرامه يجب الجزاء ، وعليه الحج من القابل بالحديث ، فلما صح الجمع هناك بالإجماع

صح هنا فيا نحن فيه ، حيث لا تنافي بين القبح والمشروعية ، لتغاير الجهتين أصلا ووصفا .

بخلاف ما لوقال حرمت عليك الطلاق ، وأمرتك به ، أو أبحته لك . فذلك متناقض لا يعقل ؛ لأن التحريم يضاد الإيجاب ولا يضاده كون الحرم منصوبا علامة على حصول الملك .

ولعل أقوى دليل للجمهور هو أن النهي يقتضي القبح العيني ، فجوابه أن الحنفية يسلمون أن النهي يقتضي القبح ولكنهم لا يسلمون أنه يقتضي العيني ؛ لأن المقتضى لا يثبت على وجه يبطل المقتضي كا قدمت ، لأنه لو ثبت القبح العيني بالنهي متقدما عليه ، لكان المنهي عنه مستحيلا شرعا ، لتنافي القبح العيني والشروعية .

فحينئذ يبطل النهى عنه لأنه عبث .

وأما الجواب عن الاستدلال بقوله على الله والم المرابة وأمرنا فهو رد » فهو أن معنى قوله على الله والله والله

ثم إن الحديث في الحقيقة لا يتناول إلا العمل الباطل بأصله ووصفه ، إذ ليس هو على أمر الشارع من جميع وجوهه ، أما الفاسد بوصفه فقيط فلا يقال : إن أصله ليس على أمر الشارع ، وإنما يقال ذلك في وصفه ؛ وقد قلنا بوجوب فسخه لتدارك الوصف ، رفعا للمعصية بالقدر المكن .

على أن الحديث إنما أراد عَلِيلةٍ منه : الفاعل وتقديره من أدخل في ديننا

ما ليس منه فالفاعل رد ، أي مردود ، ومعنى كونه مردود أنه غير مثاب عليه ، ونحن نقول به . أو مردودا بمعنى غير مقبول وما لا يكون مقبولا : هو الذي لا يكون مثابا عليه ، ولا يلزم من كونه غير مثاب عليه ، أن لا يكون سببا لترتب أحكامه الخاصة به عليه ، وهو عين محل النزاع .

فإنا لا نسلم أن الفعل المأتي به ، والمنهي عنه ، من حيث أنه سبب لترتب أحكامه عليه ، ليس من الدين حتى يكون مردودا . وإلا لوجب أن يكون طلاق الحائض غير معتبر ؛ لأنه ليس عليه أمر الشرع .

وأما الجواب عن دليل الجمهور بأنه أجمع السلف على الاستدلال بالمناهي على بطلانها :

فهو أن هذا يصح من بعض الأمة ، أما من جميعها فلا ، ولا حجة في قول البعض .

نعم نسلم أنه يتمسك بالإجماع في التحريم ، والمنع ، أما في البطلان فلا .

وأما الجواب على أن النهي مقابل للأمر ، والأمر يقتضي الصحة ... الخ :

فالجواب : أنه وإن سلمنا أن الأمر مقابل للنهي ، فلا نسلم لزوم اختلاف حكميها لجواز اشتراك المتقابلات في لازم واحد .

وإن سلم أنه يلزم من ذلك تقابل حكميها ، فيلزم أن لا يكون النهي مقتضيا للصحة ، أما أن يكون مقتضيا للفساد فلا .

ثم إن قول الشافعية رضي الله عنهم : إن النهي يقتضي دفع المشروعية منقوض بالظهار ، فإنه منهي عنه مع مشروعيته ، بدليل ترتب حكم شرعي عليه ، وهو الكفارة بالنص .

كا أنه منقوض ، بحديث ابن عمر عند مسلم وغيره حينها طلق امرأته وهي حائض ، فذكر ذلك عمر للنبي ﷺ فقال : « مره فليراجعها ، ثم ليطلقها طاهرا ، أو حاملاً(۱) » . وهكذا ترتب الحكم أي رفع الزواج مع الحرمة .

ولهذا أمره على المعصية بالقدر المكن ، وذلك بالرجعة فإنها ترفع الحرمة الثابتة بين الزوجين ، ولكنها لم ترفع الطلاق .

وهذه القاعدة كا بينت إذا لم يدل الدليل على البطلان كا في العبادات . لأن العبادة قربة ، وارتكاب المنهي عنه معصية ، ولا يكن أن يكون الفعل الواحد في وجه واحد : معصية وقربة بآن واحد .

أو مالم يدل الدليل على الكراهة : كالبيع وقت الأذان مثلا .

وأما قول الجمهور: على أن القبح لوصف لازم يقتضي البطلان ، لأنه لا ضرورة للعدول عن الأصل القاضي بأن بطلان الأصل يوجب بطلان الوصف ... الخ .

فجوابه: أننا جميعا أثبتنا بالدليل على أن الأصل في المنهي عنه من الأفعال الشرعية: أن يكون صحيحا مشروعا، فيجري على أصله، إلا عند الضرورة، بأن يدل الدليل على أن النهى لقبح في ذاته، أو جزئه.

أما إذا دل الدليل على أن النهي لوصف لازم ، أو كان النهي مطلقا ، فـلا ضرورة للبطلان ، لأن صحة الأجزاء كافية لصحة الشيء .

<sup>(</sup>١) انظر : صحيح مسلم بشرح النووي ، ط : المطبعة المصرية ، ١٠ : ٦٥ كتاب الطلاق باب تحريم طلاق الحائض بغير رضاها .

وانظر : فتح الباري ، ط : السلفية ، ٩ : ٣٥١ كتاب الطلاق ، باب إذا طلقت الحائض ، والحديث في البخاري عن أنس بن سيرين .

وترجيح الصحة بصحة الأجزاء أولى من ترجيح البطلان بالوصف الخارجي .

وأما قول الجمهور: بأن المنهي عنه قبيح ومعصية ، فكيف يكون مشروعا · فالجواب : أنه إن أريد بالمشروع كونه مأمورا به ، أو مباحا ، أو مندوبا فذلك عال .

وأما إن أريد به : كونه منصوبا علامة على الملك ، فما المانع منه ؟



# الفصل السابع

## اعتراضات على الحنفية وردها

لقد وردت اعتراضات على مذهب الحنفية منها:

ا ـ فهم مما تقدم فساد صوم العيدين وأيام التشريق لأنه نهي عن صومها لوصف لازم ، وهو الإعراض عن ضيافة الله ويلزم من هذا أن لا يصح نذر صومها لحديث أبي داود عنه عليلية : « لا نذر في معصية الله(۱) » .

فكيف صحح الحنفية نذره ؟

وأجيب بأن للصوم جهتين : إيجاب بالقول ، وفعله ، وهو باعتبار الجهة الأولى طاعة ، لأن مطلق الصوم عبادة ، لا يلزمها الإعراض عن ضيافة الله ، وباعتبار الثانية معصية منهى عنه ، للزوم الإعراض المذكور .

فصحة النذر باعتبار الجهة الأولى ، وفساد الشروع فيه باعتبار الجهة الثانية .

حتى قالوا: لو عين في النذر الصوم المنهي عنه ، بأن قال: لله علي صوم العيدين ، أو قالت: لله علي صوم أيام حيضي ، بطل النذر في رواية الحسن عن أي حنيفة رضي الله عنها .

بخلاف ما لو قال الناذر : غدا ، فظهر أحد هذه الأيام فإنه يصح .

وحيث قال الحنفية : بفساد الشروع فيه ، فيلزمه قطع الصوم ، ولا يجب

<sup>(</sup>١) انظر : صحيح مسلم بشرح النووي ، ط : المطبعة المصرية ، ١١ : ١٠١ كتاب النذر .

عليه القضاء بالإفساد ، بخلاف صلاة النفل في الأوقىات المكروهة ، فإن الشروع فيها صحيح مكروه .

ولهذا يجب قضاؤها حال إفسادها .

٢ ـ أي فرق بين الصوم في الأيام المنهي عن صومها ، وبين صلاة النفل في الأوقات الثلاثة المنهي عن الصلاة فيها ؟ حيث قلم في الصوم يفسد بالشروع ولا يجب قضاؤه بالإفساد ، وقلم في الصلاة عكسه ؛ مع أنها من الشرعيات المنهي عنها لغيرها .

أجاب صدر الشريعة رحمه الله تعالى: بأن الوقت للصوم من قبيل الوصف اللازم ؛ لأنه معيار له ، إذ هو الإمساك المقدر بالنهار ، وفي الصلاة من قبيل المجاور ، لأنه ظرف لها تقع فيه فقط ، من غير أن يكون ركنا ولا شرطا لها ، ولكن يؤثر فيها النقصان أي الكراهة لنهي الشارع عن الصلاة فيه .

والحقيقة : أن هذا الفرق ممنوع ، لأن الصلاة متى وقعت في الأوقات المنهي عنها كان الوقت \_ بما تضنته الصلاة فيه من التشبه بعبدة الشمس \_ من لوازمها لا أنه مجاور .

والجواب المشهور أن النهي عن مسمى الصلاة لا يتجه إلا بعد تحققه ، وهو يتحقق بوجود أركانها ، فبوجود أركانها تتحقق حقيقتها ويوجد الشروع فيها قبل النهي ، والنفل يلزم بالشروع فيه ، بخلاف الصوم فإن النهي عنه يتجه من أوله ، فلا يتحقق الشروع بل يفسد من أول الأمر ، ويجب قطعه فلا يجب القضاء بإفساده .

٣ ـ أبطل الحنفية صلاة المحدث ، دون طواف المحدث ، مع أنه لا فرق بينها . أجابوا : بأن الدليل دل على أن الطهارة شرط لصحة الصلاة ، لأنه عليات الدليل دل على أن الطهارة شرط لصحة الصلاة ، لأنه عليات ٢٠٩ ـ ٢٠٩ ـ

قال : « لا يقبل الله صلاة من غير طهور  $^{(1)}$  فهو نفي للصلاة لا نهي .

٤ - إن النهي عن الشرعيات يقتضي المشروعية عندكم فكيف لم يبق النكاح بغير شهود مشروعا بعد النهي وهو قوله عَلِيلَةٍ : « لا نكاح إلا بشهود »(أ) والنفي هنا مستعار للنهي ، كا في قوله تعالى : ﴿ فلا رفت ولا فسوق ، ولا جدال في الحج ﴾(أ) وإنما استعير لئلا يلزم الكذب في خبر الشارع ، لأنه مما يوجد حسا فيلزم الإشكال على الحنفية .

أجيب : بسأنا لا نسلم أن المنفي نكاح حسي بل المنفي نكاح شرعي ، لأن النبي عَلَيْهُ لم يبعث لبيان الحسيات ؛ بل لبيان الشرعيات ، فلا يكون النكاح بغير شهود مشروعا أصلا .

ولئن سلمنا أن النهي مراد منه ، لكن النهي يقتضي التحريم ، والنكاح إغا شرع لملك الاستمتاع ، وهو ثابت ضرورة على خلاف القياس ، لا ينفك عن الحل أصلا ، والثابت بالضرورة يتقدر بقدرها ، فلما انتفى الملك لانتفاء الحل الملازم له لوجود التحريم المنافي للحل ، انتفى النكاح ضرورة ، لأن شرعية الأسباب للمسببات .

بيانه: أن النكاح شرع لملك الاستمتاع ضرورة أن المرأة مكرمة بتكريم الله إياها ، مالكة نفسها ، مجميع أجزائها ، لا يجوز أن تكون محل الابتذال والاستعال ، بإلقاء الفضلة المستقذرة فيها ، ولهذا لا يملك الزوج بيعها ، ولا اجارتها .

 <sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صحيحه من حديث ابن عمر ، ١ : ١٤٠. والترمذي من حديث ابن عمر أيضا رقم ١ وقال هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدار قطني ، ٣ : ٢٢٢ ، ٢٢٦ ؛ ٢٢٧ ؛ وأخرجه ابن حبان ص : ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٣) من سورة البقرة ، ٢ : آية : ١٩٧ .

إلا أن الله تعالى أراد بقاء العالم إلى ما أراد ، فجعل سبب بقاء بني آدم بالتوالد والتناسل ، وهذا لا يحصل إلا بإتيان الذكور للإناث ، فلهذه الضرورة ثبت ملك المتعة بخلاف القياس .

وبيان أن هذا الملك لا ينفك عن الحل أصلا ، أنه لم يشرع في موضع لا يحل ، كالأم والبنت ، والأخت وغيرهما ، فعلم من هذا أن الملك ينتفى بانتفاء الحل ، لاستلزام انتفاء اللازم ، انتفاء الملزوم ، فلما انتفى الملك ، انتفى النكاح ؛ لأن شرعيته للملك ، أو لأن الملك لازم النكاح ، فبانتفائه ينتفى ، بخلاف البيع ؛ فإنه لا ينتفى الملك هناك ، بانتفاء الحل ؛ لأن الغرض الأصلي من البيع ملك اليين لا الحل ، والحل فيه تابع ، لا مقصود لازم ، فلعله يوجد ولعله لا يوجد ، ولهذا شرع البيع في موضع لا يحل مباشرته أصلا ، كالأخت الرضاعية والبهائم .

ه ـ يقول الشافعية : أجمعنا معكم على أن النهي عن الحسي يـ وجب القبـ ح
 لعينه ، فلا يكون مشروعا أصلا ، وغير المشروع لا يفيد حكما شرعيا .

والغصب والزنا من هذا القبيل فكيف يثبت بها حكم شرعي عندكم ؟ وهو ملك الغاصب المغصوب عند أداء الضان بالقضاء أو بالتراضي ، وثبوت حرمة المصاهرة بالزنا .

أجيب : بأنا لا نثبت الملك في المغصوب للغاصب مقصودا ، بل شرط الحكم شرعي وهو الضان .

بيانه : أنا أجمعنا أن الضان واجب على الغاصب ، فلولم يثبت الملك للغاصب بعد أداء الضان ، لاجتم البدل ، والمبدل في ملك المغصوب منه ، وهو باطل .

لأن البدل يقتضي فوات المبدل ، وذلك لأن ثبوت الضان بطريق الجبران ، ولا جبران بدون الفوات .

وكذلك الزنا لا يوجب حرمة المصاهرة قصدا ، بل لأنه سبب للولد ، والولد في ثبوت حرمة المصاهرة أصل لثبوت البعضية به حكما ، بين الواطئ والموطوءة ، ولا عصيان ولا عدوان في الولد ، لأنه مكرم داخل تحت قوله تعالى : ﴿ ولقد كرمنا بني آدم ﴾(١) .

والبعضية الحكية : تعمل عمل البعضية الحقيقية في باب الحرمات ، لأن الشبهة في باب الحرمات ملحقة بالحقيقة .

والحقيقة أن حرمة المصاهرة عبارة عن ثبوت حرمات أربعة :

حرمة الموطوءة على آباء الواطئ ، وإن علوا ، وحرمتها على أولاده وإن سفلوا ، وحرمة أمهاتها وإن علون ، وحرمة بناتها وإن سفلن .

ولا عصيان في حق الله تعالى ، ولا عدوان أي في حق العباد ، لأنه لا تزر وازرة وزر أخرى فيه أي في الولد ، ثم يتعدى أي استحقاق الحرمات يعني إثبات حرمة المصاهرة من الولد إلى أطرافه ، أي إلى الأب ، وأب الأب ، والأم ، وأم الأم ، وإلى أسبابه : أي إلى الوطء والقبلة والمس بشهوة ، وذلك لأن القائم مقام غيره يعمل عمله ، كالتراب لما قام مقام الماء عمل عمله في التطهير ، ولم ينظر إلى صفته ، وهو التلويث . فكذلك هنا : لما قام الزنا مقام الولد ، عمل عمله في حرمة المصاهرة ، وأهدر وصف الزنا في حق إيجاب الحرمة ، لا في ثبوت الحد .

وكذلك النوم ، والتقاء الختانين لما قاما مقام الحدث ، عملا عمله . وكذلك السفر لما قام مقام المشقة عمل عملها . فقام الزنا مقام الولد الذي لا يوصف بالحرمة (٢) .

<sup>(</sup>١) من سورة الإسراء رقمها : ١٧ ، آية : ٧٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر فصول البدايع في أصول الشرائع للفناري .

مخطوط في المكتبة العثمانية الموجودة بمكتبة الأوقاف بحلب برقم ٦٠٩ .

## الفصل الثامن

## نتائج الخلاف بين الجمهور والحنفية

يكن تلخيص الخلاف المتقدم في هذا الأصل: وهو أن النهي عن المشروعات يقتضي أن يكون المنهي عنه قبيحا لعينه عند الشافعية ومن معهم من الجمهور ما لم يدل الدليل على أن النهي لقبح في غير المنهي عنه.

وعند الحنفية النهي يقتضي أن يكون المنهي عنه قبيحا لغيره ، وأن يكون صحيحا مشروعا بأصله ، إلا إذا دل الدليل على أن النهي لقبح في ذات المنهي عنه .

وبناء على هذا: إن دل الدليل على أن النهي لمعنى في غير المنهي عنه: فإن كان ذلك المعنى وصفا لازما للمنهي عنه، وذلك كالبيع مع شرط لا يقتضيه العقد ولا يلائمه، وفيه نفع لأحد المتعاقدين أولها، كالبيع مع الربا، وصوم الأيام المنهي عنها، فإنه نهى عن بيع الربا للفضل، وعن البيع مع الشرط لشبهة ذلك الفضل، وللإفضاء إلى النزاع، وعن الصوم للإعراض عن ضيافة الله.

كان المنهي عنه باطلا عندهم ، صحيحا بأصله لا بوصفه عند الحنفية ، وهو الذي يعبرون عنه بكونه فاسدا ، إذ الصحة تتبع الشروط والأركان ، فيكون في ذاته حسنا وصحيحا ، ويكون فاسدا وقبيحا بالنظر إلى وصفه .

وإذا كان ذلك المعنى وصف مجاورا للمنهي عنه ، وليس بوصف لازم كالبيع

وقت النداء ، والصلاة في الأرض المغصوبة ، كان صحيحا بالاتفاق بين الحنفية والجهور .

ونرى من هذا أن الأصل في المنهي عنه عند الشافعي ـ رحمه الله تعالى ـ والجمهور هو البطلان ، فيجري على هذا الأصل ، إلا عند الضرورة ، والضرورة مقتصرة على ما إذا دل الدليل على أن النهى لمعنى مجاور للمنهي عنه فقط .

كا التزم الجمهور ومنهم الشافعية التسوية بين العين والوصف ، بينا فرق الحنفية بينها ؛ والتزم الظاهرية وأحمد في إحمدى الروايتين التسوية بين الوصف والمجاور ، بينا فرق الجمهور والحنفية والشافعية بينها .

أما إذا دل الدليل على أن النهي لمعنى في الوصف الملازم ، فلا ضرورة في الخروج على الأصل ، ولا في أن لا يجري النهي على أصله وهو البطلان عند الجمور ؛ لأن بطلان الوصف اللازم عندهم يوجب بطلان الأصل بخلاف المجاور لما أنه ليس بلازم .

وبينا نرى أن الأصل في التصرف الشرعي المنهي عنه عند الحنفية أن يكون موجودا صحيحا شرعا فيجري النهي على هذا الأصل إلا عند الضرورة ، والضرورة عندهم منحصرة فيا إذا دل الدليل على أن النهي لمعنى في ذات المنهي عنه وعينه ، أو في جزئه فقط .

أما إذا دل الدليل على أن النهي لمعنى في وصف فلا ضرورة في الخروج على الأصل ، ولا في أن لا يجري النهي على أصله ، وهو الصحة ؛ لأن صحة الأجزاء والشروط فيه كافية لصحة الشيء ، وترجيح الصحة بصحة الأجزاء ، أولى من ترجيح البطلان بالوصف الخارجي ، وإذا لم تكن الضرورة قائمة يجري النهي على أصله ، وهو أن يكون المنهي عنه موجودا شرعا أي صحيحا(١).

<sup>(</sup>١) التوضيح على التنقيح لصدر الشريعة ، ١ : ٢١٨ .

و يلاحظ مما تقدم أن الجمهور لم يفرقوا بين الفساد والبطلان .

أما الحنفية فقد فرقوا بينها في المعاملات فقط ، أما الصحة فلم يثر خلاف بشأنها .

فالعبادات تنقسم عند الجميع ، إلى صحيحة وغير صحيحة ، ولا فرق في غير الصحيح بين الفاسد والباطل باتفاق الفقهاء .

كا اتفق العلماء جميعا ، على أن العقد إذا استوفى أركانه وشروطه كان صحيحا معتبرا عند الشارع ، منتجا آثاره التي قصدها منه ؛ ثم اختلفوا فيه إذا فقد شرطا من هذه الشروط .

فذهب جهور الفقهاء إلى أنه متى فقد أي شرط منها فقد أصبح غير معتبر شرعا ، وصار لغوا لا ينتج أي أثر من آثاره التي رتبها عليه الشارع في حال صحته ، ويسمى حينئذ فاسدا أو باطلا ، وكلا هذين اللفظين في المعنى سواء .

وذهب فقهاء الحنفية كما رأينا أن الشروط الضرورية متفاوتة المراتب في نفسها ، فمنها ما يؤدي فقده إلى خلل في ركن العقد أو محله .

وينحصر ذلك في شروط الصيغة ، وتمييز العاقد ، وكون المعقود عليه مالا شرعيا موجودا ، وتلك هي المرتبة الأولى .

ومنها ما يؤدي فقده إلى خلل في وصف العقد فقط ، وذلك هو بقية الشروط الضرورية ، كالعلم بالمعقود عليه ، والقدرة على تسليه ، وعدم النهي عنه للربا فيه ، أو بيعه قبل قبضه ، وتلك هي المرتبة الثانية .

فالمرتبة الأولى من الشروط: يتوقف على وجودها انعقاد البيع ، ووجود حقيقته الشرعية ، فتترتب عليه آثاره ، ويسمى حينئذ منعقدا ؛ وبفقد شرط منها ، ينعدم البيع ، ولا يكون له أثر ، ويسمى حينئذ باطلا .

والمرتبة الثانية من الشروط يتوقف على وجودها صحة البيع ، وجواز الاسترار عليه شرعا ، وحل العمل بآثاره ويسمى في هذه الحالة صحيحا .

وبفقد شرط منها: يكون العقد محرما ومعصية من المعاصي، ويسمى حينئذ فاسدا، وهو وأن يكون منتجا آثاره فيفيد الملك في البدلين إذا قبضا نظرا إلى استيفائه شروط المرتبة الأولى، إلا أنه يحرم الاستمرار فيه، ويجب فسخه أو إزالة سبب فساده.

ومن هذا الخلاف يتبين أن جهور العلماء يجعلون الشروط الضرورية في درجة واحدة ، ويقفون من العقد موقفا واحدا في كل حالة .

فالعقد عندهم : إما منعقد صحيح تترتب عليه آثاره ، إذا استوفى جميع ما أوجبه الشارع فيه من أركان ، وشروط ضرورية ، وإما غير منعقد ولا صحيح فلا يترتب عليه أي أثر .

وحينئذ فقد توحدت عندهم مراتب العقد المنوع أيضا ، وهو ما يسمى باطلا أو فاسدا .

بينا يرى فقهاء الحنفية لـه مرتبتين متباينتين (١) يقفون من كل منها موقفا يخالف الآخر ، فيحكمون بأنه في إحداهما يصير كالعدم ، لأنه قد اختل ركنـه ، أو محله فلا يكون لوجوده اعتبار .

ويحكمون أنه في الحالة الثانية ينتج آثاره ، فيترتب عليه نقل الملك في البدلين إذا قبضا غير أنه يكون ملكا خبيثا ، لا يجوز إقراره ، حتى يزال سبب الفساد كا عرفت .

وسبب موقفهم هذا : مبني على اختلاف نظرتهم ، فيما إذا توجه نهي الشارع

<sup>(</sup>١) أصول البيوع الممنوعة للشيخ الدكتور عبد السميع الإمام ص : ١٤٤ .

إلى وصف من أوصاف العمل اللازمة له ، فوقع العمل موصوفا بذلك الوصف المنهي عنه ، كا لو نهى أن يكون المعقود عليه في البيع مجهولا ، أو مشتملا على الربا ، أو غير مقدور التسليم ، فهل تكون خالفة النهي عن هذا الوصف ، بشابة الخالفة فيا لو توجه النهي إلى ما يخل بذات العمل وحقيقته حتى يكون العمل الموصوف بوصف منهي عنه غير معتبر عند الشارع ، كالعمل المنهي عن ذاته وحقيقته ؟

أم أن أثر النهي عن الوصف ، يختلف عن أثره إذا توجه إلى ذات العمل ؟ بالأول قال الجهور ومنهم الشافعية .

وبالثاني قال فقهاء الحنفية .

فإذا توجه النهي إلى ما يؤثر في وجود البيع وحقيقته ، كا لو نهى الشارع عن بيع النتاج ، أو الزرع المعين قبل وجوده أو نهى عن بيع الأجنة في بطون أمهاتها ، أو ماء الفحول في أصلابها ، أو نحو هذا .

فإن العلماء هنا متفقون على أن النهي هنا يقتضي بطلان المنهي عنه ، فيكون بيع شيء من ذلك بمنزلة العدم ، فلا ينتج أي أثر ، لأن محله لم يوجد ، ولا يقوم العقد إلا بالحل .

أما إذا توجه النهي إلى وصف لازم من أوصاف العمل فيذهب جمهور العاماء إلى أنه يقتضي بطلان العمل ، وعدم اعتباره ، فلا يترتب عليه أي أثر كذلك .

ويذهب فقهاء الحنفية إلى أنه لا يقتضي إلا حرمة العمل وفساده ، وذلك لا ينافي أن ينتج الأثر المقصود منه .

لأن الشارع قد وضع أسباب الأحكام ليرتب عليها أثرها كلما وجدت ، دون - ٢١٧ -

التفات إلى حرمتها ، او ما يقترن بها من أوصاف منهية ، إذ لا تنافي بين حرمة الشيء وترتب أثره عليه .

فإذا وجدت حقيقة البيع بوجود الأركان والحل ، وجب أن يترتب عليها أثرها من الملك ، ولو كانت متصفة بوصف منهي عنه ، متى لم يكن مخلا بركنها ، أو محلها .

فقد نهى أن يطلق الرجل امرأته وهي حائض ، ثم اعتبر الطلاق معتدا به إذا أوقعه في حالة الحيض .

فالنهي إذا توجه إلى وصف الشيء ، كان مقتضيا بطلان هذا الوصف فقط ، فإذا لم يكن وجود هذا الوصف مخلا بحقيقة الشيء ، بقيت حقيقته موجودة ، وحينئذ وجب أن يثبت لكل منها مقتضاه .

فيثبت الملك بالبيع نظرا لوجود حقيقته ، ثم يجب فسخه ، نظرا لوجود الوصف المنهي عنه .

وبذلك أمكن مراعاة الجانبين ، وإعطاء كل منها حكمه اللائق به .



## الفصل التاسع الصحة ، والبطلان

بعد هذا كله يحسن تحديد المراد بهذه المصطلحات الثلاث عند الفقهاء :

١ ـ الصحة : تطلق في العبادة ويراد بها عند الفقهاء كون الفعل مسقطاً
 للقضاء : أي الإتيان بالفعل على شكل يقضى بعدم المطالبة به مرة ثانية .

ويراد بها عند المتكلمين : موافقة أمر الشرع سواء وجب القضاء أم لم يجب ؛ فصلاة من ظن أنه متطهر ، ثم تبين له بعد الفراغ من الصلاة : أنه لم يكن متطهراً ؛ فالموافقة لأمر الشرع حاصلة في ظنه ، لا في نفس الأمر .

فالمتكلمون قالوا : إنها صحيحة ، وإن كان مطالباً باعادتها ، لأنه تبين خطؤه .

وعامة الفقهاء . أنها باطلة ، لاختلال شرط الصحة ، وهو الطهارة .

فالعبادات: إن جاءت مستوفية لأركانها وشرائطها أجزأت وبرئت الذمة بأدائها ، وإن جاءت ناقصة بعض الشروط أو الأركان لم تجزىء ، ولم تبرأ الذمة بأدائها على هذا الوجه الناقص ، لا فرق بين أن يكون النقص في الركن ، أو يكون في الشرط .

وتطلق الصحة في عقود المعاملات ، ويراد بها : كُون العقد سبباً لترتيب غراته المطلوبة منه شرعاً ، كالبيع بالنسبة إلى الملك . فمعنى الصحة في الأعمال

وقوعها عن المطلوب وبراءة الـذمـة منها ، ومعنى الصحـة في الشروط صلاحيتها لأن يبنى عليها ما شرطت له ، ومعنى الصحة في الأسباب ترتب آثارها عليها .

٢ ـ وأما البطلان فهو في اللغة : سقوط الشيء لفساده ، يقال : بطل دم القتيل إذا ذهب هدراً ؛ والباطل : ما لاثبات له عند الفحص ؛ وإبطال الشيء : إفساده ، وإزالته ، حقاً كان الشيء في ذاته ، أو باطلاً (١).

ثم لما تكونت لغة الفقه الإسلامي واصطلاحاته أخذ البطلان في عرف الفقهاء معنى علمياً تشريعياً:

فعناه في العبادات : عدم سقوط القضاء بالفعل ، فلا تبرأ ذمة المكلف عن الواجب بل يبقى مكلفاً بإغادته .

فثال الباطل في العبادات : الصلاة بغير طهارة ، فإن هذه الصلاة باطلة .

ومعنى البطلان في عقود العاملات: تخلف الأحكام عنها ، وخروجها عن كونها أسباباً مفيدة للأحكام (٢).

فلا تترتب على العقد الباطل آثاره المقررة له شرعاً بين الناس من امتلاك ، وانتفاع ، وسائر الحقوق ، والثرات ، والمصالح التي جعل ذلك التصرف سبباً لها(٢).

وهكذا يكن تعريف البطلان بصورة عامة في الاصطلاح الفقهي بأنه : ( تجرد التصرف الشرعي عن اعتباره وآثاره في نظر الشارع (1) ) .

<sup>(</sup>١) انظر : المصباح ، ومفردات القرآن للراغب الأصفهاني .

<sup>(</sup>٢) راجع هذه المصطلحات كشف الأسرار لعبد العزيز البخاري شرح الأصول للبزدوي ، ١ : ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر الموافقات للشاطبي ، ١ : ٢٩٢ ـ ٢٩٦ .

<sup>(</sup>٤) انظر المدخل الفقهي للأستاذ الشيخ مصطفى الزرقا ، الطبعة الثالثة ، ص : ٤٦٦ .

وهذا هو البطلان نفسه بالمعنى القانوني ، وفي الاصطلاح الحقوقي الأجنبي (١).

وسبب البطلان هو مخالفة التصرف لنظامه الشرعي في ناحية جوهرية ، ومن ثم عرف الفقهاء الأحناف العقد الباطل ( هو العقد الذي ليس مشروعاً بأصله )(٢).

وهم يريدون من عدم مشروبية العقد بأصله : أنه قد أجري مخالفاً لناحية جوهرية من النظام الشرعي فيه .

والمراد بالناحية الجوهرية : الأركان ، والشروط التي لا بد من تحققها حتى يتكون قوام العقد بمقوماته الصحيحة .

فثال الباطل في المعاملات: بيع الملاقيح، فإن هذا البيع غير مشروع باعتبار أصله، لفقدان ركن من أركانه، وهو المعقود عليه؛ ولكونه غير مقدور على تسلم المبيع فيه.

والفرق بين البطلان والانفساخ: أن الانفساخ إنما يكون بعد تمام الانعقاد الصحيح، لسبب طارىء، يمتنع معه بقاء العقد بعد وجوده؛ كهلاك المبيع عند البائع، بعد العقد، قبل التسليم؛ فالعقد هنا لا خالفة فيه؛ وهلاك المبيع بعد ذلك، ليس مخالفة لنظام العقد؛ ولكنه حادث يتعذر معه تنفيذ العقد فينفسخ.

وأيضاً: إن البطلان يكون العقد معه معدوماً من أصله أبداً فقد يرفع العقد من أصله ، فيكون الانفساخ مستنداً بأثر رجعي ، كا في هلاك المبيع قبل التسلم ؛ وقد يزول الارتباط التعاقدي من وقت الانفساخ ؛ أما ما مضى فيبقى

<sup>(</sup>١) انظر الموجز في الالتزامات للسنهوري ، ( ف : ١٦٤ ) .

<sup>(</sup>٢) انظر فتح القدير للكال بن الهام ، ٦ : ٤٢ .

على حكم التعاقد ، كا في انفساخ الإجارة ، والشركة ، ونحوهما من العقود المسترة .

ونتيجة البطلان الأساسية : (أنه لا يترتب عليه حكم أصلاً ) وقد شذ عن هذه النتيجة للبطلان حالات ثلاث هي :

آ ـ النكاح الباطل: لا تثبت أحكامه من حل الاستماع ، والنفقهة والتوارث بحال من الأحوال ، ولكن إذا أعقبه دخول تستحق به المرأة مهراً ، ويثبت به نسب الولد ، وتجب على المرأة عدة من تاريخ المفارقة ؛ لأن الشرع يحتاط في إثبات الأنساب ، وإيجاب العدة ، عجرد الشبهة ؛ ويستلزم ذلك لزوم المهر ؛ لأن اتصال الرجل بالمرأة في شريعة الإسلام ، لا يخلو عن إحدى نتيجتين : إما عقوبة الحد إذا كان زنى محضاً ؛ وإما المهر إذا كان بنكاح صحيح ، أو بشبهة .

والعقد وإن كان صحيحاً ، يورث شبهة تثبت بها هذه الأحكام الاحتياطية (٢).

وهذا الاستثناء : لم يترتب إلا على فعل الدخول ، لا على مجرد العقد .

ب - ضمان المبيع المقبوض في البيع الباطل:

البيع الباطل إذا قبض المشتري فيه المبيع اختلف الفقهاء ، في حكمه : فنهم : من يرى أنه أمانة في يد المشتري ، كالوديعة غير مضون إذا هلك بغير تعد منه أو تقصير في حفظه ؛ لأن العقد لما كان باطلاً ، لم يبق إلا مجرد القبض بإذن البائع ، وهو لا يوجب الضان إلا بالتعدى أو التقصير .

<sup>(</sup>١) انظر البدائع ، علاء الدين الكاساني ، ٥ : ٢٠٥ ، الطبعة الأولى .

<sup>(</sup>٢) رد المحتار على الدر المختار ، باب المهر ، ٢ : ٢٥٠ ـ ٢٥١ ؛ وفي حد الزبي ، ٣ : ١٥٢ ـ ١٥٤ .

ومن الفقهاء: من يرى أن المبيع يكون مضوناً في يد المشتري بمثله إن كان مثلياً ، وبقيته إن كان قيياً ، بحجة أنه مقبوض على سبيل المعاوضة المقصودة بالعقد ، والبطلان إنما ينع انتقال الملكية به ، ولكنه لا يلغي فكرة المعاوضة الثابتة فيه ، والتي لم يسلم البائع المبيع إلا على أساسها .

ومن المقرر: أن القبض على سبيل البدلية يوجب الضان ، كا أنه من المقرر: أن المقبوض على سوم الشراء بلا عقد ، مضون على قابضه بالمثل ، أو القية إذا بين له ثمن عند المساومة لدلالة ذلك على أن صاحبه لم يسلمه إلا على أساس المعاوضة ، أو الضان ، فالمبيع القبوض في البيع الباطل ليس بأدنى حالاً منه .

وهذا الرأي هو المرجح عند الأئمة الأربعة(١).

جـ ـ في انقلاب العقد: مثاله أن الفقهاء حكموا ببطلان البيع والإجارة إذا صرح في عقدها بنفي الثمن ، والأجرة صراحة . بأن قال العاقد: بعتك هذا الشيء بلا ثمن ، أو قال آجرتك بلا أجرة ؛ لأنه إذا نفى الثمن صراحة انتفت حقيقة العقد .

ثم اختلفوا بعد تقرير بطلان البيع والإجارة : هل ينقلب العقد صحيحاً ، فينعقد البيع هبة ، والإجارة إعارة ؟

ذهب فريق من الفقهاء : إلى هذا الانقلاب تنزيلاً على القاعدة القائلة : ( العبرة في العقود للمقاصد والمعانى ، لا للألفاظ والمبانى ) .

وذهب آخرون : إلى عدم هذا الانقلاب ؛ بحجة أن العقد الأصلي هنا باطل ، فهو معدوم ؛ والانقلاب لا يكون في معدوم .

<sup>(</sup>١) انظر رد المحتار على الدر المخنار ، ٤ : ١٠٥ .

وهذا هو الرأي الراجح في الاجتهاد الحنفي (١).

ولعل الرأي الأول هو الأرجح لأن إعمال الكلام أولى من إهماله ما أمكن . ومن صور إعماله حمله على الجماز إذا تعمذرت الحقيقة ، فيعتبر التعبير بالبيع ، والإجارة مجازاً عن الهبة ، والإعارة ، والجاز في العقود معهود .

ومن أهم النتائج المتفرعة عن النتيجة الأساسية للبطلان :

آ ـ أن بطلان الشيء يستلزم بطلان ما في ضنه ، وبطلان ما بني عليه .

ب \_ وأيضاً العقد الباطل لا يقبل الإجازة ، ولا يحتاج إلى فسخ ، ولا يحتج به أمام القضاء .

ج ـ وكذلك لا يسري على البطلان حكم التقادم .

٣ . وأما الفساد في اللغة : فهو ضد الصلاح ، وتغير الشيء عن الحالة السلمة يقال فسد الطعام : إذا أصبح غير صالح .

والفساد في اصطلاح الفقهاء : هـو البطلان عنـد الشافعيـة ، والجمهور ؛ وكلاهما بمعنى واحد ، فها مترادفان .

وعند الحنفية : هو قسم ثالث ، مغاير للصحيح والباطل ، وهو ما كان مشروعاً بأصله ، غير مشروع بوصفه . فالمشروع . إما أن يكون مشروعاً أصلاً ووصفاً وهو الفاسد .

فاستعملوا الفساد للدلالة على حالة يعتبرون فيها العقد مختلاً ببعض نواحيه الفرعية ، اختلالاً يجعله في مرتبة بين الصحة والبطلان ، لأن مخالفته لنظامه الشرعي ليست في ناحية جوهرية ؛ بخلاف الباطل ، فهو ما كان غير مشروع بأصله ولا بوصفه ، كا مر .

<sup>(</sup>١) رد المحتار على الدر المحتار لمحمد أمن المعروف بابن عابـدين ( ج : ٤ ) و ( ج : ٥ ) ، أول كتــابي : الإجــارة . والعارية .

وهذه التفرقة بين الفاسد والباطل عند الحنفية محلها عقود المعاملات .

أما العبادات : فإنهم لا يفرقون فيها بين الفاسد والباطل في المشهور من أقوالهم .

لأن المقصود في العبادات هو الطاعة والامتثال ، وهذا لا يتحقق إلا بأدائها على الوجه الذي رسمه الشارع ، والمنهي عنه غير مرسوم شرعاً ، فالذمة لا تبرأ بصلاة فاسدة ، كا لا تبرأ بصلاة باطلة . فلا وجه للتفرقة بين الفاسد والباطل في العبادة ، ما دامت الذمة لا تبرأ بصلاة فاسدة كا لا تبرأ بصلاة باطلة .

أما المعاملات: فإن المقصود منها مصلحة العباد، والمنهي عنه لذاته لا مصلحة فيه للعباد مطلقاً؛ لفوات ركنه، أو شرطه، أو انعدام محليته، فاستحق اسم البطلان.

أما المنهي عنه لوصف ملازم : فلا شك في تحقق مصلحة ما للعباد فيه ؛ لتوفر ركنه ، وشروطه ، ووقوعه في محله ؛ فتثبت عليه آثاره .

غير أنه لما وقع فيه عيب ، أنقص من قيمته ، فاستحق اسم الفساد دون البطلان ، لأن البطلان عدم ، والفساد نقص وخلل .

ومصالح العباد الدنيوية لا نقول بالغائها إلغاء تاماً ؛ إلا إذا وصل الخلل إلى أركانها ، لانتفاء حقيقتها الشرعية حينئذ .

والباطل من العقود : هو العقد الذي لم يستوف أركانه ، أو شروطه المكلة للأركان .

أما الفاسد : فهو ما اعترى الخلل وصفه أي نقص منه بعض الشروط المكلة لحكمه ، أو المرتبة لآثاره . وبهذا قسم الجمهور العقود إلى قسمين : صحيح ، وباطل ، بينما قسمت الحنفية إلى ثلاثة أقسام : عقد صحيح ، وعقد باطل ، وعقد فاسد .

فالباطل : كا عرفنا لا وجود له ، ولا يرتب عليه الشارع أي حكم من الأحكام .

أما العقد الفاسد : فله وجود ، ولكن لا يرتب الشارع على ذلك العقد شيئاً بل يوجب فسخه .

فإذا قبض المشتري المبيع في البيع الفاسد مثلاً ، فإنه علكه بهذا القبض ، وتجب عليه قيمة المبيع لا ثمنه ؛ ولكن تكون الملكية غير لازمة ؛ بل يجب الفسخ ، وإذا فسخ لا يجب شيء ، وتستر الملكية غير لازمة إلى أن يستهلك المبيع ؛ أو يتصرف فيه المشتري ، تصرفاً يجعل للغير حقاً متعلقاً به ..

وبهذا المثل يتقرر: أن الحنفية وإن قرروا أن البيع الفاسد له وجود ؛ ولكنه وجود ناقص ، لا يرتب أحكاماً ، إلا حال القبض .

والعصيان ، والإثم ، ثابتان في كل الصور .

فإن بيع درهم بدرهين : مشروع باعتبار ذاته ، لكنه غير مشروع باعتبار ما اشتمل عليه من الوصف ؛ وهو زيادة أحد العوضين من جنس واحد على الآخر ، بلا مقابل ؛ لذا قالوا أن هذا البيع يفيد الملك مع الإثم ؛ فإذا ألغيت الزيادة ، فلا إثم .

والفساد لا يجري : إلا في العقود المالية التي تنشىء التزامات متقابلة ، أو تنقل الملكية .

فيدخل في ذلك : عقود البيع ، والإجارة ، والقرض ، والرهن ، والحوالة ، والصلح عن المال ، والقسمة ، والشركة ، والمزارعة ، وأمثالها .

لأنها تنشيء التزامات متقابلة ، ويدخل أيضاً : عقد الهبة ؛ لأنه ينقل الملكية ؛ فكل ذلك مما يتميز فاسده عن باطله عند الحنفية ، ويخرج عن هذا الضابط جميع التصرفات الأخرى :

١ ـ العبادات .

٢ ـ التصرفات القولية التي ليست من قبيل العقود ، بل من تصرف الإرادة
 المنفردة : كالطلاق ، والإعتاق ، والوقف ، والإبراء ، والكفالة ، والإقرار .

٣ ـ العقود غير المالية : كالنكاح ، والوكالة ، والوصاية ، والتحكيم .

٤ ـ العقود المالية التي لا تنشيء التزامات متقابلة: كالإيداع، والإعارة، فكل هذه الأنواع من التصرفات التي تخرج عن ذلك الضابط، لا يعتبر لها إلا مرتبتان وجود وعدم؛ أو بتعبير آخر: صحة وبطلان، وليس بينها مرتبة فساد ثالثة، بل إن فسادها، وبطلانها بمعنى واحد(۱).

التعريف الاصطلاحي للفساد: ذكرت أن فقهاء الحنفية الذين أسسوا الفساد إلى جانب البطلان، عرفوا العقد الفاسد: هو العقد المشروع بأصله لا بوصفه.

وهــذا التعريف كا يتضح: لا يعطي صــورة واضحــة عن حقيقــة معنى الفساد، وإنما يكشف عن سببه فقط كا أن فيه غموضاً يورث كثيراً من الاشتباه.

وبناء على ما ذكر سابقاً نستطيع أن نعرف الفساد بما يلي :

هو اختلال في العقد ، الخالف لنظامه الشرعي في ناحية فرعية متمة ، يجعله مستحقاً للفسخ .

<sup>(</sup>١) الدر الختار لعلاء الدين الحسكفي باب المهر في النكاح (٢: ٣٥٢ ـ ٣٥٢).

أسباب الفساد: أسباب الفساد نوعان: عام ، وخاص:

أما الأسباب الخاصة فترجع في معرفتها إلى شرائط الصحة في كل عقد على حدة في كتب الفقه ، ولا مجال لعرضها الآن .

وأما الأسباب العامة للفساد لا تعدو ثلاثة : الجهالة الفاحشة ، والغرر ، والإكراه على رأي من يرى أن الإكراه موجب لفساد العقد لا لتوقفه .



### الفصل العاشر نتائج الفساد عند الحنفية

١ ـ : ترتب الحكم على العقد الفاسد إلا أنه لا يثبت بجرد العقد ، بل
 يتأخر حتى تنفيذ العقد الفاسد .

فإذا كان بيعاً فاسداً مثلاً: لا يملك المشتري المبيع بتام الإيجاب والقبول، بل متى استلمه ؛ فعندئذ يملكه ، وينفذ تصرفه فيه .

وفي الإجارة الفاسدة : يثبت حكمها ، وتلزم الأجرة باستيفاء المنفعة فعلاً .

٢ \_ : استحقاق الفسخ بمقتضى الفساد ضمن الشرطين التاليين :

أ ـ بقاء المعقود عليه على حاله بعد تنفيذ العقد ، فإذا هلك المبيع بيعاً فاسداً عند المشتري ، أو استهلكه ، أو غير شكله تغييراً يتبدل به اسمه ، ففي هذه الأحوال ، وأمثالها ، يتنع الفسخ ، وتستقر الملكية .

ب ـ أن يؤدي فسخ العقد إلى إبطال حقوق ، قد اكتسبها غير المتعاقدين في المعقود عليه .

وعلى هذا : لو استلم المشتري المبيع في بيع فاسد ، حتى اعتبر مالكاً بهذا الاستلام ، ثم باعه ، أو وهبه ، أو رهنه بعقد صحيح ، أو وقفه ؛ امتنع فسخ البيع (١).

<sup>(</sup>۱) انظر رد المحتار على الدر المحتار للعلامة ابن عابدين ( ٤ : ١٢٥ ـ ١٢٧ ) ، وانظر البدائع للكاساني ( ٥ : ٣٠٠ ـ ٢٠٢ ) .

٣ - : الفساد لا يرتفع بالإجازة :

فساد العقد كبطلانه ، لا يرتفع بإجازة أحد المتعاقدين أو كليها ، لأنه ناشيء عن مخالفة نظام التعاقد ، وليس لأحد أن يقر هذه الخالفة ، بل يبقى العقد الفاسد مستحقاً للفسخ ، ولو أجازه المتعاقدان .

ولكن الفساد عكن أن يزول بإزالة سببه ، كجهالة نسبة الأرباح في الشركة مثلاً ، فعين الطرفان الربح المجهول ، فعندئذ يزول الفساد ، وينقلب العقد صحيحاً .



# الفصل الحادي عشر تطبيقات فقهية على الخلاف الأصولي بين الحنفية والجمهور في أثر النهى في المنهى عنه

ابتنى على الخلاف الأصولي المتقدم فروع فقهية كثيرة : بعضها يتصل بالعبادات ، وبعضها يتصل بالمعاملات :

أ ـ ومن أهم الفروع في العبادات .

١ ـ الصوم في الأيام المنهي عنها وهي : أيام العيدين ، وأيام التشريق فقد قطع الشافعي رحمه الله تعالى والجمهور ببطلانه ، وكذلك زفر من أصحاب أبي حنيفة ، وهو رواية ابن المبارك عن أبي حنيفة حيث قالوا : ان الصوم غير مشروع :

لأن النهي عندهم متعلق بذات الصوم ، ولم يظهر لهم انصراف النهي عن الذات لوصف خارج ، أو لازم ، ولم يرتضوا أنه نهي عنه لما فيه من ترك إجابة الدعوة بالأكل ، فان الأكل ضد الصوم ، فكيف يقال كل ، ولاتأكل ؟

ولأن الصوم لم يبق بعد النهي مشروعا ، حتى لا يصح التزامه بالنذر ؛ لأن الصوم المشروع عبادة ، والعبادة اسم لما يكون المرء بباشرته مطيعا لربه ، فما يكون بباشرته عاصيا مرتكبا للحرام ، لا يكون صوما مشروعا .

أما الحنفية فرأوا أنه فاسد ، وليس بباطل ، وأنه صحيح مشروع بأصله دون وصفه (١)؛

<sup>(</sup>۱) انظر المستصمى ، ۱ : ۸ .

لأن الصوم نفسه مشروع لما فيه من قهر النفس ، ومغالبة الهوى ، والنهي عن الصوم في هذه الأيام في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (نهى النبي مالية عن صوم : يوم الفطر ، والنحر(١) ) .

قالوا: ليس ذلك نهيا عنه لأنه صوم ، بل لأنه في يوم العيد ؛ لما فيه من الاعراض عن ضيافة الله تعالى ، لأن الناس أضياف الله تعالى ، فيفسد لوصفه ، وهو كونه يوم عيد ، والعيدية ليوم العيد صفة لازمة غير منفكة عنه ، فهو طاعة بأصله باعتباره عبادة ، معصية بوصفه ، وهو الإعراض عن الضيافة .

وهذا وصف لازم للصوم ، خارج عنه غير داخل في مفهومه ، فالصوم من حيث الامساك عن المفطرات طاعة مستحقة ، ومن حيث الإعراض عن ضيافة الله تعالى معصية منهى عنها .

والأول بمنزلة الأصل ، والثاني بمنزلة التابع ، فالنهي متعلق بوصف الوقت ، فكان مشروعا بأصله ، غير مشروع بوصفه فاستحق الفساد ، لا البطلان (٢). ألا ترى أن الصوم يقوم بالوقت أي يقدر به طولا وقصرا ، ولا خلل في الوقت من حيث انه يوم فيكون مشروعا أصلا ؛ والنهي متعلق بوصف اليوم وهو العيدية ، فيكون غير مشروع وصفا .

٢ ـ ولكون الصوم بأصله طاعة صح النذر به عند الحنفية ، لأنه النذر ذكر ، وهو خال عن المعصية .

والمعصية بالفعل ، وهو التلبس بالإعراض عن الضيافة دون النذر ، ولهذا يؤمر بفطره ، وقضائه ، ليتخلص عن المعصية ، ويفي بالنذر ، ولو صامه خرج

<sup>(</sup>١) ( انظر فتح الباري لابن حجر ، ط : السلفية ، ٤ : ٢٣٩ ، كتاب الصوم باب صوم يوم الفطر .

<sup>(</sup>٢) التلويح : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، ١ : ٢١٩ .

عن عهدة صومه ، ولا يطالب بصوم يوم آخر ، وإذا أفسده بعد الشروع لا يلزمه القضاء ، ولا يلزم هذا النوع من الصوم بالشروع ؛ لأن الفعل معصية . وهذا بخلاف مالو قال لله علي صوم يوم النحر ، فانه لا يصح نذره في رواية الحسن ، كقولها : لله على : صوم أيام حيضى بخلاف قوله غدا وكان يوم النحر .

وقال الجمهور: ومنهم الشافعية وزفر أيضا أنه لاينعقد نذره ، لأنه نذر بالمعصية لورود النهي ، ولأن ورود النهي عن العبادة الموصوفة يدل على أنها عرية عن المصلحة التي في العبادة ، والأوامر تتبع المصالح ، فاذا ذهبت المصلحة ذهب الطلب ، وإذا ذهب الطلب : لا ينعقد الصوم قربة وطاعة .

بخلاف مالو نذر أن يصلى في الأرض المغصوبة ؛ لأن الصلاة لم ينه عنها أصلا ، انما ورد النهي عن الصفة خاصة ، وهي الغصب ، فبقيت الصلاة على حالها ؛ مشتلة على مصلحة الأمر ، فكان الأمر ثابتا ، فكانت قربة .

وبهذا يتبين : أن صوم يوم النحر ، والفطر ، ليس بقربة عند الجمهور ، والسادة الشافعية ، بخلاف الصلاة في الأرض المغصوبة فهي قربة .

ويجاب عن قول الجمهور بأنه نذر بالمعصية : بأنه لايسلم ذلك ؛ بل نذر بالقربة الخالصة لله تعالى ، وإنما العصيان من ضرورات المباشرة ، لا من ضرورات الجاب المباشرة ؛ لكن على أي حال : يفطر ذلك اليوم ويقضيه ؛ لأنه لاينفك عن الوقوع في المعصية .

حتى تميل الشمس ، وحين تضيف الشمس للغروب حتى تغرب (١) .

فذهب مالك وكثيرون: الى أن التنفل في الأوقات المذكورة باطل ولا تنعقد صلاته، لأن النهي هنا لوصف لازم للصلاة، وهو الوقت المكروه، الذي لا يتصور وجود الصلاة في جزء منه بدونه.

بينا ذهب الحنفية: الى انعقاد النافلة في هذه الأوقات ؛ لأن النهي ليس بوصف لازم للصلاة ، وانما هو لأمر خارج عنها مجاور لها ، وهو معنى متصل بالوقت ، وهو التشبه بعبدة الشمس ، فلهذا كرهت الصلاة مع انعقادها صحيحة ، لعدم القبح في الأركان والشروط .

ولو شرع فيها فالأفضل قطعها ، وقضاؤها واجب للزومها بالشروع .

فهذه الأوقات صحيحة في نفسها ، لأنها أوقات كسائر الأوقات ، لأنه من حيث انها أوقات لاقبح فيها ، وفاسدة بأوصافها ، وهي كونها منسوبة الى الشيطان ، وهي ( أن النبي عَلَيْكَ نهى عن الصلاة في الأوقات الثلاثة ، وقال : « انها تطلع بين قرني شيطان () » ) .

فكانت مثل يوم النحر في حق الصوم ؛ الا أن الفرق أن الوقت سبب للصوم ، ومعيار له ، وهو سبب وظرف للصلاة لامعيار لها . فلم تكن فاسدة ، والما نقصت لنقصان في الوقت وهو السبب ، لأن ثبوت المسبب بحسب ثبوت السبب ، كالبيع سبب للملك اذا صح وقع الملك .

<sup>(</sup>١) رواه الجاعة الا البخاري : انظر نصب الراية للزيلعي ، ١ : ٢٥٠ .

وانظر : صحيح مسلم بشرح النووي ، ط : المطبعة المصرية ، ٦ : ١١٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر نصب الراية ، ١ : ٢٥٠ .

وانظر صحيح مسلم بشرح النووي ط: المطبعة المصرية ، ٦: ١١٢ ؛ باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها . وقد ذكر الامام النووي رضي الله عنه : ( أن المراد بقرني الشيطان حزبه وأتباعه ، وقيل قوته وغلبته ، وانتشار فساده ) .

ولما كان اتصال الوقت بالصوم أشد كان تأثيره أشد ، فازداد أثر القبح ، فقلنا الصوم فاسد ، ولم يضن بالشروع حتى لو أفسده بعد الشروع لا يجب القضاء في ظاهر الرواية .

والصلاة تلزم بالشروع كا تلزم بالنذر ، لأن الصلاة عبادة معلومة بأركانها ، والوقت ظرف لها لا معيار .

والفرق عند الحنفية بين الصوم في الأيام المنهية ، والصلاة في الأوقات المنهية ، حيث قالوا - كا ترى - بفساد الصوم دون الصلاة ، وباللزوم بالشروع في الصلاة دون الصوم ، لأن الوقت للصوم من قبيل الوصف اللازم ، لكونه معيارا له يقوم الصوم به ، وللصلاة من قبيل الجاور لكونه ظرفا لها(۱) فصارت ناقصة لا فاسدة ، فتضن بالشروع . وذلك بخلاف الصلاة في الأرض المغصوبة حيث تكون مكروهة لا فاسدة ولا ناقصة ، لأن اتصال الصلاة بالمكان ، دون اتصالها بالزمان (۱).

#### ب ـ ومن أهم الفروع في عقود المعاملات:

البيع بشرط ، والبيع المشتمل على الربا ، والبيع بالخرأي بجعلها ثمنا في عقد

<sup>(</sup>١) انظر التوضيح لصدر الشريعة ، ١ : ٢١٩ .

وانظر فيه وجه المضي في الصلاة دون الصوم فانه وجيه لطيف .

<sup>(</sup>٢) لأن الصلاة فعل ، والزمن داخل في ماهية الفعل ، دون المكان ؛ فعلى حسب تفاوت الاتصال ، ثبت الحكم ؛ لأن اتصال الصلاة بالوقت ، دون اتصال الصوم به ، وفوق اتصالها بالمكان ، فصارت الصلاة في الوقت المكروه ناقصة مضونة بالشروع ، وغير صالحة لاسقاط مافي الذمة من القضاء والنذر المطلق ، وصارت الصلاة في المفصوبة مكروهة لازمة بالشروع صالح لاسقاط مافي الذمة من القضاء ، والنذر المطلق والكفارة ، وصارت الصلاة في المفصوبة مكروهة لازمة بالشروع صالحة لاسقاط مافي الذمة . اذ ليس المكان سببا ولا وصفا ، فلا يورث فسادا ولانقصانا ، واغما يورث كراهة لتعلق نهيه بالشغل المجاور . والشروع في الصوم مقارن للمعصية ، فأمر بالقطع احتراما لحق الشرع ، بخلاف الشروع بالصلاة ، فانه غير مقارن ، فانه لا يصلي لا يحنث بالشروع ، بخلاف الصوم . وقد يغرق : بأن جزء الصوم ككله المها فلا ينعقد بشروعه ، للنهي ، بخلاف الصلاة ، اذ أولها ليست صلاة الى السجدة .

البيع . والبيع بأجل مجهول ، وأمثاله : فالمعروف أن النصوص : في الكتاب ، والسنة ناطقة بتحريم هذه البيوع .

وقد أطلق الجمهور القول ببطلان هذه البيوع ؛ لأن النهى لوصف ملازم لها ، وهو الشرطية ، والربوية ، وتمنية الخر ، فلا يترتب عليها أي أثر لها ، وحكمها حكم مانهي عنه لمعنى في ذاته . فلا يكون البيع في هذه الصور وأمثالها موجبا للملك بحال ؛ لأن الملك نعمة وكرامة .

ا ـ أما الحنفية فقالوا في البيع بالشرط: إن النهي راجع للشرط، فيبقى أصل العقد صحيحا، مفيدا للملك لكن بصفة الفساد، والحرمة، فالشرط أمر زائد على البيع لازم له، لكونه مشروطا في نفس العقد، وهو المراد بالوصف في هذا المقام. ومثاله بأن باع سيارة مثلا على أن يستخدمها البائع اسبوعا أو شهرا، أو دارا على أن يسكنها، وإنما يكون في معنى الربا، لأن الشرط إنما يكون مفسدا، إذا كان فيه نفع للعاقد، أو للمعقود عليه؛ وهو فضل خال عن العوض، فيكون في معنى الربا.

٢ ـ وفي البيع المشتل على الربا قالوا: إن ركن البيع وهو المبادلة المالية من أهلها في محلها موجود ، لكن لم توجد المبادلة التامة ، فأصل المبادلة : حاصل ؛
 لأن المشروع إيجاب وقبول من أهله في محله . لاوصفها ، وهو كونها تامة (١).

فالنهي للفضل ، وهو الزيادة في العوض وهو وصف ، ولا اختلال في أصله وهو الإيجاب والقبول . ولهذا يقال بيع رابح أو خاسر .

وهذا السبب مشروع مع الحرمة ، ألا ترى أن العصير إذا تخمر ، يبقى مملوكا له مع الحرمة ؛ فلهذا أثبتنا بالبيع الفاسد ملكا حراما ، مستحق الدفع لفساد

<sup>(</sup>١) أنظر مرآة الأصول لمنلا خسرو ، ١ : ٣٣٠ ، وإنظر التوضيح لصدر الشريعة والتلويج للتفتازاني ، ١ : ٢٢٠ .

السبب ، ولم ينصدم به أصل مشروع ، بخلاف النكاح الفاسد ، فإنه ليس في النكاح إلا الملك الضروري الذي يثبت به حل الاستمتاع .

ولهذا يجب في البيع المشتمل على الربا إما الفسخ ، أو رد الزيادة إن كان بالمجلس ، ويعود صحيحا ؛ لأن فساد الوصف يؤثر في دفع وصف الأصل وهو أنه حلال جائز . فصار حراما فاسدا .

والملك يحتمله ، كملك صيد الحرم ، والخمر ، وجلد الميتة مع حرمة الانتفاع بها ، واشترطت التقوية بالقبض كا عرفنا .

٣ ـ وفي البيع بالخر: منهي بوصفه وهو الثمن ، لأن الخر مال غير متقوم فصلح ثمنا من وجه دون وجه ، فصار فاسدا لا باطلا ؛ لأن الثمن وصف لا أصل ، ولذا : لا يشترط وجوده ، فضلا عن تعينه ؛ وجاز استبداله .

ولا خلل في ركن العقد ، ولا في محله ؛ فصار قبيحا بوصفه مشروعا بأصله ؛ بخلاف بيع الخر بالدراهم : لتعينه مبيعا .

وبخلاف الميتة : لأنها ليست بمال ، ولا بمتقومة فوقع البيع بلا ثمن ، وهو غير مشروع (١) .

بل وجد في الحنفية من نص على أن الثمن غير مقصود بل تابع ، ووسيلة ، فيجرى مجرى الأوصاف التابعة (٢) .

وعلى هذا : إذا اشترى شيئا متقوما كالثوب مثلا بالخر ، فهذا مشروع بأصله ، وهو وجود ركنه بإيجاب وقبول من المتبايعين ، بأن يقول بعت ، واشتريت ، في محله أي في محل البيع ، وهو المال المتقوم .

<sup>(</sup>١) أصول البزودي ، ١ : ٢٦٨ ـ ٢٦٩ .

<sup>(</sup>٢) مرآة الأصول ، ١ : ٣٣١ .

وغير مشروع بوصفه ، وهو الثمن .

بيانه : أن الثمن تبع في البيع فشابه الوصف من هذا الوجه ، وإنما قلت : إن الثمن تبع لأن المقصود في البيع هو المبيع ، حتى يشترط وجوده ، ويؤثر هلاكه قبل القبض ، في انفساخ البيع ، ولا يشترط وجود الثمن ، ولا يؤثر هلاكه ، حتى إذا اشترى المفلس ، أشياء نفيسة يجوز له .

وكذا : هلاك المبيع يمنع الإقالة ، وهلاك الثمن لا يمنع ، وبيان أن الخمر مال غير متقوم هو أن حد المال صادق عليها ، فمن حيث أنها مال تصلح ثمنا ، لأن المال ما يميل إليه الطبع ، ويجري فيه البذل ، والمنع ؛ والتمول صيانة الشيء وإدخاره لوقت الحاجة ، وصيانة الخمر إلى أن يتخلل ليس بحرام إجماعا . فتكون مالا ، ولكن من حيث أنه غير متقوم لا تصلح ثمنا فصار فاسدا .

بخلاف بيع الخر بالدراهم فإنه باطل : لأنه حينئذ يلزم إعزازها بجعلها أصلا مقصودا ، والشرع أمر بالإهانة .

وضابط هذه الفروع وأمثالها ، هو أن أركان العقد أربعة : عوضان ، وعاقدان ، فتى وجدت الأربعة من حيث الجملة ، سالمة عن النهي ، فقد وجدت الماهية المعتبرة شرعا سالمة عن النهي ، والنهي حينئذ متعلق بأمر خارج عنها ؛ ومتى انخرم واحد من الأربعة ، فقد عدمت الماهية ؛ لأن الماهية المركبة كا تعدم لعدم كل أجزائها ، تعدم لعدم بعض أجزائها .

فإذا باع سفيه من سفيه ، ميتة بخنزير ؛ فجمع الأركان معدومة ، فالماهية بالتالي معدومة ؛ والنهي والبطلان في نفس الماهية .

وإذا باع رشيد من رشيد ، ثوبا بخنزير ، فقد فقد ركن من الأربعة ؛ فتكون الماهية معدومة شرعا .

ولا فرق في ذلك : بين واحد ، أو اثنين ، أو أكثر .

وإذا باع رشيد من رشيد ، فضة بفضة ، فالأركان الأربعة موجودة ، سالمة عن النهي الشرعي (١) .

وإذا كانت إحدى الفضتين أكثر ، فالكثرة وصف حصل لأحد العوضين ، فالوصف متعلق النهى دون الماهية .

فهذا تحرير كون النهي في الماهية أو في أمر خارج عنها .

ويُخرَّج على ذلك جميع العقود وأنواع التعامل .

والحكم حينتُذ كا سبق أن النهي يقتضي البطلان باتفاق إذا انصب على الماهية ، أو جزء من أجزائها .

والبطلان أيضا عند الجمهور، ومنهم الشافعية، إذا أنصب على وصف ملازم.

وذلك خلافا للحنفية : حيث قالوا بالفساد ، أي بالمشروعية في الأصل ، دون الوصف .

وعلى هذا الأصل: تقاس جميع الأحكام المنهى عنها.

٤ - ومن الفروع: البيع بأجل مجهول ، والبيوع الفاسدة عامة: لا تنعقد عند الجمهور ، ومنهم الشافعية ، ولا تفيد الملك اصلا ، وعند الحنفية تنعقد وتفيد الملك ، إذا اتصل بها القبض ، وصورها: ما إذا باع درهما مدرهين ، أو شرط أجلا مجهولا ، فإن كل ذلك فاسد ، وليس بباطل عند الحنفية ، حتى يترتب الملك عليه عند القبض . ومبنى الخلاف ما تقدم .

<sup>(</sup>١) انظر الفروق للقرافي ، ٢ : ٨٣ .

٥ ـ ومن الفروع : اختلاف الفقهاء في نكاح الشغار :

فالشافعية ، والمالكية : يحكمون بفسخه ، والحنفية لا يحكمون بفسخه ؛ وفي الحديث : « أن رسول الله على الله عن الشغار (١) » .

٦ ـ ومن الفروع أيضا أن الإجارة الفاسدة : لا تفيد ملك المنافع عند الشافعية والجمهور .

وعند الأحناف: تنعقد، وتملك المنافع بحكم العقد.

٧ - ومنها: قوله تعالى: ﴿ ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا ﴾ (١) . إن هذا النهي عند الحنفية لا يعدم أصل الشهادة للقاذف حتى ينعقد النكاح بشهادته ، لكن يفسد أداؤه حتى يخرج من أن يكون أهلا للعان . لكن لا يبطل حتى ينعقد النكاح بها ، كشهادة الأعمى إذ لا يتوقف على الأداء .

وقال الجمهور: النهي يعدم أصل الشهادة ، فلا ينعقد النكاح بشهادة القاذف أصلا.

٨ ـ ومنها : أن بيع المكره وإجارته لا ينعقد عند الجمهور والشافعية ،
 وعندهم ينعقد ، ويتوقف نفوذه على الرضى (٦) .

٩ - ومنها: أن العاصي بسفر ، كقاطع الطريق ، لا يترخص ترخص المسافرين عند الجمهور ، والشافعية ؛ لأن سيره معصية ، فلا يكون سببا لما هو نعمة ، لكون السفر ممنوعا عنه .

<sup>(</sup>۱) النهي عن نكاح الشغار ، رواه ابن عمر ، وأخرجه الستة ، والشغار بكسر الشين وتشديدها : أن يزوج الرجل ابنته على أن يزوجه ابنته ، وليس بينها صداق . انظر صحيح مسلم بشرح النووي ، ط : المصرية ، ٩ : ١٢٠ . وانظر فتح الباري ، ط : السلفية ، ٩ : ١٦٢ ـ كتاب النكاح ، باب الشغار .

<sup>(</sup>٢) من سورة النور : ٢٤ ، آية : ٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر : تخريج الفروع للزنجاني ، ص : ٧٨ . وشرح التلويح على التوضيح لصدر الشريعة : ٢ : ١٩٨ .

وعند الحنفية: يترخص؛ لأن المنوع وصفه دون أصله. لأن السفر غير منهي عنه لمعنى في عينه ، بل لمعنى في غيره مجاور له ، ولا يوجب ذلك صيرورته معصية لذاته ؛ لأن السفر إنما صار سببا للرخصة . لكونه قطع مسافة مديدة ، وهو من حيث أنه سفر مديد مباح ، وإنما المعصية لمعنى جاوره وهو قصد قطع الطريق ، فلا ينفي المشروعية ، كالبيع وقت النداء ، فالقبح لمعنى جاوره وهو قصده إلى قطع الطريق .

10 ـ ومنها: أن الزنى لا يوجب حرمة المصاهرة عند الجمهور لأن الزنى قبيح غير مشروع أصلا ، ولا يصلح سببا للكرامة ، حتى تكون أمهاتها وبناتها في حقه كأمهاته وبناته في المحرمية ؛ فمثل هذا يستوجب سببا مشروعا . خلاف اللحنفية حيث قالوا : إن الزنى لا يثبت الحرمة من حيث ذاته بل من حيث أنه سبب للماء ، والماء سبب للولد الذي هو مستحق للكرامات ، والحرمات ، كا قلنا في الوطء الحلال .

11 - ومنها: أن الغصب لا يكون موجبا للملك أصلا. وعند الحنفية يوجبه ؛ لأن الملك ثبت ضنا لا قصدا لأن الضان حكم مشروع ثابت بالغصب إجماعا، وهذا الحكم لا يثبت إلا بثبوت الملك للغاصب، وذلك لأن هذا الضان شرع جبرا، فما لم يفت عن ملكه ، لا يجب الضان ، كيلا يجتع البدلان في ملك رجل واحد ، فثبوت ملك الغاصب شرط لثبوت الضان ، والضان حسن لأنه حكم شرعي ، وشرط الحكم تابع له ، فثبوت الملك للغاصب حسن لحسن مشروطه .

۱۲ ـ ومنها : أن استيلاء الكفار على مال المسلم لا يكون موجبا للملك ، لأن ذلك عدوان محض . فلا يكون ذلك مشروعا في نفسه ، ولا يصلح سببا لحكم مشروع ، مرغوب فيه خلافاً للحنفية لأنه منهى عنه بواسطة العصة في الحل .

١٣ ـ ومنها : بيع الدهن النجس لا يكون مشروعا ، مفيدا لحكمه ؛ عند الجمهور والشافعية ، لأن النجاسة لما اتصلت بالدهن وصفا فصارت بحيث لا تفارقه ، خرج الدهن من أن يكون محلا للبيع المشروع ، والتحق بودك الميتة .

وعند الحنفية : يجوز بيعه للاستصباح أو لطلي سفينة ، لأن النهي لعروض وصف النجاسة .



#### الفصل الثاني عشر

#### فروع فقهية خالف فيها الجمهور قاعدتهم

البطلان ، والفساد ، مترادفان ، كا عرفنا عند الجمهور ، ومنهم : السادة الشافعية \_ رضى الله عنهم \_ .

وقال أبو حنيفة \_ رضي الله عنه \_ كما قدمت : أنها متباينان .

فالباطل عنده : ما لم يشرع بالكلية ، كبيع المضامين والملاقيح ؛ والفاسد : ما شرع بأصله ، ولكن امتنع ، لاشتاله على وصف محرم ، كالربا .

ورغم ذلك الأصل العام : فهنالك فروع فقهية كثيرة ، خالف فيها الجمهور أصلهم ؛ وقالوا فيها كما قال الحنفية بالفساد ، دون البطلان أذكر منها :

١ ـ الطلاق في النكاح الفاسد يقع في قول الجمهور ، وكان الأصل أن لا يقع .

٢ ـ من نكاحها فاسد لا يصح تزويجها قبل طلاق الزوج ، فإن امتنع فسخه الحاكم . وكان الأصل صحة التزويج .

- ٣ \_ ومنها : عدة الوفاة تجب في النكاح الفاسد .
- ٤ \_ ومنها : الخلوة في النكاح الفاسد توجب الصداق كالنكاح الصحيح .
- ه \_ ومنها : أن مخالفة الوكيل توجب فساد الوكالة لا بطلانها ، فيفسد عقد الوكالة ، و يصير الوكيل متصرفا بمجرد الإذن .

٦ ـ ومنها : لو جامع قبل التحلل الأول فسد حجه ، ويجب المضي فيه ،
 والأصل أن حكم الباطل لا يجب المضي فيه .

وقد ذكر النووي في تصنيفه المسمى بالدقائق كا نقل صاحب التهيد (١) : أن الشافعية قد خالفوا أصلهم في عدم التفريق بين البطلان والفساد في أربعة مواضع :

هي : الكتابة ، والخلع ، والحج ، والعارية .

أما صورة الكتابة ، والخلع : فإن الباطل منها ما كان على عوض غير متقوم كالدم ، أو رجع إلى خلل في العاقد كالصغير والسفيه ، وحكمه حينئذ : أنه لا يترتب عليه مال ، أما الفاسد فيترتب عليه العتق والطلاق ، ويرجع الزوج والسيد بالقية .

وأما الحج : فيبطل بالردة ، ويفسد بالجماع ، وحكم الباطل أنه لا يجب المضى فيه ، بخلاف الحج الفاسد فيجب المضى فيه .

وأما العارية : فقد صورها الإمام الغزالي في الوسيط في باب العارية : فإنه حكى الخلاف في صحة إعارة الدراهم ، والدنانير ، ثم قال بعد ذلك ما نصه :

( فإن أبطلناها ففي طريقة العراق : إنها مضونة ؛ لأنها إعارة فاسدة . وفي طريقة المراوزة : إنها غير مضونة ؛ لأنها غير قابلة للإعارة ، فهي باطلة .

والحقيقة هنالك أيضا صور أخرى غير هذه الأربعة فرق السادة الشافعية فيها بين الباطل والفاسد ، وقالوا فيها بالفساد كا قال الحنفية .

منها : أن الإجارة والهبة ، لو صدرت من سفيه ، أو صبي ، وتلفت العين في يد المستأجر ، والمتهب وجب الضان ؛ ولو كان باطلاً ، لم يجب ضانها .

<sup>(</sup>١) انظر التهيد في تخريج الفروع على الأصول للعلامة الأسنوي ، ص : ٨ .

#### الفصل الثالث عشر

خلاصة تتضن آراء الأصوليين في كون النهي يفيد الفساد ، أو لا يفيده ، وإذا كان يفيده فهل ذلك من جهة اللغة أو من جهة الشرع على أقوال يكن تلخيصها بما يلي :

١ ـ النهي يدل على الفساد لغة مطلقا ، في العبادات ، والمعاملات ووجهة هذا القول : أن أهل اللغة يفهمون من مجرد اللفظ ذلك ، وأن العلماء لم يزالوا يستدلون على فساد المنهي عنه في العبادات ، والمعاملات ، مجرد صيغة النهي ، من غير أن يستندوا في ذلك إلى الشرع ؛ وهذا مشعر بأن صيغة النهي لغة : موضوعة للفساد .

ورد هذا القول بأن الفساد: عبارة عن سلب الأحكام المترتبة على الفعل المنهي عنه ، وليس في لفظ النهي ما يدل عليه ؛ إنما الذي يدل عليه: هو الشرع فتكون الصيغة دالة على الفساد: شرعا ، لا لغة ؛ ويبطل هذا القول .

٢ ـ النهي يدل على الفساد شرعا في العبادات والمعاملات .

أما العبادات : فلأنه أتى بالمنهي عنه غير المأمور به ، ومن لم يأت بالمأمور به يبقى في عهدة التكليف .

وأما في المعاملات فلأن النهي يعتمد وجود المفسدة الخالصة ، أو الراجحة ، والمفسدة لا ينبغي أن تقرر ؛ وإلا لما ورد النهي عنها ، والمقدر : ورود النهي عنها ، وقياسا على العبادات .

وأيضا : العلماء في جميع الأعصار لم يزالوا يستدلون به على الفساد في أبواب الأنكحة ، والبيوع وغيرهما .

وأيضا : المنهي عنه قبيح ، ومعصية ، فكيف يكون مشروعا ؟

وبذلك ثبت أن النهي يدل على الفساد شرعا .

نوقش هذا بأن ذلك مسلم في العبادات . وفي بعض المعاملات ، ولا يسلم في البعض الآخر ، كالنهى عن البيع وقت نداء الجمعة لما سيأتي أنه لا يقتضي الفساد .

٣ ـ النهي لا يدل على الفساد مطلقا لا لغة ، ولا شرعا ، كا لا يدل على
 الصحة .

وقد استدل أصحاب هذا القول: بأنه لا معنى لكون التصرف فاسدا سوى انتفاء أحكامه، وڠراته المقصودة منه، وخروجه عن كونه سببا مفيدا لها؛ والنهي طلب ترك الفعل ولا إشعار له: بسلب أحكامه، وڠراته، وإخراجه عن كونه سببا مفيدا لها.

ولأنه: لو دل على الفساد لغة ، أو شرعا ، لناقض التصريح بالصحة لغة ، أو شرعا ، واللازم باطل . أما الملازمة فظاهرة ، وأما بطلان اللازم : فلأن الشارع لو قال نهيتك عن الربا ، ولو فعلت المنهي عنه لكان موجباً للملك ، ونهيت عن ذبح شاة بسكين الغير من غير إذن ، لكن إن فعلت حلت الذبيحة ، لصح ذلك كله من غير تناقض .

فإن من قال لا تفعل هذا ، وإن فعلته ترتبت عليه آثاره ، لا تناقض فيه ، لا من جهة الشرع ، ولا من جهة اللغة . بل هو كلام مقبول .

نوقش هذا : بأن النهي ظاهر في الفساد ، وليس نصا فيه ، ومتى كان النهي ظاهرا في الفساد كان محتملا للصحة ، والتصريح بما يحتمله اللفظ : لا يكون موجبا للتناقض ،

وبذلك : انتفى التناقض عند التصريح بالصحة ، لاحتال النهي لها .

٤ ـ النهي لا يدل على الفساد ، ولكن يدل على الصحة ، أما أنه لا يدل على الفساد فلأنه لو دل عليه لدل بلفظه أو بمعناه ، لأن الدلالة لا تخرج عن هذين الأمرين ، لكن اللفظ لا يدل عليه بواحد منها ، لأنه لا إشعار للفظ بسلب الأحكام عن الفعل عند الخالفة ، فكان النهي غير دال على الفساد .

وأما أنه يدل على الصحة ، فلأن النهي عن الشيء يستدعي تصوره ضرورة أن النفس لا تتوجه إلى المجهول .

وتصور المنهي عنه: يقتضي إمكانه، وحصوله خارجا، ومتى حصل الشيء في الخارج: ترتبت عليه آثاره، ولا معنى للصحة إلا هذا فكان النهي مقتضيا للصحة.

نوقش هذا الدليل: بأن النهي لا إشعار له بالفساد من جهة اللغة ، لما تقدم من أنه إنما وضع للترك مع المنع من الفعل ، وذلك لا يشعر بعدم ترتب الآثار على الفعل عند الخالفة ، ولكن النهي يشعر بالفساد من جهة الشرع ، وإلا لضاعت الفائدة من النهي عن الفعل ، فبطل قولكم : إن النهي لا إشعار له بالفساد .

وأما قولكم : إن النهي عن الشيء يستدعي تصوره فسلم ، ولكن يكفي في ذلك التصور الذهني ، وأما تصوره واقعا فهذه دعوى ينقصها الدليل ، ولا سبيل إليه .

ه ـ النهي يدل على الفساد في العبادات ، ولا يدل عليه في المعاملات مطلقا ، رجع النهي إلى نفس العقد ، أو إلى ركن فيه ، أو رجع إلى أمر خارج لازم ، أو غير لازم .

أما أن النهي يدل على الفساد في العبادات ، فلأن العبادة إغا شرعت لمصلحة أخروية هي الثواب ، ولذلك كان الأمر بها مقتضيا حصول الثواب عليها ، متى فعلت على الوجه المطلوب .

أما النهي عنها: فإنه يقتضي حصول الإثم عند الفعل ، واجتاع الثواب ، والعقاب ، على شيء واحد ، من جهة واحدة ، باطل ؛ لما فيه من التناقض ؛ لذلك كان النهى عن العبادة مقتضيا لفسادها ، وعدم حصول المقصود منها .

وأما أن النهي لا يدل على الفساد في المعاملات: فلأن المعاملات إنما شرعت لمصالح دنيوية ، ولا تنافي بين أن يكون الشيء منهيا عنه ، يعني لا ثواب عليه في الآخرة ، وبين أن تترتب عليه مقاصده المدنيوية ، فلو دل النهي على الفساد في المعاملات لمدل عليه من جهة اللفظ ، أو من جهة الشرع ، ولكن اللفظ لا يمدل على سلب الأحكام المترتبة على الفعل . وكذلك لا يمدل عليه من جهة الشرع ؛ لأنه لو دل عليه لناقض التصريح بالصحة . فكان النهي غير دال على الفساد في المعاملات .

نوقش هذا : بأن ما قلتموه في العبادة مسلم . وأما ماقلتموه في المعاملات : فغير مسلم ؛ لأن النهي في المعاملات يشعر بسلب أحكامها عنها من جهة الشرع . وإلا لضاعت ثمرة النهي عن الفعل كا قدمنا .

٦ ـ النهي يدل على الفساد شرعا : في العبادات مطلقا ، وفي المعاملات إذا لم يرجع إلى أمر خارج غير لازم : بأن رجع إلى نفس العقد ، كبيع الحصاة مثلا ؛ أو إلى ركن فيه ، كبيع الملاقيح ، وهو بيع الأجنة في بطون أمهاتها ، لأن المعقود عليه ركن في البيع ، وهو غير موجود .

أو رجع إلى أمر خارج لازم : كالنهي عن الربا ، فإن النهي راجع إلى الزيادة . والفساد هنا بمعنى البطلان .

أما إن رجع لأمر خارج غير لازم : فالنهي غير دال على الفساد ، كالنهي عن البيع وقت نداء الجمعة .

أما أن النهي يدل شرعا على الفساد في العبادة فلأن العبادة إنما شرعت للطاعة ، والثواب ، والنهي عنها يقتضي الإثم ، والعقاب ، ولا يجتمع ثواب وعقاب في شيء واحد ، من جهة واحدة ، لما فيه من التناقض ، كما قدمت .

فكان النهي عن العبادة : مقتضيا لفسادها .

وأما النهي عن المعاملات يقتضي فسادها فيا قلناه: فلأن الصحابة ومن بعدهم كانوا يستدلون على فساد الربا بقوله تعالى: ﴿ لا تأكلوا الربا ﴾(١) ، من غير أن ينكر عليهم أحد الاستدلال ، فكان ذلك إجماعا: على أن صيغة النهي تقتضي الفساد .

وإذا ثبت أن النهي عن الربا يقتضي فساده ، مع أن النهي فيه راجع لأمر خارج عن العقد ، وهو الزيادة ثبت أن النهي : إذا كان راجعا إلى نفس العقد ، أو إلى ركن فيه ، يدل على الفساد من باب أولى .

وأما أن النهي عن المعاملات ، لا يدل على الفساد إذا كان النهي راجعا لأمر خارج غير لازم : فلأننا رأينا : أن النهي عن البيع وقت نداء الجمعة ، لم يقتض فساده ، بل البيع صحيح ، وتترتب عليه آثاره ، وما ذلك إلا لأن النهي راجع لأمر خارج عن العقد غير لازم ، وذلك الأمر هو تفويت السعى إلى الصلاة .

ولا يلزم من البيع وقت النداء: عدم حصول السعي ، فقد يبيع ويسعى فلم يكن البيع بخصوصه مانعا عن السعي ، فكان غير لازم .

فعلمنا من ذلك أن النهي متى كان راجعا إلى أمر خارج عن العقد غير لازم

<sup>(</sup>١) من سورة أل عمران : ٣ . ابة : ١٣٠ .

لا يقتضى فساد المنهى عنه ، وبقي ما عداه على الفساد للدليل المتقدم .

٧ ـ النهي عن الشيء إن كان لحق الله تعالى ، فإنه يفسد المنهي عنه ، وإن كان لحق العبد فلا يفسد المنهي عنه ، ألا ترى أن النبي عليه نهى عن التصرية فقال : « لا تصروا الإبل والغنم ، فمن ابتاعها بعد ذلك فهو بخير النظرين بعد أن يحلبها : فإن رضيها أمسكها ، وإن سخطها ردها وصاعا من تمر (١) » ، فلم يحكم عليه البيع ، ولو كان مفسوخا لم يجعل للمشتري خيارا في الإمساك ، فلما جعل له خيارا في الإمساك ، دل على أنه لم يفسخ ، وذلك لأن الحق فيه للعبد ، لا لله تعالى .

وإن كان النهي فيه لحق الله تعالى فإن المنهي عنه فاسد ، ولذلك فإن البيع وقت النداء للجمعة يفسخ ، لأنه منهي عنه لحق الله تعالى ؛ وهذا التوجيه ينسب إلى المالكية (٢) .

ونوقش هذا القول: بأن هذا التقسيم لا يصح في جميع الأحوال فإن النهي عن الربا يقتضى الفساد مع أنه يتعلق بحق من حقوق العبد.

٨ ـ وقال بعضهم : إن كان في فعل المنهي عنه إخلال بشرط في صحته إن كان عبادة ، أو إخلال في البلوغ إلى المقصود منه إن كان عقداً ، وجب القضاء بفساده ، فالفساد يعلم من خارج ، كفوات شرط أو ركن في العبادة أو العقد ، ويعرف فوات الشرط ، والركن ، إما بالإجماع : كالطهارة في الصلاة ، وستر العورة ، واستقبال القبلة ؛ وإما بنص ؛ وإما بالقياس .

<sup>(</sup>١) أخرجه الستبة عن أبي هريرة واللفيط لمسلم ، انظر : صحيح مسلم بشرح النووي ط : المطبعة المصرية ، ١٠ : ١٦٠ ، وانظر فتح الباري ، ٤ : ٢٩٤ ، ط : المطبعة البهية المصرية .

<sup>(</sup>٢) انظر مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للإمام المجتهد أبي عبد الله محمد بن أحمد المالكي التلمساني المتوفى سنة / ٧٧١ / هـ . ص : ٤٠ .

ونوقش هذا القول أيضا : بأن معيار الإخلال في البلوغ إلى المقصود غير منضبط ، فما يراه واحد أنه مخل بالمقصود ، يراه آخر : غير مخل .

9 ـ النهي يدل على الفساد شرعا في العبادات وفي المعاملات إذا رجع لعين المنهي عنه ، أو رجع لأمر خارج لازم ، والفساد بمعنى البطلان في العبادات والمعاملات ، أما إن رجع لأمر خارج غير لازم فلا يفيد الفساد في العبادات ، ولا في المعاملات ؛ وهذا هو رأي الجمهور والشافعية ، وقد بينا أدلته فيا مضى .

١٠ ـ النهي يدل على الفساد شرعا في العبادات وفي المعاملات إذا رجع لعين المنهي عنه ، والفساد بمعنى البطلان في هذا الوجه ؛ أما إذا رجع النهي لأمر خارج لازم فإنه يدل على الفساد ـ الذي هو بمعنى البطلان ـ في العبادات دون المعاملات . حيث أن مفهوم الفساد في المعاملات يختلف عن مفهوم البطلان ؛ لأن الفاسد من المعاملات : ما كان مشروعا بأصله دون وصفه ، والباطل : ما لم يكن مشروعا بأصله ، ولا وصفه .

وأما إذا رجع النهي لأمر خارج غير لازم فلا يفيد الفساد في العبادات ، ولا في المعاملات . وهذا هو قول الحنفية ، وقد بينا أدلته بتفصيل فيا مضى . مع ترجيحنا لهذا الرأي ، والله تعالى أعلم .

☆ ☆ ☆



## الباب الثالث

# التعريف بكتاب « تحقيق المراد »

أ ـ وصف عام للنسخة

ب ـ مضمون الكتاب وأهميته

ج ـ منهج التحقيق

د ـ الكتاب المحقق



### أ ـ وصف عام للنسخة

### الكتاب الذي أحقِّقه:

كنت قد عثرت عليه مخطوطاً حينا كنت أبحث في الخطوطات في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكت بالمدينة المنورة ، لما كنت معاراً للتدريس في كليتي الشريعة وأصول الدين في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ثمان وثمانين وثلاثمائة وألف ، إذ وجدت برقم تسع وخسين ومئة ، وقد ورد في فهرس الخطوطات بالمكتبة المذكورة في صحيفة إحدى وعشرين ومئة ، والخطوط المذكور جيد مقروء ، وعباراته واضحة ، وعدد صفحاته ست ومئة من القطع الوسط ، وعدد الأسطر في كل صحيفة تسعة عشر ، ونوع الخط الذي كتب فيه هو النسخ . ولم يختلف الخط من أول المقدمة إلى آخر الكتاب .

وقد كتب في أول الكتساب : (كتساب تحقيسق المراد في أن النهي يقتضي الفساد تصنيف الإمام العلامة شيخ الإسلام بقية المجتهدين : صلاح الدين خليل بن كيكلدي ، العلائي الشافعي ، تغمده الله برحمته ، ورضوانه ) .

كا كتب في آخر الكتاب : (قال مؤلفه شيخ الإسلام مفتي مصر ، والشام ، بقية المجتهدين صلاح الدين خليل العلائي الشافعي تغمده الله برحمته : فرغت منه كتابة وتصنيفاً في أوائل شهر شعبان سنة ثلاث وأربعين وسبعائة ببيت المقدس حماه الله تعالى ، ولله الحمد ، والمنة ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

وافق الفراغ من تعليقه ببيت المقدس حماه الله تعالى في منتصف شهر رجب الفرد من شهور سنة سبع وثماغائة على يد أضعف عباد الله ، وأحوجهم إلى رحمة مولاه ، ورضوانه ، محمد بن محمد بن الواسطي الشافعي غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين ) .

ومن أبرز الملاحظات التي نجدها في المخطوط المذكور التساهل في بعض النقط ، بالإضافة إلى بعض الأخطاء النادرة ، أشرت إليها حيثما وردت .

كا نلاحظ أيضاً بشكل دائم تسهيل الهمز .

#### ب . مضهون الكتاب وأهميته

الكتاب المذكور يتضن ستة فصول:

أما الفصل الأول: فيبحث في مقدمات وتقسيات يترتب الكلام عليها، وفيها مباحث ثلاثة:

البحث الأول في دلالة صيغة لا تفعل .

البحث الثاني: في مدلول النهي عن الشيء، وأنه ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

أ ـ ما يرجع إلى ذات المنهي عنه :

ب ـ ما يرجع إلى غيره .

ج ـ ما يرجع إلى وصفه .

البحث الثالث : في المعنيِّ بالفساد أي تفسير الفساد عند من قال به ، وذلك في طرفين :

الطرف الأول: في العبادات.

والطرف الثاني: في المعاملات.

وأما الفصل الثاني: فخصَّصه لذكر المذاهب في هذه المسألة ، وقسَّم كلامه إلى أقسام ثلاثة :

القسم الأول: من أطلق الخلاف في المسألة ولم يفصّل.

القسم الثاني : من قيّد الخلاف في المسألة ببعض الصور .

القسم الثالث : من قيد الخلاف في المسألة حسب المنهي عنه : إلى ما نهي عنه لوصفه .

وأخيراً يلخص مذاهب العلماء في المسألة ، ويعددها ، ويردها إلى اثني عشر قولاً ، ثم يعقب بذكر تنبيهات تتضن أبحاثاً ثمانية ، ومناقشة للأقوال .

وأما الفصل الثالث: فيذكر فيه الأدلة على الرأي الختار، وما اعترض به على الأدلة المذكورة، وما استدل به المانع، مع الجواب عنه، وجعل كلامه في ثلاثة أطراف:

الطرف الأول: في الأدلة على أن النهي عن الشيء لعينه يدل على فساده من جهة الشرع، وذلك من النص، والإجماع، والمعقول؛ ثم يعدد، ويبين هذه الأدلة.

الطرف الثاني : في أن دلالة النهي على الفساد حيث حكمنا به ، هل هو من دلالة اللفظ ؟ أو هو متلقّى من الشرع ؟ .

الطرف الثالث: في أدلة القائلين بأن النهي لا يقتضي الفساد.

وأما الفصل الرابع: فيتحدث فيه عن الفرق بين المنهي عنه لعينه ، أو لوصفه ، وبين المنهي عنه لغيره ؛ ويقرر أن القسم الأخير لا يدل على الفساد . وأما الفصل الخامس: فناقش فيه قول الحنفية في دلالة النهي على الصحة وذكر أبحاثاً ثلاثة:

البحث الأول: أن النهى لا يدل على الصحة أصلاً.

البحث الثاني : في المنهى عنه لوصفه .

البحث الثالث : في بيان الفروع التي تنشأ عن هذه القاعدة على أصولهم ، وأصول المخالفين لهم .

وأما الفصل السادس: فيذكر فيه لواحق وتتات يذيّل بها ما تقدم، ويعرض تنبيهات خمسة.

التنبيه الأول : أن هذه المسألة وإن كانت جزئية فهي من القواعد الكبار التي ينبني عليها من الفروع الفقهية مالا يحصى .

التنبيه الثاني: نقل عن القرافي في مسألة التفريق بين الصلاة في الدار المغصوبة وصوم يوم النحر، والتعقيب بأنه لو نذر الصلاة في البقعة المغصوبة.

التنبيه الثالث: ناقش فيه الغزالي فيا اختاره في المستصفى من أن النهي عن العقود لا يدل على فسادها، وأن ذلك خلاف ما اختاره في كتبه الفقهية.

التنبيه الرابع: في بيان أن تفريق العلماء بين كون النهي يختص بالمنهي عنه كالصلاة في البقعة النجسة ، وبين مالا يختص به كالصلاة في الدار المغصوبة ، وتفريقهم أيضاً فيا إذا رجع النهي إلى عين المنهي عنه ، أو إلى وصفه اللازم ؛ هل أن هذه العبارات ترجع إلى معنى واحد ؟ أو هي متباينة ؟ .

التنبيه الخامس : نقل عن أبي الحسن اللّخمي قولاً جديداً ذكر أنه لم يظفر به حتى وصل إلى نهاية كتابه ؛ وهو مباين لما تقدم من المذاهب .

وهذا القول : أن ما كان المنهي عنه لحقّ الخلق فإنه لا يـدل على الفساد ، وبيّن أدلة ذلك القول وناقشه .

وهكذا نجد أن الكتاب الذي بين أيدينا يجد به روّاد الفقه الإسلامي ، وأصوله ـ خصوصاً أولئك الذين يرون في هذا الفقه ، والحق ما يرون نظاماً كاملاً لشؤون الحياة متجدداً ومستمراً ـ قاعدة كبيرة ينبني عليها كثير من الأحكام ، وهي ، مسألة النهي هل يقتضي الفساد ؟ وإن اختلاف العلماء حول هذه المسألة في جملته لم يكن من الاختلاف الحرّم ، لأنه لم ينشأ عن عبث أو هوى ، أو اعتداد برأي . بل كان هدفه الوصول إلى الحق ، (إلى حكم الله ورسوله).

وسنلاحظ أن المؤلف وهو شافعي المنهب لم يقتصر على منهب السادة الشافعية الذي ينتسب إليه ؛ وإنما كان يتعرّض لآراء وأدلة الأئمة الآخرين ، وهو حينا يعرض ذلك يحاول أن يعطي كل ذي حق حقه ؛ ودفاعه عن وجهة النظر في المنهب كان منصفاً ، وهذا يدل على أنه على جانب يذكر من فقه النفس ، وفهم مقاصد الشريعة ، والإدراك لمرامى الأئمة في اجتهادهم .

هذا بيان موجز لحتويات الكتاب ، يعطي الباحث معرفة أولية به ، وفكرة كلية عنه .

#### ج ـ منهج التحقيق

أوجز القول في ذلك ، إذ هو بين يدي القارئ : بعد اطلاعي على الكتاب الخطوط ، وقراءتي له ، وعزمي على تحقيقه ، قمت بتصويره ، ثم نسخته ، ولقد فتشت كثيراً في مظان وجود الخطوطات سواء في البلاد العربية أو في غيرها لعلي أجد له نسخاً أخرى ؛ بحثت في مكتبات حلب : الأوقاف ، والأحمدية ،

والخسروية ، والمولوية ، وغيرها ؛ ودمشق : المكتبة الظاهرية ، والقاهرة : مكتبة الأزهر ، ودار الكتب المصرية ؛ ومكتبة مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، وتابعت البحث في مكتبات استنبول ، وبغداد ، وكربلاء ، والنجف ؛ وكتبت إلى من أثق به ، وبمن له خبرة من طلابي الذين يدرسون في برلين ، كا كتبت لصديق لي يعمل ملحقاً ثقافياً في الين ، فبحث لي في مكتباتها ؛ كا بحثت في كتاب المستشرق بروكلمن ، فلم أظفر بعد البحث الطويل على نسخة أخرى ؛ ثم جددت المحاولة ، فظفرت أخيراً بصورة لنسخة مخطوطة محفوظة في المكتبة الخالدية في القدس برقم ( ٣٨ / ٣ / أصول الفقه ) برواية أبي العباس أحمد بن محمد بن عمر الخليلي سماعاً على المؤلف ، ورواية أحمد بن علي بن حجر العسقلاني مشافهة منه ، وتاريخ النسخ سنة ٧٤٣ هـ ، ونوع الخيط خيط نسخ جميل ، وصفحة العنوان بخط المؤلف ، وعلى النسخة خط ابن حجر .

ولقد عنيت بتحرير النص قبل كل شيء ، لأقدم كلام المؤلف بأمانة تامة ، ومع وقوع التصحيف في بعض الكلمات ، فقد كانت العودة إلى المصادر التي نقل عنها ، أو عزا إليها ، تحل الإشكال ، وتوضح المراد ، ولو بعد لأي وكثير من البحث . كا أنني أشرت في الهامش إلى التباين بين مخطوط مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة الذي اعتبرته أصلاً ، وبين مخطوط المكتبة الخالدية بالقدس كلما وقع ذلك .

ولقد راعيت في خدمتي لهذا الكتاب الجانب العلمي ، كا راعيت جانب القرَّاء المثقَّفين الذين يبتغون المعرفة المستنيرة بالفهم الواضح لكل ما يقرأون ؛ فلقد قت بضبط الآيات القرآنية التي استشهد بها ، وأشرت إلى مواضعها في السور ، وذلك بترقيم السور والآيات الكريمة ، كا رجعت إلى كتب التفسير ، وخصوصاً القرطبي والرازي والطبري وآيات الأحكام .

كا خرَّجت الأحاديث النبوية الواردة لمعرفة صحتها أو ضعفها ؛ وعزوتها إلى رواتها ومخرجيها ، وحرصت على الرجوع إلى مظان علوم الحديث لأثبت ما قاله الأئمة في قية هذه الأحاديث وتخريجها . وكنت أذكر الروايات المتعددة على وجوهها إذا وجدت حاجة لذلك .

وحققت النصوص التي استشهد بها ، وتأكدت من صحتها ، وأشرت قدر الإمكان إلى المصادر التي اقتبس منها .

كا شرحت معاني المفردات ، والجمل الغامضة ، والمصطلحات الخاصة فيه ؛ وترجمت لكل علم من الأعلام نسب إليه قول من الأقوال ، وقد ذكرت في الحاشية عند تحرير المسائل ما يجب ذكره ، وإيضاح الرأي فيه ، معزوًا إلى مراجعه ، وما لم أر ضرورة لذكره أشرت إلى مواطن بحثه من المراجع في الصفحة والكتاب .

وبما أنه ليس لدينا أصل مخطوط ، أو مطبوع خال من الأخطاء ، فقد اعتمدت في المقابلة على الكتب التي أشار المؤلف ـ رحمه الله تعالى ـ أنه نقل منها ، أو اعتمد عليها ، كا أشرت في الهامش إلى عبارة الأصل قبل تصحيحها ، حفظاً للأمانة والدقة في التحقيق والنشر .

وتسهيلاً على الباحث ، وتوخياً لحسن الاستفادة من هذا الكتاب على الوجه الأكمل فقد وضعت له عدة فهارس عامة :

للآيات الكريمة ، والأحاديث النبوية ، والأعلام ، والمراجع ، والأبحاث ، تكن من الرجوع إليه ، والأخذ منه بأيسر نظرة ؛ كا ترجمت للمؤلف ترجمة تعرّف بجوانب حاله ، كا رأينا .

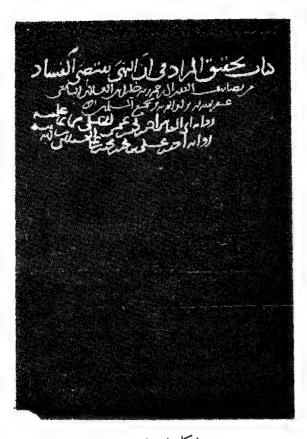
ذلك لأن تحقيق المخطوط ليس شرحاً للكتاب ، فالشرح له أسلوب آخر . كما دلك لأن تحقيق المخطوط ليس شرحاً للكتاب ، فالشرح له أسلوب آخر . كما

أن التحقيق في نظري لا يمكن أن تكون له قواعد ثابتة ، بل يختلف من علم لآخر ، ومن كتاب لآخر أيضاً .

ولقد أوليت اهتامي بتحقيق الخطوط لكي أسهم مع العاملين في متابعة طريق خدمة هذه الشريعة التي ما تزال مناهل أحكامها الخالدة على الزمن مخبوءة عن الباحثين ، الذين يريدون لهذه الأمة أن تحقّق عزتها ، فتحتكم إلى مالديها من تشريع واف بكل متطلبات الحياة ، محقّق لأرقى مدنية يتطلع إليها الإنسان ، وأعظم حضارة يهدفها ، وذلك لما فيه من المرونة ، والشمول ، والتجدد ؛ غير غافلة عن الإفادة من ثمرات التطور العلمي عند الآخرين ، وأن تعود من جديد لهدّ العالم كا أمدته من قبل بأعظم ثروة فقهية عرفها الإنسان .

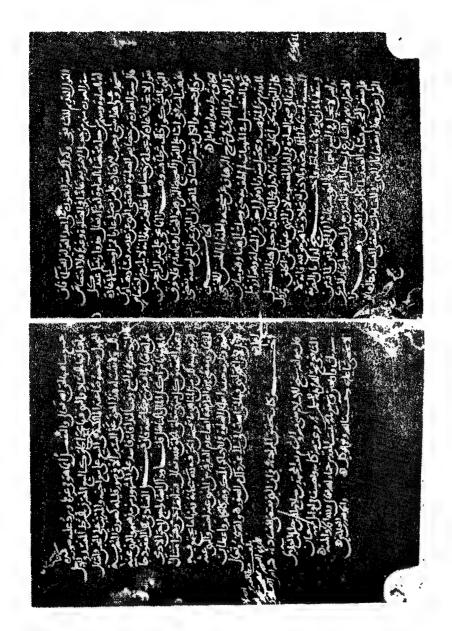


inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



شكل (١) صورة ما على الورقة الأولى من النسخة الخطية الحفوظة بالمكتبة الخالدية بالقدس

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



شكل (٢) صورة اللوحة الأخيرة من مخطوط القدس - ٢٦٤ ـ

الماران المارا

شکل ( ۳ )

صورة ما على الورقة الأولى من النسخة الخطية المحفوظة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة

التهدال ولايجتلاما لايدق المدميل فللزوها ALEXAND ACTIVITY OF THEIR 一日のからから これにはる からないけい لدماله ولمفرس الزياداسا أدوابها الكلفعة أموام WENTHER CHANNELL いろしているようしている SALLENS CALLES

شكل (٤) صورة اللوحة الأولى من مخطوط المدينة المنورة

ted by Till Collibilite - (110 statilps are applied by registered version)

شكل (٥)

صورة اللوحة / ٥٢ / من مخطوط المدينة المنورة

المداريم والنابع المداله المداري المديمة المدارية المدار

الدخال والندس الماهو وع جا وروم بدهورت عاجاته الدوالورياء و لمهن كالسيالدين الدخالات والدواغروة وتامداللافيه ولايم في أشبه والديم فالمهاد

خود؟ عندالا لطيد ولالسيطي بالنعبد وللذيبة ولاهب راسا! ك. يا بمن لدها الدي السيل لا فدو رطبانه كون السعرية ي يد سعوها والييم ومنالتذا فا بدفا شكول لهجود مرياه جهزاة:

شکل (۲)

صورة اللوحة الأخيرة من مخطوط المدينة المنورة

## د ـ الكتاب المُحَقَّق

# كتاب تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد

### تصنيف

الإمام العلامة شيخ الإسلام بقية المجتهدين صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي الشافعي تغمده الله برحمته ورضوانه « ٢٩٤ ـ ٧٦١ هـ »



# بسم الله الرحمن الرّحيم

وما توفيقي إلا بالله .

أما بعد حمد الله العزيز بباهر كاله ، القدير بقاهر جلاله ، الجواد بجزيل نواله ، الحكيم بجميل فعاله .

والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي وآله ؛ صلاة تبلغ قائلها(١) نهاية آماله .

فإن مسألة اقتضاء النهي الفساد من مهات الفوائد (۱) ، وأمهات القواعد ، لرجوع كثير من المسائل (۱) الفرعية إليها ، وتخريج خلاف الأئمة في مآخذهم عليها ، فعلقتها في هذه الأوراق مبسوطة ، وذكرت من المباحث ما هي به منوطة ، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

والكلام (١) عليها يترتب في فصول:



<sup>(</sup>١) وردت في الأصل قايلها .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل الفوايد .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل المسايل ، وهكذا وردت في الأصل كل كلمة مهموزة مسهلة .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل بسقوط الميم وهو سهو من الناسخ .

### الفصل الأول

في مقدمات ، وتقسيات ، يترتب الكلام عليها : وفيها مباحث :

البحث الأول: أن صيغة لا تفعل حصر استعالها جماعة من الأمَّـة في عدة وجوه:

أحدها: التحريم ؛ كقوله تعالى : ﴿ وَلا تَقْرِبُوا الزِّنِي ﴾ (١) وأمثاله .

وثانيها: الكراهة: كقوله عَلَيْكَ : « إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يغمس يده في الإناء (٢) » الحديث.

وثالثها : التحقير ؛ كقوله تعالى : ﴿ ولا تمدنَّ عينيك ﴾ (١) الآية .

<sup>(</sup>١) آية : ٢٢ سورة الإسراء . انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٠ : ٢٥٣ . ط دار الكتب .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة بلفظ : ( إذا استيقظ أحدكم من نومه فليفسل يـده ، قبل أن يـدخلهـا وضوءه ، فإن أحدكم لا يـدري أين بـاتت يـده ) . انظر فتح البـاري ١ : ٢٧٣ . ورواه مسلم من حـديث أبي هريرة أيصــا بلفظ :

<sup>(</sup> إذا استيقظ أحدكم من نومه ، فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثا فإنه لا يدري أين باتت يده ) . انظر : صحيح مسلم ١ : ١٦٠ ؛ وقال الزيلعي : أخرجه أصحاب الكتب الستة . ومثله في إفادة الكراهة : قوله براتي : « لا تصلّوا في مبارك الإبل فإنها من الشياطين » . رواه أبو داود من حديث البراء في كتاب الصلاة ١ : ١١٥ . ورواه أحمد في مسنده .

<sup>(</sup>٢) من سورة الحجر أية : ٨٨ ، والمعنى لا تمدن عينيك فهو حقير ، انظر الجامع لأحكام القرآن للقرطي ١٠ : ٥٦

ورابعها: (۱) الإرشاد ، كقوله تعالى ﴿ لا تسألوا عن أشياء ﴾ (۱) .
وخامسها: التحذير ؛ كقوله تعمالى : ﴿ ولا تموتُنَّ إلاّ وأنتم

وسادسها : بيان العاقبة ؛ كقوله تعالى : ﴿ وَلا تَحْسَبُنَّ اللهُ عَافَلاً عَمَّا يَعْمَلُ الطَّالُونَ ﴾ (١) .

وسابعها: اليأس؛ كقوله تعالى: ﴿ لا تعتذروا اليوم ﴾ (٥) الآية. وثامنها: الدعاء، كقوله تعالى: ﴿ ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا ﴾ (١) ونحوه.

<sup>(</sup>١) وردت العبارة في الأصل بسقوط فقرة ورابعها الإرشاد بتمامها ، حيت جاء ( خامسها ) بعـد ( تـالثهـا ) ، وقـد استدركتها بالرجوع إلى مراجع متعددة أذكر منها :

١ ـ إرشاد الفحول للشوكاني ١٠٩ .

ب \_ حاشية العطار على جع الجوامع ١ : ٤٩٧ . ط : مصطفى البابي .

ج \_ الإحكام في أصول الأحكام للآمدي ٢ : ٢٧٥ . ط : مطبعة المعارف .

كا استدركتها من نسخة القدس حيث ذكرت صريحة ، والفرق بين الإرشاد والكراهة : أن المفسدة المطلوب درؤها في الإرشاد دنيوية ، وفي الكراهة دينية . ( انظر : حاشية العطار ، في الصحيفة المذكورة ) .

<sup>(</sup>٢) من سورة المائدة آية : ١٠١ ؛ انظر : جامع البيان عن أحكام القرآن للطبري ١١ : ٩٨ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢ : ٣٣٠

 <sup>(</sup>٣) من سورة آل عمران آية : ١٠٢ ، ومعنى : لا تموتن إلا وأنتم مسلمون : أي اعملوا بالإسلام حال الحياة حتى تموتوا
 عليه . ( انظر التفسير الكبير للإسام الفخر الرازي ٨ : ١٧١ ، وجامع البيان للطبري ٧ : ٦٤ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٤ : ١٥٧ .

<sup>(</sup>٤) من سورة إبراهيم آية : ٤٢ ؛ انظر : الجامع لأحكام القرآن ١ : ٢٧٦

<sup>(</sup>٥) من سورة التحريم آية : ٧ ؛ انظر : جامع البيان للطبري ٢٨ : ١٦٦ ، والجامع لأحكام القرآن ١٨ : ١٩٧ . والمعنى أن عذركم لا ينفع ، وهذا النهى لتحقيق اليأس .

<sup>(</sup>١) من سورة البقرة آيــة : ٢٨٦ ؛ انظر : التفسير الكبير للرازي ٧ : ١٤٨ ، والجــامــع لأحكام القرآن للقرطبي ٢ : ٤٢٤ ، وجامع البيان للطبري ٦ : ١٣٢ ؛ ومثله في إفادة الدعاء : « ربنـا لا تزغ قلوبــا » من سورة آل عران آيــة ٨ ؛ انظر : التفسير الكبير للرازي ٧ : ١٩٢ ، وجامع البيان للطبري ٦ : ٢١١ ، والجامع لأحكام القرآن ٤ : ١٩٠ .

وتاسعها: التسوية ؛ كقوله تعالى : ﴿ فاصبروا أو لا تصبروا ﴾ (١) . وعاشرها: التهديد ؛ كقول السيد لعبده : لا تمتثل أمري (١) .

يهدده بذلك ؛ وزاد بعض الحنفية وجهاً آخر وهو الشفقة ، كا في قوله ولين « لا تتخذوا الدواب كراسي » (٢) . و يكن رده إلى وجه الكراهة ، وكذلك التحقير ، وبيان العاقبة ، بخلاف بقية الوجوه .

ثم الخلاف بين الأئمة مشهور في التحريم والكراهة ، هل اللفظ حقيقة في أحدها ، مجاز في الآخر ؟ أو هو مشترك لفظي (١) ؟ أو للقدر (١) المشترك ؟ أو يقال بالوقف (١) ؟ على ما هو معروف في موضعه .

والختار: أنه حقيقة في التحريم ، مجاز فيا عداه .

والكلام في أن النهي هل يقتضي الفساد أم لا ؟ إنحا هو مفرع على أنه للتحريم .

وأما نهي الكراهة فالذي يشعر به كلام الأكثرين وصرح به جماعة أنه لا

<sup>(</sup>١) من سورة الطور آية : ١٦ ؛ انظر : جامع البيان للطبري ٢٧ : ٢٢ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٧ : ٦٤

<sup>(</sup>٢) وزاد بعضهم وجهاً آخر : وهو الالتماس مثل قولك لمن يساويك لا تفعل .

<sup>(</sup>٢) عن معاذ بن أنس عن رسول الله مَلِيَّاثِم « أنه مر على قوم وهم وقوف على دواب لهم ، ورواحل ؛ فقال لهم : الكبوها سالمة ، ودعوها سالمة ، ولا تتخذوها كراسي لأحاديثكم في الطرق ، والأسواق ؛ فرب مركوبة خير من راكبها ، وأكثر ذكراً لله تبارك وتعالى منه » .

رواه أحمد والطبراني ، وأحد أسانيد أحمد ورجاله رجال الصحيح غير سهل بن معاذ بن أنس وثقه ابن حبان ، وفيه ضعف ، انظر مجمع الزوائد ٨ : ١٠٧

<sup>(</sup>٤) أي موضوع لكل منها بوضع مستقل .

<sup>(</sup>٥) أي مشترك معنوي ، فهو موضوع لطلب الترك الذي هو مشترك بين التحريم والكراهة .

<sup>(</sup>٦) ما لم يدل دليل أو قرينة ، فيصرف حينئذ إلى ما دلت عليه القرينة .

خلاف (۱) فيه ، وذلك ظاهر ؛ إذ لا مانع من الاعتداد بالشيء مع كونه مكروها ؛ ولذلك قال أصحابنا وغيرهم : بصحة الصلاة في الحمام ، وأعطان الإبل (۲) ، ونحوهما ، مع القول بكراهتها ؛ وقد وقع في كلام الشيخ أبي عمرو بن الصلاح (۲) ـ رحمه الله تعالى ـ ما ينافي هذا ، فإن أصحابنا اختلفوا في النهي عن الصلاة في الأوقات الخسة (۱) هل هو للتحريم ؟ أو للتنزيه ؟

والأصح عند الجهور أنه للتحريم ، ثم ذكروا وجهين في أنها<sup>(1)</sup> إذا أحرم<sup>(1)</sup> بها في هذه الأوقات هل تنعقد أم لا ؟ والأصح أنها لا تنعقد . كالصوم في يوم العيد ، فالذي يظهر أن هذين الوجهين مفرّعان على أن النهي للتحريم أو للتنزيه ، ولذلك اتفق التصحيح على أنه للتحريم ، وأنها لا تنعقد .

وقال ابن الصلاح : مأخذ الوجهين : أن النهي هل يعود إلى نفس الصلاة ؟ أم إلى خارج عنها ؟ قال : ولا يتخرّج هذا على أن النهي للتحريم أو للتنزيه ؛

<sup>(</sup>١) فلا يدل على الفاد حينند .

<sup>(</sup>٢) الأعطان ، والمعاطن : ممارك الإبل عند الماء . واحدها : عطن ، ومعطن . ا هـ محتار الصحاح .

<sup>(</sup>٢) أبو عمرو بن الصلاح ( ٧٧٥ - ١٤٢ هـ ) ( ١١٨١ - ١٢٤٥ م ) عتان بن عبد الرحمن صلاح الدين بن موسى الشهرزوري الكردي الشرخاني ، أبو عمرو تقي الدين المعروف بابن الصلاح ، أحمد الفصلاء المقسدمين في التفسير ، والحديث ، والفقه ، وأساء الرجال : ولد في شرخان قرب شهرزور ، وانتقل إلى الموصل ، ثم إلى خراسان ، فبيت المقدس ، حيث ولي التدريس في الصلاحية : وانتقل إلى دمشق ، فولاه الملك الأشرف تدريس دار الحديث ، وتوفي فيها ، وله كتب كثيرة . ( انظر : وفيات الأعيان لابن خلكان ١ : ٢١٢ ) ، ( وتدكرة الحفيظ ص : ١٤٢٠ ) ، ( وتراجم القرنين السادس والسابع لأبي شامة المقدمي ١٧٥ و ١٧٦ ) ، ( وطبقات الشاعمية للسبكي ٥ : ١٣٧ ) ( وشذرات الذهب ٥ : ٢٢١ ) .

<sup>(</sup>٤) عند طلوع التمس ، وعند قيامها ، وعند غروبها ، وبعد صلاة الفجر ، وبعد صلاة العصر ؛ أخذاً مما ورد عنه عنه أنه : « يمهي عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس ، وبعد العصر حتى تغرب ) وهو حديث صحيح . وأيضاً : ( نهى عن الصلاة نصف النهار حتى تنزول الشمس إلا يموم الجمعة ) وهمو حديث حسن . ( انظر : فيض القدير للمناوي ٢ : ٢١٨ و ٢١٩ ) .

<sup>(</sup>٥) أي أن الصلاة .

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل : تحرم بها .

لأن نهي التنزيه أيضاً يضاد الصحة إذا رجع إلى نفس الصلاة ؛ لأنها لو صحَّت لكانت عبادة مأموراً بها ، والأمر والنهي الراجعان إلى نفس الشيء متناقضان . انتهى كلامه .

وهذا مأخوذ من كلام الإمام الغزالي (۱) في المستصفى فإنه قال : كا يتضاد الحرام والواجب ، فلا يدخل مكروه تحت الأمر ، حتى يكون شيء واحد مأموراً به مكروها .

إلا أن تنصرف الكراهة عن ذات المامور إلى غيره ، ككراهة الصلاة في الحمام ، وذكر بقية كلام (٢٠) .

فتحصَّلنا على قولين : في أن نهي التنزيه إذا كان لعين الشيء هل يقتضي الفساد أم لا ؟ وفي نهي التنزيه نظر ؛ لأن التناقض إنما يجيء إذا كان النهي للتحريم . وعلى تقدير اعتبار ما ذكره الغزالي ، وابن الصلاح ، فذلك التضادّ إنما يجىء فيا هو واجب خاصة ، لما بين الوجوب والكراهة من التباين .

فأما الصحة مع الإباحة ، كا في العقود المنهي عنها تنزيها ، فلا تضاد حينئذ ؛ والفساد مختص بما كان النهى فيه للتحريم ، والله أعلم .

البحث الثاني: النهي عن الشيء ينقسم ظاهراً إلى ثلاثة أقسام:

أحدها : ما يرجع إلى ذات المنهي عنه ، كالكذب والظلم ونحوهما .

<sup>(</sup>۱) الإمام الغزالي: ( ٤٠٠ ـ ٥٠٥ ) هـ ، ( ١٠٥٨ ـ ١١١١ م ) . محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد حجة الإسلام ، فيلسوف متصوف ، له نحو مئتي مصنف ، مولده ووفاته في الطابران ( قصبة طوس بخراسان ) ، رحل إلى نيسابور ، تم إلى بغداد ، فالحجاز ، فبلاد الشام ، فصر ، وعاد إلى بلدته ؛ نسبته إلى صناعة الغزل عند من يقول بتشديد الزاي ، أو إلى غزالة من قرى طوس عند من يقول بتخفيمها . ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٢٦٣ ، وطبقات الشاهمية ١ . ١٠١ ، وشفتاح السعادة ٢ : ١٠١ ، ٢١٠ )

 <sup>(</sup>٢) المستصفي ١ : ٥١ حيث أضاف ( و بطن الوادي وأمثاله : فإن المكروه في بطن الوادي المعرص لخطر السيل .
 وفي الحمام التعرض للرشاش . . . الخ )

وثانيها: ما يرجع إلى غيره ، كالنهي عن البيع وقت (١) النسداء ، وعن النجش (٢) ، وما أشبهها .

وثالثها: ما يرجع إلى وصف المنهي عنه ، كصوم يوم النحر ، وبيع الربويات على الوجه المنهي (٢) عنه ، والوطء في حالة الحيض ، والطلاق فيه أيضاً .

فالصوم ـ من حيث أنه صوم ـ مشروع ، لكن ـ من حيث إيقاعه في يوم العيد ـ منهي عنه ؛ والبيع مشروع من حيث الجلة ، لكن ـ من حيث إيقاعه إنه وقع مقروناً بشرط فاسد ، أو بزيادة في المال الربوي ـ ممنوع ؛ وكذلك الوطء ، والطلاق في حالة الحيض ؛ وفيها نظر ، يأتي التنبيه عليه إن شاء الله تعالى .

والعلماء مختلفون في الحكم بالفساد ، وعدمه ، في هذه الأقسام ، كا سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

وينقسم أيضاً من وجه آخر ، إلى ما يتعلق بالعبادات ، وما يتعلق بالمعاملات ، وكل منها ينقسم إلى الأقسام الثلاثة (١) الأولى (٥) .

وعبّر الحنفية عن الأقسام الثلاثة التي ذكرناها بعبارة أخرى ؛ فقالوا : النهي عن الشيء إمّا لعينه ، أو لغيره .

<sup>(</sup>١) لأن النهي رجع لأمر خارج عن العقد ، وهو تفويت السعي إلى الصلاة ، ولا يلزم من البيع وقت النداء تفويت السعي ؛ لأنه قد يبيع ويسعى ، فهو غير لازم ، ومثله النجش .

<sup>(</sup>٢) والنجش : أن تزيد في السلعة ليقع غيرك ، وليس من حاجتك ؛ وفي الحديث ( لا تناجشوا ) . ا هـ مختار الصحاح . والحديث المذكور أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة ، ( فتح الباري ٥ : ٢٥٧ ) ، ( وأخرجه مسلم ٥ : ٤ ).

 <sup>(</sup>٣) وهو ربا النسيئة ، أو ربا الفضل ، لحديث ( الحنطة بالحنطة مثلا بمثل . . ) والحديث المذكور جزء من
 حديث أخرجه مسلم في كتاب البيوع ٥ : ٤٤ من حديث أبي هريرة ، وأخرجه النسائي ٧ : ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٤) أي ما يرجع إلى ذات المنهي عنه ، أو غيره ، أو وصفه .

<sup>(</sup>٥) ورد في الأصل : الأوله ، بدلا من الأولى .

فالأول ينقسم إلى وضعي (١): كالعبث (٢)، والسفه (٢)؛ وشرعي: كبيع الحرّ، والمضامين، والملاقيح، والصلاة بغير طهارة، لارتفاع أهلية الأداء شرعاً.

والثاني : ينقسم إلى مجاور ، ووصف لازم .

فالجاور: كالوطء في الحيض، والبيع وقت النداء، وكصوم يوم النحر، والصلاة في الدار المغصوبة.

والوصف اللازم: كبيع الربوي متفاضلاً أو بنسيئة ، وسائر العقود الفاسدة ، وعدّ بعضهم صوم يوم النحر من هذا القسم .

وسيأتي ما يترتب على هذا التقسيم وما يرد عليه إن شاء الله تعالى .

#### البحث الثالث:

المعنيُّ بالفساد الآتي ذكره عند كل من قال به : هو ما ذهب إليه في تفسير الفساد ؛ ولهم في ذلك اختلاف ، والكلام في طرفين :

الأول : ما يتعلق بالعبادات ، وتفسير لفظ الفساد مترتب على ما يقابله ، وهو الصحة .

والذي ذهب إليه المتكلمون : أن المعنيُّ بالصحة في العبادة كونها موافقة لأمر الشارع ، في ظن الفاعل ، لا في نفس الأمر .

وعند الفقهاء : المراد بالصحة فيها إسقاط القضاء ، والفساد مقابل للصحة على التفسرين .

<sup>(</sup>١) وضعي : أي في مقابل الشرعي ؛ أي : إن النهي سابق للشرع .

<sup>(</sup>٢) العبث : هو اللهو واللعب بغير ما هو مشروع .

<sup>(</sup>٣) السفه : فعل أفعال السفهاء .

فعلى هذا يتخرَّج : صلاة من ظنَّ أنه متطهر ثم تبين أنه ليس كذلك ، فعند المتكلمين هي صحيحة ؛ لأنها وقعت موافقة لأمر الشارع في ظنه .

وعند الفقهاء: هي باطلة ؛ لأنها لم تسقط القضاء . وعكسها صلاة من صلّى خلف الخنثى المشكل ، ثم تبين أنه رجل ، إذا فرّع على أحد القولين للشافعي<sup>(۱)</sup> ، في أنه لا يجب القضاء ، لكن الراجح خلافه ؛ فإنها على اصطلاح الفقهاء صحيحة على هذا القول ، لإسقاطها القضاء . وعند المتكلمين باطلة ؛ لأنها ليست موافقة لأمر الشرع .

وذكر القرافي<sup>(۱)</sup> : أن الخلاف في هذه المسألة إنما هو في التسمية ، وأما الأحكام فتفق عليها عند الفريقين ؛ لأنهم اتفقوا على أنه موافق لأمر الله تعالى ، وأنه مثاب عليها ، وأنه لا يجب عليه القضاء إذا لم يطلع على الحدث ، وأنه يجب القضاء إذا تبيّنه .

قال: وإنما اختلفوا في وضع لفظ الصحة ، هل يضعونه لما وافق الأمر؟ سواء وجب القضاء أو لم يجب ، أو لما لا يمكن أن يتعقّبه قضاء ؛ وهذا فيه نظر ، من جهة مسألة الصلاة خلف الخنثي المشكل التي أشرنا إليها . ولا يلزم من اتفاقهم على ما ذكر من الأحكام أن يكون الخلاف في التسبية ؛ لأنه ثَمَّ أحكام أخر غير هذه .

<sup>(</sup>۱) الإمام الشافعي ( ۱۵۰ ـ ۲۰۶ ) هـ ، ( ۷۷۷ ـ ۸۲۰ ) م ؛ هـ و محمد بن إدريس ، بن العباس ، بن عتمان بن شافع ، الهاشمي القرشي المطلبي ، أبـ و عبد الله ، أحـد الأئمة الأربعة المشهـ ورين . ( انظر : تـذكرة الحفاظ ١ : ٢٢٩ ، وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٥ ، والوفيات ١ : ٤٤٧ ، وتاريخ بغداد ٢ : ٥٦ ـ ٧٣ ) ، والبداية والنهاية ١٠ ٢٥١ .

<sup>(</sup>٢) القرافي وفاته سنة ٦٨٤ هـ ، و ١٢٨٥ م . هو أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن أبو العباس شهاب الدين الصنهاجي القرافي ، من علماء المالكية ، نسته إلى قبيلة صنهاجة من برابرة المغرب ، وإلى القرافة المجاورة لقبر الإمام التنافعي بالقاهرة ، وهو مصري المولد ، والمنشأ ، والوفاة ، له مصنفات جليلة في الفقه ، والأصول . ( انظر : الفهرس التهيدي : ٢٢٦ ) .

وقد ذكر الأصفهاني<sup>(۱)</sup> شارح المحصول<sup>(۱)</sup> فيه: أن مما يتخرَّج على هذا الخلاف صلاة من لم يجد ماء ولا تراباً ، إذا صلى على حسب حاله . وقلنا بالراجح من المذهب: أنه يجب عليه الإعادة ، قال: فتلك الصلاة صحيحة على اصطلاح المتكلمين ، فاسدة على اصطلاح الفقهاء . قلت: وفي ذلك وجهان لأصحابنا المتكلمين ، فاسدة على اصطلاح الفقهاء . قلت : وفي ذلك وجهان لأصحابنا حكاهما إمام الحرمين<sup>(۱)</sup> ، والمتولي<sup>(1)</sup> ، وبنى عليها : لو حلف لا يصلي ، فصلّى كذلك ؛ ولكن هذا القول يؤدي إلى أن نقول : كل صلاة فعلت لحرمة الوقت ، ولم يسقط بذلك فرضها بل كان قضاؤها واجباً ، تكون فاسدة عند الفقهاء ، ولا يكون الفساد في العبادة دائراً مع ارتكاب المنهي عنه وجوداً وعدماً ، بل قد يكون لاختلال شرط أو ركن ، مع كونه مأموراً بفعل العبادة في الوقت لحرمته ، لكن يشكل على هذا أن يقال : كيف يؤمر بعبادة هي فاسدة ، ولا يسمحون بإطلاق الفاسد في مثل هذا ؛ بل قد صرحوا فيه بالصحة ، وللنظر هنا ؛ بل وسيأتي مزيد بحث في ذلك إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) الأصفهاني : ( ٦١٦ - ٦٨٨ ) هـ ، ( ١٢١٩ - ١٢٨٩ ) م . هو محمد بن محمد بن محمد بن عياد السلماني ، أبو عبد الله شمس الدين الأصفهاني ، قاض من فقهاء الشافعية بأصبهان ، ولد وتعلم بها ، وكان والده نائب السلطنة ، ولما استولى العدو على أصبهان رحل إلى بغداد ، ثم إلى الروم ، ثم دخل السام بعد سنة ١٥٠ هـ ، فولي قضاء منبج ، ثم توجه إلى مصر ، ولي قضاء قوص ، فقضاء الكرخ ، واستقر آخر أمره بالقاهرة مدرساً وتوفي فيها ، له كتب كثيرة منها : شرح المحصول في أصول الفقه . ( انظر : فوات الوفيات ٢ : ٢٦٥ ، والبداية والنهاية ١٣ : ٢١٥ ، وبغية الوعاة : ١٠٢ ، وطبقات الشافعية ٥ : ٤١ )

 <sup>(</sup>٢) ورد في نسخة المدينة المنورة ( المختصر ) وفي نسخة القـدس ( المحصول ) بـدلاً من المختصر ، وهو الصواب ، والله
 أعلم .

<sup>(</sup>٣) إمام الحرمين ( ٤١٩ ـ ٤٧٨ ) هـ ، ( ١٠٢٨ ـ ١٠٨٥ ) م ، هو عبد الملك بن عبد الله ، بن يوسف ، بن محمد الجويني ، أبو المعالي ، ركن الدين ، الملقب بإمام الحرمين ، أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي ، ولد في جوين من نواحي نيسابور ، ورحل إلى بغداد ، فكة ، حيث جاور أربع سنين : وذهب إلى المدينة ، فأفتى ، ودرّس ، ثم عاد إلى نيسابور ، فبنى له الوزير نظام الملك المدرسة النظامية فيها ؛ وكان يحضر دروسه أكابر العلماء ، ولمه مصنفات كثيرة ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٢٨٧ ، والفهرس التهيدي ٢٠٩ و و ٥٥١ ، والسبكي ٣ : ٢٤٩ ، ومفتاح السعادة ١ : ٤٤٠ ) .

<sup>(</sup>٤) المتولى : ( ٢٦٦ ـ ٤٧٨ ) هـ ، ( ١٠٣٥ ـ ١٠٨٦ ) م ، عبد الرحمن بن مأمون النيسابوري ، أبو سعد المعروف بالمتولى ، فقيه مناظر ، عالم بالأصول ، ولد في نيسابور ، وتعلم بمرو ، وتولي التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد ، وتوفي فيها ( وفيات الأعيان : ١ : ٢٧٧ ) .

الطرف الثاني: فيا يتعلق بالمعاملات، والذي ذكره جمهور أمَّة الأصول: أن الصحة فيها عبارة عن ترتب غمرة ذلك العقد المطلوبة منه؛ والمراد بالفساد: أن لا يترتب عليه ذلك؛ والمراد بالثمرة: أثر كل عقد بحسبه؛ فأثر البيع: التمكن من الأكل، والوطء، والهبة، والوقف، ونحو ذلك؛ وثمرة الإجارة: التمكن من المنافع؛ وفي القراض(۱): عدم الضان، واستحقاق الربح؛ وفي النكاح: التمكن من الوطء، والطلاق؛ إلى غير ذلك من أنواع العقود.

واعترض بعضهم على ذلك بأن المراد من ثمرات العقود إما الكل ، أو البعض ، والأول باطل ؛ لأن المبيع في زمن الخيار ، والمبيع قبل قبضه لا يترتب عليه ثمراته (١) ؛ مع أن العقد صحيح . وكذلك إذا باع الدار المأجورة ، والعبد الجاني ، وقلنا بصحة البيع فيها .

وإن كان المراد بالثرات بعضها ، فذلك البعض : إما معين ، أو أي بعض كان .

والأول باطل اتفاقا ، وأيضا ليس في اللفظ ما يشعر به .

والثاني يرد عليه ترتب بعض آثار العقد الفاسد ، كالقراض والوكالة الفاسدين ؛ فان التصرّف فيها يصح ، وهو بعض غرات العقد ، فيكون الحد غير مانع .

و يمكن الجواب عنه : بأن المراد به جميع ثمرات العقد ، وليس المعني به : الترتيب بالفعل ، بل بالقوة . وتخلّف ذلك عن المبيع قبل القبض ، أو في زمن الخيار لا يرد ، لأن العقد وإن كان صحيحاً ، لكنه لم يتم حتى يتمكن المشتري من جميع التصرفات ؛ فتخلّف ذلك لمانع عارضه ، لا لفساد العقد .

وأيضاً : فجواز تصرف العامل والوكيل في القراض والوكالة الفاسدين ،

<sup>(</sup>١) القراض : المضاربة في لغة أهل الحجاز ، يقال قارضه يقارضه قراضا ( انظر : نهاية ابن الأثير ٣ : ٣٤٢ ) .

<sup>(</sup>٢) في نسخة القدس ( لا يترتب عليه كل ثمراته ) وذلك بإضافة كل .

ليس من غرات العقد ، بل من غرات الاذن الذي اشتل عليه العقد ، ولهذا يسقط السمى ، ويرجع فيه إلى أجرة المثل . وكذلك القول : في الخلع والكتابة الفاسدين ، ليس النفوذ فيها من غرات العقد ، بل من التعليق الذي اشتل العقد عليه ، فلم يترتب في هذا على العقد الفاسد شيء .

ولهذه العقود عدل بعضهم عن الغبارة المتقدمة فقال: المراد من كون العقد صحيحاً أن يكون مستجمعاً لجميع أركانه وشرائطه ، ومن كونه فاسداً أن لا يكون كذلك ، ليشمل الحد جميع ما أشرنا اليه . ورَّجح هذه العبارة قائلها بمناسبتها للمعنى اللغوي ؛ فان الصحة في اللغة ضد السقم ؛ فالصحيح من الحيوان: ما هو على الحالة الطبيعية التي هي أكمل أحواله ، والفساد: هو الخروج عن ذلك . فالعقد المستجمع لأركانه وشرائطه صحيح لأنه على أكمل أحواله ، وما نقص فيه شيء من ذلك كان فاسداً ، لخروجه عن ذلك . و يكن أن تجعل هذه العبارة شاملة للعبادات والمعاملات حميعاً ، فيقال : كون كل منها صحيحاً : هو ما ستجمع جميع أركانه وشرائطه ، لكنه يحتاج إلى أن يزاد في العبادة : مع القدرة عليها ؛ حتى لا ترد صلاة المريض قاعداً عند مشقة القيام وأمثاله ؛ وكذلك من صلّى إلى غير جهة القبلة بالاجتهاد ، ثم تبين الخطأ ، إذا قلنا : بأنه لا يلزمه الاعادة .

وهاتان العبارتان : إنما هي على قاعدة أصحابنا .

والجمهور في عدم التفرقة بين الباطل والفاسد ، وأنها مترادفان يطلق كل منها في مقابلة الصحيح .

وأما الحنفية فإنهم فرقوا بينها ، وخصصوا اسم الباطل بما لا ينعقد بأصله ، كبيع الخر ، والحر ؛ والفاسد بما ينعقد عندهم بأصله دون وصفه ، كعقد الربا ، فانه مشروع من حيث إنه بيع ، وممنوع من حيث إنه عقد ربا ، فالبيع - ٢٨٢ -

الفاسد عندهم يشارك الصحيح في إفادة الملك ، إذا اتصل بالقبض .

وحاصل هذا : أن قاعدتهم أنه لا يلزم من كون الشيء ممنوعاً بوصفه ، أن يكون ممنوعاً باصله ؛ فجعلوا ذلك منزلة متوسطة بين الصحيح والباطل ؛ وقالوا : الصحيح هو الشروع بأصله ووصفه ، وهو العقد المستجمع لكل شرائطه . والباطل : هو الممنوع بها جميعاً . والفاسد : المشروع بأصله الممنوع بوصفه .

ومذهب الشافعي وأحمد وأصحابها: أن كل ممنوع بوصفه فانه ممنوع بيأصله وستأتي المسألة مبسوطة إن شاء الله تعالى ، غير أن الذي يخص هذا الموضع: بيان فساد هذا الاصطلاح ، وذلك من جهة النقل ، فإن مقتض هذه التفرقة أن يكون الفاسد: هو الموجود على نوع من الخلل . والباطل: هو الذي لا تثبت حقيقته بوجه . وقد قال الله تعالى : « لو كان فيها آلمة إلا الله لفسدتا " » فسمى السموات والأرض فاسدة ، عند تقدير الشريك ووجوده . ودليل التانع يقتضي : أن العالم على تقدير الشريك ووجوده ، لحصول التانع لا أنه يكون موجوداً على نوع من الخلل: فقد سمى الله تعالى الذي لا تثبت حقيقته بوجه : فاسداً ؛ وهو خلاف ما قالوه في الفرق بين الباطل والفاسد ؛ وإن مأخذهم في التفريق مجرد الاصطلاح فهم مطالبون " بستند شرعي ، يقتضي اختلاف الحكم المرتب عليها .

فعلم بهذا أن مراد الجمهور بقولهم: النهي يقتضي الفساد ، هو البطلان . وأما الفساد على اصطلاح الحنفية فلا ؛ وإن مراد الحنفية في أن بعض أنواع النهي يقتضي الفساد ، ليس هو البطلان ، كا سيأتي بيانه .

<sup>(</sup>١) من سورة الانبياء آية : ٢٢ ( انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١١ : ٢٨٧ )

<sup>(</sup>٢) في نسخة القدس ( فهم مطالبون ) ، وفي نسخة المدينة المنورة بحذف ( فهم ) .

وأما المالكية: فتوسطوا بين القولين، ولم يفرقوا بين الباطل والفاسد في التسمية؛ ولكنهم قالوا: البيع الفاسد يفيد شبهة الملك فيا يقبل الملك، فاذا لحقه أحد أربعة أشياء، تقرّر الملك بالقية؛ وهي: حوالة الأسواق، وتلف العين، ونقصانها، وتعلق حق الغيربها؛ على تفصيل لهم، وفروع هي مبسوطة في كتبهم، والله أعلم.



### الفصل الثاني

في نقل المذاهب في هذه المسألة : وللعلماء في ذلك اختلاف كثير ؛ والـذي وقعت عليه من كلام المصنفين في هذه المسألة على أقسام :

أحدها: قول من أطلق الخلاف في المسألة ، ولم يفصّل ، فقال الاستاذ أبو بكر بن فورك (۱) الذي ذهب إليه أكثر أصحاب الشافعي (۱) ، وأبي حنيفة (۱) : أن النهي يقتضي الفساد ، وقال إمام الحرمين في البرهان : ذهب المحقّقون إلى أن الصيغة المطلقة في النهى تتضن فساد المنهى عنه .

وخالف في ذلك كثير من المعتزلة ، وبعض أصحاب أبي حنيفة .

<sup>(</sup>١) أبو بكر بن فورك : محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني ، واعظ عالم بالأصول والكلام ، من فقهاء الشافعية ، سمع بالبصرة ، وبغداد ؛ وحدّث بنيسابور ، وبنى فيها مدرسة ، وتوفي على مقربة منها سنة ٤٠٦ هـ ـ ١٠١٥ م فنقل إليها .

وفي النجوم الزاهرة : قتله محمود بن سبكتكين بائسم ، لقوله : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولاً في حياته فقط ، وأن روحه قد بطلت وتلاشت ؛ له كتب كثيرة ؛ قال ا بن عساكر : بلغت تصانيفه في أصول الدين ، وأصول الفقه ، ومعاني القرآن قريباً من مئة ( انظر : الطبقات الكبرى للسبكي ٣ : ٥٢ - ٥٦ ، والنجوم الزاهرة أ : ٢٤٠ ، ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٢ )

<sup>(</sup>٢) الإمام الشافعي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) الإمام أبو حنيفة ( ٨٠ ـ ١٥٠ ) هـ ، ( ٦٩٦ ـ ٧٦٧ ) م . النعان بن ثابت التهي بالولاء ، الكوفي ، أبو حنيفة إمام الحنفية ؛ الفقيه المجتهد الحقق ، أحد الأئمة الأربعة المشهورين ؛ كان قوي الحجة ، قال الإمام مالك يصفه ؛ لو كلمته في هذه السارية أن يجعلها ذهبا لقام بححته ؛ وعن الإمام الشافعي أنه قال : ( الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة ) . ( انظر : تاريخ بغداد ٢٢ : ٣٢٣ ـ ٣٢٣ ، وابن خلكان ٢ : ١٦٣ ، والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢ ، والبداية والنهاية ١٠ : ١٠٧ ) .

<sup>(</sup>٤) أمام الحرمين : تقدمت ترجمته .

وقال القاضي الماوردي<sup>(۱)</sup> في كتابه الحاوي: والنهي إن تجرد عن قرينة كان محمولاً عند الشافعي على التحريم، وفساد المنهي عنه، إلا أن يصرفه دليل إلى غيره<sup>(۱)</sup>.

وقال الإمام أبو نصر بن الصبّاغ<sup>(۱)</sup> في كتابه العدة : النهي يدل على فساد المنهى عنه بظاهره ، وعلى التحريم ، ويجوز أن يصرف عن ظاهره بدليل .

وقال قوم من أصحابنا : لا يدل على فساد المنهي عنه ، وهو مذهب أكثر المتكلمين .

وذهب متأخروهم : إلى أنه يدل على فساد المنهي عنه في العبادات ، دون العقود والايقاعات .

وقال الشيخ أبو اسحق الشيرازي<sup>(٥)</sup> في شرح اللمع: النهي يقتضي فساد المنهي

<sup>(</sup>١) القاضي الماوردي : ( ٣٦٤ ـ ٤٥٠ ) هـ ، ( ٩٧٤ ـ ١٠٥٨ ) م . على بن محمد بن حبيب أبو الحسن الماوردي ، أقضى قضاة عصره . من العلماء الباحثين أصحاب التصانيف الكثيرة النافعة ؛ ولمد في البصرة ، وانتقل إلى بغداد ، وولي

القضاء في بلدان كثيرة ؛ ثم جعل أقضى القضاة في أيام القائم بأمر الله العباسي ، وكان يميل إلى مـذهب الاعتزال ، نسبتـه إلى بيع ماء الورد ، ووفاته ببغداد ، وله مصنفـات كثيرة منهـا : الحـاوي الكبير في الفروع ( ١٠ ) مجلـدات ، ويقـال ثلاثين . ( انظر كشف الظنون ١ : ٦٢٨ ، وطبقات السسبكي٢ : ٣٠٣ ، والوعيات ١ : ٣٢٦ ، والشذرات ٢ : ٢٨٥ ، ومفتاح السعـادة

٢ : ١٩٠ ، والفهرس التمهيدي ١٩٥ ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس إلا أن يصرفه دليل إلى غيره ، ولعله هو الصواب ، وفي نسخة المدينة المنورة بحذف إلى .

<sup>(</sup>٣) الإمام أبو نصر بن الصباغ ( ٤٠٠ ـ ٤٧٧ ) هـ ، ( ١٠١٠ ـ ١٠٨٤ ) م . عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد ، فقيه شافعي من أهل بغداد ولادة ووفاة ؛ كانت الرحلة إليه في عصره ، وتولى التدريس في المدرسة النظامية أول ما فتحت ، وعمي في آخر عمره ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٣٠٣ ، وطبقات الشافعية ٣ : ٣٣٠ ، وكشف الظنون ٢ : ١١٣٩ ، ومفتاح السعادة ٢ : ١٨٥٠ )

<sup>(</sup>٤) ورد في الأصل بسقوط ( على ) وهو سهو من الناسخ .

<sup>(</sup>٥) أبو إسحق الشيرازي : ( ٣٩٣ ـ ٤٧٦ ) هـ ، ( ١٠٠٣ ـ ١٠٠٣ ) م . ابراهيم بن علي بن يـوسف الفيروزا بادي الشيرازي ، العلامة المناظر ، ولمد في فيروزا باد ( بفارس ) وانتقل إلى شيراز ، فقراً على عامائها ، وانصرف إلى البصرة ، ومنها إلى بغداد سنة ٤١٥ هـ ، واشتهر بقوة الحجة ، في الجدل والمناظرة ، ولمه تصانيف كثيرة . ( انظر : كشف الظنون ٢ : ١٥٦٢ ، وطبقات السبكي ٣ : ٨٨ ، ووفيات الأعيان ١ : ٤ )

عنه على قول أكثر أصحابنا (١) .

وقال أبو بكر القفَّال<sup>(۱)</sup>: لا يدل عليه . وللشافعي<sup>(۱)</sup> رحمه الله كلام يدل عليسه ، وهو قول أبي الحسن الكرخي<sup>(1)</sup> من الحنيفة ، وأكثر المتكلمين من الأشاعرة .

وقال بعض أصحابنا : إن كان النهي يختص بالمنهي عنه ، كالصلاة في السترة النجسة ، دل على فساده ، وإن كان لا يختص بالمنهي عنه ، كالصلاة في الدار المغصوبة ، والثوب الحرير ، والبيع وقت النداء ، لا يدل على فساده . انتهى .

وقال القاضي عبد الجبّار<sup>(0)</sup> من المعتزلة في ملخصه: ذهب أكثر الفقهاء إلى أن النهي يدل على فساد المنهي عنه. وذهب أهل الأصول إلى أنه لا يدل على ذلك ، ومن ذهب إلى المذهب الأول اختلفوا ، فمنهم من قال: لا يدل باللغة ، ولكن بدليل شرعى ؛ ومنهم من قال: يدل على الفساد بموضوعه في اللغة .

<sup>(</sup>١) انظر : نزهة المشتاق شرح اللمع لأبي اسحق الشيرازي ، تأليف عمد يحيى بن الشيخ أمان ، ص : ١٢٢ .

<sup>(</sup>٢) أبو بكر ، القفّال : ( ٢٩١ ـ ٣٦٥ ) هـ ، ( ٩٠٤ ـ ٩٧٦ ) م . محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي القفال ، من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث ، واللغة والأدب ، من أهل ما وراء النهر ، وهو أول من صنف الجمدل الحسن من الفقهاء ؛ وعنه انتشر مذهب الشافعي في بلاده ؛ مولده ، ووفاته : في الشاش ( وراء نهر سيحون ) ، رحل إلى خراسان ، والعراق ، والحجاز ، والشام . ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٤٥٨ ، وطبقات السبكي ٢ : ١٧٦ ، ومفتاح السعادة ١ : ٢٥٢ )

<sup>(</sup>٣) الإمام الشافعي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٤) أبو الحسن الكرخي : ( ٣٦٠ ـ ٣٤٠ ) هـ ، ( ٩٧٤ ـ ٩٥٢ ) م . عبيد الله بن الحسين الكرخي ، فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بالعراق . مولده : في الكرخ ، ووفاته : ببغداد ، له مصنفات كثيرة منها : رسالة في الأصول عليها مدار فروع الحنفية ، وشرح الجامع الصغير ، والجامع الكبير . ( انظر : الأعلام ٤ : ٣٤٧ ، والفوائد البهية ١٠٧ )

<sup>(</sup>د) القاضي عبد الجبّار بن أحمد بن عبد الجبّار الهمذاني الأسد ابادي ، أبو الحسين قباض أصولي . كان شيخ المعترلة في عصره . وهم يلقبونه : قاضي القضاة ، ولا يطلقون هذا اللقب على غيره . ولي القضاء بالري ، ومات فيها سنة ١٥٥ هـ ، و ١٠٢٥ م ( انظر : الرسالة المستطرفة : ١٢٠ ، وطبقات السبكي ٣ : ٢١٩ ، ولسان الميزان ٣ : ٢٨٦ ، وتاريخ بغداد ١١ : ١١٨ ) .

وقال ابن برهان اللهي يقتضي فساد المنهي عنه ؛ فنقل عن بعض أصحابنا \_ وهو ظاهر كلام الشافعي \_ أنه يقتضي فساد المنهي عنه .

ونقل عن القفَّال الشاشي<sup>(٢)</sup> من أصحابنا ، وأبي الحسن<sup>(٢)</sup> الكرخي : أنه لا يقتضيه .

وعن أبي الحسين البصري(٤): أن النهي عن العبادات يقتضي فسادها ؛ وأما عن العقود الشرعية فلا .

ونقل عن طائفة من المتكلمين: أن النهي إن كان لمعنى يخص المنهي عنه: كالصلاة في البقعة النجسة فإنه يقتضي فساد المنهي عنه، فإن النهي إنما كان لمعنى يختص بالصلاة، وهي النجاسة؛ ألا ترى أنه في غير الصلاة، لا يمنع من الجلوس في البقعة النجسة. وإن كان لمعنى لا يخص المنهي عنه، فلا يقتضي فساده، كالصلاة في الدار المغصوبة، لأنه نهى عن الغصب، وذلك لا يخص الصلاة.

ونقل عن بعض العلماء : أنه إن كان النهي عن فعل ، فإذا (٥) فعل المنهي عنه أخل بشرط من شرائطه ، أو ركن من أركانه ، كالنهي عن الصلاة من غير طهارة ، دل على فساده ، وإلا فلا ، كالنهى عن البيع وقت النداء ؛ انتهى .

<sup>(</sup>۱) ابن برهان : ( ٤٧٩ ـ ٥١٨ ) هـ ، ( ١٠٨٧ ـ ١١٢٤ ) م أحمد بن علي بن برهان ، أبو الفتح ، فقيه بفدادي ، غلب عليه علم الأصول ، كان يضرب به المثل في حل الاشكال . من تصانيفه : البسيط والوسيط ، والوجيز في الفقه والأصول ، وكان يقول : إن العامي لا يلزمه التقيد بمذهب معين ، ودرَّس بالنظامية شهراً واحداً ، وعزل ، ثم تولاها ثانياً يوماً واحداً ، وعزل أيضاً ؛ مولده ووفاته ببغداد . ( انظر : ابن خلكان ١ : ٢٩ ، وشذرات الذهب ٤ : ٦١ )

<sup>(</sup>٢) القفال الشاشي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) أبو الحسن الكرخي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٤) أبو الحسين البصري : محمد بن علي الطيب ، أحد أغمة المعتزلة ، ولند في البصرة ، وسكن في بضداد ، وتوفي فيها سنة ٤٣٦ هـ ، و ١٠٤٤ م ؛ قال الخطيب البغدادي : له تصانيف كثيرة ، وله شهرة بالذكاء والديانة على بدعته ؛ ومن كتبه : المعتمد في أصول الفقه . ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٤٨٢ ، وتاريخ بغداد ٣ : ١٠٠ ، ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ ، وكشف الظنون ١٠٠٠ ، ٢٠٠ )

<sup>(</sup>٥) ورد في نسخة القدس ( إذا ) بدون الفاء .

وقال القاضي أبو الوليد الباجي (۱) من المالكية : النهي عن الشيء يقتضي فساد المنهي عنه ، وجذا قال القاضي أبو محمد ـ يعني عبد الوهاب (۱) ـ وجمهور أصحابنا ، وأصحاب أبي حنيفة (۱) ، والشافعي (۱) ، وبه قال الشيخ أبو بكر (۱) بن فورك .

وقال القاضي أبو بكر (١) ، والقاضي أبو جعفر السمناني (٩) ، وأبو عبد الله الأزدي (٨) ، وأبو بكر القفّال (١) من الشافعية : لا يقتضي فساد المنهى عنه .

وقال الامام المازري (١٠٠) في شرح البرهان : الأكثر من الفقهاء في هذه المسألة

<sup>(</sup>۱) أبو الوليد الباجي: (٤٠٣ ـ ٤٧٤)هـ، ( ١٠١٢ ـ ١٠٨١) م. سلمان بن خلف بن سعد التجيي القرطبي ، فقيه مالكي كبير من رجال الحديث ، أصله من ( بطليوس ) ، ومولده : في باجة بالأندلس ؛ رحل إلى الحجاز سنة ٤٦٦ هـ ، فكث ثلاثة أعوام ؛ وأقام في بغداد ثلاثة أعوام ، وبالموصل عاماً ، وفي دمشق وحلب مدة ، وعاد إلى الأندلس ، فولي القضاء في بعض أنحائها ، وتوفي بالمرية ( انظر الوفيات ١ : ٢١٥ ، والفهرس التهيدي : ١٦٠ ، والفوات ١ : ١٧٥ ، ونفح الطب ١ : ٢٠١ )

<sup>(</sup>٢) القاضي عبد الوهاب بن حلبة البغدادي ، قاض من فقهاء الحنابلة ، لـ كتب كثيرة في أصول العقـ ، وأصول الدين ، توفى سنة ٤٧٦ هـ ، ١٠٨٣ م ، ( انظر : الأعلام ٤ : ٣٣٠ )

<sup>(</sup>٣) الإمام أبو حنيفة : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٤) الإمام السافعي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٥) إبو بكر بن فورك : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٦) القاضي أبو بكر الباقلاني ( ٣٦٨ ـ ٤٠٣ ) هـ ، ( ٩٥٠ ـ ١٠١٢ ) م . محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر ، من كبار علماء الكلام ، انتهت إليه الرئاسة في مذهب الأشاعرة ، ولد في البصرة ، وسكن بغداد ، وتوفي فيها ؛ كان جيد الاستنباط ، سريع الجواب ، له مصنفات كثيرة . ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٤٨١ ، وتاريخ بغداد ٥ : ٣٧١ ، والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٧ )

<sup>(</sup>٧) أَبُو جعفر السمناني ( ٣٦١ \_ ٤٤٤ ) هـ ، ( ٩٧٢ \_ ١٠٥٢ ) م . محمد بن أحمد بن محمد السمناني ، قباض حنفي ، أصله من سمنان العراق ، شأ ببغداد ، وولي القضاء بالموصل ، إلى أن توفي بها ، وكان مقدم الأشعرية في وقته ، وشنّع عليه ابن حزم ، وله تصانيف كثيرة . ( الأعلام ٢ : ٢٠١ ، والجواهر المضية ٢ : ٢١ )

<sup>(</sup>٨) أبوعبد الله الأزدي : الحسين بن محمد بن الحسين بن علي بن يعقوب المروزي الأزدي الزاغوني ، محمد ، محمد ، مافظ ، عارف باللغة ؛ ولمد سنة ٤٧٠ هـ ، وجمع وكتب ، وصنف الكثير ، وتفقه على الوليد أبي بكر السمعاني ، والموفق بن عبد الكريم الهروي ، وسمع من أبي الفتح نصر بن إبراهيم الحنفي ، ومحي السنة البغوي ، وعيسى بن سعيد المحزي ؛ وتوفي في ١٢ جادى الآخرة سنة ٥٥١ هـ ، ١١٦٢ م . ( تذكرة الحفاظ للذهبي ٤ : ١٢٧ - ١٢٨ )

<sup>(</sup>٩) أبو بكر القفال : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>١٠) الإمام المازري : ( ٤٥٣ ـ ٢٥٦ ) هـ ، ( ١٠٦١ ـ ١١٤١ ) م . محمد بن علي بن عمر التميي المازري ، أبو عبد ح - ٢٨٩ ـ - ٢٨٩

على دلالة النهي على الفساد ، والأكثر من المتكلمين على أنه لا يدل على الفساد ، وأصحاب الشافعي يحكون عنه القولين ؛ فمنهم من نقل عنه ذهابه إلى أن النهي يدل على الفساد ، ومنهم من استلوح من كلام وقع له مصيره إلى أنه لا يدل على الفساد .

والجمهور من مذاهب المالكية : كونه دالاً على الفساد ، والذاهبون إلى دلالته على الفساد تختلفون ؛ هل ذلك مأخوذ من اللغة ؟ أو عن الشرع .

وقال الامام أبو نصر القشيري<sup>(۱)</sup> في كتابه: قال أصحاب الشافعي ، ومالك<sup>(۱)</sup> ، وأبي حنيفة ، وأهل الظاهر ، وطوائف من المتكلمين: النهي عن الشيء يدل على فساده ، ثم نقل عنهم الخلاف: في أن ذلك من جهة اللغة ، أو الشرع .

ثم قال : وقال معظم المتكلمين فيا حكاه القاضي أن النهي لا يدل على الفساد ، ثم أجمعوا : على أنه كا لا يدل على الفساد ، لا يدل على صحته ، وإجزائه ؛ كذا قال . وفي نقل هذا الإجماع نظر ، لما سيأتي من مذهب الحنفية ، وتبعهم على هذه العبارة في الإطلاق الإمام فخر الدين الرازي أن ، وسائر أتباعه ،

<sup>=</sup> الله ، محدث من فقهاء المالكية ، نسبته إلى مازر مجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية ، لـه إيضاح المحصول في الأصول ، وغيره من الكتب ، ( انظر وفيات الأعيان ١ : ٤٨٦ ، والأعلام ٧ : ١٦٤ )

 <sup>(</sup>١) أبو نصر القشيري : عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ، واعظ من علماء نيسابور ، من بني قشير ؛
 علت له شهرة كأبيه ، وقد لازم الوعظ والتدريس بنيسابور إلى أن فلج ، وتوفي بها سنة ٥١٤ هـ ، ١١٢٠ م . كان ذكياً حاضر الخاطر ، فصيحاً ، جريئاً . ( انظر : البداية والنهاية ١٢ :١٨٧١ ، والفهرس التهيدي ١٤٦ )

<sup>(</sup>٢) الإمام مالك : ( ٩٣ ـ ١٧٩ )هـ ( ٧١٢ ـ ٧٩٥ )م ، مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحيري ، أبو عبد الله إمام دار الهجرة ، وأحد الأئمة الأربعة المشهورين ، مولده ووفاته في المدينة المنورة ، كان صلباً في دينه ، سألـه المنصور أن يضع كتاباً للناس فوضع الموطأ . ( انظر : الوفيات ١ : ٤٣٩ ، وتهذيب التهذيب ١٠ : ٥ ، وصفة الصفوة ٢ : ٩٩ )

<sup>(</sup>٢) القاضي : لعل المراد به أبو بكر الباقلاني ، وْقد تقدمت ترجمته

<sup>(</sup>٤) فخر الــــدين الرازي ( ٥٤٤ - ٦٠٦ ) هـ ، ( ١١٥٠ - ١٢١٠ ) م . محمــــد بن عمر بن الحسين التيمي ==

واختارواجميعاً : أنه يقتضي الفساد في العبادات ، دون المعاملات ؛ كما هو اختيار الغزالي (١) ، وأبي الحسين البصري (٢) .

وقال الإمام أبو العباس القرطبي (٢) في كتابه الوصول : قال قوم : النهي يدل على الفساد ؛ وهو مذهب مالك ، على ماحكاه القاضي عبد الوهاب ، وقال آخرون : Y يدل عليه ؛ وفرق آخرون :

فنهم من قال : يدل عليه في العبادات ، دون المعاملات ، ومنهم من قال : إن كان النهى راجعاً لعين المنهى عنه دل ، وإلا فلا .

وقال القرافي<sup>(۱)</sup> في شرح التنقيح: في هذه المسألة أربعة مذاهب: يقتضي الفساد، لا يقتضيه، الفرق بين العبادات والمعاملات، تفيد الفساد على وجه تثبت معه شبهة الملك، وهو مذهب مالك.

وزاد في شرح المحصول على هذه الأربعة قولاً خامساً: وهو مذهب أبي حنيفة: أنه يدل على الصحة، وقال في مذهب مالك: إن البيع الفاسد عندهم المنهي عنه يفيد شبهة الملك، فإذا اتصل به البيع، أو غيره على ما قرروه ثبت

<sup>=</sup> البكري ، أبو عبد الله ، الامام ، المفسر ، أوحد زمانه في المعقول ، والمنقول ، وعلوم الأوائل ، قرشي النسب ، أصله من طبرستان ، ومولده في الري ، وإليها نسبته ؛ ويقال له : ابن خطيب الري ، وتوفي في هراة ؛ ( انظر : مفتاح السعادة ١ : ٤٥٥ ـ ٤٥١ ، ولسان الميزان ٤ : ٤٦٦ ، ومعجم المؤلفين ١١ : ٧٩ ) .

<sup>(</sup>١) الإمام الغزالي : تقدمت ترجمته ( انظر : المستصفى للغزالي ٢ : ٩ )

<sup>(</sup>٢) أبو الحسين البصري : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) أبو العباس القرطبي : ( ٥٧٨ - ٦٥٦ ) هـ ، ( ١١٨٢ ) م ، أحمد بن عمر بن إبرهيم ، أبو العباس الأنصاري ، القرطبي ، فقيه مالكي ، من رجال الحديث ، كان مدرساً بالاسكندرية ، وتوفي فيها ، ومولده بقرطبه ، من كتبه : المفهم في شرح صحيح مسلم في الحديث ، ومختصر الصحيحين ( انظر : البداية والنهاية ١٣ : ٢١٣ ، ونفح الطيب ٢ : ٣٤٣ ، والنجوم الزاهرة ٧ : ٣٧١ )

<sup>(</sup>٤) الإمام مالك : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>o) القاضي عبد الوهاب : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٦) القرافي : تقدمت ترجمته .

الملك فيه بالقيمة ؛ وإن كانت قاعدتهم أن النهي يدل على الفساد في الأصول ، غير أنهم راعوا الخلاف في أصل القاعدة في الفروع ، فقالوا : شبهة الملك ، ولم يخصّوا الفساد ، ولا الصحة جمعاً بين المذاهب .

قلت : وهذا يقتض اختصاص هذا القول بالعقود دون العبادات ؛ لكن سيأتي من تفريعاتهم في العبادات ، ما يؤخذ منه نظير ذلك ، حيث يقولون : بوجوب الإعادة في الوقت خاصة ، ولا يعيد يعده ،

وقال الشيخ موفق الدين (١) في الروضة (٢): النهى عن الأسباب المفيدة للأحكام يقتضي فسادها ، ثم نقل بعد ذلك ثلاثة أقوال أخر وهي :

انه لا يقتضي فساداً ولا صحة .

وانه يقتضى الصحة ، كا قاله أبو حنيفة ، وانه يقتضى الفساد في العبادات ، دون المعاملات ؛ وكذلك قال أبو الخطاب الخنبلي(٢) في كتابه الهداية : النهي يدل

<sup>(</sup>١) موفق الدين ( ٥٤١ - ٦٢٠ ) هـ ، ( ١١٤٦ - ١٢٢٣ ) م ؛ عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ، الجماعيلي ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الحنبلي ، أبو محمد ، فقيه من أكابر الحنابلة ، لـه تصانيف كثيرة ، منهـا المغني في الفقـه ، وروضـة الناظر في أصول الفقه ، والمقنع ، وغيره من الكتب الكثيرة ( انظر : البداية والنهاية ١٣ : ٩٩ ، وشذرات النذهب ٥ : ٨٨ ، وفوات الوفيات ١ : ٢٠٣ ، والفهرس التمهيدي : ١٢٧ و ٣٦٠ ) .

<sup>(</sup>٢) انظر روضة الناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه للإمام موفق الدين بن قدامة المقدسي ، ص : ١١٣ ، حيث ذكر مانصه : ( النهي عن الأسباب المفيدة للأحكام يقتض فسادها ، وقال قوم النهي عن الشيء لعينه يقتض الفساد ، والنهي عنه لغيره لا يقتضيه ، لأن الشيء قد يكون له جهتان هو مقصود من احداها ، مكروه من الأخرى ، على ما مضى ، وقال آخرون : النهى عن العبادات يقتضي فسادها وفي المعاملات لا يقتضيه ، لأن العبادة طاعة ، والطاعة موافقة الأمر ، والنهى ؛ والأمر والنهى يتضادان ؛ فلا يكون النهى مأموراً ، فلا يكون طاعة ، ولا عبادة ، ولأن النهي يقتض التحريم ، وكون الشيء قربة محرماً محال .

وحكى عن طائفة منهم أبو حنيفة : أن النهى يقتضي الصحة ؛ لأن النهى يــدل على التصور ، لكونــه يراد للامتنــاع ، والمتنع في نفسه ، المستحيل في ذاته ، لا يمكن الامتناع منه ، فلا يتوجه إليه النهي ؛ كنهى الزمن عن القيام ، وا لأعمى عن النظر .. الخ .

<sup>(</sup>٣) أبو الخطاب الحنبل : محفوظ بن أحمد بن حسن الكلوذاني ، مولده سنة اثنتين وثلاثين وأربعائة ، ووفاته في جمادي الآخرة سنة عشر وخمسائة . ( انظر : طبقات الحنابلة ٢ : ٢٥٨ ) .

على فساد المنهي في رواية جماعة يعني عن الإمام أحمد (١) رحمه الله . فهذا كلام من وقفت عليه من المصنّفين ، في إطلاق الخلاف أولاً في المسألة من غير تقييد .

والقسم الثاني: من قيد محل الخلاف في كلامه ببعض الصور ؛ فقال الإمام الغزالي في المستصفى (٢) : اختلفوا في أن النهي عن البيع والنكاح والتصرفات المفيدة للأحكام ، هل يقتضى فسادها ؟

فذهب الجماهير : إلى أنه يقتضي فسادها ؛ وذهب قوم إلى أنه إن كان نهياً عنه لعينه دل على الفساد ، وإن كان لغيره فلا .

والختار : أنه لا يقتضي الفساد . ثم اختار بعد ذلك في مسألة أخرى أن النهى عن العبادات يقتضي فسادها ، ولم ينقل فيه خلافاً .

وكذلك قال الآمدي (٢) في الإحكام (٤): اختلفوا في النهي عن التصرفات والعقود المفيدة لأحكامها ؛ كالبيع ، والنكاح ، ونحوها ؛ هل يقتضي فسادها أم لا ؟

<sup>(</sup>١) الإمام أحمد بن حنبل ( ١٦٤ ـ ٢٤١ ) هـ ، ( ٧٨٠ ـ ٨٥٥ ) م . أبو عبد الله الشيباني الوائلي ، إمام المذهب الحنبلي ، وأحد الأئمة الأربعة المشهورين ؛ أصله من مرو ، وولد ببغداد ، وكان أبوه والي سرخس ، نشأ منكباً على طلب العلم ، لما تولى المعتصم سجن ابن حنبل ثمانية وعترين شهراً لأنه لم يقل بخلق القرآن ، ولمه مصنفات كثيرة منها : المسند ( انظر : صفة الصفوة ٢ : ١٩٠ ، وابن خلكان ١ : ١٧ ، وتاريخ بغداد ٤ : ٤١٢ ، والبداية والنهاية ١٠ : ٢٥٥ ) .

<sup>(</sup>٢) انظر المستصفى ٢ : ٩ . ط مصطفى محمد .

<sup>(</sup>٣) سيف الدين الآمدي ( ٥٥١ - ٣٣١ ) هـ ، ( ١١٥٦ - ١٢٣٣ ) م . علي بن محمد بن سالم ، التغلبي ، أبو الحسن ، أصولي باحث . أصله من آمد ( ديار بكر ) ولد بها ، وتعلم ببغداد ، والشام ، وانتقل إلى القاهرة فدرّس فيها ، واشتهر ؛ وحسده بعض الفقهاء ، فتعصبوا عليه ، ونسبوه إلى فساد العقيدة ، والتعطيل ، ومذهب الفلاسفة ، فخرج مستخفياً إلى حاه ، ومنها إلى دمشق ، فتوفي فيها ، له نحو عشرين مصنفاً . منها : الإحكام في أصول الأحكام ، أربعة أجزاء ، وغيره ( انظر : ابن خلكان ١ : ٣٢٩ ، والسبكي ٥ : ١٢٩ ، وميزان الاعتدال ١ : ٢٣٩ ، ولسان الميزان ٣ : ١٣٤ ، ومفتاح السعادة ٢ : ١٤٤ )

<sup>(</sup>٤) انظر : ٢ : ٢٧٥

فذهب جماعة الفقهاء من أصحاب الشافعي ، ومالك ، وأبي حنيفة (١) والحنابلة ، وجميع أهل الظاهر ، وجماعة من المتكلمين : إلى فسادها ، لكن اختلفوا في جهة الفساد ؛ فمنهم من قال : إن ذلك من جهة اللغة ، ومنهم من قال : إنه من جهة الشرع ، دون اللغة ، ومنهم من لم يقل بالفساد ، وهو اختيار الحققين من أصحابنا : كالقفّال ، وإمام الحرمين ، والغزالي ، وكثير من الحنفية ؛ وبه قال جماعة من المعتزلة ، كأبي عبد الله البصري (١) ، والكرخي والقاضي عبد الجبّار (١) ، وأبي الحسين البصري (١) ، وكثير من مشايخهم . ولا يعرف خلافاً في أن مانهي عنه لغيره أنه لا يفسد ، كالنهي عن البيع في وقت النداء يوم الجمعة ، إلا مانقل عن مالك ، وأحمد بن حنبل في إحدى الروايتين عنه .

والختار: أن مانهي عنه لعينه ، فالنهي لا يدل على فساده من جهة اللغة ، بل من جهة المعنى . ثم قال بعد ذلك في مسألة بعدها : إتفق أصحابنا على أن النهى عن الفعل لايدل على صحته .

ونقل أبو زيد (٥) عن أبي حنيفة وعمد بن الحسن (١) أنها قالا : يدل على

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمة الأئمة : الشافعي ، ومالك ، وأبي حنيفة ، وأحمد .

<sup>(</sup>٢) أبو عبد الله البصري ، الحسن بن على . أخذ العلم عن أبي علي بن خلاد أولاً ، ثم أخذ عن أبي هاشم ، لكنه بلغ بجده واجتهاده مالم يبلغه غيره ، من أصحاب أبي هاشم . وكا صبر على ذلك في علم الكلام ، صبر على مثله في الفقه ، فإنه لازم مجلس أبي الحسن الكرخي الزمان الطويل حالاً بعد حال ، وكان من تلاميذه من أهل البيت أبو عبد الله الداعي ، وكان يميل إلى على رضي الله عنه ميلاً عظياً ، وصنف كتاب التفصيل ، وتوفي سنة سبع وستين وثلاثمائة ( انظر : طبقات المعتزلة لأحمد بن يحي بن المرتضى ص : ١٠٥ اصدار جمعية المستشرقين الألمانية جزء ٢١) .

<sup>(</sup>٢) الكرخي ، والقاضي عبد الجبّار ، تقدمت ترجمتها .

د) تقدمت ترجته .

<sup>(</sup>٥) لعله أبو زيد الدّبوسي ( انظر : الآمدي ٢ : ٢٨٢ )

<sup>(</sup>١) محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني ( ١٣١ ـ ١٨٩ ) هـ ، ( ٧٤٨ ـ ٨٠٤ ) م . أبو عبد الله ، إمام بالفقـه والأصول ، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة ، أصله من قرية حرسته ، في غوطة دمشق ، ونشأ بـالكوفـة ، فسبع من أبي حنيفـة ، وغلب عليه مذهبه ، وعرف به ، وانتقل إلى بغداد ، فولاه الرشيد القضاء بالرقـة ، ثم عزلـه ، ومـات بـالري . قـال الشـافعي : لو \_\_

صحته ، فظاهر كلام الغزالي<sup>(۱)</sup> والآمدي<sup>(۱)</sup> ـ رحمها الله ـ تخصيص الخلاف بالعقود المنهي عنها<sup>(۱)</sup> ؛ لكن الغزالي صرح بعد ذلك كا تقدم : بأن النهي عن العبادة يقتضي الفساد . وفي أثناء كلام الآمدي أيضاً التصريح بأن النهي عن العبادة لعينها يقتضي الفساد .

وهذا هو مراد الغزالي ؛ لأنه صرح القول بصحة الصلاة في الدار المغصوبة عند الكلام فيها .

والقسم الثالث: من قيَّد الخلاف في المسألة على وجه آخر ، وهو الشيخ أبو عرو بن الحاجب (٤) رحمه الله : فقسم المنهي عنه إلى مانهي عنه لعينه ، وإلى مانهي عنه لوصفه (٥) ، وحكى في المنهى عنه لعينه خمسة مذاهب :

أحدها : أنه يقتضي الفساد من جهة الشرع ، لا من مقتضى اللغة ، وهو القول الذي اختاره ، وهو الراجح دليلاً ، كما سيأتي بيانه ، إن شاء الله تعالى .

<sup>=</sup> أشاء أن أقول : نزل القرآن بلغة محمد بن الحسن لقلت لفصاحته ، له كتب كثيرة في الفقه والأصول ( انظر : الفهرست لابن النديم ١ : ٢٠٣ ، والوفيات ١ : ٤٠٣ ، والبداية والنهاية ١٠ : ٢٠٠ ، والجواهر المضية ٢ : ٤٢ )

<sup>(</sup>١) الفزالي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) الآمدى : تقدمت ترجته .

<sup>(</sup>٣) حيث ذكر الآمدي في كتابه الإحكام ٢ : ٢٥٥ مانصه : المسألة الأولى : اختلفوا في أن النهي عن التصرفات والعقود المفيدة لأحكامها كالبيع والنكاح ، هل يقتضي فسادها أو لا ؟ فذهب جاهير الفقهاء من أصحاب الشافعي .. الخ ، ثم ذكر ص : ٢٧٦ : ولا نعلم خلافاً في أن ما نهي عنه لغيره لا يفسد كالنهي عن البيع في وقت النداء يوم الجمعة إلا ما نقل عن مذهب مالك ، وأحد بن حنبل ، في إحدى الروايتين عنه .

<sup>(</sup>٤) ابن الحاجب: ( ٥٧٠ ـ ٦٤٦هـ) ، ( ١١٧٤ ـ ١٢٤٩ م ) عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس ، أبو عمرو ، جمال الدين ، فقيه مالكي من كبار العلماء بالعربية ، كردي الأصل ، ولد في أسنا من صعيد مصر ، ونشأ في القاهرة ، وسكن دمشق ، ومات بالاسكندرية وكان أبوه حاجباً فعرف به ، ولمه تصانيف كثيرة . ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٣١٤ ، ومقتاح السعادة ١ : ١١٧ ، والفهرس التهيدي ٢٢٥ ) .

 <sup>(</sup>٥) انظر : شرح القاضي عضد الملة والدين لمختصر المنتهى تأليف الإمام ا بن الحاجب، وبهامشه حاشية العلامة سعد
 الدين التفتازاني ٢ : ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٠ .

وثانيها : أنه يقتضيه من حيث اللغة ، وجوهر اللفظ .

والثالث: لا يقتضى فساداً ، ولا صحة ،

والرابع : أنه يقتضي الصحة ، ولم ينقله أولاً ، بل ذكر أدلة القائلين به في أثناء المسألة ، على عادته في الاختصار .

وخامسها : الفرق بين العبادات ، والعقود ، كما تقدم .

ثم حكى في المنهي عنه لوصفه ثلاثة مذاهب(١):

أحدها : أنه يفيد الفساد شرعاً ، كالمنهى عنه لعينه .

وثانيها : أنه لا يفيده ، وعزاه إلى الأكثر .

وثالثها: قول الحنفية . أنه يدل على فساد ذلك الوصف لافساد المنهي عنه ، وذكر أن الشافعي رضي الله عنه قال : إن النهي عن الشيء لوصف يضاد وجوب أصله .

قال ابن الحاجب(٢): وأراد أنه يضادّه ظاهراً لا قطعاً (٢)، إذ لو كان قطعاً لورد عليه نهي الكراهة ، كالنهي عن الصلاة في أعطان الإبل (٤)، والأماكن المكروهة فإنه يلزم حينئذ إذا كان مضادّاً لوجوب الأصل أن لا تصحّ الصلاة ، وليس كذلك . فإذا قيل إنه يضادّه ظاهراً ، يكون قد ترك في هذه المواضع الظاهر ، لدليل راجح ، وفي كلام ا بن الحاجب ما يقتضي اختياره لهذا القول . أي : إنه يدل على الفساد ظاهراً لا قطعاً . ومقتضى ذلك أن يكون عنده دلالة النهي عن الشيء لعينه على الفساد قطعاً ، لا من حيث الظاهر . وتبعه على هذه

<sup>(</sup>١) انظر نفس المصدر السابق ٢ : ١٩٨ .

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) انظر المدر السابق ٢ : ٩٨

<sup>(</sup>٤) تقدم معنى أعطان الإبل.

التفرقة شراح كتابه ، لكن زاد البيضاوي(١) في كتابه المرصاد الذي أوضح فيه مختصر ابن الحاجب في المسألة الأولى فقال :

النهي عن الشيء لعينه وللازمه يقتضي الفساد شرعاً ؛ وذكر بقية المذهب ؛ وأراد بذلك نحو النهي عن الزنا ، فإنه لدفع محذور اختلاط الأنساب ، وهو لازم له غالباً . أو لدفع ما يترتب عليه من الأنفة ، والحيّة التي توجبها الغيرة ، وهو لازم له أيضاً .

وقال في المسألة الثانية: النهي عن الشيء لوصف اللازم كصوم يوم العيد، والربا، كالنهي لعينه، فإن مستلزم الحرام حرام.

ولذلك قال الشافعي رحمة الله عليه: حرمة الشيء لوصفه، تضاد وجوب أصله، وهذا تقييد حسن، ولا يحتاج بذلك أن يقول ظاهراً، إذا جعل ذلك ختصاً بالنهي الذي هو للتحريم كا نص عليه الشافعي؛ فلا يرد نهي الكراهة، وهذا التفصيل الذي سلكه البيضاوي، هو الراجح الختار، في هذه المسألة، كا سيأتي تقريره، إن شاء الله تعالى.

ولم يتعرض ابن الحاجب ومن تبعه ، للنهي عن الشيء لغيره ، كالبيع وقت النداء ، مع أن فيه الخلاف المتقدم عن الحنابلة وغيرهم .

فهذه الطرق الثلاث : هي الموجودة في كتب أصحابنا في نقل هذه المألة ، وما فيها من الخلاف .

<sup>(</sup>۱) البيضاوي : عبد الله بن عمر بن عمد بن علي الشيرازي ، أبو سعيد ، أو أبو الخير ناصر الدين البيضاوي ، قاض ، مفسر ، علامة ، ولد في المدينة البيضاء بفارس ، قرب شيراز ، وولي قضاء شيراز مدة ، وصرف عن القضاء ، ورحل إلى تبريز ، وتوفي فيها . له تصانيف في التفسير ، والأصول ، وغيرهما ، من كتبه منهاج الوصول إلى علم الأصول . توفي سنة ٥٨٠ هـ ، ١٢٨٦ م . ( انظر : البداية والنهاية ١٣ : ٣٠٩ ، والفهرس التمهيدي ٢٠٥ و ٥٦١ م ، وبغية الوعاة : ٢٨٦ ، ومفتاح السعادة ١ : ٣٦١ ، وطبقات السبكي ٥ : ٥٩ ) .

وأما الحنفية : فلهم في ذلك عبارة أخرى : وهي في الحقيقة راجعة إلى ما تقدم من النقل عنهم ، ولكن أذكرها لما فيها من الفائدة ، ولبيان تناقضها فيا بعد إن شاء الله تعالى .

قالوا: مقتضى الأمر بشيء قالوا: مقتضى الأمر بشيء تحسينه الأمر بشيء تحسينه (۱) قال تعالى: ﴿ وينهى عن الفحشاء والمنكر (۱) ﴾ فكان القبح من مقتضياته شرعاً ، لا لغة .

ثم قسموا المنهي عنه في صفة القبح إلى أربعة أقسام:

أحدها : ما قبح لعينه وضعاً ؛ كالعبث ، والسفه ، والكذب ، والظلم .

وثانيها : ما التحق به شرعاً ، كبيع الحرِّ ، والمضامين ، والملاقيح .

وثالثها : ما قبح لغيره وصفاً ، كالبيع الفاسد .

<sup>(</sup>١) انظر: كشف الأسرار على شرح المنار للعلامة النسفي ، ١ : ١٧ ، ثم انظر : ص ١٩ فما بعدها ، حيث ذكر : انقسم المنبي عنه إلى ما قبح لعينه وضعاً ، كالكفر ، والكنب ، والعبث ، لأن واضع اللغة وضع هذه الأساء لأفعال عرفت قبيحة لناتها عقلاً . وإلى ما قبح لعينه شرعاً ، كبيع الحر ، والملاقيح والمضامين ، لأن البيع مبادلة مال بمال شرعاً ، والحر ليس بمال ، والماء في الرحم والصلب ، ليس بمال ، فصار هذا البيع عبثاً لحلوله في غير محله ، فالتحق بالقبيح وضماً ، وإلى ما قبح لمعنى في غيره وصفاً ، وصفاً ، وهو أنه يوم عيد ، وضيافة ، وكالبيع الفاسد ، فالنهي ورد فيه لمعنى اتصل بالبيع وصفاً ، وهو فوت المساواة التي هي شرط جواز البيع ، والمساواة شرط زائد على البيع فتامه بوجود ركنه من أهله في محله . وإلى ما قبح لمعنى في غيره مجاوراً ، كالبيع وقت النداء ، فالنهي ورد لمعنى الاشتغال بالبيع عن السعي إلى الصلاة ، وذلك يجاور البيع ، ولا يتصل به وصفاً . والصلاة في الأرض المغصوبة ، فالنهي لمعنى الغصب وهو يجاور الصلاة ، ولا يتصل بها وصفاً . والنهي عن الأفعال الحسية وهي التي تتحقق حسًا ، ولا يتوقف وجودها على الشرع كالزنى ، والقتل ، وشرب الخر) يقمع على القسم الأول ؛ وعن الأمور الشرعية على الذي اتصل به وصفاً ؛ لأن القبح يثبت اقتضاء … إلخ .

<sup>(</sup>٢) ورد في الأصل : إلا تحسنه ؛ والصواب والله أعلم كما هو مذكور ؛ وقد وردت العبارة في نسخة القدس ( حسن المأمور به ) بدلاً من ( بثنيء تحسينه ) مع زيادة وهي : ( لأن الحكيم لا ينهى عن فعل إلا لقبحه ، كما أنه لا يأمر بشيء إلا لحسنه ) .

<sup>(</sup>٢) من سورة النحل آية :: ٩٠ . ( انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٠ : ١٦٥ ) .

[ ورابعها : ما قبح لغيره لمجاورته إياه كالبيع وقت النداء ؛ فالقسان الأولان اقتضى النهي فيها الفساد ](١).

والرابع : لم يقتضه (۱۲) ، والثالث : يدل على فساد الوصف ، دون المنهي عنه ، بل يدل على صحته .

واستثنوا من هذا القسم الثالث: النهي عن الأفعال التي تدرك حسّا ، كالقتل ، والزنا ، والسرقة ، وشرب الخر ؛ فإنها وإن كان النهي عنها لوصفها اللازم لها ، فهي ملحقة بالمنهي عنه لعينه ، في اقتضاء الفساد ؛ ثم أوردوا على أنفسهم البيع الفاسد ، والإجارة الفاسدة ، ونحوهما ، فإنها يدركان بالحسِّ أيضاً ؛ كالزنى ، والقتل . وأجابوا عن ذلك : بالفرق بين ذلك ، من جهة أن القتل والغصب وأمثال ذلك ، كان معروفاً عند أهل الملل كلها ، يتعاطونه من غير شرع ، ويعلمون قبحه ؛ بخلاف البيع ، والإجارة ؛ فإنهم وإن كانوا يتعاطون فذلك قبل الشرع ، فإنما كانوا يتعاطون مبادلة المال بالمال ، أو المنفعة ؛ فأما أن يكون : بعت أو اشتريت عقداً عندهم تترتب عليه أحكام شرعية فلا ؛ بل إنما عرفت تلك الأحكام بالشرع . هذا ملخص قولهم ، ولا يخفى بطلان هذا الفرق ، وسيأتي بسط القول في ذلك إن شاء الله تعالى .

فينحصل من مجموع ما تقدم في هذه المسألة : عدة مذاهب لا تخفى من كلامهم ، لكني أشير إليها ملخصة لما في ذلك من الفائدة .

الأول: أن النهي يقتضي الفساد مطلقاً ، سواء كان عن الشيء لعينه ، أو لوصفه ، أو لغيره ؛ وسواء كان في العبادات ، أو المعاملات ، وهذا مأخوذ من إطلاق من أطلق الكلام أولاً في نقل المذاهب ، ثم فصل بعد ذلك في نقل نعتها .

منه .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين الكبيرين لم يذكر في نسخة للدينـة المنورة ، وإنمـا ورد في نسخـة القــــس وهو ضروري لا بــد

<sup>(</sup>٢) الضير في ( يقتضه ) يرجع إلى الفساد .

والحق : أن هذا مذهب للإمام أحمد بن حنبل (١)، وكثير من أصحابه ، وسائر الظاهرية .

والثاني : أنه لا يقتضي الفساد مطلقاً أيضاً سواء كان لعينه ، أو لوصفه ، أو لغيره ، أو لاختلال ركن من أركانه ، أو شرط من شرائطه ، وسواء كان عبادة أو عقداً ؛ وهذا مأخوذ من إطلاق من أطلق ، ثم فصل القول عن بعضهم بالفرق بين هذه الأمور ، كا صرّح به ابن برهان (٢) ، وغيره ممن تقدم . وهو مشكل جداً ؛ لما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

الثالث: أنه يقتضي شبهة الفساد ؛ كما حكاه القرافي تن المالكية ؛ وظاهر كلامه : اختصاص ذلك بالعقود إذا كان النهى عنها لعينها .

الرابع: أنه يقتضي الصحة ، إذا كان النهي عنه لوصفه ، ولم يكن من الأفعال الحسية ، وأما النهي عن الشيء لعينه فيقتضي الفساد ، وهو مذهب أبي حنيفة ، ومحمد بن الحسن ، وجمهور أصحابها .

الخامس : أنه يقتضي الفساد في العبادات ، دون العقود ؛ وهو اختيار الإمام الغزالي ، والآمدي ، وغيرهما ، كما تقدم .

السادس: أن النهي عن الشيء إن كان لعينه ، أو لوصفه اللازم له ، فهو مقتض للفساد ، بخلاف ما إذا كان لغيره ؛ وسواء في ذلك العبادات ، أو العقود . وهذا أرجح المذاهب وأصحها دليلاً ، كا سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى ، وهو الذي ينبغي أن يكون مذهب الشافعي ، وجمهور أصحابه ، كا سنبينه إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) الإمام ابن حنبل : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>۲) ابن برهان : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) القرافي : تقدمت ترجمته .

السابع: الفرق بين ما إذا كان النهي يختص بالمنهي عنه كالصلاة في البقعة النجسة فيقتضي الفساد؛ دون ما لا يختص به كالصلاة في الدار المغصوبة، حكاه الشيخ أبو إسحق (۱)، وغيره.

الثامن : الفرق بين ما يخلّ بركن ، أو شرط ؛ فإنه يقتضي الفساد ، دون ما لا يخلّ بواحد منها ، حكاه ابن برهان .

ثم القائلون باقتضاء النهي الفساد في الأقوال الخسة المتقدمة ، اختلفوا هل ذلك من جهة اللغة ، وموضوع اللفظ ؟ أو هو مستفاد من الشرع ؟ على قولين لهم تقدما ؛ والراجح : أن ذلك من جهة الشرع ، لا من حيث اللغة ، كا سيأتي تقريره ، إن شاء الله تعالى .

فيتحصل بهذا الاختلاف زيادة خمسة أقوال أخر.

ومن وجه آخر: هل يقتضي الفساد قطعاً ، أم ظاهراً ، فيه مذهبان كا أشعر به كلام ابن الحاجب<sup>(۱)</sup> في المنهي عنه لوصفه . ومقتضى هذا أنه لا فرق بين نهي التحريم ، ونهي التنزيم ، لكن الصحة جاءت في نهي الكراهمة من دليل خارجي ، وقد صرَّح بذلك الغزالي<sup>(۱)</sup>، وابن الصلاح<sup>(1)</sup> فيا تقدم أولاً ، ومقتض كلام غيرهما ؛ بل صرَّح به جماعة ، كا نقله الشيخ صفي الدين الهندي<sup>(۱)</sup> في نهاية

<sup>(</sup>۱) أو إسحق الأسفراييني : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران ، عالم بالفقه ، والأصول ، كان يلقب بركن الدين . نشأ في أسفرايين بين نيسابور ، وجرجان ، ثم خرج إلى نيسابور ، وبنيت له فيها مدرسة عظيمة فـدّرس فيها . ثم رحل إلى خراسان وبعض أنحاء العراق فاشتهر ، له كتاب الجامع في أصول الدين خسة مجلدات ، ورسالة في أصول الفقه . توفي سنة ٤١٨ هـ ، و ١١٢٧ م . ( انظر : شذرات الذهب ٢ : ٢٠٩ ، وطبقات السبكي ٢ : ١١١ ، ووفيات الأعيان ٢ : ٢٠٩

<sup>(</sup>٢) ابن الحاجب : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) الغزالي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٤) ابن الصلاح : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٥) صفي الدين الهندي : ( ٦٦٤ ـ ٧١٥ هـ ) ، و ( ١٣٤٦ ـ ١٣١٥ م ) . محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموي ، أبو عبد الله ، فقيمه أصولي ، ولمد بالهند ، وحرج من دلهي فرار الين ، وحرج ، ودخل مصر والروم ، واستوطن دمشق يــ

الوصول: أن ذلك مختص بالنهي الذي هو للتحريم . فيؤخذ من هذا: زيادة قولين آخرين ، من جهة الفرق بين دلالته قطعاً ، أو ظنّاً ، ومن جهة الفرق بين نهي التحريم ، ونهي الكراهة .

ويعترض هنا تفصيل آخر في تفسير لفظ الفساد كا تقدم ، وهل هو في العبادات ما وجب قضاؤه ؟ أو ما كان على مخالفة أمر الشرع ؟ وهل هو في العقود بمعنى البطلان ، أم لا ؟ فيجيء من هذا أقوال أخر غير ما تقدم ، ولا يخفى وجه ذلك ، ولا إلى ما ينتهى عدد المذاهب .

وهنا قول آخر أيضاً: مناف لكل ما تقدم ، وهو أن من قال من الحنابلة بأن النهي عن الشيء لغيره المجاور له يقتضي الفساد ، لم يقل بندلك إلا في العبادات والعقود ، كالصلاة في الدار المغصوبة ، والبيع على بيع أخيه ، ولم يطردوا ذلك في الإيقاعات ، كالطلاق في حالة الحيض ، وخالف بعض الظاهرية الجمهور أو الإجماع في ذلك ، فقالوا : بأن الطلاق في حالة الحيض لا يقع ، وكذلك في طهر جامعها فيه ، فهذا قول آخر ، وينتهي مجموع المذاهب إلى أكثر من ستة عشر قولاً .

والراجح الختار منها كلها القول السادس ، كما تقدم .

وفي المسألة أيضاً قول آخر لم يتقدم ، وهو التفرقة بين ما كان النهي عنه لحق الله تعالى ، فيقتضي الفساد ؛ وما كان لحق العباد فلا يقتضي الفساد ، حكاه المازري<sup>(۱)</sup> عن شيخه ، ولم أظفر به إلا متأخراً ، وقد ذكرته آخر الكتاب مع الكلام عليه .

سنة ١٨٥ هـ ، وتوفي فيها ، ووقف كتبه بدار الحديث الأترفية ، له مصنفات كثيرة ، منها : نهاية الوصول إلى علم الأصول في تلاثة مجلدات ، وغيره . ( انظر : مفتاح السعادة ٢ : ٢١ ، والبداية والنهاية ١٤ : ١٤ ، والفهرس التهيدي : ١١٧ ، وطبقات الشافعية ٥ : ٢٤٠ ، والدرر الكامنة ٤ : ١٤ ، والوافي بالوفيات ٢ : ٢٢٩ ) .

<sup>(</sup>١) المازري : تقدمت ترجمته .

ثم هنا تنبيهات تتضنها أبحاث:

الأول: أن أصحاب الطريقة الأولى على كثرتهم وتحققهم بالإمامة ، يشكل قولهم أول الكلام: أن النهي يقتضي الفساد ، ولم يفرقوا بين ما كان النهي لعين الشيء ، أو لغيره ، وعزوهم ذلك إلى مذهب الشافعي ، كا تقدم في كلام جماعة منهم ، واختيار آخرين ، مع أن المنهي عنه لغيره ، لا يقتضي ذلك النهي فساده عند الشافعي ، وجمهور العلماء ، سواء كان في العبادات ، كالصلاة في الدار المغصوبة ، ( والثوب الحرير ، أو في العقود )(۱) ، كالنهي عن البيع على بيع أخيه ، والخطبة على خطبته ، وبيع الحاضر للبادي ، ونحو ذلك .

فإن قيل : مرادهم بذلك ما إذا كان النهي عن الشيء لعينه ، لأنهم صرّحوا في مسألة الصلاة في الدار المفصوبة بصحتها ، وذكروا الخلاف عن أحمد .

قلت: هو وارد عليهم ، من جهة إطلاق القول في موضع التفصيل ، وخصوصاً من نقل بعد ذلك القول بالتفصيل بين ما كان عن الشيء لعينه ، أو لغيره ، كالشيخ أبي إسحق ، وابن برهان ، والقرطبي (١) فإن مقتض هاذا التفصيل : أن يكون القول الأول لا فرق فيه بين المنهي عنه لعينه ، أو لغيره ، نعم لا يرد على مثل الآمدي الذي صرح بذلك بعد إطلاقه أولا ، ولا على إمام الحرمين ، وأبي نصر بن القشيري (١) ، لأنها ذكرا في صدر المائلة الكلام في الصلاة بالدار (١) المغصوبة ، وبعد تقريرها عادا إلى مسألة اقتضاء النهي الفساد ، فكان ذلك مشعراً بالتفرقة بين الأمرين ؛ والحق : أن إطلاق القول بذلك من غير تفصيل ، إنما هو مذهب الحنابلة ، والظاهرية ، كا تقدم .

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين سقط من نسخة القدس .

<sup>(</sup>٢) القرطبي ، وأبو إسحق ، وابن برهان تقدمت ترجمتهم .

<sup>(</sup>٣) أبو نصر القشيري ، وإمام الحرمين ، والآمدي ، تقدمت ترجمتهم أيضاً .

<sup>(</sup>٤) ورد في الأصل بسقوط الباء سهواً من الناسخ .

الثاني: أن إطلاق القول بأنه لا يقتضي الفساد عمن قال بذلك من غير فرق بين أن يكون المنع من الشيء لاختلال ركن من أركانه ، أو شرط من شرائطه مشكل أيضاً ، وخصوصاً ابن برهان الذي نقل بعد اطلاقه قولاً ذهب إليه بعضهم: بالتفرقة بين ما يقتضي اختلال ركن أو شرط دون ما لا يخل بها ، فإن مقتضى هذا أن القائلين بالقول المتقدم ، لم يفرقوا بين ما يدل على اختلال الركن أو الشرط ، وبين غيره ، وهذا بعيد جداً ، ولا ينبغي أن يكون فيه خلاف ، وإن كان خلاف فهو غير معتد به ، إذ يمتنع أن لا يكون له دلالة على الفساد مع دلالته على اختلال ركن من أركانه ، أو شرط من شرائطه ، والفساد حينئذ لازم من لوازمه ، وإلا لزم من ذلك وجود الكل بدون الجزء ، ووجود المشروط بدون الشرط ، وهو ممتنع . نعم من يقول بالصحة في بعض الصور ، فإغا ذلك مبني على أن ذلك المختل بسبب النهي ليس بشرط عنده كقراءة الفاتحة في الصلاة عند الحنفية ، والطهارة في الطواف على رأيهم ، لا أن ذلك ركن أو شرط ، ثم لا يكون النهى الدال على اختلاله دالاً على الفساد .

الثالث: إن القائلين بأن النهي عن العقود لا يدل على فسادها من غير تفرقة بين النهي عن الشيء لعينه أو لغيره ، قولهم مشكل جداً ، ولا سيا من صور أصل المسألة بالعقود ، وذكر (٢) قول من فرّق بين المنهي عنه لعينه ، أو لغيره ، ثم اختار : أنه لا يدل على الفساد مطلقاً ، كالإمام الغزالي ، فإنه تناقض كلامه في كتبه الأصوليَّة ، وكتبه الفقهيَّة ، فاختار في المستصفى (٢): ما ذكرناه آنفاً ، وقد تقدم نقل كلامه .

وقال في كتابه الوسيط: عندنا أن مطلق النهى عن العقد، يدل على

<sup>(</sup>١) ابن برهان : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس ( ثم ذكر ) بدلاً من ( وذكر ) ولعله أوضح .

<sup>(</sup>٣) انظر المستصفى ، ٢ : ٩ .

فساده ، فإن العقد الصحيح هو المشروع ، والمنهي عنه في عينه غير مشروع ، فلم يكن صحيحاً ، إلا إذا ظهر تعلق النهي بأمر غير العقد ، اتفق مجاورته للعقد ، كقوله (۱) تعالى : ﴿ فاسعوا إلى ذكر الله وذروا(۱) البيع ﴾ .

وقسم المناهي على قسمين : الأول : ما لم يدل على الفساد ، كالنهي عن النجش (٢)، والبيع على بيع أخيه ، وبيع الحاضر للبادي ونحوها .

ثم قال: القسم الثاني من المناهي ما دلّ على الفساد؛ إما لتطرّق خلل إلى الأركان والشرائط التي سبقت، أو لأنه لم يبق للنهي تعلق سوى العقد، فحمل على الفساد، وذكر في هذا القسم النهي عن بيع حبل الحبلة، وبيع الحصاة، وبيوع الغرر، وأشباهها.

وكذلك قال في كتابه البسط ، والوجيز : وهذا التقسيم متفق عليه بين جمهور الأصحاب ؛ فلا يستقيم من شافعي إطلاق القول : بأن النهي في العقود لا يقتضى الفساد ، من غير تفصيل .

الرابع: تقدم أن جمهور المالكية على القول: بأن النهي يدل على الفساد كما

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل لقوله ولعل الصواب كقوله .

<sup>(</sup>٢) من سورة الجمعة ، آية : ١ . وذروا البيع : ودعوا البيع والشراء إذا نودي للصلاة عند الخطبة ، وكان الضحاك يقول في ذلك : حدثنا أبو كريب قال : حدثنا ابن يمان عن سفيان عن جويبر عن الضحاك قال : إذا زالت الشمس حرم البيع والشراء ( انظر : جامع البيان عن تأويل آي القرآن للطبري ٢٨ : ٩٩ ) . ويقول الإمام الفخر الرازي في تفسيره الكبير ٢٠ : ٧ وذروا البيع ، قال الحسن : إذا أذن المؤذن يوم الجمعة لم يحل البيع والشراء ، وقال عطاء : إذا زالت الشمس ، حرم البيع والشراء .

وقال الإمام القرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن ١٨ : ١٠٧ : منع الله عز وجل من البيع عند صلاة الجمعة ، وحرمه في وقتها على من كان مخاطباً بفرضها ، والبيع لا يخلو عن شراء ، فاكتفى بذكر أحدهما ، وخص البيع : لأنه أكثر ما يشتغل به أصحاب الأسواق .

<sup>(</sup>٢) النجش : أن يمدح السلعة لينفقها ويروجها ، أو يزيد في ثمنها ، ولا يريد شراءها ليقع غيره فيها ( النهاية لابن الأثر ٤ : ١٢٨ ) .

نقله الباجي ، والمازري ، وأنه مذهب مالك كا قاله القاضي عبد الوهاب فيا حكاه عنه القرطبي (١) .

وقد حكى ابن شاس<sup>(۲)</sup> في كتابه الجواهر الثينة عن القاضي عبد الوهاب غير ذلك ، فقال في الكتاب المذكور: وعندنا أن مطلق النهي عن العقد لا يدل على فساده إلا أن يقوم دليل ، هكذا حكى القاضي أبو محمد عن أهل المذهب ؛ واصطلاحه في هذا الكتاب إذا قال القاضي أبو محمد يريد به عبد الوهاب .

ولعل طريق الجمع بين النقلين: أن يكون مرادهم بالأول<sup>(۱)</sup>: العبادات وبالمنع<sup>(۱)</sup>: العقود، كا قيد ابن شاس به كلامه ؛ فيكون هذا موافقاً لما ذهب إليه الغزالي وغيره من التفرقة بين البابين.

وقد تقدم أن القرافي<sup>(٥)</sup> ذكر في كتبه: أن مذهب المالكية أنه يفيد الفساد على وجه تثبت معه شبهة الملك ، وجعل هذا قولاً في المسألة على الإطلاق ، ثم ذكر في أثناء كلامه ما يقتضي اختصاص ذلك بالبيوع الفاسدة خاصة ، فإنهم قالوا إن الملك لا ينتقل لجرد العقد الفاسد ، ولا باتصال القبض به ، إلا أن يتعقبه الفوات ، فينتقل حينئذ الملك إلى المشتري الذي فات في يده ، ويجب عليه ضانه ، إما بالمثل ، إن كان مثلياً ، أو بالقمة .

وأسباب الفوات عندهم أربعة: تغير الذات(١)، وتغير الملك(١)، والخروج عن

<sup>(</sup>١) القرطبي ، والقاضي عبد الوهاب ، ومالك ، والمازري ، والباجي ، تقدمت ترجمتهم .

<sup>(</sup>٢) ابن شاس : عبد الله بن محمد بن نجم بن شاس بن نزار الجرزامي السعدي المصري جلال الدين ، أبو محمد ، شيخ المالكية في عصره بمعر ، من أهل دمياط ، مات فيها مجاهداً سنة ٦١٦ هـ ، و ١٢١٩ م ، والإفرنج محاصرون لها ، من كتب الجواهر التمينة في فقه المالكية ، ( انظر : شذرات الذهب ٥ : ٢٦ ، وكشف الظنون ٦٢٦ ، ولسان الميزان ٣ : ٣٤٣ ) .

<sup>(</sup>٣) وهو قوله بأن النهي يدل على الفساد ... إلخ .

<sup>(</sup>٤) بالمنع : أي منع الفساد وهو ما حكاه عن ابن شاس .

<sup>(</sup>٥) القرافي ، والغزالي ، تقدمت ترجمتها .

<sup>(</sup>٦) تغير الذات : كزيادة متصلة غير متولدة : كصباغة ، وخياطة .

<sup>(</sup>٧) تغير الملك : كالوقف ، والعتاق ، والموت ، والهبة ، والصدقة .

اليد بالبيع ، وتعلق حق الغير به(١)، فهذه الأسباب إنما تجيء في المبيعات خاصة

ثم إنه لا ينبغي أن يعد هذا منهم ، خلافاً في أن النهي يدل على الفساد ؛ لأنهم صرحوا : بأنه عقد فاسد ، وإنما حقيقة هذا الاختلاف راجعة إلى تفسير الفساد ماذا ؟ كا جاء في مذهب أبي حنيفة ؛ ولهذا أوجبوا ردَّ العين إذا كانت غير تالفة ، وعند التلف لم يقرروا الثن الذي ورد العقد عليه ، بل أوجبوا المثل أو القية ، كضان الغصوب(٢) ونحوها ، فلم ينشأ ذلك إلا من شبهة العقد ، وإذن البائع للمشتري في قبض المبيع ، والتصرف فيه .

ثم إنهم لم يفرقوا في هذا الحكم بين النهي عن الشيء لعينه أو لغيره ، بل طردوا ذلك في بيع الملاقيح ، والمضامين ، إذا اتصل بالقبض ، وفاتت في يد المشترى .

وكذلك قالوا أيضاً في البيع على بيع أخيه ، والنجش (١)، واختلفوا في البيع وقت النداء ، والمشهور عندهم : أنه يفسخ ما لم يفت .

وقالوا : فين خطب على خطبة أخيه \_ بعدما ما ركن إليه \_ فزوج ، ثلاثة أقوال :

أحدها : أنه يفسخ بكل حال . قال القاضي عبد الوهاب هو الظاهر من المذهب .

الثاني : لا يفسخ قالسه ابن القام (٤) ،

<sup>(</sup>١) تعلق حق الغير : بأن كان مديناً فحجز بالدين .

<sup>(</sup>٢) الغصوب : جمع غصب .

<sup>(</sup>٣) النجش : تقدم معناه .

<sup>(</sup>٤) ( ١٣٢ ـ ١٩١١ هـ ) ، ( ٧٠٠ ـ ٨٠٦ ) عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقي المصري أبو عبد الله ويعرف بابن القاسم ، فقيه جع بين الزهد والعلم ، تفقه بالإمام مالك ونظرائه ، مولده ووفاته بمصر ، له المدوّنة ستة عشر جزءاً ، وهي من أجلٌ كتب المالكية رواها عن الإمام مالك . ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٢٧٦ ، وحسن المحاضرة ١ : ١٢١ ) .

وصححه ابن العربي<sup>(۱)</sup>.

والثالث : الفرق بين ما قبل الدخول وبعده ، فيفسخ إذا لم يدخل بها .

ومقتضى هذا : أن النهي لا يدل على الفساد ؛ إذ لو كان كذلك لما احتاج العقد إلى فسخ . لكن هذا إنما يجيء فيا يكون قابلاً للعقد عليه ، فأما ما لا يقبل العقد بحال : كنكاح الخامسة ، والمعتدة ، فإنه باطل اتفاقاً ؛ وكذلك عندهم نكاح الشغار ، إذا جعل بضع كل واحدة صداقاً للأخرى . فأما إذا سمّيا فيه صداقاً لكل منها ، فيفسخ " قبل الدخول عندهم ، وكذلك بعده على المشهور .

وأما في العبادات: فالواجبات عندهم فيها: منقسمة إلى ما هي شرط، وما ليس بشرط: كالتنزه عن النجاسة؛ فما كان ليس بشرط لا يقتضي فساداً، وإن كان فيه ارتكاب نهي، ولهذا اختلفوا فين صلى عارياً في الخلوة، هل يعيد مطلقاً؟ أو في وقت، خاصة إذا أدركه، على الخلاف: في أن الستر هل هو من شروط صحة الصلاة أم لا؟

فقد تبين أن حقيقة مذهب مالك وأصحابه راجعة إلى قولين : في أن النهي هل يقتضي الفساد ؟ وعلى ما ذكر القرافي يجيء أيضاً في البيوع قول ثالث : أنه يقتضي شبهة الفساد ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) ابن العربي : ( ٤٦٨ - ٣٥٠ هـ ) ، ( ١٠٧٦ - ١١٤٨ م ) محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الإشبيلي المالكي أبو 
بكر بن العربي ، قاض من حفّاظ الحديث ، ولد في إشبيلية ، ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب ، وبلغ رتبة الاجتهاد 
في علوم الدين وصنف كتباً في الحديث ، والفقه ، والأصول ، والتفسير ، والأدب ، والتاريخ ، وولي قضاء إشبيلية ، 
ومات بقرب عاس ، ودفن بها . من كتبه : المحصول في أصول الفقه ، والعواصم من القواصم ، وأحكام القرآن ، والقبس في 
شرح الموطأ ، وغيره من الكتب ، ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٤٨٩ ، ونفح الطيب ١ : ٣٤٠ ، والوافي بالوفيات ٢ : ٢٠٠

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس ( أما إذا سميًا فيه صداقاً لكل منهها فسخ ) .

الخامس: أطلق جماعة من المصنّفين (١) أن النهي عن الشيء يدل على صحته ، كا تقدم في كلام الآمدي ، والشيخ موفق الدين ، والقرافي (١)؛ وليس مذهبهم ذلك في كل منهي عنه على الإطلاق ؛ بل في بعض أقسامه كا تقدم من كلامهم ؛ وقاعدتهم في ذلك مضطربة جداً ، فإنهم قالوا في النهي عن صوم يوم العيد : أنه يدل على صحته ؛ لأن النهي عنه لوصفه لا لعينه ، فإذا نذره انعقد نذره ؛ فإن صام فيه صح ، وإن كان محرّماً ، واتفقوا على أن صلاة الحائض باطلة ، مع أن النهي عنها أيضاً لوصفها ، بل قالوا بذلك أيضاً في مخالفة الأوامر ، بناء على أن الأمر بالشيء نهي عن ضدّه ؛ فأبطلوا صلاة من يحاذي المرأة في ائتهمها جميعاً بإمام واحد لما ذكروا ، من الحديث عنه على أن الأهر بالثيء نهي عن ضدّه ؛ فأبطلوا صلاة من الخروهن من عنه أخرهن الله (١) » . وكذلك أبطلوا صلاة من عليه أربع صلوات فوائت ، إذا لم يقدمها على الحاضرة بناء على قوله على الأهر بالشيء نهي عن ضدّه ، أن هذا نهي عنه لوصفه في أنه إذا قيل : بأن الأمر بالشيء نهي عن ضدّه ، أن هذا نهي عنه لوصفه في أنه إذا قيل : بأن الأمر بالشيء نهي عن ضدّه ، أن هذا نهي عنه لوصفه لا لعنه .

واتفقوا : على بطلان نكاح المتعة ، وصحة نكاح الشغار ، وإن جعلا بضع كل واحدة منها ، صداقاً للأخرى ، مع أن النهي عن كل منها لوصفها ، وقالوا إذا فرق القاضي بينها في النكاح الفاسد قبل الدخول ، فلا مهر لها عليه ، ولم يعطوه حكم الصحيح من كل وجه ؛ وقالوا : إن بيع أم الولد ، والمكاتب ، والمدبّر باطل ، لأن التمليك لا يتصور فيه ؛ وكذلك إذا جعل واحداً منها عوضاً في

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة القدس ( من المصنفين النقل عن أبي حنيفة ومحمد بن الحسن أن النهي ... إلخ ) .

<sup>(</sup>٢) مالك ، والقرافي ، والآمدي ، وموفق الدين ، تقدمت ترجمتهم .

 <sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ، وهو موقوف على ابن مسعود ، وغريب مرفوعاً ( انظر : نصب الرايـة للزيلمي ، ٢ : ٣١ ) .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري ( انظر : الفتح ، كتاب المواقيت ٢ : ٢١١ ، ومسلم ، ٢ : ١٤٢ ) ، وأخرجه أيضاً : أصحاب السنن الأربعة كلهم من حديث أس بلفظ من نسى صلاة .. إلخ ، وفي آخره لا كفارة لها إلا دلك .

العقد ؛ والبيع بالخمر والخنزير فاسد ؛ وبيع السمك في الماء باطل ؛ وكذلك ضربة الغائص (۱) ونحوه ، وبيع الملامسة ، والحصاة أيضاً ، والبيع الذي اقترن به شرط ينافي مقتضاه فاسد ، مع ورود النهي في كل هذه الصور ؛ إلى غير ذلك من الصور التي يأتي ذكرها فيا بعد ، إن شاء الله تعالى .

والمقصود هنا : أنهم لم يقولوا بالصحة في كل الصور المنهي عنها ؛ بل إذا كان النهي عنه لوصف اللازم أو لأمر خارجي عنه ، ولم يطردوا ذلك في كل منهي عنه لوصفه .

السادس: أطلق جماعة ممن تقدم القول بأن النهي يقتضي الفساد في العبادات دون العقود، ولم يتعرَّض أحد منهم لغير العقود إلا القليل، كأبي نصر بن الصبَّاغ (٢)، فإنه قال دون العقود والإيقاعات، وقصد بالإيقاعات الطلاق (١) الحرَّم كطلاق الحائض، وكإرسال الثلاث جميعاً، على قاعدة الحنفية (١) وكذلك الوطء الحرم: كالوطء في الحيض، فإنه يحصل به الدخول، ويكل به المهر، وكذلك وطء المحرم زوجته، ووطء الصائم في نهار رمضان، ولهذا كله عبر ابن الحاجب (٥) في المختصر عن القول بالتفصيل بأنه يعني النهي يقتضي الفساد في الأجزاء دون السببية، وأتى بالسببية ليشمل العقود، والإيقاعات، والوطء، وأشباه ذلك، وهي زيادة حسنة لكن ورد عليه بسببها شيء آخر، وهو أنه اختار في المسألة أولاً: أن النهي عن الشيء لعينه يدل على فساده مطلقاً، ثم

<sup>(</sup>١) الغائص : صيَّاد البحر ، والقانص : صياد البر .

<sup>(</sup>٢) أبو نصر بن الصباغ . تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) ورد في الأصل إطلاق.

 <sup>(3)</sup> ورد في نسخة القدس ( على قاعدة الحنفية في قولهم أن ذلك محرم ، وكذلك العتق المنهي عنـ كعتق المرهون إذا قيل بنفوذه ، وكذلك الوطء ... إلخ . ) ولعل هذه الزيادة ضرورية والله تعالى أعلم .

<sup>(</sup>٥) ابن الحاجب : تقدمت ترجمته . ( انظر : المنتهى لابن الحاجب ، ص : ٧٢ ) .

أشار إلى قول ثان بالمنع مطلقاً ، ثم ذكر القول الثالث بالتفصيل المشار إليه ؛ ومقتضى هذا : أن يكون القول الأول يشمل هذه الصور التي ذكرناها في الطلاق ، والعتق ، والوطء ، ويكون النهي عنها يدل على فسادها ، وأنه اختياره ، وليس كذلك قطعاً ، فقد تقدم أنَّ الإجماع منعقد على وقوع الطلاق في الحيض ، وفي طهر جامعها فيه ، وكذلك إرسال الثلاث ، ومن خالف في ذلك أو بعضه كالظاهرية ، والشيعة ؛ فخلافهم غير معتد به ؛ ولا عبرة بما ذهب إليه بعض المتأخرين في ذلك لانعقاد الإجماع على خلافه قبله .

ولا يقال: هذه الصور كلها ، النهي عنها لغيرها ، فلا يرد على إطلاق ابن الحاجب ، لأنه صدّر المسألة بالنهي عن الشيء لعينه ، لأنا نقول هذا صحيح في وطء الحائض ، والطلاق في حالة الحيض ، وفي طهر جامعها فيه ، وعتق المرهون ووطئه ، لأن المنع فيها كلها لأمر خارجي ، ولا يتم ذلك في إرسال الطلاق الثلاث ، ووطء الصائم ، والحرم ، فإنه ممنوع منه لوصفه اللازم ، لا لأمر خارجي ؛ وابن الحاجب ـ رحمه الله ـ اختار في المسألة الثانية : أن النهي عن الشيء لوصفه كالنهي عنه لعينه في اقتضاء الفساد ، ولا يقول بالفساد في هذه الصور ، فترد على إطلاقه ، بل نقول أيضاً : أنه قد تقدم أن مذهب أحمد بن الصور ، فترد على إطلاقه ، بل نقول أيضاً : أنه قد تقدم أن مذهب أحمد بن عنه لعينه ، ولم يقولوا بذلك إلا في العبادات والعقود خاصة ، كبيع الحاض عنه لعينه ، ولم يقولوا بذلك إلا في العبادات والعقود خاصة ، كبيع الحاض عنه لعينه ، وتم وتلقي الركبان ، والصلاة في الدار المغصوبة ، ونحو ذلك .

فأما هذه الصور المتقدمة فلم يقولوا بـ فيهـا ، بل الكل متفقون على نفوذهـا على الوجه المتقدم ، وإن كانت منهياً عنها .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته .

السابع: أطلق جمهور المصنّفين ، تصوير المسألة كا تقدم النقل عنهم من غير تقييد ، والحق أن محلّ الخلاف إنما هو في مطلق النهي ، كا قيد به كلامه بعض المتأخرين من أهل التحقيق .

فأما النهي الذي اقترن بقرينة تدل على بطلانه ، أو بقرينة تدل على صحته ، فلا ينبغي أن يكون فيها خلاف ، وإن كانوا قد أطلقوا ذلك ، لكن مرادهم ما قلناه .

فثال الأول: قوله عَلَيْكُ : « لا تزوج المرأة المرأة ، ولا تزوج المرأة نفسها ، فإن الزانية هي التي تنكح نفسها » رواه ابن ماجة (۱۱) ، والدارقطني (۱۲) ، من عدة طرق ، فقوله عَلَيْكُ : « فإن الزانية هي التي تنكح نفسها » قرينة في أن النهي مقتض للفساد .

ومثله أيضاً : نهيه عَلَيْكُ عن ثمن الكلب ، ثم قال بعده : « فإن جاء يطلب ثمنه فاملاً كفه تراباً » رواه أبو داود بإسناد صحيح " ، فإن هذا أيضاً قرينة في أن النهي يدل على فساد البيع ، وأنه لا يستحق فيه ثمناً ، وكذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : « نهى رسول الله عَلَيْكُ أن يستنجى بروث ، أو عظم ، وقال : إنها لا يطهران » رواه الدارقطني " وصحّح إسناده ، فلا يكن أن يكون في شيء من هذا خلاف أنه لا يقتضى الفساد ، وعدّ بعض المتأخرين من هذا

<sup>(</sup>١) ابن ماجة ١ : ٢٩٧ ، قال السندي في الحاشية وفي الزوائد : في إسناده جيل بن الحسن العتكي ، قال فيه عبدان : إنه فاسق يكذب ، يعني في كلامه ، وقال ابن عدي : لم أسمع أحداً تكلم فيه غير عبدان ، وذكره ابن حبان في الثقات وقال يغرب ، وأخرج له في صحيحه هو وابن حزيمة والحاكم ، وقال مسلمة الأندلسي : ثقة وباقي رجال الإسناد تقات .

<sup>(</sup>٢) رواه الدارقطني ٣ : ٢٣٨ عن أبي هر يرة .

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود في كتاب البيوع ٢ : ٢٥٠ عن ابن عباس ، وقال الحافظ في الفتح : إسناده صحيح ٥ : ٣٢١ .

<sup>(</sup>٤) رواه الدارقطني ١ : ٥٦ .

النوع ما يكون النهي متضناً لخلل في أركان المنهي عنه أو في شرائطه كا تقدم ، ومثال الثاني : حديث المغيرة بن شعبة (۱) رضي الله عنه أنه أكل ثوماً ثم أتى المسجد فصلى مع النبي عَلِيلَةٌ فوجد منه ريح الشوم فقال : « من أكل من هذه البقلة فلا يقربن مسجدنا حتى يذهب ريحها » فأخذ المغيرة بيد النبي عَلِيلَةٌ فأدخلها في صدره فوجده معصوباً من الجوع . فقال عَلَيلَةٌ : « إن لك عذراً » رواه ابن حبّان في صحيحه (۱)؛ فهذه القرينة : وهي عدم أمره عَلَيلَةٌ المغيرة بإعادة الصلاة ، ولبسطه عذره ، دلت في الحديث على أن هذا النهى غير مقتض للفساد .

ومثله أيضاً: قوله عَلَيْتُهُ: « إذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ، ولا يجهل فإن سبّه أحد فليقل إنّي صائم " وفي بعض طرقه: « لا تسابّ وأنت صائم ، وإن سابّك أحد فقل إني صائم » مع أنه عَلَيْتُهُ لم يفصل بين أن يكون السابّ صائماً أو لا يكون صائماً ، فإنه قرينة تدل على أن السبّ : لا يقتضى فساد الصوم .

<sup>(</sup>۱) ( ۲۰ ق هـ ـ ۵۰ هـ ) ( ۲۰۳ ـ ۲۰۳ ) م المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسمود الثقفي ، أبو عبد الله ، أحد دهاة العرب ، وقادتهم وولاتهم ، صحابي يقال له مغيرة الرأي ، ولد بالطائف ، أسلم سنة خس قبل الهجرة وشهد الحديبية ، واليامة ، وفتوح الشام ، وذهبت عينه باليرموك ، وشهد القادسية ونهاوند ، وهمدان ، وغيرها ، وولاه عمر بن الخطاب على البصرة ، ففتح عدة بلاد ، وعزله ثم ولاه على الكوفة ، وأقره عثمان على الكوفة ثم عزله ، ولما حدثت الفتنة بين علي ومعاوية اعتزلها وحضر مع الحكين ، ثم ولاه معاوية الكوفة فلم يزل فيها إلى أن مات ، والمغيرة : ١٣٦ : حديثاً ( انظر : الإصابة ت : ١٨٥٨ ، وأسد الغابة ٤ : ٤٠٦ ، والطبري ٢ : ١٣١ ) .

<sup>(</sup>۲) زوائد ابن حبائ ، ص : ۱۰۱ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة بلفظ : ( الصيام جنة ، فلا يرفث ، ولا يجهل ، وإن امرؤ قاتله ، أو شاتمه ، فليقل إني صائم مرتين ) ، كتاب الصوم ، فتح الباري ٥ : ٥ ، وأخرجه مسلم بنحو لفظه بكتاب الصوم ٢ : ١٥٧ ، وأبو داود في كتاب الصوم ١ : ١٥٥ ، وأخرجه مالك في الموطأ بلفظ ( الصيام جنة فإذا كان أحدكم صائماً فلا يرفث ) ، وأخرجه ابن ماجه بلفظ : ( إذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يجهل ، وإن جهل عليه أحد فليقل إني امرؤ صائم ) ١ : ٢٦٦ من كتاب الصوم ، من حديث أبي هريرة ؛ وأخرجه الإمام أحمد في مسنده ١٥ : ٢٠٠ بلفظ ( قال بَهِ الله الصوم جنة ، فإذا كان أحدكم يوماً صائماً ، فلا يرفث ولا يجهل ، فإن امرؤ شتمه ، أو قاتله ، فليقل إني صائم ) ، وأخرج في مسنده أيضاً ٤ : ١١١ بلفظ ( وإذا كان بوم صوم أحدكم فلا يرفث يومئذ ، ولا يصخب ، فإن شاتمه أحد ، أو قاتله ، فليقل إني امرؤ صائم ، مرتين ) .

ومنه أيضاً: النهي عن الشيء لغيره الجاور له ، عند من يقول بأنه لا يقتضي الفساد فإنه عنده قرينة في ذلك ، كما سيأتي تقريره إن شاء الله تعالى .

الشامن: تقدم أن الظاهر من مذهب الشافعي: أن النهي يدل على الفساد سواء كان (١) لعينه ، أو لوصفه اللازم ؛ وإن من الأصحاب من حكى عنه قولاً بخلاف ذلك ، وبعضهم جعل ذلك مستنبطاً من أثناء كلام له ، استلوح منه أنه لا يدل على الفساد .

والذي وجدت في مواضع عديدة: نص الشافعي على أنه يدل على الفساد، من ذلك قول محلى على الفساد، من ذلك قول محلى على الفساد وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ألم تجزه الله على الشافعي وحمه الله وفن صلى سكراناً لم تجزه الله عنول الله عزّ وجلّ إياه عن الصلاة حتى يعلم ما يقول ، فإن معقولاً أن الصلاة: قول ، وعمل وإمساك ، في مواضع مختلفة ، ولا يؤدي هذا كما أمر به إلا من عقله ، هذا لفظه فيا نقله البيهقى عنه في أحكام القرآن (1).

وقال الإمام الشافعي رحمه الله في كتاب الرسالة: روايتنا من طريق الربيع بن سلمان (٥) عنه ، وقد ذكر أحاديث النهي عن الصلاة في الأوقات الخسة فاحتمل النهي من رسول الله عَلَيْتُهُ في تلك الساعات عن الصلاة معنيين: أحدهما: وهو أعمها - أن تكون الصلوات كلها واجبها الذي نسي ونم عنه ، وما لزم (١) بوجه من الوجوه منها: محرماً في هذه الساعات؛ لا يكون لأحد أن

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل (كانت ) سهواً من الناسخ .

<sup>(</sup>٢) من سورة النساء آية : ٤٣ ، انظر جامع البيان للطبري ٨ : ٣٧٥ ، وانظر الجامع لأحكام القرآن ٥ : ١٩٩ .

<sup>(</sup>٣) ورد في الأصل ( تجزيه ) وقد وردت في أحكام القرآن للشافعي ( لم تجزه ) .

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للشافعي ١ : ٥٨ ، كذلك ورد مثل هذا في الرسالة ص : ١٢٠ ـ ١٢١ .

<sup>(</sup>٥) ( ١٧٤ ـ ٢٧٠ هـ ) ، ( ٧٩٠ ـ ٨٨٤ م ) الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل ، أبو محمد ، صاحب الإمام الشافعي ، وراوي كتبه ، مولده ووفاته في مصر . ( انظر : تهذيب التهذيب ؟ : ٢٤٥ ، ووفيات الأعيان ١ : ١٨٢ ) .

<sup>(</sup>٦) وما لزم : وردت الكلمة في الأصل بسقوط الواو سهواً من الناسخ ، وهي مثبتة في المصدر الذي نقلت عنـه وهو 😑

يصلي (فيها، ولو صلى لم يؤد ذلك عنه ما لزمه من الصلاة كا يكون من قدم صلة  $(1)^{(1)}$  عنه .

واحمل أن يكون أراد به بعض الصلوات دون بعض ، ثم ذكر بقية الكلام ، ورجح أن المراد به كل صلاة لا سبب لها<sup>(۱۲)</sup>.

وقال بعد ذلك في موضع آخر منها<sup>(3)</sup> أيضاً ، كل النساء محرمات (أفروج الا بواحد من المعنيين : النكاح ، وملك اليين اللذين أذن الله تعالى فيها ، وسن رسول الله عَيِّلَيِّ كيفية النكاح الذي تحل به الفروج المحرمة قبله ، فسن فيه : ولياً وشهوداً ، ورضا من المنكوحة الثيب ، وذلك دليل على أن يكون أيضاً برضا المتزوج ، فإذا نقص واحداً من هذا كان فاسداً ؛ لأنه لم يؤت به كا سن رسول الله عَيِّلَيِّ ، ثم ذكر إذا نقص شيء من ذلك وقال : فإذا عقد كذلك كان النكاح مفسوخاً ()، ونهى الله تعالى في كتابه ، وعلى لسان نبيه عَيِّلِيٍّ ، عن النكاح بحالات فذكر بعض ما في القرآن من ذلك ، و ( نهى رسول الله عَيِّلِيَّ عن الجع بين المرأة وعمتها وخالتها () ثم قال : فكل نكاح كان من هذا لم يصح ، وذلك أنه قد نهى

<sup>=</sup> الرسالة للإمام الشافعي ( انظر : الرسالة ص : ٣٢٠ ، فقرة ٨٧٦ ) .

 <sup>(</sup>١) وردت العبارة في الأصل: بسقوط ما بين الهلالين ، سهواً من الناسخ ، ولا تستقيم العبارة بدونها ، وهي
مثبتة في الأصل الذي نقلت عنه ، وهو الرسالة للإمام الشافعي في نفس الصحيفة ، والفقرة المشار إليها .

<sup>(</sup>٢) وردت العبارة في الأصل ( لم يجزى عنه ) بينما وردت في الرسالة : ( لم تجز عنه ) .

<sup>(</sup>٢) الرسالة للإمام الشافعي \_ رحمه الله تعالى ص: ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٢ .

<sup>(</sup>٤) الرسالة ص : ٣٤٤ ، فقرة ٩٣١ .

 <sup>(</sup>٥) وردت الكلمة في الأصل محرومات وهو سهو من الناسخ .

 <sup>(</sup>٦) ورد في الأصل منسوخاً وهو سهو من الناسخ ، والصواب مفسوخاً كا في الرسالة للإمام الشافعي وهي المصدر
 الذي نقلت عنه ( انظر : الرسالة ص : ٣٤٦ ) .

<sup>(</sup>V) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة ( انظر : فتح الباري ١١ : ١٤ ) ، وأخرجه مسلم في كتاب النكاح ٢٠ . ٣٥ .

عن عقده ، ومثله (١): أن النبي عَلِيُّكُم ( نهى عن الشغهار (١) و(١) ( عن نكاح المتعة )(1) و (نهى المحرم أن ينكح أو ينكح )(٥) فنحن نفسخ هذا كله من النكاح في هذه الحالات التي نهى عنها بمثل ما فسخنا به ما نهى عنه مما ذكرنا قبله ، وقد يخالفنا في هذا غيرنا ؛ ومثله أن ينكح الرجل المرأة بغير إذنها ، فتجيز بعد ، فلا يجوز ؛ لأن العقد وقع منهيّاً عنه .

ومثل هذا أيضاً: ما نهى عنه رسول الله عليه من بيوع الغرر، وبيع الرطب بالتمر إلا في العرايا(١٦)، وغير ذلك مما نهى عنه ، وذلك أن الأصل مال كل امرىء محرِّم على غيره ، إلا بما أحل له ، وما أحل به من البيوع ما لم ينه عنه رسول الله عليه من البيوع محللاً ما كان عنه رسول الله عليه من البيوع محللاً ما كان أصله محرَّماً من مال الرجل لأخيه ، ولا تكون المعصية بالبيع المنهى عنه تحلُّ (١٧) حرّماً ، ولا تحلّ إلا بما لا يكون معصية . هذا كله لفظ الإمام الشافعي رضي الله . aie

<sup>(</sup>١) الرسالة للإمام الشافعي \_ ص : ٣٤٧ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري من حديث ابن عمر ( انظر : فتح الباري ١٢ : ٦٦ ) ، وأخرجه مسلم ٤ : ١٣٩ ، وأخرجه أيضاً أصحاب السنن ، وأحمد .

<sup>(</sup>٢) وردت : ( وعن ) في الأصل بسقوط الواو سهواً من الناسخ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البحاري من حديث على بلفظ : ( نهي عن المتعة ) ( انظر فتح الباري ١١ : ٧٠ ) . وأخرجـه أحمـد في المسند عن سفيان شيخ شيخ البخاري بسند البخاري بلفظ : ( نهي عن نكاح المتعة ) ٥٩٢ ، وقال أحمد شاكر إسناده صحيح ، وأخرجه مسلم من طريق زهير بن حرب عن سميان في كتاب النكاح ٤ : ١٣٤ بلفظ : ( نهي عن نكاح المتعة ) .

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم من حديث عثان بن عفان رضي الله عنه : ( لا ينكح المحرم ، ولا ينكح ) في كتاب النكاح ٤ : ١٣٧ ؛ وقال الزيلعي : أخرجه الجماعة إلا البخاري ( انطر : نصب الراية للزيلعي ٣ : ١٧٠ ) .

<sup>(</sup>١) لما نهى عن المزابنة : وهي بيع التمر في رؤوس النخل بالتمر رخَّص في العرايا ، وهو أن من لا نخل لـه من ذوي الحاجة يدرك الرطب ، ولا نقد بيده يشتري به الرطب لعياله ، ولا نخل له يطعمهم منه ، ويكون قد فضل لـه من قوتـه تمر فيجيء إلى صاحب النخل، فيقول له بعني ثمر نخلة، أو نخلتين بخرصها من التمر، فرخص فيه إذا كان دون خسمة أوسق ( انظر : النهاية لابي الأثير ٢ : ٨٩ ) .

<sup>(</sup>٧) الضير راجع إلى أموال الغير الحرمة ؛ ( انظر : الرسالة ص : ٣٤٧ ، ٣٤٨ ) .

ثم ذكر بعد ذلك النهي عن شيء في أمر مباح ؛ كالنهي عن اشتال الصاء (۱) وعن القران بين الترتين (۱) وأشباه ذلك مما يختص النهي بمورده ، ولا يتعدى إلى تحريم الأكل (۱) رأساً ، ولا تحريم لبس الثوب على غير هذا الوجه المنهي عنه ؛ لأن الأصل في ذلك الإباحة ، وإنما يعصي في هذا النوع ، بفعل ما نهي عنه فقط ، كا أن وطء الزوجة ، أو الجارية في حالة الحيض ، أو الصيام ، لا يحرم عليه أصل الوطء ، في غير صورة النهي ، بخلاف النوع الأول ؛ لأن أصل مال الرجل محرّم على غيره ، إلا ما أبيح له ، ولذلك فروج النساء محرمات ، إلا ما أبيح له ، ولذلك فروج النساء عرمات ، إلا ما أبيح به من النكاح ، أو الملك على الوجه المشروع ؛ فإذا لم يوجد ذلك بقي التحريم على أصله .

هذا معنى كلامه ، وكل هذا صريح في أن النهي عن الشيء لعينه ، أو لوصفه اللازم يدل على فساده ؛ و يكن أن يؤخذ من استناده في المنع إلى أصل التحريم في الأموال ، والفروج ، أن الفساد لم يأت من مطلق النهي بمجرده ، بل من الأصل المشار إليه ، فيكون هذا هو الموضع الذي أخذ منه القول بذلك ، ولكنه ليس ظاهر الكلام ؛ بل الظاهر من تصرفات الشافعي ، وجمهور أصحابه ، ـ رحمة الله عليهم ـ أن النهي على الوجه المشار إليه ، يدل على الفساد ؛ وأن دلالته على ذلك من جهة الشرع ، لا من جهة اللغة ، وأن ما نهي عنه لغيره المجاور له لا يقتضي النهي فساده ؛ وهذا هو المختار ، وبالله التوفيق .

<sup>(</sup>۱) انظر: الرسالة للإمام الشافعي ، ص: ٣٤٩ حيث ذكر الأستاذ أحمد محمد شاكر في الهامش قبال أبو عبيد: اشتال الصاء هو أن يشتمل بالثوب حتى يجلل به جسده ، وهو التلفع . قال أبو عبيد: وأما تفسير العقهاء ، فإنهم يقولون هو أن يشتمل بثوب واحد ، ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه ، فيضعه على منكبه ، فتبدو منه فرجه ؛ قبال : والفقهاء أعلم بالتأويل في هذا الباب ، ودلك أصح في الكلام ، فن ذهب إلى هذا التفسير كره التكشف ، وإحداء العورة ؛ ومن فسره تفسير أهل اللغة كره أن يتزمل به شاملاً جسده ، مخافة أن يدفع إلى حالة سادة لتنفسه فيهلك .

 <sup>(</sup>۲) حديث النهي عن القرآن بين التمرتين حديث صحيح ثابت ، رواه أصحاب الكتب الستة ( انظر : عون المعبود
 ۲۲ : ۲۲۱ ، ۲۲۱ ) .

<sup>(</sup>٣) أنظر : الرسالة للإمام الشافعي ، ص : ( ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٢ ) .

## الفصل الثالث

في الأدلة على هذا المختار ، وما اعترض به عليها ، وما استدل به المانع لذلك ، مع الجواب عنه .

والكلام في أطراف:

الطرف الأول: في الأدلة على أن النهي عن الشيء لعينه يدل على فساده من جهة الشرع ؛ وذلك من النص ، والإجماع ، والمعقول .

أما النص: فعلى وجهين ، أحدهما ما يشمل المنهيات عنها كلها بعمومه ، وذلك في الحديث الذي روته عائشة رضي الله عنها أن النبي عَلَيْ قال : « من أحدث في ديننا هذا ما ليس منه فهو ردّ (۱) اتفقا عليه في الصحيحين . وعند مسلم أيضاً في رواية أخرى : « من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردّ (۱) وهذه الرواية أخص بالمطلوب من الرواية الأولى ، والردّ هنا باتفاق أمّة اللغة والحديث : بمعنى المردود ، كالخلق : بمعنى المخلوق .

وكذلك أيضاً: جاء في حديث العسيف قوله عليات : « الماية شاة ، والخادم ردّ عليك أي مردود عليك ، والردّ صرف الشيء ، ورجعه إما بذاته ، أو بحالة

<sup>(</sup>١) ( انظر : فتح الباري في كتاب الصلح ٦ : ٢٣٠ ) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأقضية ٥ : ١٣٢ .

 <sup>(</sup>٣) أخرجه أصحاب الكتب الستة من حديث أبي هريرة ، وزيد بن خالد الجهني ( انظر : فتح الماري ٦ :
 ٢٥٢ ) ، ( وانظر : صحيح صلم ٥ : ١٢١ في كتاب الحدود ) .

من حالاته ، ويقال للمرأة المطلقة مردودة ، ورديد الدراهم : ما زيّف منها وردّ .

والمراد بالأمر هنا: شرعه على وطريقه بدليل الرواية الأولى المتفق عليها، ولا شك في أن المنهي عنه ليس من الدين، فكان مردوداً، والمردود هو المفسوخ الذي لا يعمل به، ولا يلتفت إليه، وهو نقيض المقبول والصحيح. يقال رد عبارته إذا لم يقبلها، وكذلك رد دعاه، ورد كلام الخصم، إذا أبطله، ولهذا يقال للكتب المصنفة في إبطال كلام أهل البدع: كتب الرد عليهم؛ فيكون اللفظ حقيقة في القدر المشترك، دفعا للاشتراك، والجاز، اللذين هما على خلاف الأصل، فإذا ورد مجرداً عن القرينة، وجب حمله على كلا المعنيين، إذ لو لم يكن، لكان إما أن لا يحمل على واحد منها، أو على أحدهما معيناً، أو خيراً؛ والأول باطل بالإتفاق، ولأنه يؤدي إلى تعطيل اللفظ، والثاني أيضاً باطل، فيرد المل المناف على أحد مدلولي اللفظ المتساويين لعينه، من غير دليل، ترجيح من غير مرجّح؛ وكذلك الثالث أيضاً؛ لأن الحمل على التخيير، إنما يجري فيا يتساوى فيه المعنيان، وهنا ليسا متساويين، لما سنبينه إن شاء الله تعالى.

واعترض على هذا الدليل بوجوه:

أحدها: أنه من أخبار الآحاد ، فلا يفيد إلا الظن ، وهذه المسألة من أمهات مسائل أصول الفقه ، فلا يحتج فيها إلا بالقاطع ، وهذا الاعتراض قديم ، أورده القاضي أبو بكر (١) على هذا الحديث هنا .

وثانيها: أن الضير عائد إلى الفاعل ، ومعنى الكلام: من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فالفاعل رد أي مردود ، ومعنى كونه مردوداً أنه غير مثاب .

 <sup>(</sup>١) القاضي أبو بكر الباقلاني : تقدمت ترجمته .

وثالثها: أنه وإن عاد إلى المفعول ، لكنه محمول على ما لا يكون مقبولاً ، أي لا يترتب عليه ثواب ، ولا يلزم من نفي القبول ، نفي الصحة ؛ ويترجح الحمل على هذا المعنى ، لما فيه من التعميم ، لشهول جميع الصور المنهي عنها ، بخلاف ما إذا حمل على نفي الصحة ، فإنه يخرج عنه كل فعل منهي عنه حكم بصحته : كالطلاق في الحيض ، والنبح بسكين مغصوب ، والبيع وقت النداء ، والصلاة في الأرض المغصوبة ، والأماكن المكروهة ، إلى ما لا ينعد كثرة ، فكان المحل على نفي القبول أرجح ، وهذان الاعتراضان ذكرهما الآمدي بأخصر من هذا التقرير .

ورابعها: قاله الإمام فخر الدين (١) في المحصول: إن الطلاق في زمن الحيض يوصف بأمرين (١): أحدهما أنه غير (١) مطابق لأمر الله تعالى: والثاني أنه سبب للبينونة.

أما الأول: فالقول به إدخال في الدين ما ليس منه ، فلا جرم كان ردّاً ، وأما الثاني: فلم قلت إنه ليس من الدين حتى يلزم منه أن يكون ردّاً ؛ فإن هذا عين المتنازع فيه . وأشار إليه الآمدي أيضاً بعبارة مختصرة ، وأصل هذا الاعتراض للإمام الغزالي في المستصفى .

والجواب عن الأول: غنع أن هذا الحديث لا يفيد إلا الظن بل أحاديث الصحيحين ـ لإجماع الأمة على صحتها ، وتلقيهم إياها بالقبول ـ تفيد العلم النظري ، كا يفيده الخبر المحتف بالقرائن ؛ وهذا هو اختيار الأستاذ أبي إسحق

<sup>(</sup>١) فخر الدين : أي الرازي ، تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) انظر : المحصول للرازي ، مخطوط في المكتبة الأحمدية ، المنقولة لمكتبة الأوقاف بحلب ، و : ١١٣ .

<sup>(</sup>٣) ورد في الأصل بإسقاط كلمة : ( غير ) وهي موجودة في الأصل المنقولة عنه ، وهو المحصول ، و : ١١٣ .

 <sup>(</sup>٤) ورد في الأصل بإسقاط ( فإن ) وهي مثبتة في المحصول المنقولة عنـه فـأثبتهـا هنـا لفـائـدتهـا ( انظر : المحصول للرازي مخطوط ، و : ١١٣ ) .

الأسفراييني ، وإمام الحرمين ، وقرره أبو عمرو بن الصلاح (١)، وقد ذكرت بدلائله في مقدمة نهاية الأحكام .

سلمنا أنه لا يفيد إلا الظن ، لكن لا نسلم أن هذه المسألة مما يطلب فيها العلم ؛ بل هي ظنية ، ويكتفى فيها بالظن الراجح .

سلمنا أنها علمية ، لكن إذا انضم هذا الحديث إلى ما يأتي بعده ، أفاد مجموع ذلك : العلم إن شاء الله تعالى .

وعن الثاني: أن عود الضير إلى الفعل أولى ؛ لوجهين أحدهما: أنه أقرب مذكور ، والثاني: أن عوده إلى الفاعل يستلزم (١) أن يكون المردود هنا أريد به المجاز ؛ لأن حمله على الفاعل بمعنى أنه غير مثاب يكون مجازاً ؛ بخلاف ما إذا حمل على نفس الفعل ؛ لأن رده يكون حقيقة ، وخصوصاً إذا حمل على نفي الصحة ، والاعتداد به ، وعدم ترتب أثره عليه .

<sup>(</sup>١) أبو عمرو بن الصلاح ، وإمام الحرمين ، وأبو إسحق الأسفراييني ، تقدمت ترجمتهم .

<sup>(</sup>٢) ورد في الأصل يلزم.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في صحيحه : من حديث ابن عمر ١ : ١٤٠ ، وأخرجه الترمذي من حديث ابن عمر أيضاً رقم
 ١ ط : مطبعة الأندلس بحمص ، وقال هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب .

وأخرجه أبو داود من حديث أبي المليح ١٤:١ ، والنسائي ١: ٨٧ ، والسيوطي ، وأخرجه ابن ماجة أيضاً : من حديث أبي بكرة وأنس ، ولكن إسنادهما ضعيف كا في الزوائد ١: ٦٠ . وأخرجه ابن حبال أيضاً في صحيحه ، ( انظر : الزوائد ١ : ٦٥ ) .

<sup>(</sup>٤) حائض: أي أهل للحيض بعني بالغة.

إلا بخار(١) ) أي من بلغت سن الحيض ، وأمثاله .

لا يقال : فقد وردت أحاديث نفي القبول وهي صحيحة :

ك ( العبد إذا أبق لم تقبل له صلاة (۱) ، و ( من أتى عرّافاً وشارب الخر(۱) .. ) وغيره ، لأنا نقول (١) : قام هنا دليل من خارج على الصحة ، ففسرنا القبول فيها بلازمه وهو ترتب الثواب ، ولا يلزم من ذلك أن يفسر بلازمه في كل الصور ، إذا لم يقم دليل من خارج على صحة ما حكم برده أو نفي عنه القبول .

سلمنا أن نفي القبول لا يلزم منه نفي الصحة ، لكن لا نسلم تعين الحمل عليه في قوله فهو ردّ ، بل حمله على نفي الصحة أولى لوجهين :

أحدهما : أنه هو حقيقة اللفظ ، أو هو أقرب إلى الحقيقة ، كا بينا من قبل .

وثانيها: أنه أكثر فائدة ، لأن الحمل على نفي (٥) الصحة يلزم منه نفي القبول دون العكس ، والحمل على الأكثر فائدة أولى ، أو هو المتعين .

وأما الذبح بالسكين المغصوب ، وطلاق الحائض ، وما ذكر معها ، فهو غير

\_\_\_\_\_\_

 <sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي من حديث عائشة رقم ٣٧٧ ، وقال الترمذي حديث حسن . وأخرجه أبو داود : ١ : ١٤٩ .
 ورواه ابن ماجة ١ : ١١٦ وأخرجه الحاكم في مستدركه وقال : صحيح على شرط مسلم ، وأقره الـذهبي ١ : ٢٥١ ، وقال الزيلمي : وأخرجه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحها ( انظر : نصب الراية ١ : ٢٩٥ ) .

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في كتاب الإيمان ١ : ٥٩ عن جرير بن عبد الله .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ٧ : ٢٧ ، دون ذكر الخر ، وتتمته : (فسأله عن شيء لم تقبل له صلاة أربعين ليلة ) . وأخرجه أحمد بلفظ : ( فقد كفر بما أنزل على محمد ) . ( انظر : فيض القدير للمناوي ٦ : ٢٣ ) .

<sup>(</sup>٤) ورد في نسخة المدينة المنورة ( لأنا لا نقول ) والصواب كما جاء في نسخة القدس بحذف لا .

<sup>(</sup>٥) ورد في الأصل ، وفي نسخة القدس أيضاً حذف كلمة ( نفي ) ، وهي ضرورية هنا ، لكي يستقيم الكلام .

معتبر ، ولا نقض بها علينا ، لأن النهي فيها كلها لأمر خارجي ، لا لعينها ، فالآتي بذلك الفعل المقترن بهذا الخارجي ، لم يأت به مرتكباً (١) لمنهي بالنسبة إلى غيره .

وعن الرابع: أن الطلاق في الحيض غير وارد ، لما أشرنا إليه آنفاً ، ولا يرده الإمام فخر الدين بعينه ، لكنه جاء به على وجه المثال ، ومراده التعميم في كل الصور ؛ بأن يقال مثلاً : بيع الربوي متفاضلاً من هذه الحيثية غير مطابق لأمر الله ، وأما ترتب أثره عليه فذاك أمر آخر ، وهو محل النزاع .

فيقال في جوابه: الحديث مصدَّر بلفظ: ( من ) التي هي من صيغ العموم ، فيعم ذلك كل عمل ليس على طريق الشرع ؛ بالحكم عليه أنه مردود . وردّ الواقع متعذر ، فيتعيَّن صرفه إلى آثاره ، ويعم جميع الآثار المترتبة عليه ، والنقض بالمنهي عنه لغيره وارد ؛ لما بيناه والله أعلم .

الوجه الثاني: من الأحاديث ما جاءت مختصَّة ببعض الصور المنهي عنها ، فمنها حكمه على المسيء صلاته بالعدم ، في قوله : « ارجع فصل فإنك لم تصل<sup>(۱)</sup>» ولا معنى للعدم إلا البطلان ، وعدم الاعتداد بها ، ولا يقال : لو كانت باطلة ، لم يقره عليها النبي عَلَيْلَةٌ حتى أكملها غير مرة ، لأنا نقول : كان النبي عَلَيْلَةٌ عنى أكملها غير مرة ، لأنا نقول : كان النبي عَلَيْلَةً يظن به تحسن صلاته لمجرد الإنكار عليه ، وتربص به حتى يفرغ ، لمصلحة التعليم .

وروى أبو داود في سننه في قصَّة المواقع أهله في نهار رمضان : أن النبي عَلِيُّكُمْ

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل مركباً ، وهو سهو من الىاسخ ، والله أعلم .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة ( انظر : فتح الباري ٢ : ٤٢٠ ، وأخرحه مسلم ٢ : ١١ ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في سحة القدس ( أنه يحس صلاته ) بدلاً من ( تحسن صلاته ) .

قال له : « وصم يوماً مكانه (۱)» وذلك دليل على فساد الصوم ، بارتكاب المنهي عنه .

ومنها: حكمه عَلَيْكُ على البيوع المنهي عنها بالرد، والإبطال؛ كا في حديث فضالة (٢) رضي الله عنه أتي النبي عَلَيْكُ عام خيبر بقلادة فيها ذهب وخرز ابتاعها رجل بتسعة دنانير أو سبعة فقال النبي عَلَيْكُ : « لا حتى تميز بينها ، فردَّه حتى ميَّز بينها » رواه مسلم (٢)، وفي سنن أبي داود (١) عن علي رضي الله عنه أنه فرَّق بين والدة وولدها ، ( فنهاه النبي عَلَيْكُ عن ذلك ، وردَّ البيع (١) .

وفي المستدرك للحاكم عن أبي سعيد : (أن أم سلمة (١) رضي الله عنها بعثت بصاعين من تمر عتيق ، واشترت بها صاع عجوة فقد من تمر عتيق ، واشترت بها صاع عبول به نسبت به المناطق ، واشترت به نسبت به المناطق ، واشترت به نسبت به نسبت به المناطق ، واشترت به نسبت به نس

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة ( انظر : فتح الباري ٥ : ٦٥ ، وكذلك أخرجه مسلم ٢ : ١٣٨ ) .

<sup>(</sup>٢) فضالة بن عبيد بن نافذ أبو محمد ، أسلم قدياً ، وشهد أحداً فما بعدها ، وشهد فتح مصر والشام قبلها ، ثم سكن الشام ، وولاه معاوية قضاء دمشق بعد أبي الدرداء ، وقال ابن حبان مات في خلافة معاوية . وكان معاوية بمن حمل سريره سنة ثلاث وحمين ، وقيل مات في دمشق ( انظر : الإصابة لابن حجر ٣ : ٢٠١ ) .

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم ٥ : ٤٦ : ورواه أبو داود ٢ : ٢٢٣ في كتاب البيوع ، مع اختلاف بسيط ، حيث ذكر أن المشتري هو فضالة ، والقية اثنا عشر ديناراً ؛ وأخرجه الترمذي : رقم ١٢٥٥ وقال حديث حسن صحيح ، وأخرجه النسائي ٧ : ٢٧٩ ، ومسلم : هو مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري ( ٢٠٤ - ٢٦١ هـ ) ، ( ٨٢٠ - ٨٧٥ م ) أبو الحسين حافظ من أممّة المحدثين ، ( انظر : تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥ : وابن خلكان ٢ : ٩١ ، وتاريخ بغداد ١٢ : ١٠٠ ، والبداية والنهاية والنهاية

<sup>(</sup>٤) سنن أبي داود ٢ : ٥٨ ، من طريق ميون بن أبي شبيب عن علي ، وقال : وميون لم يـدرك علياً ، قتـل سنـة ثلات وثمانين .

<sup>(</sup>٥) وأخرجه الحاكم في المستدرك ٢ : ٥٥ ، وقال : إسناده صحيح ، وأقره النهي ، وقال ابن حجر في التلخيص بعد أن ذكر كلام الحاكم : ورجحه البيهقي لشواهده ؛ انظر تلخيص الحبير للحافظ ابن حجر ٢ : ١٦ ، علماً بأن رواية الحاكم لم تذكر أن رسول الله وكلي رد البيع .

<sup>(</sup>١) أم سلمة بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم القرشية المخزومية ، أم المؤمنين ، اسمها هند ، وقيل إنها أول امرأة خرجت مهاجرة إلى الحبشة وأول ظعينة دخلت المدينة ، روت عن النبي عَيِّكِيَّ وأبي سلمة وفاطمة الزهراء . ماتت في شوال سنة تسع وخسين للهجرة ، وقال ابن حبان ماتت في آخر سنة إحدى وستين بعد ما جاءها نعي الحسين بن علي رضي الله عنه ( انظر : الإصابة ٤ : ٢٦٤ ) .

وفي الموطأ مرسلاً (١): (أن النبي عَلِينَةٍ أمر السعدين (١) أن يبيعا آنية من المعنم من ذهب أو فضّة ، فباعا كلَّ ثلاثة بأربعة عيناً ، فقال لها : أربيةا فردًا ) .

<sup>(</sup>١) وأخرجه النسائي ٧ : ٢٧١ ، حيث ذكر القصة دون ذكر أم سلمة ؛ ( انظر : مجم الزوائد ٤ : ١١٢ ) .

<sup>(</sup>٢) البخـاري : ( ١٩٤ ـ ٢٥٦ هـ ) ( ٨١٠ ـ ٨٧٠ م ) محمـد بن إساعيـل بن إبراهيم بن المغيرة ، أبـو عبـد الله ، حبر الإسلام ، والحافظ لحديث رسول الله ﷺ ، صاحب الجامع الصحيح المعروف بصحيح البخاري ، وله كتــ أخرى كتيرة ، ( انظر : تذكرة الحفاظ ٢ : ١٢٢ ؛ وتهذيب التهذيب ٩ : ٤٧ ؛ والوفيات ١ : ٤٥٥ ، وتاريخ بغداد ٢ : ٤ ـ ٣٦ ) .

 <sup>(</sup>٦) أبو المنهال : غير منسوب ، ذكره أبو بشر الدولابي في الصحابة ، ولم يخرج له شيئاً ( انظر . الإصابة ٤ :
 ١٨٧ ) .

<sup>(</sup>٤) البراء بن عازب بن الحارث بن عدي ، الأنصاري ، الأوسي ، يكنى أبا عمارة ، له ولأبيه صحبة ؛ وروي عنه أنه غزا مع رسول الله علي أربع عشرة غزوة ، وفي رواية خس عشرة غزوة إسناده صحيح ، وعنه قال : سافرت مع رسول الله علي غانية عشر سفراً ، وقد روى عن النبي علي جملة من الأحاديث ، وعن أبيه ، وأبي بكر ، وعمر ، وغيرهما ، مات في إمارة مصعب بن الزبير ، وأرخه ابن حيان سنة اثنتين وسبعين ( انظر : الإصابة ١ : ١٤٦ ) .

<sup>(</sup>٥) زيد بن أرقم ، بن زيد ، بن قيس ، بن النعان ، بن مالك ، بن الأغر ، بن تعلبة ، بن كعب ، بن الحزرج ، واستصغر يوم أحد ، وأول مشاهده الحندق ، وقيل المريسيع ، وغزا مع النبي ﷺ سبع عشرة غزوة ، وشهد صفين مع علي رضي الله عنه ، ومات بالكوفة سنة ست وستين ، وقيل سنة ثمان وستين ( انظر : الإصابة ١ : ٥٤٢ ) .

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري : في كتاب التركة ، والفضائل ، ( انظر : فتح الباري ٦ : ٥٩ و ٨ : ٢٧٦ ) ، وأخرجه مسلم في كتاب البيوع ٥ : ١٥ ، وأخرجه النسائي في كتاب البيوع ٧ : ٢٨٠ . .

<sup>(</sup>٧) انظر : الموطأ للإمام مالك كتاب البيوع ص : ٦٣٢ ، وفيه زيادة بعد قوله عيناً : أو كل أربعة بثلاثة عيناً ، ونقل السيوطي في حاشية الموطأ عن ابن عبد البر ذكر من وصله عن فضالة قبال : كنا يوم خيبر فجعل رسول الله ﷺ على الغنائم سعد بن أبي وقاص ، وسعد بن عبادة ، فذكره، وقال : وهذا إسناد صحّيح متصل حسن ٢ : ٨٥ .

<sup>(</sup>٨) المراد بالسعدين كما مر في الرواية السابقة سعد بن أبي وقاص ، وسعد بن عبادة : أما سعد بن أبي وقــاص : فهو سعد بن مالك بن أهيب ، الزهري ، أبو إسحق بن أبي وقاص ، أحد العشرة ، وآخرهم موتــاً ، روى عن النبي ﷺ كثيراً ، وهو أحد الستة أهل الشورى ، وكان رأس من فتح العراق ، وولي الكوفة لعمر ، مات سنــة إحــدى وخمسين ، وقيل ســت ، =

ولا يقال لو كان النهي يقتضي الفساد لم يتعاط الصحابة رضي الله عنهم هذه العقود ؛ لأنا نقول : محمل أن يكون من فعلها منهم ، لم يبلغه النهي ، وهذا هو الظاهر ، أو المتعين .

لأنه لا يظنَّ بهم الإقدام على المنهي عنه ، وموضع الدلالة من هذه الأحاديث : إبطال النبي عَلِيًّ تلك البيوع ؛ والظاهر أن ذلك لارتكاب المنهي عنه فيها .

ومنها قول ه عَلَيْكَ : « إن الله إذا حرَّم على قوم أكل شيء ، حرَّم عليهم ثنه » رواه أبو داود (١).

وهذا يتضن الدليل على أن البيع الفاسد لا يتقرر أصلاً بوجه ما ، إذ لو كان كذلك لما حرم التصرف في الثن مطلقاً ؛ فهذا يختص بالرد على من يقول : إن العقد الفاسد يقرّ في بعض الصور ، أو أن النهي يقتضي الصحة ، إلى غير ذلك من الأحاديث الكثيرة .

وأما الإجماع: فقد تواتر عن الصحابة رضي الله عنهم من وجوه عديدة الاستدلال بالنهي عن الفساد، والحكم على المنهي عنه بفساده في وقائع كثيرة ، يقتضي مجموعها القطع بذلك ؛ لاشتالها على المعنى الكلي المشار إليه ، ولم ينقل عن أحد منهم إنكار ذلك ، ولا ذهاب إلى صحة فعل منهي عنه أصلاً ، فكان في ذلك إجماع منهم على أن النهى للفساد .

<sup>=</sup> وقيل سبع ، وقيل ثمان.، والثاني أشهر ( انظر : الإصابة ٢ : ٣٠ ) ؛ وأما سعد بن عبادة : فهو سعد بن عبادة بن دلم الأنصاري ، سيد الخزرج يكنى بأبي ثابت ، خرج إلى الشام ، ومات بحوران سنة خمس عشرة ، وقيل ست عشرة ، وقيل إن قبره بالمليحة ، قرية بدمشق بالغوطة ، وعن سعيد بن عبد العزيز أنه مات ببصرى وهي أول مدينة فتحت من الشام ( انظر : الإصابة لابن حجر ٢ : ٢٧ ) .

<sup>(</sup>١) من حديث ابن عباس ، وأوله : لعن الله اليهود ، إن الله حرم عليهم الشحوم.. إلخ . انظر : سنن أبي داود ٢ : ٢٥١ ، وأخرجه أحمد في مسنده برقم ( ٢٢٢١ ) و ( ٢٦٧٨ ) ، وقال إسناده صحيح .

فن الأول إنكار علي (١) رضي الله عنه على ابن (١) عباس رضي الله عنها في نكاح المتعة ، واستدلاله على بطلانه بنهي النبي عَلِيْكُمْ (٢).

وقال ابن (۱۱) عمر رضي الله عنها : « كنّا نخابر ، ولا نرى بذلك بأساً ، حتى زعم رافع ابن خديج (۱۰) أن النبي ﷺ نهى عنها ، فتركناها (۱۱) .

(١) على بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي أبو الحسن ، أول النماس إسلاماً في قول كثير من أهل العلم ، ولمد قبل البعثة بعشر سنين على الصحيح ، فربي في حجر النبي على الغارقه ، وكان قتله واستشهاده في ليلة السابع عشر من رمضان سنة أربعين من الهجرة ، ومدة خلافته خمس سنين إلا ثلاثة أشهر ونصف شهر ( انظر : الإصابة لابن حجر ٢ : ٥٠١ ) .

(٢) عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي ، الهاشمي أبو العباس ابن عم رسول الله عليه الله عليه الله عليه وقال : اللهم علمه الحكمة ، وكان يقال له حبر العرب ، توفي سنة خمس وستين ، وقيل سبع ، وقيل ثمان ، وهو الصحيح ، واتفقوا على أنه مات بالطائف ، واختلفوا في سنه فقيل ابن إحدى وسبعين ، وقيل ابن اثنتين ، وقيل ابن أربع ، والأول هو الأقوى . ( انظر : الإصابة ٢ : ٣٢٢ ) .

(٣) أخرج الترمذي عن ابن عباس قال : إنما كانت المتعة في أول الإسلام ، كان الرجل يقدم البلدة ، ليس لمه بها معرفة ، فيتزوج المرأة بقدر ما يرى أنه يقيم ، فتحفظ له متاعه ، وتصلح لمه شيأه ، حتى إذا نزلت : ﴿ إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم ﴾ قال ابن عباس : فكل فرج سوى هذين حرام . انتهى رقم ١١٢٢ من سنن الترمذي . . . .

وقال ابن حجر في الفتح بعد أن ذكر حديث ابن عباس إسناده ضعيف ، وهو شاذ ، خالف لما تقدم من غلة إلماحتها . وقال ابن حجر أيضاً : وذكر البيهتي عن ابن عباس أن المتعة رخصة في أول الإسلام ، لن اضطر إليها ، كالميتة ، والدم ، ولحم الخنزير ، ويؤيده ما أخرجه الخطابي ، والفاكهي من طريق سعيد بن حبير قال : قلت لابن عباس : لقد سارت بفتياك الركبان ، وقال فيها الشعراء ، يعني في المتعة ، فقال : والله ما بهذا أفتيت ، وما هي إلا كالمنظر ، وأخرجه محمد بن خلف المعروف بوكيع في كتاب الغرر من الأخبار ، بإسناد أحسن منه عن سعيد بن جبير ، فهذه أخبار يقوى بعضها بعضاً . ( انظر : فتح الباري ١١ : ٧٥ ) .

(٤) عبد الله بن عمر بن الخطاب بن نفيل القرتي العدوي ، ولد سنة ثلاث من المبعت النموي ، وهاجر وهو ابن عشر سنين ، وهو من المكثرين عن النبي ﷺ ، وروى أيضاً عن أبي بكر ، وعمر ، وعثمان ، وأبي ذر ، ومعاذ ، وعائشة ، وغيرهم ، مات سنة اثنتين أو ثلاث وسبعين ، وزاد بعضهم في ذي الحجة ( انظر : الإصابة ٢ : ٢٣٨ ) .

(٥) رافع بن خديج ( ١٢ ق هـ - ٧٤ هـ ) ، ( ٦١١ - ١٦٣ م ) رافع بن خديج بن رافع الأنصاري الأوسي الحارثي ، صحابي ، كان عريف قومه بالمدينة ، وشهد أحداً والخندق ، وتوفي بالمدينة متأثراً من جراحه ، له : ٧٨ : حديثاً ، ( انظر : الإصابة ٢ : ١٨٦ ، وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٩ ) .

(٦) أخرجه مسلم : في كتاب البيوع ، ٥ : ٢١ .

واستدل على بطلان نكاح الكتابية : بقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَنْكُحُوا المشركاتُ حَتَّى يُؤْمِنُ ١١٠ ﴾ .

وأنكر عبادة بن الصامت<sup>(۱)</sup> على معاوية<sup>(۱)</sup> رضي الله عنها بيع الذهب بالفضة نسيئة<sup>(1)</sup>؛ واستدل: ( بنهي النبي على النبي على عن ذلك ) ، فرد الناس تلك البيوع التي تبايعوها يومئذ على الوجه المنهي عنه ؛ والقصة في صحيح<sup>(۱)</sup> مسلم ، وكذلك أيضاً فعل أبو الدرداء<sup>(۱)</sup> مع معاوية رضي الله عنها ، رواه النسائي<sup>(۱)</sup>.

وأنكر معمر (٨) بن عبد الله رضي الله عنه على غلامه بيع الحنطة

 <sup>(</sup>١) سورة البقرة آية : ٢٢١ . ( انظر : جامع البيسان للطبري ٤ : ٣٦٢ ، وانظر التفسير الكبير ٦ : ٥٧ ، وانظر الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢ : ٦٦ ) .

<sup>(</sup>٢) عبادة بن الصامت ، بن قيس ، بن أصرم ، بن فهر ، شهد بدراً ، وقال ابن سعد كان أحد النقباء بالعقبة ، وشهد المشاهد كلها بعد بدر ، وروى عن النبي بين كثيراً ، ولعبادة قصص متعددة مع معاوية ، وإنكاره عليه أشياء ، وفي بعضها رجوع معاوية له ، وفي بعضها شكواه إلى عثان منه ، تدل على قوته في دين الله ، وقيامه في الأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، ومات بالرملة سنة أربع وثلاثين ( انظر : الإصابة ٢ : ٢٦٠ ) .

<sup>(</sup>٢) معاوية بن أبي سفيان ، صخر بن حرب ، بن أمية بن عبد شمس ، بن عبد مناف ، القرشي الأموي أمير المؤمنين ، ولد قبل البعثة بخمس سنين ، قال أبو نعيم : كان من الكتبة الحسبة الفصحاء ، حلياً وقوراً ، وصحب النبي عليه ، وكتب له ، وولاه عمر الشام بعد أخيه يزيد بن أبي سفيان ، وأقره عثان ، ثم استر فلم يبايع عليا ، ثم حاربه ، واستقل بالشام ، ثم أضاف إليها مصر ، ثم تسمى بالخلافة بعد الحكين ، ثم استقل لما صالح الحسن ، واجتم عليه الناس وسمى ذلك العام عام الجاعة ، مات في رجب ، سنة ستين على الصحيح . ( انظر : الإصابة ٢ : ١٤٣ ) .

<sup>(</sup>٤) لأن فيها شبهة الربا لأنه جمعها القدر .

<sup>(</sup>٥) ( انظر : صحيح مسلم كتاب البيوع ٥ : ٤٣ ، والنسائي ٧ : ٢٧٥ ) .

<sup>(</sup>٦) أبو الدرداء : اختلف في اسمه فقيل هو عامر ، وعو يمر الأنصاري الخزرجي ، أسلم يوم بدر وشهد أحداً ، وأبلى فيها ، وقال ابن حبان : ولاه معاوية قضاء دمشق في خلافة عمر ، روى عن النبي ﷺ ، وعن زيد بن ثابت ، وعائشة وأبي أمامة ، وفضالة بن عبيد ، ومات لسنتين بقيتا من خلافة عثان ، وقال الواقدي وجماعة : مات سنة اثنتين وثلاثين ( انظر : الإصابة ٣ : ٢٤ ) .

<sup>(</sup>٧) ( انظر : سنن النسائي ٧ : ٢٧٩ ) .

<sup>(</sup>٨) معمر بن عبد الله بن نضلة بن نافع بن عوف ، بن عبيد ، بن عويج ، بن عدي ، القرشي العدوي ، أسلم قدياً ، وهاجر الهجرتبن ، وروى عن النبي ﷺ ، وعن عمر . قال ابن سعد : كان قديم الإسلام ، ولكنه هـاجر إلى الحبشة ثم رجع إلى مكة ، وأقام بها ، ثم قدم إلى المدينة بعد ذلك ، ( انظر : الإصابة ٢ : ٤٢٨ ) .

بالشعير (۱) ، وأمره برده ، واستدل : ( بنهي النبي, ﷺ : عن بيع الطعام بالطعام إلا مثلاً بمثل ) رواه مسلم (۱) .

وفي مصنف ابن (٢) أبي شيبة:

عن حبيب<sup>(1)</sup> بن أبي ثابت قال : كنت جالساً مع ابن عباس<sup>(1)</sup> رضي الله عنها في المسجد الحرام فأتاه رجل فقال : إنا نأخذ الأرض من الدهاقين<sup>(1)</sup> ، فاعتملها بيدي ، وبقري ، فآخذ حقي ، وأعطيه حقه . فقال له خذ رأس مالك ولا ترد<sup>(۱)</sup> عليه شيئاً ، واستدل : ( بنهى النبي عَلَيْهُ عن المخابرة ) .

وعن اسماعيل (^) الشيباني قال : ( بعت ما في رؤوس النخل ، إن زاد فلهم ، وإن نقص فعليهم ، فسألت ابن عمر رضي الله عنها فقال : نهى رسول الله عَلَيْتُهُ عن ذلك )(١) .

<sup>(</sup>١) أي نسيئة أيضاً لشبهة الربا .

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ٥ : ٤٧ .

 <sup>(</sup>٣) ابن أبي شيبة ( ١٥٩ ـ ٢٣٥ هـ ) ، ( ٧٧٦ ـ ٨٤٩ م ) عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي الكوفي أبو بكر ،
 حافظ الحديث ، له فيه كتب ، منها : المسند ، والمصنف في الحديث كبير ( تذكرة الحفاظ ٢ : ١٨ ، وتهذيب التهذيب
 ٢ : ٢ ، وتاريخ بغداد ١٠ : ٦٦ ) .

<sup>(</sup>٤) حبيب بن أبي ثابت الأسدي مولى لبني كاهل ، ويكنى أبا يحبى ، واسم أبي ثابت قيس بن دينار ، وقال أبو بكر بن عياش : كان بالكوفة ثلاثة ليس لهم رابع ، حبيب بن أبي ثابت ، والحكم بن عتيبة ، وحماد بن أبي سليان ، وكان هؤلاء الثلاثة أصحاب الفتيا ، وهم المشهورون . مات حبيب بن أبي ثابت سنة تسع عشرة ومائة . ( انظر : الطبقات لابن سعد ٢ : ٢٢٢ ) .

<sup>(</sup>٥) عبد الله بن عباس تقدمت ترجمته .

 <sup>(</sup>٦) الدهاقين جع دهقان ، والدهقان : بكسر الدال وضمها رئيس القرية ، وأصحاب المزرعة . ( انظر : النهاية لابن الأثير ٢ : ٣٨ )

<sup>(</sup>٧) ورد في نسخة القدس تردد بدلاً من ( ترد ) .

<sup>(</sup>٨) إساعيل بن إبراهيم الشيباني ، حجازي ، روى عن ابن عمر وابن عباس ، وغيرهما وروى عنه عمرو بن دينار ، وعمد بن طلحة بن يزيد بن ركانة ، قال أبو زرعة : ثقة يعد في المكيين ، وذكره ابن حبان في الثقات . ( انظر : تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة ص : ٢٧ ) .

<sup>(</sup>٩) ( انظر : الحلي لابن حزم ٨ : ٤٥٩ ؛ حيث ذكر قول عَ ﷺ : نهى رسول الله ﷺ عن المزابنة ، والمزابنة أن يباع ما في رؤوس النخل من ثمر بتمر مسمى لكل ، إن زاد فلي وإن نقص فعلى ) .

وأما حكهم بفساد العبادة أو العقد عند ارتكاب المنهي عنه فيها : فما لا يحصى كثرة . كقول حذيفة (أ رضي الله عنه للذي رآه يصلي ولا يحسن الركوع والسجود : ( ما صليت منذ أربعين سنة ؛ ولو مت وهذه صلاتك لمت على غير الفطرة )(1) ، ( وقال بلال(1) رضي الله عنه لآخر مثل ذلك )(1) .

وأمر المسور (۱) بن مخرمة رجلاً لم يتم ركوعه وسجوده (۱) بإعادة الصلاة . وصلى عمر (۱) رضى الله عنه المغرب ، فلم يقرأ فيها ، فالماء عنها

<sup>(</sup>١) حذيفة بن اليان العبسي من كبار الصحابة ، ولد بالمدينة ، وأسلم هو وأبوه ، واستشهد أبوه في أحد ، وروى عن النبي يَهِلِينُ الكثير ، قال العجلي : استعمله عمر على المدائن فلم يزل بها حتى مات بعد مقتل عتان ، وبعد بيعة علي بأربعين يوماً ، وذلك في سنة ست وثلاثين ( انظر : الإصابة ١ : ٣١٦ ) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري عن زيد بن وهب عن حذيفة بلفظ : « رأى رجلاً لا يتم الركوع والسجود . . . الخ » دون قوله منذ أربعين ( انظر : فتح الباري ٢ : ٤١٨ ) ، وقال الحافظ بن حجر : زاد أحمد عن محمد بن جعفر عن شعبة بسند البخاري فقال : ( منذ كم صليت ؟ فقال : منذ أربعين سنة ) ومثله في رواية الثوري ؛ وللنسائي من طريق طلحة بن مطرف ، عن زيد بن وهب مثله ، وقصة حذيفة أخرجها البخاري أيضاً في مكان آخر ( انظر : فتح الباري ٢ : ٢٢٨ ) .

<sup>(</sup>٢) بلال بن رباح ، الحبشي المؤذن ، اشتراه الصديق من المشركين لما كانوا يعذبونه على التوحيد ، فأعتقه ، فلزم النبي عَلَيْقُ ، وأذن له وشهد معه جميع المشاهد ، وآخى النبي عَلَيْقُ بينه وبين أبي عبيدة بن الجراح ؛ ثم خرج بلال بعد النبي عَلَيْقٌ عاهداً إلى أن مات بالشام زمن عمر في طاعون عموس سنة عشرين . وفي المعرفة لابن مندة أنه دقن بحلب ( انظر : الإصابه ١ : ١٦٩ ) .

 <sup>(</sup>٤) انظر مجمع الزوايد للهيثمي ٢ : ١٢١ حيث ذكر : عن بلال أنه أبصر رجلاً لا يتم الركوع ولا السجود ، فقـال : لو مات هذا لمات على غير ملة محمد والهمالي في الأوسط والكبير ، ورجاله ثقات .

<sup>(</sup>٥) مسور بن مخرمة ( ٢ \_ ٦٤ هـ ) ، ( ٦٢٤ \_ ٦٨٣ م ) ، القرشي الزهري ، أبو عبد الرحمن من فضلاء الصحابة وفقهائهم . أدرك النبي علية وهو صفير ، وسمع منه ، وروى عن الخلفاء الأربعة ، وغيرهم من أكابر الصحابة ، وشهد فتح إفريقيا مع عبد الله بن سمد ، وهو الذي حرَّض عثمان على غزوها ، ثم كان مع ابن الزبير ، فأصابه حجر من حجارة المنجنيق في الحصار بمكة فقتل . ( انظر : الإصابة ف : ٧٩٥٧ ) .

<sup>(</sup>٦) انظر : المحلى لابن حزم ٣ : ٢٦٧ ؛ حيث ذكره بدون إسناد ، وبالنص التالي : رأى رجلاً لا يتم ركوعه ولا سجوده ، فقال له : يا سارق أعد الصلاة والله لتعيدن ، فلم يزل حتى أعادها .

<sup>(</sup>٧) عمر بن الخطاب ، بن نفيل ولد قبل المبعث النبوي بثلاثين سنة ، وكان عند المبعث شديداً على المسلمين ، ثم أسلم فكان إسلامه فتحاً على المسلمين ، وفرجاً لهم من الضيق ، قال عبد الله بن مسعود : ما عبدنـا الله جهرة حتى أسلم عمر ، وروي عن ابن عباس : أن رسول الله ﷺ قال : « اللهم أعز الإسلام بأبي جهل بن هشام ، أو بعمر بن الخطساب ، فـأصبح عمر ، فندا على رسول الله ﷺ . . . الخ » ( انظر : الإصابة ٢ : ٥١١ ) .

الصلاة (۱) ، وصلى أيضاً وهو جنب ساهياً فأعاد (۱) ، وكذلك قال على وابن عمر (۱) رضي الله عنها ، وقال عبد الله بن عمرو بن العاص (۱) : ( ما أبالي كانا مصرورين في ناحية ثوبي ، أو نازعاني في صلاتي ) (۱) \_ يعني الغائط والبول \_

وقال عبد الرحمن (١) بن عوف رضي الله عنه : ( الصائم في السفر كالمفطر في الحضر  $(^{\vee})$ .

وقال ابن عباس (<sup>(۸)</sup> رضي الله عنها : ( إذا جامع المعتكف بطل اعتكافه ، واستأنف )<sup>(۱)</sup> .

(١) روي عن عمر بن الخطاب انه صلى بهم المغرب فلما سلّم قال : أسممتموني قرأت ؟ قـالوا لا ، قـال : فـما قرأت في نفسى ، فأعاد بهم الصلاة ( انظر : المغنى ٢ : ١٩٧ ) .

<sup>(</sup>٢) في الموطأ : ٧٩ ، أن عمر صلى بالناس الصبح ، ثم غدا إلى أرضه بالجرف ، فوجد في ثوبه احتلاماً فقال : إنا لما أصبنا الودك لانت العروق ، فاغتسل ، وغسل الاحتلام من ثوبه ، وأعاد لصلاته . ( انظر : الموطأ ، والمغني ١ : ٢٠٢ ، والحلى ٤ : ٢١٦ ) .

<sup>(</sup>٣) علي بن أبي طالب ، وابن عمر تقدمت ترجمتها .

<sup>(</sup>٤) عبد الله بن عمرو بن العاص ، القرشي السهمي ، كنيته : أبو عمد ، قال ابن سعد : أسلم قبل أبيه ، وفي البخاري والبغوي من طريق همام بن منبه عن أبي هريرة قال : ما أجد من أصحاب رسول الله علي أثم حديثاً مني ، إلا ما كان من عبد الله بن عمرو ، فإنه كان يكتب قال الواقدي : مات بالشام ، سنة خمس وستين ، وهو يومئذ ابن اثنتين وسيمين ، وذيل مات بحكة ، وقيل بالطائف ، وقيل بصر ( انظر : الإصابة ٢ : ٣٤٣ ) .

<sup>(</sup>٥) وورد ذلك عن عمر بن الخطاب ، وعبد الله بن عباس : ( لا تـدافعوا الأخبثين في الصلاة ؛ فإنـه سواء عليـه يصلي به من شكى ، أو كان في طرف ثوبه ) ( انظر : الحلي لابن حزم ٤ : ٤٧ ، حيث ذكره بدون إسناد ) .

<sup>(1)</sup> عبد الرحن بن عوف ، بن عبد عوف ، أحد العشرة المشهود لهم بالجنة ، وأحد الستة ، أصحاب الشورى ، المذين أخبر عمر عن رسول الله عَلَيْتُ أنه توفي وهو عنهم راض ، ولمد بعد الفيل بعشر سنين ، وأسلم قديماً قبل دخول دار الأرقم ، وهاجر الهجرتين ، وشهد بدراً ، وسائر المشاهد ، وعاش اثنتين وسبمين سنة ، ودفن بالبقيع ، وصلى عليه عثان ، مات سنة إحدى وثلاثين ( انظر : الإصابة ٢ : ٤٠٨ ) .

<sup>(</sup>٧) أخرجه النسائي في الصوم ، وأخرجه ابن ماجة أيضاً في الصوم ( انظر : ذخائر المواريث للنابلسي ٢ : ٢٢٦ ) . (٨) تقدمت تد جته .

<sup>(</sup>١) ذكر السيوطي في الدر المنثور ١ : ٢٠١ : وأخرج ابن أبي شيبة ، وعبد بن حميد ، وابن المنذر عن ابن عباس قال . . . ويستأنف .

وقضى عمر ، وعلي ، وابن عباس ، وابن عمر ، وابن عمرو ، رضي الله عنهم (۱) : بفساد حج من جامع وهو محرم . وثبت عن ابن عباس في قول ه تعالى : ﴿ فَلَا رَفْتُ (۱) ﴾ قال هو الجماع (۲) .

وقال : ابن أبي جبلة (١٠) : ( كانوا يفرقون بين السبايا ، فيجيء أبو أيوب (٥) رضي الله عنه فيجمع بينهم ) - يعني بين الوالدة وولدها في القسمة - وأبو أيوب هو الراوي عن النبي عَلَيْكُ قوله : « من فرَّق بين والدة وولدها فرَّق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة » رواه الترمذي (٦) .

وردٌ عمر (٧) رضي الله عنه : نكاح من تـزوَّج بغير ولي ، وفرق بينها ، في غير

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمتهم فيها سبق .

<sup>(</sup>٢) من سورة البقرة آية ١٩٧ ( انظر : جامع البيان للطبري ٤ : ١٢٥ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢ : ٤٠٧ ، والتفسير الكبير للرازي ٥ : ١٧٥ ) .

<sup>(</sup>٣) رواه أبو يعلى ، وفيه خصيف وتُقه العجيلي وابن معين ، وضعّفه جماعة ، وبقية رجاله رجال الصحيح ( انظر : مجمع الزوائد ٦ : ٢١٨ ) .

<sup>(</sup>٤) ابن أبي جبلة : وردت في الأصل ابن أبي حبلة ، وقد بحثت في كتب التراجم فلم أقف لمه على ترجمة ، ولعله ـ والله أعلم ـ (حبان بن أبي جبلة ) أدرك الصدر الأول عمر بن الخطاب فن بعده ، لمه ذكر في تفسير الطبري عند قوله تعالى : ﴿ والمؤلفة قلوبهم ﴾ ( انظر : تفسير الطبري ١٠ : ٩٩ ) ، ولمه ترجمة في تهذيب التهذيب ٢ : ١٧١ حيث قال : روي عن عمرو بن العاص والعبادلة إلا ابن الزبير ، قال ابن يونس بعثه عمر مع جماعة من أهل مصر ليفقهوا أهلها ، يقال توفي يافريقيا سنة ١٢٢ ، وثقه أبو العرب الصقلي ، . .

<sup>(</sup>٥) أبو أيوب : هو خالد بن زيد ، الأنصاري ، النجاري ، معروف باسمه وكنيته ، شهد العقبة وبدراً ، وما بعدها ، ونزل عليه النبي ﷺ لما قدم المدينة ، وأقام عنده ، حتى بنى بيوته ، ومسجده . وآخى بينه وبين مصعب بن عمير وشهد الفتوح ، ولزم الجهاد بعد وفاة النبي ﷺ إلى أن توفي في غزاة القسطنطينية سنة خسين رحمه الله تعالى ( انظر : الإصابة ١ : ٤٠٤ ) .

<sup>(</sup>٦) رواه الترمذي ، وقال حديث حسن غريب ( انظر : سنن الترمذي رقم ١٢٨٢ و ١٥٦٦ ) وأخرجه الحاكم في المستدرك : ٢ : ٥٥ ، وقال الحاكم : صحيح على شرط مسلم ، ولم يخرجاه ، وسكت عنه الذهبي ، وأخرجه أحمد في المسند أيضاً . ( انظر : نصب الراية ٤ : ٣ ، ففيه كلام على تصحيحه ) .

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترجمته .

ماقصة ؛ وعزَّر في بعضها الزوج (١) ، وتزوَّج رجل امرأة على خالتها ، فضربه عمر رضي الله عنه ، وفرَّق بينها . وقال ابن عمر : نكاح العبد بغير إذن سيده (٢) زنا ، وكان يضرب الحدَّ فيه . وسئل عن المتعة فقال : لا نعلمها إلا السفاح (١) ، وكذلك قال ابن الزبير (١) رضي الله عنها : هي الزنا (٥) .

وقال عمر رضي الله عنه: لا أوتى برجل تمتّع إلا رجمته (١) ، وقض هو وعلي رضي الله عنها في امرأة تزوجت (١) في عدما أن يفرّق بينها ، وقال على وابن

<sup>(</sup>۱) عن عبد الرحمن بن معبد : أن عمر رد نكاح امرأة نكحت ىغير إذن وليها ، وعن عكرمة ابن خالد أن الطريق جمع ركباً ، فجملت امرأة تيب أمرها إلى رحل من القوم عير ولي ، فأنكحها رجلاً ، فبلغ ذلك عمر بن الحطاب ، فجلد الماكح والمكح ، وردَّ كاحها ( انظر : المحلى لابن حزم ؟ : ٤٥٤ ) ، ( وانظر : المغيى ٦ : ٤٥٥ ) .

<sup>(</sup>٢) ذخائر المواريث للنابلسي ٢ : ١٣٤ ، فقد أورده بلفظ : ( إذا نكح العبد بغير إذن مولاه فنكاحه باطل ، وفي لفظ فهو زان ) . ورواه أبو داود في سننه : في كتاب النكاح عن عقبة بن مكرم بلفظ : ( إذا نكح العبد بغير إذن مولاه فكاحه باطل ) : وقال أبو داود : هذا الحديث ضعيف وهو موقوف ، وهو قول ابن عمر رضي الله عمها ( انظر : سنن أبي داود ١ : ٤٨٠ ) .

 <sup>(</sup>٦) بعد أن قيل له إن ابن عباس يأمر بالمتعة قال : ( نهانا عنها رسول عَلَيْثُةِ ، وما كنا مسافحين ) ؛ رواه الطبراني
 في الأوسط ورجاله رجال الصحيح خلا المعافى بن سليمان وهو ثقة ( انظر : مجمع الزوائد ٤ : ٦٦٥ ) .

<sup>(</sup>٤) عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد ، بن أسد بن عبد العرى ، القرشي الأسدي ، أمه أساء بنت أبي بكر الصديق ، ولد عام الهجرة ، وحفظ عن النبي ﷺ وهو صغير ، وحدّت عنه بجملة من الحديث ، وهو أحد العبادلة ، وأحد الشجمان من الصحابة ، وأحد من ولي الخلافة ، وهو أول مولود ولمد للمهاجرين بعمد الهجرة ، وحنّكه النبي ﷺ ، وقتل ابن الزبير في جادى الأولى سنة ثلاث وسبعين من الهجرة ( الإصابة ٢ : ٣٠١ ) .

 <sup>(</sup>٥) في صحيح مسلم أن عبد الله بن الزبير قام بمكة فقال : إن ناساً أعمى الله قلوبهم كا أعمى أبصارهم يمتوں
 بالمتعة . . . الحديث ( انظر : صحيح مسلم بشرح الدووي ٩ : ١٨٨ ) .

<sup>(</sup>٦) ولما ولي عمر بن الحطاب خطب الناس فقال : ( إن رسول الله ﷺ أذن لنا في المتعة ثلاثاً ثم حرمها . والله لا أعلم أحداً يتمتع وهو محصن إلا رجمته بالحجارة ، إلا أن يأتيني بأربعة يشهدون أن رسول الله ﷺ أحلَها بعد إذ حرّمها ؛ قال أي الزوائد : في إنسناد أبو بكر من حمص اسمه إسماعيل الابائي ، ذكره ابن حبان في الثقات ، قال ابن أبي حاتم : وتَقه أحد ، وابن معين وغيرهم ؛ وأخرج له ابن خزيمة في صحيحه ، والحاكم في المستدرك ، ( انظر : سنن ابن ماجه ١ : ٦٢١ ) .

 <sup>(</sup>٧) المحلى لابن حزم ، ٩ : ٤٨٠ حيث روى ما نصه : ( عن مسروق أن امرأة نكحت في عدتها ، ففرق بينها عمر ،
 وجعل مهرها في بيت المال ، وقال : نكاحها حرام ، ومهرها حرام )

<sup>(</sup> وعن مسروق أيضاً قبال : رفع إلى عمر امرأة نكحت في عكتها . فقبال : لو علمتكما لرجمتكما . فضربها أسواطاً ، وفرق بينها ، وجعل المهر في سبيل الله ) ، ( انظر : الموطأ ، ص ٥٣٦ ) .

عباس رضي الله عنها: ببطلان بيع الولاء (١) ، وهبته ؛ إلى غير ذلك مما يطول تعداده . ولا يقال : إن ذلك كان منهم دلالة خاصة دلت على الفساد في هذه الصور الخاصة بأعيانها ؛ لأنا نقول : الأصل عدم تلك الأدلة ؛ كيف ؟ وإن شيئا منها لم يوجد ، وليس إلا المناهي الواردة منها في الكتاب والسنة ، فالظاهر أن مستند الصحابة رضي الله عنهم في فساد هذه القضايا كلها : هو النهي الوارد فيها ، كا في الصور المتقدمة أولا .

وبالجملة : كا يعلم إجماعهم على أن الأمر المطلق للوجوب باستقراء استدلالهم في بعض المواضع به ، ومسارعتهم إلى الامتثال ، واعتقاد الوجوب في سائرها ، كذا يعلم إجماعهم على أن النهي يقتضى الفساد باستقراء أحوالهم .

فن عوَّل على هذه الطريقة : في أن الأمر للوجوب يلزمه ذلك هنا ، إذ لا فرق بين الموضعين . ومن لم يعول على ذلك فيها يحتج عليه : بأن ذلك إجماع منهم ؛ لأن هذه القضايا شاعت بينهم ، وذاعت من غير نكير ، مع ما علم من عادتهم ، وأنهم لا يقرون على باطل .

وبهذا: يخرج الجواب عما قالمه الغزالي وغيره ، أن هذا حكم من بعض الصحابة فلا يصح إسناده إلى جميعهم ، لأنّا إنما أسندناه إلى الكل بطريق الفعل من بعض ، والرضا والإقرار من الباقين . كما استدل بمثل ذلك في إثبات القياس ، والتعبد بخبر الواحد ، وأمثالها .

<sup>(</sup>١) أخرج البزار ، والطبراني عن ابن عبـاس مرفـوعـاً : أن الـولاء ليس بمنتقـل ، ولا متــول ، قــال الهيئمي : فيـــه المغيرة بن حميل ، وهو ضميف ( انظر : مجمع الزوائد ٤ : ٢٣١ )

وقال الحافظ ابن حجر بعد أن ذكره في الفتح : فيه المغيرة بن جميل وهو مجهول .

وروي عن ابن عباس قوله : ( الولاء لمن أعتق لا يجوز بيعه ، ولا هبته ) ، ( انظر : فتح الباري ١٥ : ٤٦ ) ، وقد أخرج البخاري عن ابن عمر : ( نهى النبي ﷺ : عن بيع الولاء ، وعن هبته ) ( انظر : فتح الباري في الجزء والصحيفة المذكورة آنفاً ) .

واعترض فخر الدين في الحصول ، وأتباعه بعده على هذا : بأنه لا نسلم أن الصحابة رجعوا في فساد شيء من المنهيات (١) إلى مجرد النهي .

وسند المنع: أنهم حكموا في كثير من المنهيات بالصحة أن فلو قيل: بأن تسكهم في فساد تلك الصور لجرد النهي ، لزم أن يكون تخلف الحكم عن هذه الصور التي قيل فيها بالصحة لمانع على خلاف الظاهر ، والأصل عدمه ، بخلاف ما إذا قلنا بأن النهي لمجرده لا يقتضي الفساد ، فإن حكمهم بالفساد في تلك الصور يكون لدليل منفصل أوليس فيه ترك للظاهر فكان هذا أولى أن .

والجواب عن ذلك: أن الصور التي حكموا فيها بالصحة مع ورود النهي ، ليس النهي عن شيء منها لعينه ، ولا لوصفه اللازم ، فلا يتوَّجه بها نقض ، بل جميع تلك الصور التي فيها ، لأمر خارجي مجاور ، والمدَّعى : أن الصحابة رضي الله عنهم حكموا بالفساد في كل منهي عنه لعينه ، أو لوصفه اللازم ؛ وهذا غير منتقض بصورة من الصور حكم فيها بالصحة ؛ بل نقول إن من المنهي عنه لغيره ما أفتى فيه بعضهم بالفساد أيضاً ، لكنه لم يتفق عليه ، بل خولف فيه . أما صورة من الصور المحتج لها ، حكم فيها صحابي بالصحة فذلك لا يوجد ، ومن ادعاه فعليه البيان .

قولهم : إن الحكم بالفساد يكون لدليل منفصل : قلنا : نقطع بأن حكمهم بـ الجرد النهي ؛ كا جاء مصرَّحاً به في الصور المتقدمة وغيرها .

قولهم : إنها أخبار آحاد ، قلنا : هي متواترة في المعنى ، كشجاعة على ، وجود حاتم ، وأمثالهما ؛ كما أشرنا إليه فيما تقدم . وكل هذه الصور التي ذكرناها

<sup>(</sup>١) كالربا ، والمتمة . ( انظر المحصول للرازي : مخطوط في المكتبة الأحمدية بحلب و : ١١٣ ) .

<sup>(</sup>٢) أي لا بد عند ذلك أن يكون أحد الحكمين لأجل القرينة ، وعليكم الترجيح .

<sup>(</sup>٣) انظر : المحصول في الورقة المشار إليها .

مروية الأسانيد في كتب الأئمة ، فهذا الوجه وحده كاف بالمطلوب ، مستقل بإثباته ، وبالله التوفيق .

## وأما المعقول فمن وجوه :

الأول: أن النهي اقتضاء كف عن فعل ، ولا يخلو: إما أن يكون لمقصود دعا الشارع إلى طلب ذلك الكف ، أولا لمقصود .

لا جائز أن يقال : إنه لا لمقصود ؛

أما على أصول المعتزلة : فلأنه عبث ، والعبث قبيح ، ولا يصدر من الشارع .

وأما على أصول أهل السنة : فإنا وإن جوَّزنا خلوَّ أفعال الله تعالى عن الحكم والمقاصد ، غير أنا نعتقد أن الأحكام المشروعة لا تخلو عن حكمة ومقصود راجع إلى العبد ، لكن لا بطريق الوجوب بل بحكم الوقوع تفضلاً ، فالاتفاق واقع على أن الأحكام الشرعية لا تخلو عن الحكمة ، وسواء ظهرت لنا أو لم تظهر ، وبتقدير تسليم خلو بعض الأحكام عن الحكمة ، فلا شك أنه نادر ، والغالب عدم خلوها عن الحكمة [ وإدراج ما وقع فيه النزاع تحت الغالب هو الأولى ، فإذا بطل أن يكون ذلك لا ](1) لقصود ، تعين أن يكون لقصود من الحكمة معتبر .

فالأمر: يعتمد المصلحة الخالصة أو الراجحة ، والنهي: يعتبر الكف عن المفسدة الخالصة أو الراجحة ، فلو قيل بصحة المنهي عنه لكان سبباً للحكمة المطلوبة منه ؛ فإما أن يكون مقصود النهي راجحاً على مقصود الصحة ، أو مساوياً ، أو مرجوحاً ، لا جائز أن يكون مرجوحاً ، إذ المرجوح لا يكون

 <sup>(</sup>١) ما بين القوسين الكبيرين سقط من نسخة المدينة المنورة ، بينما أثبت في نسخة القدس ، وهو ضروري ليستقم الكلام .

مطلوباً مقصوداً في نظر العقلاء ، والغالب من الشارع إنما هو التقرير ، لا التغيير ، وما لا يكون مقصوداً فلا يرد طلب الكف لأجله ، وإلا كان الطلب خلياً عن الحكمة ، وهو ممتنع كا سبق .

و بمثل ذلك يمتنع أن يكون مساوياً ، ولما فيه أيضاً من الترجيح بغير مرجح ، فلم يبق إلا أن يكون راجحاً على مقصود الصحة ، ويلزم من ذلك المتناع الصحة وعدم ترتب آثاره ، وإلا كان الحكم بالصحة خلياً عن حكمة ومقصود ، ضرورة كون مقصودها مرجوحاً ، وذلك ممتنع كا سبق وهو المطلوب .

هذه طريقة الإمام سيف الدين (١) الآمدي في تقرير هذا الدليل ، وغالبه عين كلامه (٢) .

وقرره الإمام فخر الدين الرازي بطريقة أخرى (٢): وهي أن المنهي عنه لا يجوز أن يكون منشئاً للمصلحة الخالصة أو الراجحة ، وإلا لكان النهي منعاً من تلك المصلحة وأنه لا يجوز ، يعني على الوجه المتقدم من قول أهل السنة أن أحكام الشرع كلها أو غالبها معللة بالمصالح والحكم .

ولهذا كانت المناسبة علة في القياس، ولكن ذلك ليس على وجه الوجوب، بل على وجه التفضل والإحسان، فلزم أن يكون المنهي عنه أحد أمور ثلاثة: وهو أن يكون منشأ المفسدة الخالصة أو الراجحة، أو المساوية.

وعلى التقديرين الأولين : يجب الحكم بالفساد ، لأنه إذا لم يفسد الحكم أصلاً كان عبثاً ، والعاقل لا يرغب في العبث ظاهراً ، فلا يقدم عليه ، فكان القول بالفساد ، سعياً في إعدام تلك المفسدة .

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) الإحكام في أصول الأحكام ٢ : ٢٧٧ .

<sup>(</sup>٣) ( انظر : الحصول للرازي ، مخطوط بالمكتبة الأحدية المنقولة لمكتبة الأوقاف بحلب و ١١٢ ) .

وعلى التقدير الشالث : \_ وهو التساوي \_ يكون الفعل أيضاً عبثاً ، وهو محذور عند العقلاء ، فالقول بالفساد يفضي إلى دفع المحذور ، فوجب القول به .

هذا ما قرره ابن الخطيب (۱) ، وذكره على وجه المعارضة (۱) من جانب الخصم القائل : بأن النهي يقتضي الفساد في العقود أيضاً . وفخر الدين لا يقول بذلك إلا في العبادات ، فأورد هذا الدليل مع غيره على وجه المعارضة ؛ ولم يعترض عليه ، مع أنه اعترض على غيره من أدلة المعارض .

واستدل غيره لبطلان التساوي المفضي إلى العبث: بأنه إذا تساوت المصلحة والمفسدة لا تبقى فائدة مطلوبة في إيجاب فعله ؛ كا لا فائدة في إيجاب تركه ؛ لأن الأوامر كلها مشتملة على المصالح. إما الخالصة كالإيمان ونحوه ، أو الراجحة كالجهاد ؛ فإنه وإن تضن إتعاب النفوس وإذهابها غالباً ، وإتلاف الأموال ، فالمصلحة المقصودة به ـ من إعلاء كلمة الإيمان ، ومحو الكفر ، وتأمين المسلمين في ديارهم وغير ذلك ـ راجحة على تلك المفاسد . وكذلك النواهي جميعاً متضنة لدرء المفاسد ، إما الخالصة كالكفر والظلم وأشباهها ؛ أو الرجحة كشرب الخر ، فإنه وإن تضن منافع ، فالمفسدة الخالصة ألى المنافع ، كا قال تعالى : ﴿ وإثمها أكبر من نفعها ﴾ أن فإيجاب أحد المتساويين ، أو تحريمه من غير تعالى : ﴿ وإثمها أكبر من نفعها ﴾ أن فإيجاب أحد المتساويين ، أو تحريمه من غير آ مرجح يكون عبثاً في نظر العقلاء كا في إبدال درهم بدرهم مثله من غير ] مقصود معتبر ، والتجارة المتساوية ربحاً وخسارة ، وأمثالها ، عبث أن والعبث

<sup>(</sup>١) المراد بابن الخطيب : الإمام فخر الدين الرازي حيث يقال له ابن الخطيب ، وتقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) انظر : المحصول للرازي ، المصدر السابق ، و : ١١٢

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس الحاصلة ولعله أصوب .

 <sup>(</sup>٤) من سورة البقرة آية ٢١٦ ، ( انظر : الجامع لأحكام القرآن ٣ : ٥١ ، وجامع البيان للطبري ٤ : ٣٢٠ ،
 والتفسير الكبير للرازي ٢ : ٤٢ )

 <sup>(</sup>٥) ورد الكلام في نسخة المدينة المنورة بسقوط كلمة : ( عبث ) بينما وردت في نسخة القدس ، وهي ضرورية هنا
 ليستقيم الكلام والله أعلم ، كما أن ما بين القوسين الكبيرين لم يرد في نسخة المدينة ، وورد في نسخة القدس ، وهو ضروري .

على الله تعالى محال . أما على أصول المعتزلة فظاهر ، وأما على أصلنا ؛ فبالنظر إلى ما(١) أجرى الله عادته به من رعاية المصالح في الأحكام الشرعية .

وقرر بعض الأئمة المتأخرين هذا الدليل على وجه آخر بعد ذكر تلك المقدمات وهو أنه إذا ثبت أن المنهي عنه مشتمل على المفسدة الخالصة ، أو الراجحة ، يجب أن لا يكون صحيحاً لوجهين :

أحدهما: أن القول بالصحة يفضي إلى حصول تلك المفسدة والقول بالفساد يفضي إلى لا حصولها ، واحتال حصول تلك المفسدة مرجوح بالنسبة [ إلى احتال لا حصولها ] في نظر الشرع لما سبق ، والمفضي إلى المرجوح مرجوح ، والمفضي إلى الراجح راجح ؛ فالقول بالصحة مرجوح بالنسبة إلى القول بالفساد ، ولا يعني بكون النهى للفساد سوى هذا .

وثانيها : القياس على جميع المناهي الفاسدة ، والجامع : أن القول بالفساد سعى في إعدام تلك المفسدة الخالصة ، أو الراجحة بالكلية .

وهذه الطريقة الأخيرة ذكرها القرافي على وجه آخر وهو:

الوجمه الثاني من وجوه الأدلة العقلية: وهو أن المنهي عنه في العبادات غير المأمور به ، فإذا أتى بالمنهي عنه لم يأت بالمأمور به بقي في عهدة التكليف.

وهذا هو المعني بقولنا: أن النهي يقتضي الفساد في العبادات ، وأما في المعاملات: فلأن النهي يعتمد وجود المفسدة الخالصة ، أو الراجحة في المنهي عنه . فلو ثبت الملك ، والإذن في التصرف لكان ذلك تقريراً لتلك المفسدة ؛

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل بسقوط ( ما ) وهي ضرورية أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين سقط من نسخة القدس .

والمفسدة لا ينبغي أن تقرر ؛ وإلا لما ورد النهي عنها ، والمقدّر : ورود النهي عنها ؛ هذا خلف ، وقياساً على العبادات .

وهذا وإن كان قريباً من الوجه الأول لكنه مغاير له في الحقيقة .

وقد اعترض على الوجه الأول ؛ بأن غايته : أن النهي يناسب نفي الصحة ، إلا أنه لا يلزم من ذلك نفي الصحة ، إلا أن يتبين له شاهد بالاعتبار ؛ وإذا تبين له شاهد بالاعتبار ، يكون الفساد لازماً من جهة القياس ، لا من لفظ النهي ، ولا من معناه .

وهذا السؤال وارد على أصحاب الطريقة الأولى .

وأما من اعتمد في ذلك القياس على العبادات ، أو على المناهي التي قيل بفسادها فعليهم اعتراضان آخران أيضاً :

أحدهما: أن القياس على المناهي التي حكم فيها بالفساد ، إنما يتم إذا كان قائل ذلك لم يعتمد في القول بالفساد إلا مجرد النهي . فأما إذا كان ذلك لمدليل خارجي من نص<sup>(۱)</sup> أو إجماع فلا يرد عليه شيء من ذلك ، لأنه لم يحكم بالفساد لمجرد النهى .

وثانيها : إبداء الفارق بين المقيس والمقيس عليه .

قال ابن الخطيب في المحصول (٢): المراد من الفساد في العبادات أنها غير مجزئة . والمراد به في باب المعاملات : أنه لا يفيد سائر الأحكام ؛ وإذا اختلف المعنى لم يتوجه أحدهما نقضاً على الآخر .

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل بعض بدلاً من نص ، وهو سهو من الناسخ .

<sup>(</sup>٢) انظر الحصول للرازي و : ١١٢ .

وقرَّر بعض أتباعه هذا الكلام أبسط من هذا فقال : ما ذكرنا من الدليل الداّل على فساد العبادة المنهي عنها ، لم يوجد بتامه في المعاملات ، فلا يرد نقضاً ، ولا يصح قياس العقود على العبادات ؛ ووجه الفرق : أنا عنينا بفساد العبادة المنهي عنها عدم إجزائها عن المأمور به ، ودللنا على ذلك بأن قلنا : الآتي بالعبادة المأمور بها تارك للمأمور به ، فوجب أن يبقى في عهدة الواجب ، وهذا الدليل غير موجود في المعاملات ، ضرورة أنه لم يؤمر بالبيع على وجه مخصوص ، الدليل غير موجود في المعاملات ، ضرورة أنه لم يؤمر بالبيع على وجه مخصوص ، حتى أن من أتى بالبيع على خلاف ذلك الوجه ، كان تاركاً للمأمور به ، لأن تعلق الأمر ، والنهى ، بعين واحدة محال .

ومن المعلوم: أن هذا الدليل لم يوجد في المعاملات ، ومع ظهور هذا الفرق لا يصح قياسها على العبادات .

واعترض آخرون : بالنقض بالصور التي نهي عنها ، وحكم فيها بالصحة : كبيع الحاضر للبادي ، ونحوه .

وأجاب الآمدي عن الاعتراض الأول: بأنا لم نقض بالفساد (۱) لوجود ما يناسب الفساد حتى يفتقر إلى شاهد بالاعتبار، وإنما قضينا بالفساد: لعدم المناسب المعتبر بما بيناه: من استلزام النهي لذلك؛ ولا يخفى أن هذا الجواب غير متين.

والحق : أن مجرد النهي إذا كان على ظاهره للتحريم مناسب للفساد ؛ لما يشتمل المنهي عنه من المفسدة الخالصة أو الراجحة ؛ وشاهد ذلك بالاعتبار : المواضع المنهي عنها التي اتفق على القول بالبطلان فيها : كبيع الملاقيح ، والمضامين ، ونكاح ذوات المحارم ، وما لا يحص كثرة .

<sup>(</sup>١) انظر الإحكام في أصول الأحكام ٢ : ٢٨٢ .

وقولهم: إن الفساد لازم من القياس لا من معنى النهي . جوابه: أن القياس المناسب إنما اعتمد في كون النهي عن الشيء لعينه يدل على فساد المنهي عنه ، لا إن نفس المناسب هو المقتضى للفساد .

والفرق بين المقامين واضح . وهذا السؤال بعينه أورده بعضهم على الاحتجاج لاقتضاء النهي الفساد ، بالحديث المتقدم : « من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردّ » ؛ فقال : المقتضي للفساد هو هذا الحديث نفسه ، لا مجرد النهي . وجوابه : ما ذكرناه آنفاً .

وقولهم : إن الحكم بالفساد لدليل خارجي ، تقدم الجواب عنه .

وأما الفرق بين الصور المتفق على القول بفسادها من المنهيات وبين بقية الصور ، فيقال في الجواب عنها : إن الفارقين طائفتان :

إحداهما: الحنفية الذين فرقوا بين المنهي عنه لعينه ، والمنهي عنه لوصفه ، وسيأتي الكلام معهم إن شاء الله تعالى ، وبيان تناقضهم ، وأنه لا فرق بين القسمين .

والفريق الثاني : كالغزالي ، والإمام فخر الدين ، وأبي الحسين البصري الذين فرقوا بين العبادات والعقود ، واعتمدوا الفرق الذي تقدم ذكره عنهم .

فجوابه أن الفساد في الجميع: هو عدم ترتب الآثار على المنهي عنه. فأثر النهي في العبادات: عدم براءة الذمة، وأثره في المعاملات: عدم إفادة الملك؛ وتنوع الأثر لا يقتضي اختلاف الجنس. فإن النهي عن المعاملات عندهم على حد واحد، وآثاره مختلفة فيها؛ كما أن آثار صحتها مختلفة أيضاً؛ فأثر البيع الصحيح الملك في العين، وفي الإجارة الملك في المنفعة، وفي النكاح المتكن من الوطء، وفي القراض الأمانة على المال، واستحقاق النصيب؛ ففي كل موطن أثر يخالف

الآخر . ولم يمنعهم ذلك الاختلاف من جعل الجميع شيئاً واحداً ؛ فكذلك العبادات مع العقود .

وتفسير الفساد في الجميع بعدم ترتب آثارها عليها ، وإن كانت الآثار مختلفة فيجمعها : مسمى الأثر ، كما يجمع الحيوانات كلها مسمى الحيوانية ، وهي مختلفة في نفسها .

وهذا ذكره صاحب تنقيح المحصول (١) ، وتبعه عليه القرافي ، وزيّفه الأصفهاني (٦) في شرح المحصول ، وقال إنه ضعيف جداً .

وليس كا ذكر ؛ لأنه إذا أمكن تفسير لفظ الفساد بما يشمل جميع الصور وينتظمها بمعنى كلي يشترك الكل فيه ، كان أولى من تفسيره لمعنيين مختلفين ؛ لأنه يكون حينئذ مشتركاً<sup>(۱)</sup> لفظياً ، والتواطؤ<sup>(1)</sup> خير منه .

وأما النقض بالصور التي حكم فيها بالصحة مع ورود النهي ، فقد تقدم أن تلك جميعها من المنهي عنه لغيره المجاور له . كالصلاة في الدار المغصوبة ، والبيع على بيع الغير ؛ والمدعى والمستدل له : غير هذا القسم ، فلا يتوجه النقض به .

ولو سلم على وجه التنزل ، أن الصحة وجدت في منهي عنه لعينه ، أو لوصفه اللازم ؛ فغايته : أن الفساد تخلف لدليل منفصل ؛ ولا يلزم من تخلف

<sup>(</sup>١) هو أمين الدين مظهر بن محمد التبريزي المتوفي سنة ٦٢١ هـ ، فقيه شافعي تعلم ببغداد ، وأفتى ، وناظر ، وقدم مصر ، وسافر إلى شيراز ، فمات بها ؛ له كتب كثيرة منها : سمط الفرائد في الفقه ، والمختصر في الفروع ، والتنقيح اختصر به المحصول في أصول الفقه . ( انظر : كشم الظنون ٢ : ١٦٦١ ، طبقات الشافعية ٥ : ١٥٦ )

<sup>(</sup>٢) القرافي ، والأصفهاني تقدمت ترجمتها .

 <sup>(</sup>٣) المشترك اللفظي : هو ما تعدد معناه ، ووصع لكل واحمد من المعاني الكثيرة على حمدة ، كعين : للباصرة ،
 والذهب ، وعين الماء ، وقرء : للطهر ، والحيض .

 <sup>(</sup>٤) المتواطىء : هو ما اتحد معناه بدون تشخصه ، وتساوت أفراده في ذلك المعنى مثل : إنسان ، وفرس وزرافة ،
 وسمى بذلك لتواطؤ أفراده في معناه ( أي تساويها ) .

الحكم عن المدلول عند قيام مانع ، تخلفه في جميع الصور ؛ وهذا ظاهر لا ريب فيه .

تنبيه: ذكر الأرموي() في الحاصل على هذا الدليل العقلي المتقدم سؤالاً ضعيفاً إلى الغاية ، رام به إبطاله ؛ حيث لم يعترض عليه ابن الخطيب() ، فقال : اشتال الفعل على المفسدة لا يمنع كونه مفيداً للحكم ؛ وقرَّره القرافي : بأن السبب الشرعي ليس من شرطه أن يكون مشروعاً مأذوناً في مباشرته ؛ فإن الزنا سبب للرجم ، والسرقة سبب للقطع ، والحرابة سبب للقتل ، إلى غير ذلك من الأحكام الكثيرة ، والمعني بعدم الفساد : هو ترتب الأحكام على المنهي عنه ، والأسباب قد تكون كذلك كا في النظائر المذكورة .

وجواب هذا: أن الحكم المترتب على الفعل المحرم قد يكون حكماً رتب في أصل الشرع على التحريم ، كالقطع في السرقة ، وأمثاله ؛ ولا نزاع في هذا أصلاً حتى ينقض به . إنما النزاع في الحكم المترتب على الفعل المأذون فيه شرعاً إذا وقع ذلك الفعل على وجه محرَّم ؛ كالبيع الفاسد ، والنكاح الفاسد وأشباهها . هل يترتب عليه ما كان يترتب عليه حالة وقوعه على الوجه المأذون فيه شرعاً أم لا ؟ وإنما يرد النقض بشيء من هذا القسم ، وقد بينا أنه لا يوجد ذلك مجمعاً عليه في المنهي عنه لعينه ، أو لوصفه اللازم حالة القدرة على الاحتراز عن المنهي عنه ؛ وأن النقض بصحة المنهى عنه لغيره لا يرد .

واحترزنا بحالة القدرة: عن الصلاة بغير ماء، ولا تراب على قول من لا يوجب إعادتها: كالك(٢)، والمزني(١)، وأشباه ذلك. فهذا الجواب على ما فهمه

 <sup>(</sup>١) الأرموي : هو تاج الدين محمد بن حسبن الأرموي ، المتوفى سنة ٦٥٦ هـ ، وقد اختصر المحصول لفخر الدين الرازي ؛ ( كشف الظنون ٢ : ١٦١٥ ) .

<sup>(</sup>٢) ابن الخطيب : هو الإمام فخر الدين الرازي ، وقد تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) الإمام مالك بن أنس : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٤) المـزني : ( ١٧٥ ـ ٢٦٤ هـ ) ، ( ٧٩١ ـ ٧٨٨ م ) إسماعيــل بن بحبي بن إسماعيــل ، أبــو إبراهيم المـزني ، صــاحـب 🛥

القرافي<sup>(۱)</sup> من كلام صاحب الحاصل<sup>(۱)</sup> ، وقرره به ؛ ويحتمل أن لا يكون ذلك مراده ؛ بل يعني به : أنه لا يشترط في الفعل المأذون فيه تعريه من المفسدة من كل وجه ، وأن يكون مصلحة خالصة ، بل قد يشتمل على مفسدة ما ؛ ويترتب عليه : إفادة الحكم . كغالب التكاليف المشتملة على إتعاب البدن ، وإنفاق المال ، ونحو ذلك .

وجواب هذا : أن هذه المفاسد منغمرة في جنب المصالح الحاصلة من تلك الأفعال الراجحة على تلك المفاسد ، ونحن لم نشترط في الفعل خلوه عن المفسدة من كل وجه ؛ بل عن المفسدة الخالصة أو الراجحة ؛ فأما المرجوحة فلا اعتبار بها ، ولا نقض حينئذ . وإن صاحب الحاصل بكلامه المتقدم النقض بالمنهي عنه لغيره كالصلاة في الدار المغصوبة ، فقد تقدم الجواب عنه ، وأنه غير محل النزاع ؛ وسيأتي تقرير ذلك إن شاء الله تعالى ، وبيان الفرق بينه ، وبين ما نحن فيه .

الوجه الثالث من الأدلة العقلية: أن فعل المنهي عنه معصية ؛ إذ الكلام في النهي الذي للتحريم ، وحصول الثواب على العبادة والاعتداد بها : مقربة إلى الله تعالى . وحصول الملك في العقود ، وصحة التصرف كلها نعم . والمعصية تناسب المنع من النعمة ؛ وقد اقترن الحكم بالفساد بصور كثيرة جداً من المناهي ، والمناسبة مع الاقتران : دليل باتفاق القائسين ؛ ففي تعميم القول بأن النهي للفساد في كل منهي عنه لعينه ، أو لوصفه اللازم إعمال للأدلة المناسبة ، مع الاقتران . وفي ترك القول بذلك : إبطال لها ؛ فكان القول بذلك واجباً .

الرابع : أن المنهي عنه قبيح ومحرم ، إذ الكلام فيه ، والمحرم لا يكون

<sup>=</sup> الإمام الشافعي ، من أهل مصر ، كان زاهداً ، عالماً مجتهداً ، قوي الحجة نسبته إلى مزينة من مصر . قال الشافعي : المزني ناصر مذهبي ، وقال في قوة حجته : لو ناظر الشيطان لغلبه ، ( وفيات الأعيان ١ : ٧١ ، الأعلام للزركلي ١ : ٣٢٧ ) .

<sup>(</sup>١) القرافي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) وهو الأرموي : تقدمت ترجمته :

مشروعاً ، وما لا يكون مشروعاً : لا يكون صحيحاً ؛ لأن كل صحيح مشروع ؛ فالمنهى عنه لا يكون صحيحاً ؛ فإذا النهي يقتضى الفساد .

واعترض الإمام الغزالي على هذا الوجه: بأنه إن عنيتم بالمشروع كَونه مأموراً أو مندوباً أو مباحاً فذلك محال ؛ ولسنا نقول به . وإن عنيتم كونه علامة للملك أو الحل ، أو حكم من الأحكام: ففيه وقع النزاع ، فلم ادعيتم (١) استحالته ؟ فجاز أن يكون غير مشروع ؛ وإذا وقع تترتب عليه الأحكام ، كا تترتب على الصحيح ؛ كا فعل في الصلاة في الدار المغصوبة ، ونحوها .

و يمكن الجواب عن ذلك : بأن المراد بالمشروع الأعم من ذلك : وهو كل ما رتب الشارع عليه آثاره ؛ لأن الصحة والفساد من تصرفات الشارع ، وكذلك ترتيب الآثار على الفعل ؛ والمنهى عنه ليس بمشروع فلا يترتب عليه أثره .

والنقض بصحة الصلاة في الأرض المغصوبة: تقدم الجواب عنه ، وأنه غير وارد

الخمامس: لولم يكن النهي للفساد لكان كل موضع منهي عنه قيل بفساده: كبيع الحر، ونكاح ذوات الحارم، والصلاة مع ملابسة النجاسة التي لا يعفى عنها، وأشباه ذلك يجب أن يكون لقرينة منفصلة دلت على ذلك الفساد، لكن الأصل عدمها، والظاهر: أن الفساد مستند إلى مجرد النهي؛ وإلا كانت القرينة تذكر ولو في بعض الصور، فوجب أن يكون النهي يقتضي الفساد لذلك.

السادس : وهو خاص بالعبادات : أن العبادة إنما تكون صحيحة إذا كانت

<sup>(</sup>١) هذا القول مع ما سبقه منقول من المستصفى ، تم ذكر فقال : ولم يستحل : أن يحرم الاستيلاء ، وينصب سبباً للمك الجارية ، ويحرم الطلاق ، وينصب سبباً للفراق ، بل لا يستحيل أن ينهي عن الصلاة في الأرض المفصوبة ، وتنصب سبباً لبراءة الذمة ، وسقوط الفرض . . ( انظر المستصفى ٢ : ١٠ ) .

موافقة للأمر ، أو مسقطة للقضاء ، على ما سبق من الاختلاف ، وكل منها إنما يكون بامتثال الأمر المستدعي لاستحقاق الثواب ؛ وفعل المنهي عنه معصية ، فلا يكون سبباً لاستحقاق الثواب ؛ بل العذاب مترتب عليه . فلو كان فعل المنهي عنه سبباً لسقوط التعبد ، أو القضاء ؛ لزم أن يكون الفعل الواحد طاعة ومعصية معاً ، وهو محال .

السابع: ذكره التبريزي<sup>(1)</sup> في التنقيح وهو خاص في الحقيقة بالعقود: أن النهي لا بد له من فائدة ، وليست إلا الفساد ؛ لأن طلب الكف إما لمفسدة في الفعل او لعدم فائدة فيه ، أو لفائدة في الامتناع . ودليل الحصر: أنا لو فرضنا انتفاء هذه الأقسام كلها : للزم أن يكون الفعل مشتلاً على المصلحة ، خالياً من المفسدة ، فيكون مطلوباً ؛ لا منهياً عنه ؛ وليس الأمر كذلك ، فثبت الحصر .

وحينئذ نقول: لا يجوز أن يكون لعدم الفائدة ؛ فإنا فرضناه مفيداً لأحكامه ؛ ولا للمفسدة ؛ لأنها كانت تنشأ إما من نفس العقد ، أو بواسطة ترتب الأحكام عليه . والأول: باطل؛ لأن صيغ المعاملات لا مفسدة فيها ؛ ولهذا لا يأثم بها في معظم البياعات . والثاني : باطل ؛ لأن المفسدة لو نشأت من الحكم لما ثبت الحكم ؛ ولأن الحكم وضع شرعي ، والشارع لا يضع المفاسد ، ولا يجوز حله على فائدة في الامتناع ، فإن الامتناع عما فيه فائدة : وهي ترتب الحكم على رأي الخصم لا فائدة فيه .

فإن قيل: فائدته الابتلاء والامتحان؛ قلنا: ذلك فائدة الامتناع لأصل النهي ، ونحن نطلب فائدة في الامتناع عن الفعل ، ليكون النهي عنه معقولاً ؛ ولأن النهي ظاهر في التحريم ، والاعتبار ينافي التحريم ، لأنه تمكين المكلف من تحصيل حكمه بدليل : جميع الأحكام المجمع على اعتبارها ، هذا خلاصة ما قاله التبريزي .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته .

والمنع متوجه عليه في قوله : إن صيغ المعاملات المنهي عنها لا مفسدة فيها ، وقوله إنه لا يأثم بها في معظم البياعات على ما لا يخفى .

الثامن : وهو أيضاً يختص بالعقود : أن النهي عنها مع ربط الحكم بها ، وترتيب آثارها عليها : يفضى إلى التناقض ، وذلك من وجهين .

أحدهما: أن النهي عنها لم يرد إلا لما اشتملت عليه من المفسدة الخالصة ، أو الراجحة ، على ما تقدم ، فلو أفادت المقصود عند الإقدام عليها لكان ذلك باعثاً للنفوس على تعاطيها ؛ والنهي عنها : لما فيها من المفسدة الخالصة ، أو الراجحة ، ينع من الإقدام عليها . فيتناقض من قبل الشرع : الباعث ، والصارف ، وذلك عال ؛ وما أدى إلى الحال محال ، فيجب القول بالفساد نفياً لذلك الحال .

وثانيها: أن نصبها(۱) سبباً لترتب آثارها عليها تمكين من التوسل بها، والنهي عنها منع من ذلك التوسل، فيؤدي أيضاً إلى التناقض، وفيه ما ذكرناه. وهذا الوجه أمتن من السابع المتقدم قبله، ذكره الشيخ موفق(۱) الدين في الروضة(۱) والأنباري(۱) في شرح البرهان.

التاسع: أن النهي عن الشيء: يدل على تعلق المفسدة به كا تقدم غير مرة ، وفي القضاء بالإفساد للمنهى عنه ، وعدم ترتيب آثاره عليه : إعدام لتلك

 <sup>(</sup>١) ورد في الأصل نصبها ، وهو سهو من الناسخ ، والصواب نصبها ، كا في المصدر الذي نقلت عنه ، وهو روضة الناظر ، ص : ١١٤ ، والضير في ( نصبها ) يرجع إلى العقود .

<sup>(</sup>٢) هو ابن قدامة المقدسي ، وقد تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) حيث ذكر في ص : ١١٤ : ( أن النهي عنها \_ أي عن الأسباب \_ مع ربط الحكم بها يفضي إلى التنساقض في الحكمة ، لأن نصبها سبباً تمكين من التوسل ، ونهي من التوسل ؛ ولأن حكها مقصود الآدمي ، ومتعلق غرضه ، فتمكينه منه حث على تعاطيه ، والنهي منع من التعاطي ، ولا يليق بحكمة الشرع . . الخ ) .

<sup>(</sup>٤) الأنباري : عبد الله بن أحمد ، بن أبي زيد الأنباري ، أبو طالب باحت إسامي أصله من الأنبار ، أقمام وتوفي بواسط سنة : ٢٥٦ هـ ، ١٦٧ م ( انظر : فهرست الطوسي : ١٠٣ ، والأعلام للزركلي ٤ : ١٩٠ ) . وقد ورد في نسخة القدس الأبياري .

المفسدة بالكلية بأبلغ الطرق ، بخلاف ما إذا قيل بالصحة ، أو بترتب أثره عليه ، فإن في ذلك تبقية لآثار المفسدة ، فكان الأول أولى ، أو هو المتعين (١).

العاشر: ماأشار إليه الإمام الشافعي في كلامه المتقدم، وذكره أصرح من ذلك في موضع آخر: وهو<sup>(۱)</sup> أن العقود إنما تفيد إذا جرت على وفق الشرع، لما تهد فيها من الشروط، وقيدت به من القيود؛ ومنع الخلق من كثير بما كانوا يتعاطونه فيها، ويرضون به، قبل الشرع؛ فأشبهت العبادات حينئذ.

وتوقف الحكم بترتب آثارها عليها: حتى ترد على وفق المشروع ، وإذا لم يكن كذلك : بقيت الأموال والأبضاع على أصلها من التحريم ؛ ولاتنتقل إلا إذا وقعت على الوجه المشروع . فما لم تكن كذلك : يحكم بفسادهما(١)؛ استناداً إلى أصل التحريم ، وهذا حسن بالغ ؛ وبالله التوفيق .

الطرف الثاني: في أن دلالة النهي على الفساد حيث حكمنا به: ليس ذلك من جوهر اللفظ، وموضوع اللغة، بل متلقى من الشرع.

وجميع الأدلة التي قدمناها إنما تقتضي كون ذلك مأخوذاً من جهة الشرع ؛ وقد تقدم أن جماعة من الأئمة ذهبوا إلى أن ذلك مستفاد من موضوع النهي اللغوى .

والدليل على بطلان قولهم: ان فساد المنهي عنه ، سواء كان عبادة ، أو معاملة: لامعني له سوى سلب أحكامه عنه ، وانتقاء ثمراته المقصودة عنه ،

<sup>(</sup>١) وعبارة ابن قدامة في روصة الناظر ص : ١١٤ أوضح وأصرح ، وهي مايلي . ( ان النهي عن الشيء : يدل على تعلق المفسدة به ، أو بما يلازمه ، لأن التارع حكيم لايمهى عن المصالح ، إنما ينهى عن المفاسد ؛ وفي القضاء بالمساد إعدام لها بأبلغ الطرق ... ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في الأصل ( وهي ) وهو سهو من الناسخ .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس بفسادها .

وخروجه عن كونه سبباً مفيداً لها ، فلو دل النهي عن الشيء على فساده من حيث اللغة ، لكان في اللفظ مايدل لغة على انتقاء ثمراته عنه . واللازم : باطل ، فالملزوم : كذلك .

أما الملازمة: فظاهرة، وأما انتفاء اللازم، فلأن معنى النهي في اللغة: اقتضاء الكف عن الفعل؛ وليس انتفاء الأحكام عنه عين ذلك، ولا جزؤه، ولا لازماً له من حيث اللغة؛ لأنه لو قال واحد: لاتبع غلامك، فإنك إن بعته ثبت حكم البيع، وانتقل الملك فيه إلى المشتري، لم يكن ذلك متناقضاً من حيث اللغة. ولو كان النهي عن الشيء لعينه مقتضياً لفساده من موضوع اللغة: لكان ذلك متناقضاً.

وأيضاً : فإن الصحة عبارة عن ترتب الأحكام الشرعية على الفعل المأذون فيه ؛ والفساد معناه : عدم ترتبها ؛ والأحكام إنما هي متلقاة من الشرع ؛ فقبل الشرع لايكون النهي دالاً على فساد ولا صحة . والموضوعات اللغوية متلقاة عن العرب قبل الشرع ، فليس الفساد مستفاداً من موضوع النهي لغة .

واحتج القائل بذلك بوجهين:

أحدهما : استدلال الصحابة رضي الله عنهم ومن بعدهم من العلماء على الفساد في المنهيات : بالنهى عنها ؛ فدل على فهمهم ذلك له من حيث اللغة .

وأجاب ابن الحاجب وغيره عن ذلك : بمنع أنهم فهموا ذلك من موضوع اللغة ، بل إنما فهموا الفساد من جهة (١) الشرع كا تقدم .

 <sup>(</sup>١) انظر : شرح القاضي عضد الملة والدين للختص المنتهى ، تأليف الإمام ابن الحاجب ، وبهامشه حاشية العلامة
 سعد الدين التفتازاني ، ٢ : ٩٥ و ٩٦ .

وفي هذا الجواب نظر ؛ إذ يقال عليه : فيلزم أن يكون الشارع نقل النهي عن موضوعه في اللغة ؛ والأصل عدم النقل .

و يكن أن يقرر الجواب على وجه آخر: وهو أنه دار الأمر في استدلال الصحابة والعلماء بعدهم على الفساد بالنهي ، على الوجه المتقدم بين أن يكون فهموا ذلك من حيث اللغة ، أو من حيث الشرع ؛ والاحتال ( الثاني )(١) أولى للجمع بين ذلك ، وبين ماذكرناه من الدليل الدال على أن ذلك ليس من موضوع اللفظ .

وقولهم : انه يلزم منه النقل ، يجاب عنه : بأن ذلك إغا يلزم إذا كان الفساد مستفاداً من لفظ النهي بطريق (١ المطابقة ؛ أما إذا كان بطريق التضن (١ أو الالتزام (١ كا تقدم تقريره ، فلا يلزم النقل ؛ إذا لم يتغير موضوع اللفظ .

الوجه الثاني: أن الأمر يقتضي الصحة من حيث اللغة ؛ والنهي نقيض الأمر ؛ لأنه مشارك له في الطلب ، والاقتضاء ؛ ومخالف له في طلب الترك ، فلا بد وأن يقتضي نقيض الصحة : وهو الفساد ؛ ضرورة كون النهي مقابلاً للأمر ؛ وأنه يجب أن يكون حكم أحد المتقابلين مقابلاً لحكم الآخر . وهذا الدليل استدل به جماعة من المتقدمين : على أن النهى يدل على الفساد مطلقاً ؛ وبعضهم جعله

<sup>(</sup>١) لم ترد كلمة الثاني في نسخة المدينة المنورة بينما وردت في نسخة القدس وهي ضرورية .

 <sup>(</sup>٢) المطابقة : هي دلالة اللفظ على تمام المعنى الذي وضع اللفظ له : كدلالة الانسان على الحيوان الناطق ؛ والأسد على الرجل الشجاع ؛ والنقطة على معناها ؛ والبيت على الأساس ، والجدران ، والحجرات ؛ سميت بذلك لتطابق اللفط والمعنى أي تساويها .

 <sup>(</sup>٦) التضن : هو دلالة اللفظ على جزء المعى ؛ كدلالة الإنسان على الحيوان ، أو ناطق ؛ أو البيت على أحد أجزائه .

 <sup>(</sup>٤) الالتزام : هو دلالة اللفظ على لازم المعنى : كالزوجية للأربعة ، واللزوم يكون عقلياً : كالزوجية للأربعة ، أو عرفياً : كازوم النبت للمطر ، أو خارجياً : كالسواد للغراب .

دليلاً من جهة القائلين به لغة كابن الحاجب وأتباعه ؛ لأنه أخص بهذا المدعى من جهة الدلالة اللفظية . وزاد بعضهم في تقريره : أن العرب من شأنها أن تحمل الشيء على نقيضه ، كا تحمله على نظيره ؛ بدليل : إعمالهم لا التي هي لنفي الجنس : عمل ان المثبتة ، وهي نقيضها .

وأجيب عن ذلك بوجوه:

أحدها : منع أن الأمر يدل على الإجزاء الذي هو الصحة .

وثانيها: لو سلم أنه يدل عليه ، فلا نسلم أن يدل على الإجزاء من حيث اللغة ، بل من حيث الشرع ؛ كا قررناه في النهى .

وثالثها: أنه لايلزم من دلالة الأمر على الصحة ، دلالة النهي على الفساد ، إذ لا يلزم اشتراك المتقابلات في جميع اللوازم ؛ بل جاز أن يكونا ضدين ، ويشتركا في لازم واحد فقط . ولو لم يكن ذلك إلا في مجرد الضدية كان كافياً ؛ فإن السواد والبياض ضدان ، وهما مشتركان في الرؤية والحدوث ، وكونها عرضاً ، وغير ذلك .

ورابعها: أنا وإن سلمنا انه يلزم من ذلك تقابل حكيها ؛ فإنما يلزم منه : أن النهي لا يكون مقتضياً للصحة . لا أنه يقتضي الفساد ، لأن شأن النقيض : أن يثبت له نقيض حكم نقيضه ؛ كا أن الواجب يعاقب عليه ، فما ليس بواجب لا يعاقب عليه ، فيكون اللازم هنا : أن النهي لا يدل على الإجزاء ؛ لأنه نقيض مادل عليه الأمر ، أما دلالته على الفساد : فليس نقيض الإجزاء ، بل أمر آخر ، هكذا قرر الجواب صاحب المحصول (۱) وغيره . وفيه نظر : لأن الأمر والنهى

<sup>(</sup>١) انظر: المحصول للرازي و: ١١٣، نفس المخطوط المتنار إليه بالمكتبة الأحمدية في حلب حيث ذكر مانصه: وقوله الأمر دل على الإجزاء فوجب أن يدل النهي على الفساد، قلنا هذا غير لازم لإمكان اشتراك المتضادات في بعض اللوازم، ولمو سلمناه لكان الأمر لما دل على الاجزاء، وجب أن لا يدل النهي عليه، لا أن يدل على الفساد، أها الحصول).

ضدان (۱) وليسا نقيضين (۱) لأنها ثبوتيان ، وأحد النقيضين لابد وأن يكون عدمياً . وإذا كانا ضدين ، وسلّم لزوم ضدّ الصحة ؛ فالمنوع الأولى (۱) كافية في رد هذا الاستدلال ؛ وخصوصاً منع كون الأمر يقتضي الإجزاء لغة ، بل ذلك مستقى (۱) من الشرع أيضاً ، والله أعلم .

الطرف الثالث: في أدلة القائلين بأن النهي لا (٥) يقتضي الفساد ، وقد تنوعت عباراتهم في الاحتجاج لذلك ، وحاصلها يرجع إلى ثلاثة أوجه .

الوجه الأول: لو دل النهي على الفساد لكان ذلك لدليل يقتضيه ، والدليل إما عقلي ، أو نقلي . والنقلي : إما إجماع أو نص . والنص : إما متواتر ، أو آحاد ولم يثبت شيء من ذلك جميعه ؛ ولا دلالة له من جهة العقل أيضاً ؛ لما سيأتي ؛ فلم يكن النهي دالاً عليه .

الوجه الثاني : أن النهي إما أن يدل على الفساد دلالة لفظية ، أو معنوية ، وهما باطلتان ، فالقول بأنه يقتضي الفساد باطل . أما بطلان الدلالة اللفظية : فلأنها إما أن تكون بحسب اللغة ، أو مستفادة من جهة الشرع . والأول : باطل لما تقدم .

ولأن البدوي العارف(١) باللغة ، غير العارف بالأحكام الشرعية ، إذا سمع

<sup>(</sup>١) الضدان : هما الأمران الوجوديان اللذان بينها غاية الخلاف ، لايجتمعان ، وقد يرتفعان ، كأسود ، وأبيض .

 <sup>(</sup>۲) النقيضان : هما الأمران الوجوديان اللذان بينها غاية الخلاف ، لا يجمّعان ، ولا يرتفعان ، بل لابد من وجود أحدها : كحركة وسكون .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل ( الأرله ) والصواب الأولى . والله أعلم .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل ( مستقلا ) والصواب والله أعلم مستقى كا يدل عليه السياق والسباق .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل بسقوط لا سهواً من الناسخ ، وهي ضرورية ليستقيم المعنى .

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل ( الغير عارف ) بدلا من ( غير العارف ) وهو سهو من الناسخ أيضاً .

لفظ النهي : لم يفهم منه سوى المنع من الفعل ، ولا يخطر بباله الفساد قط ، ولو كان موضوعاً (١) له لغة لم يكن كذلك .

والثاني أيضاً باطل ؛ لما تقدم أن الأصل عدم النقل ، وأيضاً فلأنه لو كان موضوعاً للفساد من جهة الشرع : لزم ترك مقتض اللفظ في الصور التي استعمله فيها ، ولم يترتب على ذلك النهي فساد كالصلاة في الدار المغصوبة ، والذبح بسكين مغصوبة ، ونحو ذلك . وهذا بخلاف ما إذا لم نقل بأنه يدل على الفساد ، فإنه في الصور التي قيل فيها بفساد المنهي عنه : يكون ذلك لأمر زائد على مادل عليه اللفظ ، ولم يتعرض له اللفظ بنفي ولا إثبات بحولاشك في أن هذا أولى .

وأيضاً لو كان موضوعاً للفساد لغة أو شرعاً: للزم من ذلك التناقض ، إذا صرح بالصحة مع صريح النهي ؛ كا إذا قال مثلا : لاتتوضأ بالماء المغصوب ، ولا تذبح بسكين مغصوب ؛ وإن فعلت ذلك صحت طهارتك ، وحلت الذبيحة ، ولا تطلّق حالة الحيض ، فإن فعلت نفذ طلاقك ، ولا تطأ جارية الابن ؛ فإن استولدتها دخلت في ملكك ، إلى غير ذلك من الصور التي لا استبعاد في صحتها ، والقول فيها بعدم التناقض . وذلك بخلاف ما إذا قال : حرَّمت عليك الطلاق ، وأمرتك به أو أبحته لك ؛ وحرمت عليك استيلاد جارية الابن ، وأوجبته عليك ، فإن ذلك متناقض غير معقول .

وبهذا أيضاً تنتفي<sup>(۱)</sup> الدلالة المعنوية ، لأن شرطها اللزوم ، ومفهوم الفساد غير لازم لمفهوم التحريم الذي هو مدلول اللفظ ؛ إذ لو كانت الدلالة الالتزامية موجودة ، لما صح اثباته مع نفيه ، لأن اثبات الملزوم مع التصريح بنفي اللازم غير صحيح .

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل ( موضعاً ) بدل ( موضوعاً ) والصواب كما هو مذكور . والله أعلم .

<sup>(</sup>٢) تنتفي : وردت في الأصل بدون أي تنقيط ، وكذا كثير من الكامات .

الوجه الثالث: لو دل النهي على الفساد ، لثبت الفساد حيثًا وجد النهي ، عملاً بالدليل ، واللازم باطل ، بدليل صحة الصلاة في الشوب المغصوب ، والأماكن المكروهة ، وصحة البيع وقت النداء ، وأمثاله ، فلزم من ذلك أن النهى لا دلالة له لجرده على الفساد .

والجواب عن الأول: أنا بيّنا فيا تقدم دلالة النص، والاجماع، والعقل على أن النهي يقتضي الفساد، وحصل مجمد الله تعالى الانفصال عن كل مااعترض به علينا<sup>(۱)</sup>، وهذا الوجه هو الذي عوَّل عليه الإمام الغزالي: في أن النهي لايقتضي الفساد في العقود<sup>(۱)</sup>، ثم ذكر من أدلة القائلين بذلك بعض ماتقدم، واعترض عليها عا ذكرناه هناك، وقد أجبنا عنه.

وعن الثاني : أنا نسلم أنه لايدل النهي على الفساد بحسب وضع اللغة ؛ لكن ما المانع أن يدل عليه دلالة لفظية بحسب وضع الشرع .

قوله: يلزم منه النقل<sup>(۱)</sup> والأصل خلافه. قلنا: تقدم أنه إنما يلزم النقل إذا كانت دلالته بحسب المطابقة. فأما بطريق التضن أو الالتزام فلا؛ ودلالة النهي على الفساد بحسب اللزوم. سلمنا أن ذلك بطريق المطابقة؛ لكن قد يصار إلى النقل عند قيام الدليل على ذلك، والأدلة المتقدمة قد تقررت على أنه للفساد، فيجب المصير إلى القول بالنقل؛ لئلا يلزم ترك الدليل، الذي مخالفته أشد من منافقة الأصل.

قولهم ثانياً : يستلزم جعله حقيقة في الفساد ، ترك مقتضى الدليل في الصور

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة القدس عليها بدلاً من علينا .

<sup>(</sup>٢) ( انظر المستصفى ٢ : ١٠ ) .

<sup>(</sup>٣) ورد في الأصل ( الفعل ) بدلاً من ( النقل ) ، والصواب والله أعلم كا يدل عليه سياق كالمه وسباقه هو ( النقل ) .

التي نهي عنها ، ولم يقل بفسادها ، وذلك محذور . قلنا : نعم لكنه يلتزم عند قيام (١) الدلالة عليه . وهذا كا قالوا : ان النهي حقيقة في التحريم ، وثبت استعاله في الكراهة في صور كثيرة عند قيام دليل على ذلك .

وأما قولهم ثالثاً : انه يلزم التناقض إذا صرح فيه بالصحة ، فعنه أجوبة :

أحدها: أن الملازمة على قسمين: ظنية ، وقطعية . فدلالة الالتزام: تنقسم كذلك إلى هذين القسمين ، ويكون دلالة النهي على الفساد ظنية ، كا نقول في الفهوم وغيره: انه دلالة الالتزام ، وهي دلالة ظنية ؛ لأن الملازمة ظنية ، وحينئذ فلا يناقضها .

قولهم: لا استبعاد في أن يقول الشارع: لا تبع الربوي متفاضلاً ، فإن فعلت ثبت الملك ؛ لأن هذا إشارة إلى الاحتال ، ومن ادعى الظن فقد التزم الاحتال ؛ لأن الدلالة الظنية لا تعرى عنه ، ولكنها تكون راجحة عليه ؛ فلا يعمل عمله ، كيف ؟ وهو هنا أضعف الاحتالات ؛ لأنه مبني على مجرد علم الاستبعاد ، ولا يخفى ضعفه .

وثانيها: انه لانسلم (۱) أنه لا يعد متناقضاً إذا قال: حرمت عليك الطلاق في الحيض لعينه ، ولكن إذا أوقعته نفذ بالنسبة إلى الوضع الشرعي . نعم لا يعد متناقضاً إذا قال: حرمت عليك الطلاق حالة الحيض ، وإذا أوقعته نفذ ؛ لاحتال أن يكون التحريم لأمر خارجي ، وهو تطويل العدة . وأما إذا قال: لعينه ، فلا نسلم عدم التناقض ؛ وكلامنا إغا هو في المنهى عنه لعينه .

وثالثها : أنا لو سلمنا ذلك ، وأنه لا يعد متناقضاً ، وإن كان النهي عنه

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل ( عند قيام إلا لدلالة ) وهو سهو من الناسخ .

 <sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس ( انه نسلم ) أي بسقوط لا ، وهو سهو ، والصواب ماجاء في نسخة المدينة المنورة ( أنـه لا
 نـــلم ) والله أعلم .

لعينه ، لكن لانسلم أن ترك مقتضى اللفظ الظاهر الدلالة لقرينة ، أو صراحة من المتكلم : يكون مناقضاً لكلامه ، كا أن اللافظ باللفظ العام ، وبأساء العدد مع التخصيص لها ، والاستثناء منها ، لا يعد متناقضاً ومتهافتاً في كلامه ، فكذلك هنا .

قولهم إثبات الملزوم مع التصريح بنفي اللازم غير صحيح . قلنا لانسلم ذلك ؛ لما تقدم أنها دلالة ظنية ، فتقدم عليها الدلالة الصريحة إذا كانت معارضة لها .

والجواب عن الثالث: أن القائلين بتعميم الفساد في جميع صور النهي سواء كان لعينه ، أو لغيره ، كأحمد بن حنبل ، والظاهرية ، لايرد عليهم نقض شيء ما ذكروه ؛ لأنهم طردوا قولهم في ذلك كله . وقد التزم هذه الطريق بعض الأصوليين في تصانيفه ، وذكر أنه الجواب الصحيح ، وليس كذلك .

وأجاب آخرون عن ذلك: بأن القول بالصحة في هذه الصور إنما كان لدليل خارجي قام بها ، فلا يلزم من ذلك نقض ، كا في تخصيص العام ، والخروج عن حقيقة الأمر من الوجوب إلى الندب ، وحقيقة النهي من التحريم إلى الكراهة ، لأدلة دلت على ذلك في تلك المواضع الخاصة ، ولم يلزم بذلك نقض الأصل ، ولا إبطال دلالته من أصلها .

ثم أشار بعضهم إلى تلك الأدلة في كثير من الصور: كقول على الله الله الأدلة في كثير من الصور: كقول على الله الخيار الله الجلب ، فن تلقى شيئاً من ذلك فاشتراه فصاحب إذا أتى السوق بالخيار الله المناسبة المن

<sup>(</sup>١) النهي عن تلقي الجلب أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة ٥ : ٥ ، وأخرجه الترمذي رقم (١٢٢١) بلفظ نهى عنه ... الخ وقال حسن غريب ، وأخرجه ابن ماجه بلفظ مسلم ٢ : ٨ ، وأخرجه النسائي ٧ : ٢٥٧ ، وأخرجه أبو داود ٢ : ٢٤١ ، وأخرجه البخاري عن أبي هريرة بلفظ : ( نهى النبي عَلِيلَةٍ عن التلقي ، وأن يبيع حاضر لباد ) ، وأخرجه أيضاً عن عبد الله بن عمر بلفظ : ( أن رسول الله عَلِيلَةٍ قال : « لا يبيع بعضم على بيع بعض ، ولا تلقوا السلع حتى عبط بها إلى السوق » ) ( انظر : عمدة القاري، للعيني ١١ : ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ ) .

فإثبات الخيار فيه للبائع دليل على أن البيع صحيح ؛ ولاشك أن المواضع التي قيل فيها بالصحة مع وجود النهي كثيرة جداً في العبادات ، والعقود ، والإيقاعات وغيرها ، كا تقدم ذكر كثير منها ، وسيأتي ، ويحتاج سالك هذه الطريق إلى دليل يخص كل وإحد منها ، وهو متعذر قطعاً .

فالجواب الصحيح عن ذلك كله ماسبقت الإشارة إليه غير مرة : وهو (١) أن النهي في هذه جميعها ليس لعين المنهي عنه ، ولا لوصفه اللازم ، بل لغيره الجاور له ، ولا يقتضي النهي في هذا القسم الفساد ، كا سيأتي تحقيق ذلك ، وبيان الفرق بين المقامين ، إن شاء الله تعالى .

والمدعى الذي استدللنا عليه إنما هو القسمان الأولان<sup>(۲)</sup>، فلا يرد النقض بغيرهما .

فإن قيل : لافرق . قلنا : سنبين ذلك إن شاء الله تعالى .

وأما من فرَّق بين العبادات ، والمعاملات ، فقد احتج الإمام الغزالي بما تقدم (٢): أن النهي يضاد كون المنهي عنه قربة وطاعة ، والأمر والنهي يتضادان ؛ فلا يكون المنهي عنه قربة ، ولا امتثالاً ، فيدل النهي في العبادات على الفساد .

بخلاف العقود ؛ إذ لا تضاد بين تحريم العقود ، وبين جعلها سبباً للملك والتصرف كا تقدم ، فلم يكن دالاً على الفساد .

وحاصل ذلك : أن النهي إنما يدل على الزجر فقط ، وذلك من خطاب التكليف ، وأما الصحة والفساد : فها من خطاب الوضع ، ولا إشعار له بها .

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل ( وهي ) ، ولعل الصواب ( وهو ) ، والله أعلم .

<sup>(</sup>٢) الأولان أي المنهي عنه لعينه ، أو لوصفه اللازم .

<sup>(</sup>٢) انظر الستصفى ٢ : ١١ .

وهذا الدليل هو عين المدّعى لأنا نقول: النهي دال على الزجر، والفساد جميعاً، وقد دللنا عليه بما تقدم، وإن كانت دلالته على الفساد بطريق الاستلزام فذلك كاف في المطلوب.

ثم إن الذي احتج به الإمام فخر الدين على أنه لا يدل عليه في العقود (۱) يرد عليه في العبادات بأن يقال: لو دل النهي على عدم إجزائها ؛ فإما أن يدل عليه بلفظه ، أو بمعناه ؛ وكل منها باطل . ولااستبعاد في أن يقول الشارع مثلاً : نهيتك عن الصلاة في الأوقات المكروهة ، وإن فعلتها أجزأت عنك وصحت ، وعن الصوم يوم النحر ، وإن صمت فيه صح . وكذلك النقض أيضاً بالعقود المنهي عنها ، وهي صحيحة ؛ رد مثله في العبادات ، كالوضوء بالماء المغصوب ، والصلاة في الثوب الحرير ، وأمثالها ؛ فما يكون جواباً له عن ذلك يجاب به أيضاً في المعاملات .

ونحن قد طردنا القول في البابين فساداً وصحة ، وفرَّقنا بين مايقتضي الفساد منها ، ومالا يقتضيه . فإن جنح إلى الفرق المتقدم بين الموضعين في تفسير الفساد : أعني بين العبادات والعقود ، أجيب : بما تقدم من تفسير الفساد بعنى كلي يشملها .

وقولهم : إن النهي لاينافي إفادة الملك ، وصحة التصرف ، ممنوع بما تقدم من الأدلة الدالة على تنافيها ، وإن سلم أنه لاينافي ذلك قطعا فهو ينافيه ظاهراً ؛ وذلك كاف على ماتقدم غير مرة ، وبالله التوفيق .

<sup>(</sup>۱) ارجع للمحصول و ۱۱۲ ، نفس الخطوط المشار اليه في المكتبة الأحمدية بحلب ، حيث قال : ( وأما المعاملات : فالمراد بقولنا هذا البيع فاسد أنه لايفيد الملك ، فنقول : لو دل النهي على عدم الملك ، لدل عليه إما بلفظه ، أو بمعناه . ولا يدل عليه بعناه أيضاً ؛ لأنه لا استبعاد في أن يقول ولا يدل عليه بعناه أيضاً ؛ لأنه لا استبعاد في أن يقول الشارع : نهيتك عن هذا البيع ، لكن إن أتيت به حصل الملك ، كالطلاق في زمن الحيض ، والبيع وقت النداء ، وإذا ثبت أن لايدل عليه أصلاً ) .

## الفصل الرّابع

في الفرق بين المنهي عنه لعينه ، أو لوصفه اللازم ؛ وبين المنهي عنــه لغيره ، وبيان أنه في هذا القسم الآخر لايدل على الفساد .

وأصل هذه القاعدة : أنه ورد في الكتاب والسنة مناه كثيرة : منها : ما اتفق العلماء على فساده عند ارتكاب المنهي عنه ، كنهي الحائض عن الصوم ، والصلاة ، والنهي عن بيع الملاقيح ، والمضامين وحبل الحبلة ، وعن نكاح زوجة الأب ، والجمع بين المرأة وعمتها وخالتها ، إلى غير ذلك من الصور الإجماعية .

ومنها: ما اختلفوا في ترتيب الفساد عليه ، كالبيع وقت صلاة الجمعة ، وعلى بيع أخيه ، وبيع الحاضر للبادي ، وأشباه ذلك . مع أن غالب القسم الأول لم يقترن به مايدل على الفساد سوى مجرد النهي . وكذلك الثاني ؛ لم يقترن به ما يقتضي الصحة . فنظر الامام الشافعي رضي الله عنه فوجد الفارق بين ذلك : أن النهي عن الشيء متى كان لعينه ، أو لوصفه اللازم ، فإنه يقتضي الفساد ، دون ماكان لغيره ، لما تقدم : أن الصحة تنافي المشروعية ، وأنه ما توجه النهي إلى ذاته ، أو وصفه اللازم (۱) ليس مشروعاً ؛ والآتي به مرتكب المنهي عنه ، بالنسبة إلى ذلك الفعل . بخلاف ما إذا كان النهي لأمر خارجي مجاور له ، فإن الآتي بذلك الفعل ، لم يرتكب منهياً ، بالنسبة إلى ذاته ، بل في أمر خارج عنه .

وطرد الشافعي ـ رحمه الله ـ أصله في جميع صور المنهيات ، بحيث انه لم

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل بعد كلمة اللازم زيادة كلمة ( لزم ) ، ولعلها غير ضرورية ووقعت سهواً من الناسخ .

ينتقض قوله في البابين بشيء ، بخلاف سائر الأئمة ممن عداه ؛ فإن أحداً منهم لم يطرد قوله لا (١) في الصحة ، ولا في الفساد كا سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

تحقيق الفرق بين هذين المقامين يستدعي ذكر مسألة مقصودة : وهي الصلاة في الدار المغصوبة ، وبيان صحتها فيه ، بتحقق الفرق بين البابين ، ثم ننعطف على تفاصيل المناهى ، واختلاف العلماء في ذلك إن شاء الله تعالى :

فنقول أولاً: إن الواحد يطلق باعتبارات ، أحدها: الواحد بالجنس ، وهو الصادق على أنواع مختلفة ، كالحيوان ، والجسم النامي ، ونحو ذلك!

وثانيها : الواحد بالنوع ، وهو المقول لنوع واحد تحته أصناف ؛ كالإنسان ، والفرس ، ونحوهما .

وثالثها : الواحد بالصنف ، كالهندي ، والرومي .

ورابعها : الواحد بالشخص ، وهو المقول للجزئي المشخص ، كزيد وعمرو .

فأما الثلاثة الأول: فلا ريب في أنه يختلف حكمها بحسب اختلاف أنواعها ، وأصنافها ، وأشخاصها ، ويصدق على بعضها ما يكذب على البعض الآخر . فيصح في الواحد بالنوع مثلاً أن يكون بعض أصنافه مأموراً به ، وبعضها منهياً عنه ، ولامحذور في ذلك ، لأن محل الاثبات إذا كان مغايراً لمحل النفي ، إما بالنوع ، أو بالصنف ، أو بالشخص : لا يلزم منه اجتاع النفي والاثبات في محل واحد .

ونقل إمام الحرمين (٢) وغيره عن طائفة من المعتزلة ، كأبي هاشم (٢) وأتباعه

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة المدينة بسقوط لا ، بينما ثبتت في نسخة القدس ، وهي ضرورية .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) أبو هاشم المعتزلي ( ٢٤٧ ـ ٣٢١ هـ ) ( ٨٦١ ـ ٩٣٣ ) . عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبائي من أبناء أبان مولى عثمان . عالم بالكلام من كبار المعتزلة ، له آراء انفرد بها ، وتبعته فرقة سميت ( البهشمية ) ، نسبة إلى كنيته أبي \_\_

أنهم أنكروا ذلك ، بناء على أن النوع الواحد لا تختلف صفته في الحسن والقبح ، فإذا كان بعض أفراده حسناً أو قبيحاً ، وجب أن يكون كله كذلك . فقالوا السجود لله تعالى ، لما كان حسناً واجباً ، استحال أن يكون السجود لغيره ، كالضم مثلاً محرماً ، من حيث انه سجود ، بل المحرم إنما هو قصد تعظيم الصنم .

وهذا ظاهر الضعف واه جداً لما بينا : أن عند الاختلاف ، إما بالنوع ، أو بالصنف ، إو بالشخص ، يصح تغاير الحكم بالنسبة إلى الأفراد ، ولا يتوارد النفي والاثبات على ذات واحدة من وجه واحد ، وقد قال الله تعالى « لا تسجدوا للشمس ولا للقمر ، واسجدوا لله الذي خلقهن (۱) » ، ولو كان ذلك مستحيلاً لما حسن هذا الأمر ، والنهى ، والمسألة واضحة جداً ، فلا فائدة في الإطالة بها .

وأما الواحد بالشخص ، فاتفقوا على أنه لا يكون باعتبار واحد حراماً ، وحلالاً ، وواجباً ، وطاعة ، ومعصية . لا ستحالة اجتاع النفي والاثبات في الشيء الواحد بالاعتبار الواحد ، إلا من جوز التكليف بالحال لذاته .

واختلفوا في الواحد باعتبارين مختلفين ، كالصلاة في الدار المغصوبة ، هل يجوز تعلق الأمر بها ، باعتبار كونها صلاة ، وتوجه النهي اليها باعتبار كونها غصباً ، فقال جمهور أصحابنا الأشعرية ، وأكثر الفقهاء كالشافعية ، والحنفية ، وجمهور المالكية : انه تصح الصلاة في الدار المغصوبة على معنى أن الآتي بها يكون آتياً بالمأمور به ، ويسقط عنه الطلب بفعلها ، وإن كان عاصياً من جهة لبثه في المغصوب .

<sup>=</sup> هاشم ، وله مصنفات في الاعتزال ، كما لأبيه من قبله ، مولده ووفاته ببغداد . ( انظر : المقريزي ٢ : ٣٤٨ ، ووفيات الأعيان ١ : ٢٩٢ ، والميات الأعيان ١ : ٢٩٢ ، والبداية والنهاية ١١ : ١٧٦ ، وميزان الاعتدال ٢ : ١٣١ ، وتاريخ بغداد ١١ : ٥٥ ) .

<sup>(</sup>١) من سورة فصلت آيـة : ٣٧ . انظر : الجـامـع لأحكام القرآن ١٥ : ٣٦٣ ، والتفسير الكبير للرازي ٢٧ : ١٢٨ . وجامع البيان للطبري ٢٤ : ١٢١ .

وذهب أحمد بن حنبل ، وأصحابه ، وأهل الظاهر بأسره : إلى أنها لا تصح وبه قال الجبائي (١) ، وابنه (٢) من المعتزلة ، والزيدية (٢) ، وآخرون ، وبعضهم نقله رواية عن مالك .

وقال المازري : شذ بعض أصحاب مالك \_ وهو أصبغ وقال : لا تجزي ، ونقله القرافي (٦) عن عبد الملك بن حبيب (١) منهم أيضاً .

وبهذا أيضاً قال القاضي أبو بكر الباقلاني (^) ، إلا أنه قال : الطلب يسقط عندها لا بها ، بخلاف من ذكر قبله فإنهم قالوا : لا يسقط الطلب بها ، ولا عندها ، واختار فخر الدين (١) الرازي قول القاضي أبي بكر (١٠) .

<sup>(</sup>١) الجبائي ( ٢٣٥ - ٣٠٣ ) هـ ، ( ٨٤٩ - ٩١٦ ) م محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي ، أبو علي من ألحمة المعتزلة ، ورئيس علماء الكلام في عصره ، واليه نسبة الطائفة الجبائية ، نسبته إلى جبى من قرى البصرة ، ودفن بجبى ( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٤٨٠ ، والبداية والنهاية ١١ : ١٥٥ ، ومفتاح السعادة ٢ : ٣٥ ، والمقريزي ٢ : ٣٤٨ ) .

<sup>(</sup>٢) ابنه : هو أبو هاشم تقدمت ترجمته . .

<sup>(</sup>٣) الزيدية : نسبة إلى زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ( ٧٩ ـ ١٦٢ هـ ) ( ١٩٨ ـ ٧٤٠ م ) الإمام أبو الحسين ، العلوي ، الهاشمي ، القرشي ، ويقال له زيد الشهيد ، عده الجاحظ من خطباء بني هاشم ، وقال أبؤ حنيفة ما رأيت في زمانه أفقه منه ، ولا أسرع جواباً ولا أبين قولاً ، كانت اقامته في الكوفة ، وقرأ على واصل بن عطاء رأس المعتزلة ، واقتبس منه علم الاعتزال ، قتل في الكوفة بعد معارك نشبت بينه وبين الأمويين : وإليه نسبة الطوائف الزيدية ( انظر : فوات الوفيات ١ : ١٦٤ ، والطبري ٨ : ٢٥٥ و ٢٧١) .

<sup>(</sup>٤) المازري : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٥) أصبغ : بن الفرج بن سعيد بن نافع ، فقيه من كبار المالكية ، بمصر ، قال ابن الماجشون : ما أخرجت مصر مثل أصبغ ، وله تصانيف كثيرة كانت وفاته سنة ٢٢٥ هـ ، ٨٤٠ م( انظر : وفيات الأعيان ١ : ٧٩ ) .

<sup>(</sup>٦) القرافي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٧) ( ١٧٤ - ٢٣٨ هـ ) ، ( ٧٠٠ - ٢٥٨ م ) ، عبد الملك بن حبيب بن سليمان ، بن همارون السلمي الالبيري ، القرطبي ، أبو مروان عالم الأندلس وفقيهها في عصره ، أصله من طليطلة من بني سليم ، أو من مواليهم ، ولد في البيرة ، وسكن قرطبة ، وزار مصر ، ثم عاد إلى الأندلس ، فتوفي في قرطبه ، كان رأساً في فقه المالكية ، عالماً بالتماريخ والأدب ، وله تصانيف كثيرة قيل تزيد على الألف ، كان ا بن لبابة يقول : عبد الملك بن حبيب عالم الأندلس . ( انظر : معجم البلدان ١ : ٢٢٣ ، وميزان الاعتدال ٢ : ١٤٨ ، ولسان الميزان ٤ : ٢٩ ) .

<sup>(</sup>٨) اابو بكر الباقلاني : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٩) فخر الدين الرازي : تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>١٠) القاضي أبو بكر : المراد به أبو بكر الباقلاني ، وقد تقدمت ترجمته

وحجة الجمهور وجوه:

أحدها: أن التغاير قد يقع مع اتحاد الموضوع المحكوم عليه شخصاً ، بسبب اختلاف صفاته ، بأن يكون المحكوم عليه بأحد الحكين المتقابلين هو: الهيئة الاجتاعية ، من ذاته ، وإحدى صفتيه ، والمحكوم عليه بالحكم الآخر هو: الهيئة الاجتاعية من ذاته ، والصفة الأخرى ، كالحكم على زيد بكونه مذموماً لفسقه ، ومشكوراً لكرمه ، فعلم أن المجموع الحاصل من الذات ، والصفة مغاير لكل واحد منها ، وإذا حصل التغاير في المحكوم عليه ، فلا استحالة في الحكم بالوجوب والحظر معاً ، بحسب اختلاف الجهتين .

وثانيها: أن السيد إذا قال لعبده: أوجبت عليك خياطة هذا الثوب، وحرمت عليك الكون في هذه الدار، فجمع العبد بين الفعلين، فإنا نقطع بطاعة العبد، وعصيانه جميعاً، للجهتين، وإنه يستحق الثواب على امتثاله، والعقاب على عصيانه، ولا نعد ذلك متناقضاً، فكذلك ما نحن فيه حذو القذة بالقذة (۱).

ولا يقال: لا نسلم أن الطاعة والعصيان للجهتين ، لأن متعلق الأمر هو الخياطة ، ومتعلق النهي هو اللبث في الدار ، وهما فعلان متباينان ، لا جهتان في فعل واحد .

لأنا نقول : الخياطة تشتل على حركة لا محالة ، فتلك الحركة واجبة : من حيث هي جزء الخياطة ، وحرام من حيث هي لبث في الدار .

وثالثها : هو الذي عوّل عليه إمام الحرمين : تحقيق الفرق بين المنهي عنه لعينه ، ولوصفه ، ولغيره .

فإذا كان النهي يختص بالفعل المأمور به ، ويرجع إلى عينه ، فلا يجامعه

<sup>(</sup>١) القذة : ريش السهم ( القاموس المحيط للفيروزابادي ١ : ٣٥٧ ) .

الأمر به ، بل هما متناقضان ، نحو : صم ، لا تصم ؛ فهذا هو المنهي عنه لعينه .

وأما المنهي عنه الوصفه: فأن يفرض أمر مطلق يتبين به أن مراد الآمر تحصيله ، ثم يفرض نهي عن إيقاع ذلك المأمور السابق على وجه خاص ، مع التعرض في النهي للمأمور به . أو يفهم منه قصد تعليق النهي به ، كالأمر بالصوم مطلقاً ، والنهي عنه يوم العيد ، فإن هذا يقتضي عند الشافعي ، وجمهور العلماء : إلحاق شرط بالمأمور به حتى إذا فرض وقوعه على ما عمه (۱) النهي يقال فيه إنه ليس امتثالاً . وفيه خلاف الحنفية ، وسيأتي تحقيقه إن شاء الله تعالى .

وأما القسم الثالث: فأن يجري الأمر مطلقاً ، ويتبين أن الغرض إيقاع المأمور به من غير تخصيص له بحال ، ومكان ، ثم يرد نهي مطلق عن كون في مكان ، من غير تخصيص له بحوجب الأمر الأول ، فيقع النهي مسترسلاً ، ولا ارتباط لأحدهما بالآخر ؛ فإذا وقع الفعل على حسب الأمر ، خالفاً للنهي ، قيل فيه : إنه وقع مقصوداً للأمر المطلق منفيا عنه بالنهي المطلق ، فلا يتنع والحالة هذه اجتاع الحكين . وينزل هذا منزلة تعداد الآمر والناهي ، فكذلك هنا ؛ لأنه لم يثبت النهي عن الكون في الدار المغصوبة ، في وضع الشرع متعلقاً بقصود الصلاة ؛ فاسترسل النهي منقطعاً عن اعتراض الصلاة ، وبقيت الصلاة على حكمها . فلو صح النهي مقصوراً على الصلاة في الدار المغصوبة قلنا ببطلانها ، كا تصح صلاة المحدث ، لما تعلق النهي بعينها .

وزاد الامام المازري هذا وضوحاً ، عثال ضربه : وهو أن السيد إذا كان بين يديه طعام ، وقد غصَّ بلقمة ، فقال لغلامه : أسرع إليَّ بكوز ماء حلو ، وارفق في إمساكه ، لئلا ينكسر . فجرى إليه ، ولم يرفق في إمساكه وسقاه ، فإنه لا يعد عاصياً له في مقصود أمره ، ولا يصير كمن فرّط في سيده حتى مات ، ولم يسقه

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة القدس ( أمر عمه ) بدلاً من ( ما عمه ) .

ماء ؛ ولو أقبل إليه بالكوز وفيه ماء زعاق (١) لا يساغ ، أو أقبل به إليه فارغاً ، كان ذلك كالعدم ، وليم على هذا ، كا يلام إذ قعد ولم يأته به .

وهذا معلوم متعارف عند سائر العقلاء ، وبه يتضح الفرق بين ما هو مقصود بالنسبة إلى المنهي (٢) عنه ، وبين ماليس بمقصود في ذاته ، بل ورد لأمر خارجي عنه ، وهو معلوم بالحس ، والمشاهدة ، وليس إلى إنكاره سبيل .

ورابعها: أنه لو لم يصح كون الصلاة في الدار المغصوبة مأموراً بها ، منهياً عنها ، لكان عدم الصحة (٢) اتحاد متعلق الأمر ، ومتعلق النهي ، فإنه لا مانع عندهم من الصحة سوى الاتحاد . واللازم باطل ، لأن متعلق الوجوب هو الفعل اباعتبار كونه صلاة ، ومتعلق النهي هو الفعل] باعتبار كونه غصباً ، فالفعل بالاعتبار الأول : غير الفعل بالاعتبار الثاني ، واختيار المكلف جمعها ، لا يخرجها عن حقيقتها ، كما إذا رمى سها واحداً إلى مسلم ، بحيث عرق منه إلى كافر ، أو بالعكس ؛ وقصدها جميعاً فإنه يثاب ويعاقب ، و يملك سلب الكافر ، ويقتل بالمسلم قصاصاً ؛ لتضن فعله الواحد أمرين مختلفين ، يصح انفكاك أحدهما عن الآخر ، وإن كان هو قد جمعها ، فإذن متعلق الأمر غير متعلق النهى .

واعترض على هذا بأدلة القائلين ببطلان الصلاة في الدار المغصوبة ، وحاصلها ادعاء اتحاد المتعلقين ، وسيأتي ذكرها ، والجواب عنها ، إن شاء الله تعالى .

وخامسها : ما ذكره االقاضي أبو بكر ، وهو النقض بمن تعين عليه قضاء

<sup>(</sup>١) ( الماء الزعاق : الماء الملح . ا هـ مختار الصحاح ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس ( إلى ذات المنهي عنه ) بدلاً من ( إلى المنهي عنه ) .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل ( تحاد )

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين القوسين من نسخة المدينة المنورة ، وهو ضروري .

دين ، وهو متكن من أدائه والطلب به متوجه نحوه ، فيحرم بالصلاة ، فإنها تصح ، وإن كان مكثه في مكانه تركاً لواجب (ا) عليه في جهة السعي لأداء الدين ؛ وكذلك في رد الوديعة ، وكذلك لو ضاق وقت الصلاة ، فاشتغل بإنشاء عقد بيع ، أو نكاح حتى خرج وقتها ، فإن العقد يصح ، وإن كان عاصياً به ، وتاركاً للصلاة المفروضة ، ولعقد التكبيرة المأمور بها .

قال إمام الحرمين ، وأبو هاشم : لانسلم ذلك ولا أمثاله ، وليس هو ممن تروعه التهاويل ، يعني فيلتزم البطلان في هذه الصور ونحوها .

واعترض غيره بأنه لم يعص هنا بترك الصلاة ، بل بترك قضاء الدين ، ورد الوديعة ، وكذلك لم يعص بعقد البيع ، بل بتأخير الصلاة عن وقتها .

وأجيب عن ذلك : بأن كونه في الصلاة ترك لاشتغاله بقضاء الدين ، كا أن كونه فيها لبث في الدار المغصوبة ، ولا فرق ، فالنقض لازم له بغير إشكال .

وأما ماذكره إمام الحرمين: فليس بشيء ، لأن هذه الصور كلها إجماعية قطعية ، لم يقل أحد ببطلان الصلاة فيها ، ولا يسع أبا هاشم ، ولاغيره ، التزام ذلك لأنه يؤدي إلى إبطال أكثر أعمال الخلق: من صلاة ، وصوم ، وحج ، وبيع ، وشراء ، واعتاق ، إلى غير ذلك من التصرفات ، التي هي من ضرورات الخلق ، وعلى الواحد منهم حقوق يجب عليه التنصل منها ، إما بالرد ، أو بالاستحلال فيكون اشتغاله عن ذلك بما ذكر قاطعاً عن الخروج من حق الغير ، وهذا معلوم بطلانه ، أعني القول بفساد هذه التصرفات ، في هذه الحالة .

واحتج القائلون بفساد الصلاة في الدار المغصوبة بأوجه :

أحدها : أن متعلق الأمر إما أن يكون عين متعلق النهي ، أو غيره ؛ فإن

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل ( الواجبة عليه ) بدل ( لواجب عليه ) ، وهو سهو من الناسخ .

كان الأول كان الشيء الواحد مأموراً منهياً معاً ، وذلك عين تكليف ما لا يطاق .

وإن كان الثاني: فالوجهان إما أن يتلازما ، أو لا ، فإن لم يتلازما ، كان الأمر والنهي متعلقين بشيئين ، ولا نزاع في صحة ذلك ، لكنه ليس بصورة السالة لما سنبينه ؛ وإن تلازما كان كل واحد من ضرورات الآخر ، والأمر بالشيء أمر بما هو من ضروراته ، وإلا وقع التكليف بما لايطاق ، فإذا كان المنهي من ضرورات المأمور ، كان مأموراً ، فيعود الأمر إلى لزوم كون الشيء الواحد مأموراً منهياً ، وذلك محال ، وهذا صورة هذه المسألة ، لأن جهة الغصب على الاطلاق وإن كانت مغايرة لجهة الصلاة ، ومنفكة عن مطلق الصلاة ، لكنه يستحيل انفكاك هذه الصلاة ، عن جهة الغصب ، إذ الصلاة في الدار المغصوبة ، يستحيل أن تكون منفكة عن جهة الغصب .

وثانيها: أن الحركات ، والسكنات داخلة في مفهوم الصلاة في السدار المغصوبة ، وشغل الحيز داخل في مفهوم الحركة والسكون ، إذ الحركة عبارة عن شغل الجوهر للحيز بعد أن كان في غيره ، والسكون عبارة عن شغل الجوهر للحيز أكثر من زمان واحد ، فشغل الحيز داخل في مفهوم الحركة والسكون ، المداخلين في مفهوم الصلاة ، لأن جزء الجزء المداخلين في مفهوم الصلاة ، لأن جزء الجزء جزء ، وشغل الحيز فيا نحن فيه حرام ، فالصلاة التي جزؤها حرام لا تكون واجبة ، لأن وجوبها : إما أن يستلزم إيجاب ما كان من أجزائها محرماً ، وهو تكليف بما لا يطاق .

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة المديمة ( صورة ) بدلاً من ( بصورة ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في الأصل بــقوط كلمة ( شغل ) . وهي ضرورية هنا حيث يدل عليها السياق . والسباق .

<sup>(</sup>٢) أي كان شغل الحير داخلا في معهوم الصلاة ... الخ .

والثاني: يلزم منه أن يكون الواجب بعض أجزاء الصلاة لانفس الصلاة ؛ لأن مفهوم الجزء مغاير لمفهوم الكل ، وذلك محال ، ولأن النهي عن الجزء نهي عن الكل المجموع ، والمنهى عنه لايكون واجباً .

ولأن الأمر بالكل أمر بالجزء لتوقف عليه ، ويلزمه (١) إيجاب ما كان من أجزائها محرماً ، وهو تكليف بالحال .

وثالثها: أن المسامين أجمعوا على أن الصلاة لا تصح إلا بنية التقرب إلى الله تعالى ، والتقرب إليه لايتصور بما هو معصية ، وقد حرمه الله سبحانه . وبعبارة أخرى : شرط صحة الصلاة نية الوجوب ، أو نية مايقوم مقام الوجوب ، فكيف يتحقق الوجوب فيا قد تحقق فيه الحظر ؟ لأن الكون في الدار المغصوبة محرم .

ورابعها: النقض ببطلان صوم يوم النحر بالنذر وغيره ، مع اختلاف الجهتين فيه ؛ لأن جهة كونه صوماً منذوراً مأمور به ، وجهة كونه واقعاً في يوم النحر: منهي عنه ، ومنهم من أورد ذلك على وجه الملازمة ، فقال : لو صحت الصلاة في الدار المغصوبة لصح الصوم يوم النحر ، والجامع اختلاف الجهتين كا سبق ، فلما لم يصح الصوم يوم النحر ، لم تصح الصلاة في الدار المغصوبة ، ولا يخفى أن هذا الوجه إغا هو لازم للمالكية ، والشافعية ، القائلين ببطلان صوم يوم العيد ، بخلاف الحنفية فإنهم يقولون بصحته ، كا سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

وأجيب عن الوجه الأول ، والثاني بأمور .

أحدها : النقض بما تقدم من المثال المضروب في أمر السيد عبده بالخياطة ، ونهيه عن دخول الدار .

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة القدس ( ويلزم منه ) بدلاً من ( ويلزمه ) .

قال صاحب الإحكام(١):

جميع ماذكروه في الوجه الأول ، والثاني بعينه وارد على المشال المضروب من غير فرق .

وأجاب غيره: بمنع أن مالا يتم الواجب إلا به ، وهو مقدور للمكلف فهو واجب ؛ وبمنع أن الأمر بالكل أمر بالجزء ، وهذا المنع إنما يتم ممن يمنع ذلك مطلقاً ، أو ممن يقول إن مالا يتم الواجب إلا به لايكون واجباً [ إلا إذا كان شرطاً شرعياً كابن الحاجب ومن وافقه ، وكلا القولين ضعيفان ](1)

والراجح: وجوب مالا يتم الواجب إلا به ، وأن الأمر بالكل أمر بالجزء وأجاب صاحب التحصيل (٢) عنها بوجهين:

أحدهما أنه لانزاع في أن الفعل إلمعين [ لا يجوز أن يكون مأموراً به لعينه ، ومنهياً عنه لعينه ، وإنما النزاع في أن الفعل آ<sup>(1)</sup> إذا كان فرداً من أفراد المأمور به ، ولم يكن مأموراً به لعينه ، ولكن وجد المأمور به في ضمنه هل النهي عنه أم لا ؟

وماذكر من الدليلين لايدل على فساد هذا ، بل على أن الصلاة في الدار المغصوبة لايكون مأموراً بها لعينها ، ولانزاع في ذلك .

وجواب المتنازع فيه بني على أصل الامام فخر الدين الرازي : أن الأمر

<sup>. 177 / 1 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) مابين القوسين ورد في نسخة القدس بينما سقط من نسخة المدينة المنورة ، وهو ضروري ليستقيم الكلام .

<sup>(</sup>٢) صاحب التحصيل : هو محود بن أبي بكر الأرموي : أبو الثناء ، سراج الدين ، عالم بالأصول ، والمنطق ، من الشافعية ، أصله من أرمية من بلاد أذربيجان ، قرأ بالموصل ، وسكن دمشق ، وتوفي بمدينة قونية سنة ٦٨٦ هـ ، له تصانيف كثيرة منها : التحصيل من المحصول ، وغيره من المصنفات . ( انظر : كشف الظنون ، المجلد الشاني ص ١٦١٥ و ١٧١٥ ) .

<sup>(</sup>٤) مابين القوسين ورد في بسخة القدس بينما سقط من نسخة المدينة المنورة ، وهو ضروري .

بالماهية الكلية ، ليس أمراً بشيء من جزئياتها ، فالأمر بصلاة الظهر مثلاً : لا يكون أمراً بهذه الصلاة الواقعة في الدار المغصوبة .

وبهذا خرج الجواب عن قولهم في الوجه الأول: إن لم يتلازما فليست هذه المسألة ، أي مسألة الصلاة في الدار المغصوبة ، فإن الصلاة مع الغصب أمران متلازمان هنا كا تقدم من كلامه ، لأنه تبين أن التلازم إنما يكون: إذا كان المأمور به هنا هو عين الصلاة في الدار المغصوبة ، وليس الأمر كذلك ، بل المأمور به نفس الصلاة الواقعة في ضمن الصلاة في الدار المغصوبة ، فإن المأمور به إنما هو فرد من نوع لا بخصوص كونه ذلك الفرد ، بل بوجود النوع الواجب في ضمن فرد من نوع لا بخصوص كونه ذلك الفرد ، بل بوجود النوع الواجب في ضمن ذلك الفرد ، لأن كل فرد من أفراد (۱) الواجب ظهراً ـ الواقعة في نفس الظهر مثلاً ـ إنما يتشخص بعوارض مخصوصة : كزمان مخصوص ، ومكان مخصوص ، وعلى قدر مخصوص ؛ ولاتوجد تلك العوارض الخصوصة إلا في ضمن ذلك الفرد ، مع اشتراك الجميع في كونها صلاة الظهر (۱) ، واقعة في الوقت .

ولايقال: إذا لم تكن الصلاة في الدار المغصوبة واجبة ، فالآتي بها لم يخرج عن العهدة ، لتركه الواجب ، لأنا نقول: المدعى أن الواجب المطلق موجود في ضمن هذا الفرد المتشخص بالعوارض الخصوصة ، فيخرج بذلك عن العهدة ، ولا يلزم منه أن يكون هذا الفرد المعين لمشخصه بعوارضه الخاصة ، واجباً لعينه لما بيناه .

وهذا كله بناء على ماتقدم : أن الأمر بالماهية الكلية ليس أمراً بشيء من جزئياتها ، وموضع تقريره غير هذا المكان ، فتكون الصلاة في الدار المغصوبة

<sup>(</sup>١) وقعت في الأصل بسقوط الألف الأولى .

<sup>(</sup>٢) في نسخة المدينة ( صلاة ظهر ) بدلاً من ( صلاة الظهر ) .

مأموراً بها باعتبار ماهيتها ، ومنهياً عنها باعتبار خصوصيتها .

الوجه الثاني: أنه إذا لم يقل بأن الأمر بالماهية الكلية ليس أمراً بشيء من جزئياتها ، بل هو أمر بها ، فيلزم على ذلك نقض عظيم ، وهو أنه يمتنع النهي عن فعل ما إذا قيل بأنه يمتنع النهي عن فرد من أفراد الكلي المأمور به ، وذلك باطل بالإجماع ، وبيان الملازمة أن نفس الفعل مأمور به ، ولأن الفعل الخاص مأمور به ، ونفس الفعل جزء من الفعل الخاص ، وجزء المأمور به مأمور به جزماً ، فلا ينهى عن فعل معين ، لأن كل فعل منهي عنه فهو فرد من أفراد نفس الفعل ، والتفريع على أنه لايكون الفعل المعين المنهي عنه ، فرداً من أفراد الكلي المأمور به ، فلا به . وهذا الفعل المعين المنهي عنه ، فرد من أفراد نفس الفعل المأمور به ، فلا يكون المعين المنهي عنه ، فرد من أفراد نفس الفعل المأمور به ، فلا يكون المعين منهياً عنه ، وإلا يلزم اجتاع الأمر ، والنهي في فعل واحد ، وذلك على ، هذا معنى كلام صاحب التحصيل (١) مبسوطاً عما ذكره .

واعترض الشيرازي<sup>(۱)</sup> ـ شارح المختصر ـ على هذا الوجه الثاني : بأن نفس هذا الفعل المعين ليس مأموراً به أصالة ، بل تبعاً لكونه جزء المأمور به ، ولايلزم من استحالة ماذكر في المأمور به أصالة أن يجيء ذلك في المأمور بعه تبعاً .

ثم قال: نعم لو قيل لو امتنع ذلك استحال النهي عن صلاة الحدث لكونها فرد من أفراد الصلاة المأمور بها، مع أن النهي عنها واقع لهم<sup>(7)</sup>، وفي الاعتراض المذكور نظر من جهة أن الأصالة لا أثر لها فيا نحن فيه ، فإن الدليل المذكور قياسي في الحقيقة ، والجامع اجتاع الوجوب ، والحرمة ، في شيء واحد ، وهذا ممتنع ، سواء كان الوجوب بالأصالة ، أو التبعية .

<sup>(</sup>١) هو محمود بن أبي بكر الأرموي الذي تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) الشيرازي : تقدمت ترجمته أيضاً .

<sup>(</sup>٣) واقع لهم : أي للمكلفين .

وأما قوله في صلاة المحدث: فضعيف أيضا ، لأن الصلاة المأمور بها: هي الصلاة المستجمعة لشروطها ، وصلاة المحدث مع القدرة على الطهارة ، ليست فردا من الأفراد المأمور بها ، فلم يجتمع الوجوب والتحريم معاً .

وأما الوجه الثالث: فالجواب عنه ظاهر، لأن نية التقرب إلى الله تعالى إنما تتوجه إلى كونها صلاة، لا إلى كونها غصبا، ونحن قد بينا انفكاك أحد الأمرين عن الآخر، وأنها ليسا متلازمين بل باعتبار الجهتين كا سبق، فلا تناقض حينئذ، وهذا الجواب هو المعتمد.

وقد أجاب القاضي أبو بكر بن الباقلاني عنه: بأن الصلاة تشمل على جنسين: أقوال كالقراءة والأذكار، وأفعال كالقيام والركوع والسجود، والأقوال لا غصب فيها، بخلاف الأفعال فتتوجه النية إلى ما لا غصب فيه، وتكون الأفعال كالأجزاء التي تعزب النية فيها عن المصلى بعد ما نوى أولاً.

وفي هذا الجواب نظر ، والحق أن نية الصلاة تشمل كل ما يقع فيها ، ولا استحالة في الأفعال لما بينا من اعتبار الجنس .

والجواب عن الرابع: بالفرق بين المقامين فإن صوم يوم النحر غير منفك عن الصوم بوجه لأنه خاص، والخاص لا ينفك عن العام، فلا يتحقق فيه جهتان، كا تحققنا في الصلاة في الأرض المغصوبة، لأن الأمر لكونها صلاة، والنهي لكونها غصبا.

ولا يقال: فالأمر بصوم يوم النحر لكونه صوماً مطلقاً ، والنهي لكونه يوم النحر ، لأنا نقول ، اليوم المتعلق بالصوم غير منهي عنه مفرداً ، والغصب المتعلق بالصلاة منهي عنه مجردا عنها ؛ ومن أورد ذلك الوجه على طريق الملازمة يجاب عنها بتخصيص المدعى ، بأن يقال: المدعى تجويز تعلق الأمر والنهي معا

بذي جهتين ، ينفك المنهي عنه عن المأمور به في الجملة ، أو كل واحدة منها عن الأخرى في الجملة ، وحينئذ لا يلزم ما ذكروه من فساد صوم يوم النحر ، لامتناع انفكاك صوم يوم النحر عن الصوم من حيث هو صوم ، لاستلزام الأخص الأعم ، وسيأتي تتمة الكلام على صوم يوم النحر ، وبيان بطلانه في الفصل الآتي بعد هذا ، إن شاء الله تعالى .

وأما القاضي أبو بكر بن (۱) الطيب ، فإنه احتج لفساد الصلاة في الأرض المغصوبة بالوجوه المتقدمة ، وقد أجبنا عنها ، ثم رأى أن ذلك معارض بإجماع السلف على سقوط المطالبة بها ، فقال : الغرض يسقط عندها لا بها ، جمعاً بين الدليلين .

واختار هذه الطريقة ابن الخطيب في (١) المحصول ، قال : لأنا بينا بالدليل امتناع ورود الأمر بها ، والسلف أجمعوا على أن الظلمة لا يؤمرون بقضاء الصلوات المؤداة في الدور المغصوبة ، ولا طريق إلى التوفيق بينها إلا ما ذكرناه .

وقد اعترض الحققون على هذه الطريقة بعبارات مختلفة .

وقال إمام الحرمين: هذا عندي حائد عن التحصيل ، غير لائق لمنصب هذا الرجل الخطير ، يعني القاضي أبا بكر ، فإن الأعذار التي ينقطع بها الخطاب محصورة ، فالمصير إلى سقوط التكليف عن متكن من الامتثال ابتداء ، ودواماً بسبب معصية لابسها ، لا أصل له في الشريعة .

والذي يتحصل من كلامهم في رد هذه الطريقة وجوه أرجحها :

<sup>(</sup>١) أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني ، وقد تقدمت ترجمته ، وهو المراد عنــد إطلاق ( القــاضي : أبو بكر ) كا ذكر في المحصول صحيفة ١١١ حيث عبر عنه بالقاضي أبو بكر .

<sup>(</sup>٢) انظر المحصول و : ١١١ ، مخطوط في المكتبة الأحدية المنقولة لمكتبة الأوقاف بجلب .

منع وجود الإجماع المذكور ، وإن كان قد احتج به جماعة من الأئمة كالغزالي ومن بعده ، حتى قال الغزالي (۱) رحمه الله وغيره : أن من قال بأن الفرض لم يسقط بالصلاة في الدار المغصوبة لمحجوج بالإجماع ، وليس الأمر كا ذكر ، لأن الإجماع لم ينقل عن المتقدمين لفظاً عنهم ، بل غاية ما قال القاضي أبو بكر : لم يأمر أئمة السلف الظامة ، بإعادة الصلوات التي أقاموها في الأرض المغصوبة .

وحاصل هذا: إثبات الإجماع بعدم النقل، وقد علم أن عدم الوجدان لا يلزم منه عدم الوجود، فلا يثبت إدعاء الإجماع، حتى يثبت النقل بأن الظلمة غصبوا أراضي معينة غصبا محققا، ثم كانوا يصلون فيها، والعلماء من الطحابة المتأخرين ومن بعدهم من التابعين يشاهدونهم، ولا يأمرونهم بالإعادة مع قدرتهم على الإنكار عليهم، ثم شاع ذلك واستر العمل به في الأمصار كلها، حتى انعقد الإجماع عليه، وكل هذه المقدمات لا يكن ثبوت شيء منها، بل الظاهر خلافها، وإن ذلك لم يتفق في عصر الصحابة رضي الله عنهم، ولو اتفق من واحد من ولاة بني أمية، لأمكن أن يخفى عليهم، ولو قدر أنه لا يخفى عنهم، لأمكن أن ينكروا ذلك، ويخفى عنا، لأن الظاهر من حالهم أنهم لا يقرون عن (۱) المنكر، وقد كانوا ينكرون أقل من هذا، وكيف يدعى الإجماع في المسألة ؟ وفيها الخلاف، من مثل الإمام أحمد بن حنبل، وأصبغ بن الفرج، وعبد الملك بن حبيب من المالكية.

وقد قال إمام الحرمين: عزي المنقول عن أحمد إلى طوائف من سلف الفقهاء، وقيل هو رواية عن مالك. ولا ريب في أن الإمام أحمد وحمه الله من أعلم الفقهاء بالإجماع، والاختلاف، وأكثرهم اطلاعا على الآثار المنقولة عن السلف، فكيف يخفى عليه مثل هذا ؟

<sup>(</sup>١) انظر : المستصفى ١ : ٤٩ .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس ( على ) بدلا من ( عن ) .

وقول فخر الدين المتقدم (١): أجمعوا على أن الظلمة لا يؤمرون بقضاء الصلوات فيه خلل ظاهر ، فإن الذي ادعاه من نقل الإجماع ، واستروح إليه ، إنما هو عدم أمر الأممة من السلف للظلمة ، لا النقل عنهم كلهم أن الظلمة لا يؤمرون ، وفرق بين المقامين .

ثم إن الإجماع عند فخر الدين دليل ظني ، وما ذكره من الأدلة التي سبق ذكرها قطعية على زعمه ، فكيف يعارض الظني القطعي ! حتى يحتاج إلى الجمع بينها .

وقولهم: إن الفرض يسقط عندها لا بها ، لا يخفى ضعفه ، وخصوصاً في مقابلة ما أدعوه من القاطع ، فإن سقوط الفرض المعين منحصر في أدائه على الوجه الذي أمر به ، أو تعذره من المكلف ، بخروجه عن أهليه التكليف ، ونحو ذلك ، أو بالنسخ عنه ، والأخيران منتفيان هنا ، فتعين أن يكون السقوط للمعنى الأول . وهذا القدر كاف في هذه المسألة ، وفيها مباحث طويلة ، وتشكيكات كثيرة على الأدلة من الطريقين لا فائدة في ذكرها لئلا يطول الكلام .

وقد ذكر الأصفهاني (٢) شارح المحصول: مسألة ترد نقضاً على القائلين ببطلان الصلاة في الدار المغصوبة، وهي صوم يوم من شهر رمضان، يخاف المكلف على نفسه الهلاك به لسبب الصوم، فإن الصوم حرام عليه في ذلك النهار قطعاً، مع أنه صحيح، وذكر أنه لا جواب لهم عنه، وهذا إنما يتم إذا كان الحنابلة ومن وافقهم يسلمون صحة صوم ذلك اليوم، فإن كان كذلك فهو نقض قوي، وبه يتبين أيضا اعتبار الجهتين.

<sup>(</sup>١) في المحصول ، و : ١١١ .

<sup>(</sup>۲) الأصفهاني : هو محمد بن محمود وقد تقدمت ترجمته .

لكن الظاهرية (١) يقولون ببطلان مثل هذا الصوم ، وأنه لا يؤدى عن الفرض ، كا يقولون بمثله في صوم المسافر ، بل ها هنا أولى .

والذي اعتمد عليه الغزالي<sup>(۱)</sup> في النقض عليهم: ما تقدمت الإشارة إليه ، وهو أن من في ذمته حق لغيره ، وهو قادر على رده إليه أو استحلاله منه ، ولم يفعل ، أنه لا يصح بيعه ، ولا صلاته ولا زكاته<sup>(۱)</sup> ، وإذا تزوج المطلقة ثلاثاً لا يحصل التحليل بوطئه ، لأنه عصى بترك رد المظلمة (أنا ) ، ولم يتركه (أنا إلا بتزويجه ، وبيعه ، وصلاته ، قال فيؤدي هذا إلى تحريم أكثر النساء ، وفوات أكثر الأملاك ، وهو خرق للإجماع قطعاً ، وذلك لا سبيل إليه .

وذكر جماعة من المصنفين: أن الخلاف في الصلاة في الدار المغصوبة ، جار في الوضوء بالماء المغصوب من الإناء المغصوب ، والتيم بتراب مغصوب ، والمسح على خف مغصوب ، وكذلك الركاة إذا أخرجت بمكيال مغصوب ، أو ميزان مغصوب ، والحج على جمل مغصوب ، أو بنفقة حرام ، وكذلك الوضوء من إناء الذهب أو الفضة ، حكاه الشيخ محيي الدين (۱) ، والذبح بسكين مغصوب ، فإنه لا تحل الذبيحة عندهم أيضاً ، وكذلك إقامة الحد بسوط مغصوب ، وما أشبه ذلك .

<sup>(</sup>١) الظاهرية : نسبة لداود الظاهري الذي سيرد اسمه وترجمته .

<sup>(</sup>٢) انظر : المتصفى ١ : ٥١ .

<sup>(</sup>٣) ورد في نسخة القدس ( نكاحه ) بدلاً من ( زكاته ) .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل الظلمة ، وهو سهو من الناسخ والصواب ، المظلمة ، كما هي عبارة الغزالي في المستصفى .

 <sup>(</sup>٥) وردت عبارة الغزالي في المستصفى ١ : ٥١ : يتركها بدلاً من يتركه ، ولعل الأصح يتركه ، لأن عود الضمير إلى الرد أولى في المعنى من عوده إلى المظلمة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>٦) الشيخ عيي الدين : لعله النووي ( ٦٣١ ـ ١٦٣٦ هـ ) ( ١٢٣٦ ـ ١٢٣٠ م ) ، يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني ، النووي ، الشافعي ، أبو زكريا محيى الدين ، علامة بالفقه والحديث ، مولده ووصاته في نوى ، من قرى حوران بسوريا ، وإليها نسبته ، تعلم بدمشق له مصنفات كثيرة . ( انظر : طبقات الشافعية للسبكي ٥ : ١٦٥ ، والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٨٧ ، ومفتاح السعادة ١ : ٢٨٨ ) .

وقال الشيخ صفي الدين الهندي<sup>(۱)</sup> رحمه الله في نهاية الوصول بعده ذكره أكثر هذه المسائل: اختلف القائلون ببطلان الصلاة في الدار المغصوبة سواء قالوا بوجوب القضاء، أو بسقوط الطلب عندها لا بها، فنهم من عمم المنع في الكل، ومنهم من خصص بما إذا كان المنهى عنه جزءاً أو لازماً للماهية دون غيره.

فأشار بالأول: إلى داود (٢) وأتباعه ، وبالثاني: إلى الإمام أحمد بن حنبل ، فإن الروايات اختلفت عنه في آحاد هذه المسائل لكن جادة مذهبه أن كل منهي عنه غير صحيح ، وإن كان النهى لمعنى خارجي .

لكن اتفقت الروايات عنه : على أن الطلاق البدعي في الحيض ونحوه ينفذ ، وكذلك إرسال الثلاث جملة ، وإن كان منهياً عنه عنده ، واتفق على ذلك أصحابه كافة ، والنقض بهذه الصور وارد عليهم قطعا ، فإن فرقوا بين المقامين بأن الإيقاعات يغتفر فيها ما لا يغتفر في العبادات والعقود ، نقض ذلك عليهم بقولهم في الذبح بالسكين المغصوب أنه لا يحل الذبيحة .

وقد نقل ابن (٢) برهان : الإجماع على صحة صلاة الجمعة في البقعة المغصوبة بعد ذكر الخلاف المتقدم في مطلق الصلاة في الدار المغصوبة .

ومما يشهد لصحة المنهي عنه إذا كان النهي لغيره ، إثباته عَلِيليُّ الخيار لمشتري المصرّاة (٤٠) ، إذا تبيّن التصرية ، مع أن التصرية غش ، وتدليس منهي عنه قطعاً ؛

<sup>(</sup>١) الشيخ صفي الدين الهندي الأرموي أبو عبد الله ، تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٢) داود الظاهري ( ٢٠١ ـ ٢٧٠ هـ ) ، ( ٢٠٨ ـ ٨٨٤ م ) داود بن علي بن خلف الأصبهائي ، أبو سلهان الملقب بالظاهري ، أحد الأثمة الجتهدين في الإسلام ، تنسب إلبه طائفة الظاهرية ، وسميت بذلك لأخذها بطاهر الكناب والسنة وإعراضها عن التأويل ، والرأي ، والقياس ، وهو أصبهائي الأصل من أهل قاشان بلدة قريبة من أصبهان ، مولده في الكوفة ، وسكن بغداد ، وانتهت إليه رياسة العلم فيها . ( انظر : فهرست ابن الندم ١ : ٢١٦ ، ووفيات الأعيان ١ : الكوفة ، وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٦٦ ، وميزان الاعتدال ١ : ٢٢١ ، ولسان الميزان ٢ : ٢٢٢ ) .

<sup>(</sup>٣) ابن برهان : تقدمت ترجمته .

 <sup>(</sup>٤) رواه البخاري : انظر : فتح الباري ٥ : ٢٦٥ ، ٢٧٢ من حديث أبي هريرة ، ورواه مسلم ٥ : ٦ ، وأخرجه الترمذي رقم ( ١٢٥١ ) وقال : حسن صحيح ، وأخرجه النسائي ٧ : ٢٥٣ ، وأخرجه أبو داود ٢ : ٢٤٢ ) .

والنبي عَرِيسَةٌ لم يحكم ببطلان البيع بل أثبت الخيار ، وذلك دال على انعقاده ، مع ارتكاب البائع النهى فيه .

وكذلك تلقي الركبان ، ونهي النبي عَلَيْكَةً عنه ، ثم أثبت لمن تلقى ، واشترى منه الخيار إذا قدم السوق ، كا هو في الصحيحين (۱) ؛ وذلك يقتضي تصحيح العقد كا في المصرَّاة على أنه روي عن أحمد بن حنبل ـ رحمه الله ـ في رواية : أن البيع باطل ، طرداً لقاعدته ، والحديث حجة على هذه الرواية .

وفيا تقدم من تحقيق الفرق بين المقامين ، وأن النهي عنه لغيره لم يتوارد النفي والإثبات فيه بالنسبة إلى معنى واحد ، فلا يكون مرتكبه داخلا تحت الأدلة المتقدمة الدالة على أن النهي يقتضي الفساد كفاية ، وأبينها : ما ذكره المازري(٢) \_ رحمه الله \_ من ضرب المثال بمن طلب من عبده أن يسقيه ماء ، ويرفق في إمساكه ، كا تقدم ، والفرق واضح جداً بين من صلّى بغير وضوء ، أو توضأ بماء نجس ، وبين من توضأ بماء مغصوب ، فإن الأول لم يأت بالمأمور به ، والثاني لم يأت به على وجهه المشروع في ذاته ، وأما الثالث فأتى به على وجهه ، ولكن عصى بأمر خارجى عنه .

فإن قيل : وبماذا يعرف كون النهي عن الشيء لأمر خارجي حتى يعلل به عن اقتضائه الفساد ؟ قلنا :

يعرف ذلك تارة بتنصيص الشارع ، أو إيمائه (٢) إلى ذلك ، كا في قوله مالله عن دلك ، كا في قوله عليه عن الله بعضهم من بعض (١) » فإن

<sup>(</sup>١) تقدمت الإشارة إلى موطن الحديث ورواته فيما سبق .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل إنمائه ، وهو سهو من الناسخ .

 <sup>(</sup>٤) رواه مسلم من حــدیث جــابر ٥ : ٦ ، ورواه الترمــنـــي رقم ١٣٢٢ ، وقـــال حسن صحیـــــــ ، ورواه أبسو داود
 ٢ : ٢٤٢ ، ورواه النسائي ٧ : ٢٥٦ ، كلهم من حدیث جابر .

هذا إشارة إلى أن النهي عن هذا البيع، إنما هو لما يقترن (۱) به من المضرّة للغير ، وكذلك نهيه على النه (عن بيع الرجل على بيع أخيه (۱) ، وعن : (بيع الحاضر للبادي ) ، (وتلقي الركبان (۱) ) وأمثاله ، فالنهي متعلق بالبيع من جهة اللفظ ، وبإضرار الغير من جهة المعنى ، كا في قوله تعالى : ﴿ ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ﴾ (١) النهي عن الموت في اللفظ ، وليس مقدورا بل هو في الحقيقة عما يقترن به من الكفر .

وكذلك قوله تعالى : ﴿ ولا يصدنكم الشيطان ﴾ (٥) النهي عن الصد للشيطان في اللفظ ، وللمكلفين في المعنى .

ومثل هذا قول القائل لغيره: لا أرينك (١) ها هنا ، فإنه لم يقصد المتكلم بالنهي نفسه ، وإنما المقصود به الخاطب ، وتارة يعرف ذلك من جهة أن النهي ليس مختصاً بمورده ، بل يعم صوراً غير المنهي عنه : كالبيع وقت النداء للجمعة ، فإن الاتفاق على أن غير البيع من سائر الشواغل عن الجمعة ، كالبيع في النهي عن الاشتغال بها .

فدل على أن النهي في الآية عن البيع ليس لذاته ، ولا لخلل في أركانه ، وشرائطه ، بل لكونه سبباً لترك الجمعة .

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل ( يفترق ) ، والصواب يقترن ، كما يدل عليه السباق والسياق ، والله أعلم .

 <sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة جزء من حديث ( انظر : فتح الباري ٥ : ٢٥٧ ، وأخرجه مسلم من حديث ابن عمر ٥ : ٤ ) .

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجها ورواتها فيها سبق

 <sup>(</sup>٤) من سورة آل عمران آية : ١٠٢ . انظر : التفسير الكبير للرازي ٨ : ١٧١ ، وجامع البيان للطبري ٧ : ٦٤ ،
 والجامع لأحكام القرآن ٤ : ١٥٧ .

 <sup>(</sup>٥) من سورة الزخرف آية : ٦٢ . انظر : مفاتيح الغيب للرازي ، ٢٧ : ٢٢٠ ، وجامع البيان للطبري ٢٥ : ٩٠ ، والجامع لأحكام القرآن ٢١ : ١٠٧ .

<sup>(</sup>٦) ورد في الأصل بسقوط الألف سهوا من الناسخ .

وكذلك الصلاة في الدار المغصوبة إذ (١) التحريم ليس مختصا بالصلاة فقط ، بل يعم سائر الأفعال ، والحركات والسكنات الكائنة في الأرض المغصوبة ، فعلم من ذلك أن النهي ليس لذات الصلاة .

وتارة يعرف ذلك من جهة المعنى : كما في طلاق الحائض ، فإنه ليس لذاته ، بل لما يقترن به من تطويل العدة .

وكذلك الصلاة في أعطان الإبل ، لما يخشى من نفارها ، فتشوش على المصلى .

وكالنهي عن الصلاة مع مدافعة الأخبثين ، فإن ذلك لما فيه من تفويت كال الخشوع ، وتشويشه ولو ترك الخشوع عمداً صحت صلاته ، فدل على أن النهي لأمر خارجي .

وكذلك نهي الحاكم عن أن يحكم بين اثنين وهو غضبان ، فإنه احتياط للحكم ، فإذا وقع الحكم في هذه الحالة بأركانه ، وشرائطه ، صح اتفاقا ، فدل ذلك على أنه لأمر خارجي ، غير ذات المنهي عنه ، وهذه أيضا مما ترد على الحنابلة .

وكذلك بيع العنب ممن يتخذه خمراً ، لما كان المنع منه لئلا يتوسل به إلى اتخاذ الخر المنهي عنه ، صحَّح الشافعي البيع لأنه ليس لذات المبيع ، وقال أحمد ببطلانه ، طرداً للقاعدة .

فإن قيل : فلم قال الشافعي ببطلان البيع إذا وقع به التفريق بين الوالدة وولدها ، مع أن النهى عنه لغيره لا لذات العقد ؟

قلنا : لأن تسليم المبيع فيه ممنوع شرعاً ، والممتنع شرعاً كالممتنع حساً ، فكان المبيع غير مقدور على تسليمه ، وذلك شرط في صحة البيع .

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل إذا بدل إذ .

فإن قيل : يرد عليه أيضا بطلان نكاح الحرم ، فإن المنهي عنه لكونه وسيلة إلى الوطء الحرم حالة الإحرام .

قلنا ليس كذلك ، بل هو من المنهي عنه لوصفه اللازم ، بدليل النهي له أيضا عن أن ينكح غيره ، أو أن يخطب ، فهو كالنهي عن الصلاة بغير وضوء ، والإحرام بالنسبة إلى العقد ، كالحدث بالنسبة إلى الصلاة .

وقد ذكر المالكية فرعاً حسناً لم أره مسطوراً في كتب أصحابنا: وهو ما إذا لبس الحرم الخف متعدياً به (۱) ، ثم توضأ ومسح عليه ، فقالوا لا تصح طهارته وفرقوا بينه وبين الماسح على الخف المغصوب ، بأن الماسح على الخف المغصوب غير بين الغسل والمسح على الخف في الجملة ، غاية الأمر أنه تعدى باستعمال المغصوب ، ومسح عليه ، وكان النهي في المجاور كا مر في نظائره ؛ وأما الحرم فإنه لم يؤمر حالة الإحرام إلا بغسل الرجل ، ولم يخير بينه وبين المسح . فإذا لبس الخف ومسح عليه لم يأت بالمأمور به ، فلم تصح طهارته ، وهو فرق حسن ، وبحث صحيح ، ولا يتعد أن يتخرج على قواعد الشافعية .

والحاصل: أن النهي متى ظهر فيه أنه لأمر خارجي لم يكن دالا على الفساد ، وإذا لم يظهر فيه ذلك حمل على الفساد ، سواء تحقق فيه أنه لعين المنهي عنه ، أو لوصفه اللازم ، أو لم يتحقق ذلك ، كنهيه علياته عن بيع الطعام حتى يجري فيه الصاعان ، والله سبحانه أعلم .

<sup>(</sup>١) أي على الإحرام .

## الفصل الخامس

في البحث مع الحنفية في دلالة النهي على الصحة ، وقد تقدم أنهم لا يقولون بذلك في جميع المناهي ، بل في المنهي عنه لوصف اللازم ، وإن كان جماعة من الأعمة المصنفين أطلقوا القول عنهم بذلك ، والكلام في أبحاث :

البحث الأول: في أن النهي لايدل على الصحة أصلا، وبيانه من وجهين:

الأول: أنه لو دل على الصحة لدل إما بلفظه ، أو بمعناه ؛ والقطع حاصل بأنه لا يدل عليه بلفظه ، وأما أنه لا يدل عليه بمعناه ، فلأن شرط الدلالة المعنوية اللزوم ، إما قطعاً أو ظاهراً ، والتحريم لا يستلزم الصحة لا قطعا ولا ظاهرا ، بل هو مستلزم لعدمها ، لما بيناه في الوجوه الدالة على أن النهي يقتضي الفساد ، وأن مقصود التحريم أن لا يوجد الفعل ، والقول بالصحة مضاد لمذا المقصود ، لأنه يفضي إلى الوجود .

ومن وجه آخر: إن كون التصرف صحيحا يلزم منه كونه مشروعاً، ومن ضرورة كونه مشروعاً، كونه مرضياً، قال الله تعالى: ﴿ شرع لَمُ من الدين ما وصّى به نوحاً ﴾ (١) الآية، وكون الفعل محرما، منهيا عنه، ينافي هذا الوصف، وإن كان داخلاً في المشيئة، والقضاء الأزلي، إذ لا يلزم من ذلك الرضا؛ فإن الكفر، وسائر المعاصي واقعة بقضاء الله وقدره، ولا يرضى بها؛ وإذا ثبت التنافي بين التحريم، والصحة، لم يكن النهي دالاً على الصحة بطريق اللزوم أصلاً، بل هو دال على نقيضها، كا بيناه فيا تقدم.

<sup>(</sup>١) من سورة الشوري آيـة : ١٢ . انظر جـامـع البيــان للطبري ٢٥ : ١٤ ، والتفسير الكبير للرازي ٢٧ : ١٥٥ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٦ : ١٠ .

الثاني: أنا أجمعنا على وجود النهي حيث لا صحة: كالنهي عن بيع المضامين (۱) والملاقيح، وحبل الحبلة، وكالنهي عن الصلاة في أيام الحيض بقوله على الصلاة أيام أقرائك "(۱) وكالنهي عن نكاح ما نكح الآباء (۱) ، إلى غير ذلك من المناهي، فلو كان النهي مقتضياً للصحة، لكان تخلف الصحة مع وجود النهي على خلاف مقتضى الدليل، ولا ريب أن ذلك (۱) على خلاف الأصل سواء كان لمعارض، أو لا لمعارض؛ بل نقول: الأصل عدم المعارض، وأن أبدي إجماع في هذه الصور، فالظاهر أنه مستند إلى النهي، إذ لا إجماع إلا عن مستند، ولم يزل العلماء يستدلون على الفساد بالنهي عنها كا تقدم، فتكون هذه المناهى مستند الإجماع.

ولا يرد على ذلك : المواضع التي حكم فيها بالصحة مع النهي عنها ، لأنا نقول : ليس شيء من ذلك منهيا عنه لعينه ، ولا لوصفه اللازم ، بل كلها من

 <sup>(</sup>١) أخرجه مالك في الموطأ مرسلاً عن سعيـد بن المسيب بلفـنلـ : ( لا ربـا في الحيوان ، وإنمـا نهي من الحيوان عن ثلاثة : عن المضامين ... الخ ) .

<sup>(</sup> انظر : موطأ مالك ص : ٦٥٤ ) وأخرجه الطبراني في الكبير ، والبزار عن ابن عباس ، وفيه إبراهيم بن إساعيل بن أبي حبيبة ، وثقه أحمد ، وضعفه جهور الأئمة ، ( انظر : مجمع الزوائد ٤ : ١٠٤ ) . وقال الحافظ ابن حجر : ورواه مالك في الموطأ عن الزهري عن سعيد مرسلا ، قال الدار قطني في العلل : تابعه معمر ، ووصله عمر بن قيس عن الزهري ، والصحيح قول مالك ، وأخرجه عبد الرزاق عن ابن عمر واسناده قوي . ( انظر : التلخيص الحبير ٣ : ١٢ ) ، وأخرجه البخاري ( انظر : فتح الباري ٥ : ٢١ ) ، وأخرجه مسلم في صحيحه ٥ : ٣ من حديث ابن عمر : النهي عن بيع حبل الحبلة فقط . ولفظه : ( أن رسول الله بيالية نهى عن بيع حبل الحبلة ، وكان بيما يتبايعه أهل الجاهلية ، كان الرجل يبتاع الجزور إلى أن تنتج الناقة ، ثم تنكح التي في بطنها ) .

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللفظ ، ولكن أخرجه البخاري في الفتح في الجزء الأول ص : ٤٣٧ ، وأخرجه مسلم ١ : ١٨٠ وأخرجه غيرهما أيضا من حديث عائشة في قصة فاطمة بنت أبي حبيش التي سألت رسول الله والحقيق عن استحاضتها فقال : قإذا أقبلت الحيضة فدعي الصلاة .. الخ ، وأخرجه أحمد في المسند بلفظ : دعي الصلاة أيام حيضتك . ( انظر : مجمع الزوائد للحافظ الهيثمي ، ١ : ٢٨٠ ، ولكن روى الترمذي برق ١٢٦ ، وأبو داود في الجزء الأول ص ٧٠ من حديث عدي بن ثابت عن أبيه عن جده عن النبي والحقيق في المستحاضة : « تدع الصلاة أيام أقرائها » .

<sup>(</sup>٣) أخذاً من قوله تعالى : ﴿ ولا تنكحوا ما نكح أباؤكم ﴾ من سورة النساء أية ٢٢ .

<sup>(</sup>٤) وردت العبارة في الأصل بزيادة ( في ) أي بلفظ : ولا ريب أن في ذلك على خلاف .

المنهي عنه لأمر خارجي جاوره ، وكلامنا في القسمين الأولين ، فالنقض إنما يرد على المالكية في إثباتهم شبهة الصحة في بعض الصور كا تقدم .

فإن قيل : قد أثبتم الصحة فيا إذا أحرم مجامعاً مع ارتكابه المنهى عنه .

قلنا : هـ و وجـ ه مرجـ وح لبعض الأصحـاب ، وليس عليـ ه الفتـ وى ؛ ولنا وجهان آخران :

أحدهما : أنه لا ينعقد إحرامه أصلا ، كا لا تنعقد الصلاة مع الحدث ، وهذا هو الأصح .

والثاني: أنه ينعقد فاسداً ، كا لو جامع بعد انعقاد الإحرام ؛ فإنه يفسد إحرامه ، ويجب عليه القضاء والكفارة ، والمضي في إتمام هذا الفاسد وسيأتي الكلام في ذلك إن شاء الله تعالى .

واحتج محمد بن الحسن (۱) رحمه الله تعالى لأن النهي يقتضي الصحة ، بأن صوم يوم العيد ، وأيام التشريق منهي عنه ، والنهي لا يقع عما لا يتكون ، وقرروا هذا الكلام بوجهين .

أحدهما: أن الأصل في ألفاظ الشارع تنزيلها على عرفه ، وعرف الشارع في النهي عن الصلاة ، والصوم ، والبيع ، ونحو ذلك إنما هو المعتبر شرعاً ، فلو لم يكن التصرف المنهي عنه كذلك ، لكان المنهي عنه غير الأمر الشرعي ، وهو متنع .

وثانيها: أن النهي عن غير المقدور قبيح ، وعبث ، بدليل أنه يقبح أن يقال للأعمى لا تبصر ، وللزمن لا تمش ، لكونه غير متصور منه ، فيكون النهي

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته .

عن غير المتصور قبيحاً ، وعبثاً ، وهو غير جائز على الحكيم ، فيلزم أن يكون المنهي عنه متصور الوقوع ، ويلزم من ذلك صحته .

والجواب عن المذكور أولاً: أن الشرعي ليس معناه هو المعتبر في نظر الشرع فإن الشرعي قد يكون صحيحاً ، وقد يكون فاسداً ، والدليل على أن الشرعي المنهي عنه ليس هو الصحيح المعتبر ، قوله والمحيال المنهي عنه ليس هو الصحيح المعتبر ، قوله والمحيال المنابعية ، لأن اللغوية لا ينهى أقرائك "(۱) فإن الصلاة المنهي عنها : هي الصلاة الشرعية ، لأن اللغوية لا ينهى عنها ، وهذه الصلاة المأمور بتركها فاسدة ، غير معتبرة في نظر الشرع . وأيضا لو كان المراد بالنهي الشرعي الدي يعتبر معناه بحسب عرف الشرع لزم دخول الوضوء ، وغيره ، في الشرائط في مسمى الصلاة الشرعية ؛ لأن كونها شرعية إنما يتحقق عند اجتاع (۱) شرائطها .

وعن الثاني : أن الصحة على ثلاثة أقسام .

صحة عقلية : وهي إمكان الشيء ، وقبول للوجود والعدم في نظر العقل ، كإمكان الأجسام ، والأعراض .

وصحة عادية : كالحركة المكنة من القادر عليها مثل : المسمى أماماً ، و يبناً ، وشالاً ، دون الصعود في الهواء .

وصحة شرعية : وهي للإذن الشرعي في جواز الإقدام على الفعل ، والنزاع : إنما هو في الصحة الشرعية ، وما ذكروه في قضية الأعمى ، والزمن دليلا على العبث والفساد ، إنما هو دال على اشتراط الصحة العادية ، وهي مجمع على اعتبارها ، فإنه ليس في الشريعة مأمور به ، ومنهي عنه ، ولا مشروع على

<sup>(</sup>١) تقدم تخريج الحدبث المذكور .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس ( استحماع ) بدلاً من ( اجتماع ) .

الإطلاق ، إلا وفيه الصحة العادية ، بل لم يقع في اللغة طلب وجود ، ولا عدم إلا فيا يصح عادة ، فالدليل الذي ذكروه لا يجامع صورة النزاع ، ولئن سلمنا أن ما ذكروه يدل على الصحة الشرعية ، فالامتناع في المنهي عنه ، لم يأت من ذاته حتى يقبح النهي عنه ، بل إنما جاء من تعليق (١) النهي به ، فلم يكن ممتنعا شرعاً إلا بعد النهي ، والمستقبح إنما هو النهي عن ممتنع وقوعه قبل النهي ، بسبب آخر .

سلمناه ، لكن ما المانع من حمل النهي على النسخ ، كا إذا قال الموكل لوكيله : لا تبع هذا فإنه وإن كان نهياً في الصيغة لكنه نسخ (۱) في الحقيقة لتلك الصحة السابقة ، ثم إن هذا منقوض بقول تعالى : ﴿ ولا تنكحوا المشركات ﴾ (۱) ، ﴿ ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم ﴾ (۱) ، وقوله والمحائض : « دعي الصلاة أيام أقرائك » (۱) فإن كل ذلك ممتنع شرعاً ، وقد منع منه . فإن قالوا : يحمل النكاح والصلاة في هذه الصورة ، وما أشبهها ، على المسمى اللغوي دون الشرعي .

قلنا : قد خالفتم قولكم : إن المتنع لا يمنع منه لأن النكاح اللغوي الذي هو مجرد الوطء ، أو العقد على اصطلاح الجاهلية ممتنع في الشرع ، ثم قد منع منه ، وأيضاً يتعذر ذلك في : « دعي الصلاة أيام أقرائك » لأن مفهوم الصلاة اللغوي : إنما هو الدعاء ، وليست الحائض ممنوعة منه .

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة القدس ( تعلق ) بدلاً من ( تعليق ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في الأصل قبيح .

 <sup>(</sup>٣) من سورة البقرة آية : ٢٢١ ، انظر : التفسير الكبير للرازي ٦ : ٥٧ ، والجامع للقرطبي ٣ : ٦٦ ، وجامع البيان للطبري ٤ : ٣٦٢ .

 <sup>(</sup>٤) آية ٢٢ من سورة النساء ، يقال كان الناس يتزوجون امرأة الأب برضاها ، بعد نزول قول تمالى : ﴿ لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرها ﴾ حتى نزلت هذه الآية ، فصارت حراماً في الأحوال كلها . انظر : الجامع لأحكام القرآن ٥ :
 ١٠٣ ، وجامع البيان ٨ : ١٣٢ .

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه .

وأجاب الشيخ الموفق (١) في الروضة (٢) ، وغيره أيضاً : بأن حمل ألفاظ الشارع على الحقائق الشرعية إنما يلزم في الأوامر ، فإن بهذا الحمل تتحقق صورة المأمور به ، وأما في النواهي : فلا يلزم ، بل المقصود تصور الأفعال المنظومة ذهناً ، ثم الكف عنها ، وذلك كاف في الانتهاء ، والله أعلم .

البحث الثاني: في المنهي عنه لوصفه ، وقد تقدم أن قاعدتهم فيه فساد ذلك الوصف ، دون المنهي عنه ، وأن الشافعي ، ومن وافقه من الجمهور قالوا: تحريم الشيء لوصفه مضاد لوجوب أصله ، فيقتضي الفساد ظاهراً ، كالمنهي عنه لعنه .

وحقيقه هذا الخلاف ترجع إلى أنّ الشارع إذا أمر بشيء مطلقاً ، ثم نهى عنه في بعض أحواله ، فهل يقتضي ذلك النهي إلحاق شرط بالمأمور به حتى يقال إنه لا يصح بدون ذلك الشرط ؟ ويصير الفعل الواقع بدونه كالعدم ، كا في الفعل الذي اختل منه شرطه الثابت شرطيته بدليل آخر ، أم لا يكون كذلك ؟

ومثاله: الأمر بالصوم، والنهي عن إيقاعه يوم النحر، والأمر بالطواف والنهي عنه مع الحدث في قوله عَلَيْكُ لعائشة رضي الله عنها لما حاضت: « افعلي المناسك كلها غير أن لا تطوفي في البيت »(١) وأمر بالصلاة، ثم نهى عن إيقاعها في الأوقات الخسة، وشرع البيع مطلقا ثم نهى عن الربوي متفاضلا؛ إلى غير ذلك

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته ،

<sup>(</sup>٢) ( انظر : روضة الناظر ص : ١١٤ : ١١٥ ) حيث ذكر ما نصه : ( قولهم إن الأسامي الشرعية تحمل على موضوع الشرع ، عنه جوابان : أحدهما أن الأصل تقرير الأوضاع اللغوية ، إلا ما صرف عنه الاستمال الشرعي ، وفي الأوامر ألفنا من الشارع استمال هذه الأماء للموضوع الشرعي ، أما في المنهيات فلم يثبت هذا العرف . الشاني : إنا نسلم استماله في الموضوع الشرعي لكن الصلاة الشرعية هي الأفعال المنظومة ، والصحة غير داخلة في حدها لما ذكرناه .. ا هـ ) ( أي من أن الصحة والفساد حكان شرعيان لا يؤمر بها ، ولا ينهى عنها ) .

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري انظر : فتح الباري ٤ : ٢٥٠ ، وأخرجه مسلم ، ٤ : ٣٠ ، وكلاهما من حديث عائشة .

من الصور ، فالشافعي ، والجمهور قالوا : إن النهي على هذا الوجه يقتضي الفساد ، وإلحاق شرط بالمأمور ، لا تثبت صحته بدونه .

وذهبت الحنفية إلى تخصيص الفساد بالوصف المنهي عنه ، دون الأصل المتصف به ، حتى لو أتى به المكلف على الوجه المنهي عنه يكون صحيحاً بحسب الأصل<sup>(۱)</sup> ، فاسداً بحسب الوصف ، إن كان ذلك النهي نهي فساد ، وإلا فجرد النهي عنه ، لا يدل على الفساد ، بل على الصحة كا تقدم ، فإذا نذر الرجل صوم يوم النحر ينعقد نذره عندهم ، ويجب عليه إيقاعه في غير يوم النحر ، فإن أوقعه فيه كان محرّماً ، ويقع عن نذره ويصح .

وكذلك قالوا في طواف الحائض: أنه يحرم عليها الطواف، ويجزئها (٢) عن طواف الفرض، حتى يقع التحلل به. وإذا باع درهماً بدرهمين بطل العقد في الدرهم الزائد، وصح في القدر المساوي، وهذا معنى قولهم: صحيح بأصله فاسد بوصفه، وأنما حكموا ببطلان صلاة المحدث: لقيام الدليل الدال على أن الطهارة شرط في صحة الصلاة، إما من الإجماع، أو من قوله (٢) علي الله على أن الشهارة صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ »(١)، ونحوه، ولهم في ذلك مأخذان:

أحدها: [قالوا إن ] المنهي عنه في يوم النحر هو إيقاع الصوم فيه ، لا الصوم الواقع ، وهما مفهومان متغايران ، فلا يلزم من تحريم الإيقاع ، تحريم

<sup>(</sup>١) ورد في نسخة المدينة ( بحسب الأصل للأصل ) ، بينها سقطت كلمة ( للأصل ) من نسخة القدس ، وهـ و الصواب ، والله أعلم .

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل : (ويحرمها ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في الأصل قولهم ، بدلا من قوله .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري : ( انظر فتح الباري ١٥ : ٣٦٢ ، من حديث أبي هريرة ) ، وكذا أخرجه مسلم ( صحيح مسلم ١ : ١٤٠ ) .

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين ورد في نسخة القدس بينما سقط من نسخة المدينة المنورة .

الواقع ، كا أنه لم يلزم من تحريم الكون في الدار المغصوبة ، تحريم نفس الصلاة ، لما كان المفهومان متغايرين .

الثاني: ما تقدم أن النهي يستلزم تصور حقيقته الشرعية ، فيقتضي ذلك الصحة ، والمنهي عنه قبيح لذاته ، وذلك قائم بالوصف ، لا بالأصل ، فيجب العمل بمقتضى الأصلين ، فيكون صحيحاً بأصله ، لمشروعيته ، فاسدا بوصفه لقبحه .

واعترضوا على الجمهور: بوطء الحائض، فإنه منهي عنه لوصفه، ويترتب عليه آثاره من تكيل المهر بوجوب العدة، وثبوت الإحصان، وغير ذلك، وبالطلاق في حالة الحيض أيضا، فإنه منهي عنه لوصفه وينفذ اتفاقا، وبذبح شاة الغير بدون إذنه، فإنه محرّم، ويفيد ذكاته الحل أيضا.

وحجة الجمهور: الأدلة المتقدمة الدالة على أن النهي يقتضي الفساد، وتحقيق القول في ذلك يرجع إلى بيان التضاد بين الأمر والنهى في هذه الصور المتقدمة.

وبيانه أن السيد إذا قال لعبده: آمرك بالخياطة ، وأنهاك عنها ، فلا ريب في أن ذلك متناقض يؤدي إلى الاستحالة كا تقدم ، فلو قال له: آمرك بالخياطة وأنهاك عن دخول الدار؛ كان ذلك معقولاً ، فإذا أتى العبد بالخياطة داخل الدار صح فيه أن يقال أطاعه ، وعصاه ، كا بيناه في مسألة الصلاة في الدار المغصوبة .

ولا ريب في هذين القسمين ، وإنما الكلام في القسم المتوسط بين هذين ، وهو أن يقول : آمرك بالخياطة ، وأنهاك عن إيقاعها وقت الزوال . فإذا خاط وقت الزوال فهل جمع بين المطلوب والمنهي عنه ؟ أو ما أتى بالمطلوب ؟ الذي يظهر : أنه ما أتى بالمطلوب ، فإن المنهي عنه هو الخياطة الواقعة وقت الزوال ، لا الوقوع في وقت الزوال مع بقاء الخياطة مطلوبة ، إذ ليس الوقوع في الوقت

شيئاً منفصلاً عن الواقع ، ولو كانت الخياطة مطلوبة في كل وقت للزم من ذلك أن تكون مطلوبة وقت الزوال ، ومنهياً عنها في ذلك الوقت ، فيجتع الحال .

وأيضاً: فكل عربي يفهم من قول القائل أنهاك عن إيقاع الصوم في يوم النحر، ما يفهم من قوله: أنهاك عن صوم يوم النحر، من تحريم صومه مطلقاً، ولا شك في أن هذا مضاد لوجوب صومه، بل لصحته وانعقاده.

وبهذا فارق الصلاة في الدار المغصوبة ، فإنه ليس المفهوم من النهي عن الغصب ، أو من النهي عن اللبث في الدار المغصوبة عين ما هو المفهوم من النهي عن الصلاة ، حتى يلزم من فساد صوم يوم النحر فساد الصلاة في الدار المغصوبة ؛ وأيضا لا يمكن الجمع بينها عند الحنفية ، فإنهم وإن قالوا بصحة الصوم في يوم النحر فليس على الإطلاق ، بل هو مختص عندهم بالمنذور ، دون غيره من أنواع الصيام ، والصلاة في الدار المغصوبة صحيحة مطلقاً ، لا تختص بصلاة دون صلاة ، فهذا يوجب الاقتران أيضاً في أصل الحكم .

وأما قولهم: إن النهي عن الشيء يستلزم تصور حقيقته الشرعية ، فقد تقدم الجواب عنه ، ثم إن هذا منقوض بما تقدم ذكره . من بطلان صلاة الرجل إذا حاذته المرأة في موقفه ، وبطلان صلاة من عليه قضاء أربع صلوات فما دونها ، ولا جواب لهم عن هذين ؛ فإنه لو ثبت في ذلك نهي خاص كان نهياً عنه لوصفه ، كالصوم في يوم النحر قطعاً ، وكذلك قولهم في بطلان نكاح المتعة ، ولا فرق بينه وبين نكاح الشغار ، وكذلك بطلان بيع المضامين ، والملاقيح ، والصوف على ظهر الغنم ، والجذع في السقف ، وضربة الغائص ، مع تصحيح بيع الربوي بجنسه متفاضلاً في القدر المساوي ، والمقترن بالشرط الفاسد ، مع حذف ذلك الشرط ، فإنه لا فرق بين هذه الصورة (۱) إلا ما ذكروه من الإضافة إلى غير ذلك الشرط ، فإنه لا فرق بين هذه الصورة (۱) إلا ما ذكروه من الإضافة إلى غير

<sup>(</sup>١) ورد في نسخه القدس ( الصور ) بدلاً من ( الصورة ) .

محل في بيع الحر ، والمضامين والملاقيح ، ونحو ذلك ؛ وإن ما عدا ذلك يرجع إلى الوصف ، وهو فرق اصطلاحي ، لا يزيد على كونه عين المتنازع فيه .

فإن قيل : النهي عن الصلاة في المقبرة ، والحمام ، وغيرهما من الأماكن المكروهة ، توجه النهي إلى الصلاة ، وهو نهي عنها لوصفها ، فلم قلتم بصحتها ؟

قلنا : لأن النهي إنما تعلق بها لأمر خارجي مجاور لها ، فكان كالبيع وقت النداء ، وهذا هو الجواب عن الطلاق في حالة الحيض ، والوطء فيه ، فإن ذلك للمجاور أيضاً ، كا تقدم أن النهي عن الطلاق في حالة الحيض ، لما فيه من تطويل العدة ، وفي الطهر الذي جامعها فيه ، لما يخشى من الندم ، عند ظهور الولد ، وعن الوطء في الحيض ، لما فيه من ملابسة الدم .

وأما ذبح ملك الغير بدون إذنه: فقد أجاب عنه ابن الحاجب() ، وعن الصور المذكورة آنفاً أيضاً(): بأن اقتضاء النهي عن الشيء لوصفه الفساد، إنما هو على وجه الظهور لا القطع، وهذه الصور مستثناة بدليل خارجي ، كا في المواضع التي صرف فيها النهي عن حقيقته إلى مجازه من الكراهة ، والعموم عن ظاهره ، إلى الخصوص ؛ ونحوه .

ونحن قد بينا : أن طلاق الحائض ، ووطأها من المنهي عنه لغيره ، فلا يحتاج الاستثناء لدليل إلا ذبح شاة الغير .

قالوا : فصوم يوم النحر منهي عنه أيضاً لغيره الخارج عنه ، وهو ترك إجابة دعوة الله بالأكل في هذا اليوم ، والإعراض عن الوظيفة الموضوعة في هذا الوقت من الله سبحانه لعباده .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته .

 <sup>(</sup>۲) انظر : شرح القاضي عضد الملة لختصر المنتهى ، تأليف الإمام ابن الحاجب ، وبهامشه حاشية العلامة سعد الدين التفتازاني ۲ : ۹۸ .

قلنا : إن ثبت أن هذا المعنى هو المقتضي لتحريم الصوم ، فهو وارد عليكم ، لأن الصوم نقيض الأكل المطلوب ، فكيف يقال أجب دعوة الله وكل ، والصوم يقع منك عبادة ، ولا ريب في أن هذا متناقض .

فإن قيل : فلم انعقدت الصلاة في الأوقات الخسة ؟ إما مطلقاً على قول أو ذات السبب باتفاق الأصحاب .

قلنا: إما القول بانعقادها فقد تقدم أن له أحد مأخذين: إما حمل النهي على الكراهة ، والمقتضي للفساد إنما هو نهي التحريم ؛ وإما صرف النهي إلى أمر خارجي عن ذات الصلاة ووصفها ؛ وذلك لما فيه من التشبه في الأوقات بالكفار ، وغير ذلك مما هو معروف في كتب الفقه .

وأما ذات السبب فبالدليل المقتضي لاستثنائها عن بقية الصلوات كا هو مقرر في موضعه ، فهو كذبح شاة الغير ، ولا يخرج بذلك أصل النهي عن اقتضاء الفساد(١) كما تقدم .

خاتمة : من أقوى ما يتسك في أبطال قاعدة الحنفية هذه ، أن أصلهم المستقر أن المنهي عنه قبيح شرعاً ، كا أن المأمور به حسن شرعاً ، وأن الأصل أن يكون القبح قائماً بالمنهي عنه ، إلى أن يثبت بدليل أنه منصرف إلى غيره ، لأن الكال في صفة القبح ، أن يكون في المنهي عنه ، لا في غيره ؛ كا في جانب الأمر (١) الحسن الشرعي قائم بالمأمور به لا بغيره ، إلا أن يدل دليل على خلاف ذلك ، فإن صرف هذا (١) إلى كون النهي راجعاً إلى الوصف دون الأصل خروج عن الأصل .

هذا ماصرحوا به في كتبهم ؛ فعلى هذا يقال : جميع المناهي التي حكموا فيها

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل الفساق ، بدلا من الفساد ، وهو سهو من الناسخ

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل للأمر بدلا من الأمر .

<sup>(</sup>٣) ورد في نسخة القدس ( هذا الحكم إلى ) بدلاً من ( هذا إلى ) .

بفساد الوصف دون الأصل ، وجعلوا النهي راجعاً إلى الوصف ، لم يرد النهي فيها من الشارع إلا على ذات الأصل ، كنهية عَلِيلَةٍ : ( عن صوم يوم العيدين (١) ) .

( وعن بيع وشرط (١) ، و ( عن نكاح الشغار )(١) ، وأمثاله ، ولم يرد النهي عن الوصف خاصة ، إلا أن يكون نادراً ؛ فيكون جعلهم النهي في هذه كلها راجعاً إلى الوصف دون الأصل مجازاً ؛ والأصل خلافة إلى أن يثبت ذلك ، بدليل ، ولم يثبت من السنة (١) ولا من إجاع الأمة ما يقتضي هذه القاعدة أصلاً ، بدليل ، ولم يثبت من السنة خلافها ، كا تقدم : من إبطاله صلى الله عليه وسلم بيع بل ثبت في الحديث خلافها ، كا تقدم : من إبطاله صلى الله عليه وسلم بيع القلادة في زمن خبير (١) ، ولم يصحح العقد في القدر المساوي و يبطله في القدر الزائد وكذلك رده علي التر الذي اشتري له الصاع بالصاعين (١) ، ولم يبين لهم أن المقد يصح في القدر المساوي دون غيره ، بل أبطل البيع بالكلية ، فلو كان الشرع العقد يصح في القدر المساوي دون غيره ، بل أبطل البيع بالكلية ، فلو كان الشرع

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ، ( انظر : فتح الباري ٥ : ١٤٢ ) من حديث عمر بن الخطاب بلفظ : ( هذان يومان نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صيامهما يوم فطركم من صيامكم ، واليوم الآخر تأكلون فيه من نسككم ) . وكذا أخرجه مسلم : في صحيحه ٣ : ١٥٢ . كا أخرج البخاري ، ومسلم من حديث أبي هريرة ، وأبي سعيد بلفظ : ( نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صوم يومين .. الخ ) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق أبي حنيفة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، وقال الهيثمي : وفي طريق عبد الله بن عمرو مقال ، ( انظر : مجمع الزوائد ٤ : ٨٥ ) ؛ وأخرجه الحاكم في علوم الحديث في النوع الشامن والعشرين صحيفة ١٢٨ وقال الزيلمي في نصب الراية : بعد أن ذكره ، ومن جهة الحاكم ذكره عبد الحق في أحكامه ، وسكت عنه ، قال ا بن القطان : وعلته ضعف أبي حنيفة في الحديث ( انظر : نصب الراية ٤ : ٨١ ) ، وقال الحافظ ابن حجر في الفتح : في اسناده مقال : ( انظر : فتح الباري ٢ : ٢٤٢ ) ، وقال في التلخيص الحبير : رواه ا بن حزم في الحلى ، والحطابي في المعالم ، والطبراني في الأوسط ، والحاكم في علوم الحديث عن عبد الوراث بن سعيد عن أبي حنيفة ، ورويناه في الجزء الثالث من مشيخة بغداد للدمياطي ، ونقل فيه عن أبي الفوارس أنه قال : غريب ( انظر : التلخيص الحبير ٢ : ١٢ ) ) .

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريج الحديث .

<sup>(</sup>٤) وردت الكلمة في الأصل النسبة ، بدلاً من السنة .

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل خبير ، وقد تقدم تخريج الحديث .

<sup>(</sup>٦) تقدم تخريج الحديث .

يقتضي تصحيح العقد على الوجه الذي ذكروه ، لكان في هذه الصور وأمثالها ، تأخير البيان عن وقت الحاجة ، إذ لم يبين ذلك في وقت أصلاً ، ولا يجدونه منقولاً البتة ، فهذا وحده كاف في الرد لهذه القاعدة ، والله أعلم .

البحث الثالث : في بيان الفروع التي تنشأ عن هذه القاعدة على أصولهم ، وأصول الجمهور الخالفين لهم .

وقد بالغ الحنيفة في التخريج على هذا الأصل حتى عدوه إلى ماليس منه على قاعدتهم ، فقالوا : إن الزنا يترتب عليه حرمة المصاهرة بين أم المزني بها ، وبين الزاني .

وأن الغاصب إذا أدى قيمة المغصوب إلى المغصوب منه عند إدعاء الهلاك، وهو كاذب في ذلك يلك المغصوب بذلك، وإن الكفار إذا استولوا على أموال المسلمين ملكوها.

والحق: أن شيئاً من هذه المسائل لا ترجع إلى هذا الأصل؛ لأن الزنا، والغصب، والاستيلاء من الأفعال الحسية، ولا خلاف عندهم أن النهي عن الأفعال الحسية لانتقاء المشروعية، ولهذا لم يقل أحد بمشروعية الزنا، والغصب، وقد تقدم أن تفريقهم بين الزنا والسرقة ونحو ذلك، وبين عقد البيع والنكاح الفاسدين، بأن الزنا ونحوه من الأفعال الحسية لا حاصل تحته، وليس ثم دليل من نقل أو قياس يقتضي هذه التفرقة، مع أن الكل من الأفعال الحسية، فلم يبق إلا مجرد اصطلاح على خلاف المعنى المناسب.

وقد تقرر فيا تقدم: أن المعصية والصحة متنافيان ؛ لأن معنى الصحة ترتب الآثار المشروعة على الشيء ، فلا تجتمع المشروعية والمعصية في ذات واحدة بالنسبة إلى معنى واحد ؛ ولهذا قال الشافعي رحمة الله عليه : النكاح أمر حمدت

عليه والزنا أمر رجمت عليه ؛ فلم يجز أن يعمل أحدهما عمل الآخر ، ولا يرد وطء الشبهة ، والجارية المشتركة لأنها لا يوصفان بالتحريم من كل وجه .

وأما وجوب الغسل ، وفساد الصوم ، والاعتكاف ، ونحو ذلك بهذا الوطء ، فذلك غير مختص بالزنا ، بل هو مترتب على خروج المني باختياره على أي وجه كان حتى بالاستناء ، وكان يلزمهم أن يقولوا بوجوب مهر مثل في الزنا إذا كان بطواعية من الحرة ، من جملة آثاره ، ولم يقولوا بذلك .

وأعجب من هذا كله ، قولهم : إن الزنا لا يحرم أصلا بنفسه ، بل لكونه سبب الولد ، وإن وجود الماء الذي هو سبب الولد ، هو المقتضي لتحريم المصاهرة ، ووجود الولد لا معصية فيه ، ولا عدوان ، إذ ليس باختياره .

وهذا كلام متناقض ، والذي ينبغي القطع به أن الزنا محرم لذاته : وهو الاستتاع بالحل الحرم ، وإن لم يكن مظنة الولد : كوطء الصغيرة ، والآيسة التي لا تلد مثلها ، وهم حاولوا بذلك [تخريجه على أن النهي عنه ليس لعينه ، بل لوصفه ، وكان يلزمهم أن يقولوا فيه بالصحة بناء](۱) على أصلهم ؛

ومما خرجوا على هذا الأصل أيضاً: مسألة العاصي بسفره ، وأنه يجوز له الترخص .

قالوا: لأن السفر في نفسه حسن مباح ، والعصيان بقطع الطريق ، ونحوه ، مجاور له ، فكان كالبيع وقت النداء ، وهذا ممنوع ، بل المحرم هو نفس السفر كا في الصوم يوم العيد سواء ، وإذا كانت المعصية حاصلة بنفس السفر فلا يكون هذا السفر سببا للرخص الشرعي ، لما بينا من التنافي بين المعصية ، والصحة المشروعة ، فصرفهم المعصية إلى المجاور ليس بصحيح ، وكذلك قولهم فيا

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ورد في نسخة القدس بينما سقط من نسخة المدينة المنورة وهو ضروري ليستقيم الكلام .

إذا باع بخمر أو خنزير: أن الخلل ليس في ركن البيع ومحله بل في الثمن الذي هو تابع ، وهو كونه مالاً غير متقوم ، ففسد البيع بوصف دون أصله ، ووجب ثمن المثل ، وكذلك في بيع الربوي بجنسه متفاضلاً . ولا ريب في أن الثمن من الأركان المقصودة في البيع في نظر الشارع ، ولهذا أبطل بيع القلادة ، والتمر الذي بيع متفاضلاً ؛

ثم فرقوا بين هذا ؛ وبين بيع الملاقيح ، والمضامين ، وما قالوا فيه ببطلان البيع بأن البيع في هذه الصور أضيف إلى غير محله فلم ينعقد .

قلنا: وكذلك إذا باع بخمر، أوميتة، ونحو ذلك، أو اشترى به، أضيف فيه البيع إلى غير محله، وقد سلك البزدوي<sup>(۱)</sup>، وغيره من أممتهم في هذا الموضع طريقاً عجباً، وهو أنهم قالوا: بصحة طواف الحائض مع التحريم، دون صلاة المحدث؛ ففرقوا بينها، بأن طواف المحدث ورد فيه مجرد النهي وهو يقتضي الصحة على أصلهم، بخلاف الصلاة فإنه ورد فيها النفي<sup>(۱)</sup> مثل: (لا صلاة إلا بوضوء<sup>(۱)</sup>)، والنفي يقتضي العدم فيكون باطلاً.

ولهذا أيضاً ، قالوا : ببطلان النكاح بغير شهود ، لما رووا عنه عَلَيْكُم أنه قال : ( لا نكاح إلا بشهود (١٤) ) .

ثم لما ورد عليهم قولهم ببطلان بيع الملاقيح والمضامين ، ونكاح زوجة الأب ، ونحو ذلك مما لم يرد فيه إلا مجرد النهي ، قالوا : النهي في هذه الصور

<sup>(</sup>۱) البزدوي : ( ٤٠٠ ـ ٤٨٣ ) هـ ، ( ١٠١٠ ـ ١٠٨٩ م ) ، علي بن محمد بن الحسين بن عبـد الكريم أبو الحسن ، فخر الاسلام البزدوي فقيه أصولي من أكابر الحنفية ، من سكان سمرقند ، نسبته إلى بزدة ، له تصانيف كثيرة ، منهـا كنز الوصول في أصول الفقه ، وغيره من المصنفات ؛ ( انظر : مفتاح السعادة ٢ : ١٥ ؛ والجواهر المضية ١ : ٣٧٣ ) .

<sup>(</sup>٢) ورد في الأصل النهي ، ولعل الصواب النفي .

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريج الحديث .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الدارقطني ، ٣ : ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، وأخرجه ابن حبان ص : ٣٠٥ .

بجاز عن النفي لما بينها من المشابهة فهو مستعارله ، فلذلك قلنا فيه بالبطلان . وهذا متهافت من وجوه :

أحدها : أن تقدير النفي في بعض المناهي دون بعض من غير دليل يدل عليه ، تحكم لاوجه له .

وثانيها: أن ما ذكروه من الحديث: « لا صلاة إلا بطهور » ، و « لا نكاح إلا بشهود » لم يثبت ، بل الثابت في ذلك قوله عليه الله د الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ » ، وفي حديث آخر: « لا يقبل الله صلاة بغير طهور (۱) فإن تعلقوا بهذا ، وجعلوه فارقاً بين الصلاة ، والطواف ، لزمهم مثله في صلاة العبد الآبق ، وشارب الحر ، لورود مثل هذه الصيغة فيها .

وثالثها: أن اعتبار النفي دليلاً على البطلان لازم لهم ، في مثل قول على البطلان لازم لهم ، في مثل قول على الله « لا صلاة (٢) إلا بفاتحة الكتاب » ، « ولا صيام لمن يبيت الصيام من الليل الله ولا نكاح إلا بولي (١) » ، وأشباهها ، من الأحاديث الصحيحة الثابتة فيها صيغة

<sup>(</sup>١) تقدم تخريج الأحاديث المذكورة جميعاً فيا سبق .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري من حديث عبادة ، انظر : فتح الباري ٢ : ٣٨٣ ، وكذا أخرجه مسلم في صحيحه ٢ : ٩ .

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللفظ ، ولكن عند الدارقطني من حديث عائشة : " من لم يبيت الصيام قبل طلوع الفجر ، فلا صيام له " ، تفرد به عبد الله بن عباد عن المفضل بهذا الإسناد ، وكليم ثقات ؛ ( انظر : الدارقطني ٢ : ١٧٢ ) وأخرجه من حديث ابن عمر عن حفصة مرفوعاً أصحاب السنن ، فأخرجه الترمذي رقم : ٧٣٠ : ؛ وأخرجه النسائي ٤ : وأخرجه أبو داود ١ : ٧٥ ، وأخرجه ابن ماجة ١ : ٢٦٧ ، ولفظ النسائي : من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيام له ، والبقية بألفاظ متقاربة ، قال الترمذي بعد أن ذكره : لا نعرفه مرفوعاً إلا من هدا الوجه ، وقد روي عن نافع عن ابن عمر ، وهو أصح ، وهكذا أيضاً روي هذا الحديث عن الزهري موقوفاً ، ولا نعرف أحداً رفعه إلا يحيى بن أيوب ؛ ( انظر : نصب الراية ٢ : ٣٢٢ ) .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي عن عمران ، وعائشة ، وقال الذهبي في المهذب : إسناده صحيح ، ورواه الدارقطني بهذا اللفظ عن ابن عباس ، وقال رجال هذا الحديث ثقات ؛ وكذا قال الزيلعي ، لكن في سنن الدارقطني بعد أن ذكر الحديث قال : رفعه عدي بن الفضل ، ولم يرفعه غيره ؛ ( انظر : الدارقطني ٣ : ٢٢٢ ) ، وبهامشه التعليق المغني لأبي الطيب آبادي ، ورواه الدارقطني أيضاً من حديث عمران بن حصين عن ابن مسمود ٣ : ٢٢٥ ، وفيه عبد الله بن عمرز قال البخاري : منكر الحديث : ورواه أيضاً عن ابن عمر يرفعه ، وفيه ثابت بن زهير ، قال البخاري : منكر الحديث ، عد

النفي ، وقد قالوا فيها بالصحة بدون تلك الصفة ، بل الحديث الذي تعلقوا به في بطلان النكاح بغير شهود لم يرد بذكر الشهود فقط ، بل مع الولي في قوله والله عليه الله و لا نكاح إلا بولي ، وشاهدي عدل (۱) » . والنكاح عندهم يصح بدون الولي ، وبجرد حضور من ليس بعدل .

ومما فرعوا على أصلهم المتقدم في أن المنهي عنه مشروع بأصله فاسد بوصفه ، الصلاة في الأوقات الثلاثة : عند الطلوع ، والاستواء ، والغروب ، فإنها محرمة عندهم فيها ، فقالوا الصلاة حسنة لذاتها ، والوقت صحيح بأصله ، فاسد بوصفه لقارنة الشيطان الشمس في هذه الأوقات ، فصارت الصلاة ناقصة ، فلا يتأدى بها الكامل ، وتضن بالشروع .

وقالوا في صيام يوم النحر: إنه لا يضن بالشروع يعني أنه لا يجب قضاؤه إذا شرع فيه بنية التطوع ، بل له الخروج منه ، وإن كان منذوراً ، ففرقوا بين الموضعين ، مع أن فساد كل منها بالنسبة إلى وقته ، وقد ردوا النهي فيها إلى معنى خارجي ، وقالوا : بأن الصلاة بعد الصبح ، وبعد العصر مكروهة لا محرمة ، مع أنه والمسلقية قال : « لا صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس ، ولا بعد العصر حتى تغرب الشمس »(۱) ، فقالوا النفي هنا لنفي الكال ، والفضيلة لا لنفي الأصل ، فلم يفوا بالقاعدة المتقدمة في النفي ، والكلام في هذه الفروع وأمثالها يطول ، وفيا ذكرنا كفاية ، وبالله التوفيق .

<sup>=</sup> وأخرجه من حديث عائشة ٣ : ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، وكذا أخرجه ابن حبان في صحيحه صحيفة : ٣٠٥ : ، ( انطر : زوائد ابن حبان للحافظ أبي بكر الهيثمي ) .

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه ، ( انظر : فتح الباري ٢ : ٢٠١ ) من حديث أبي سعيد الخدري ، وكذا أخرجه مسلم في صحيحه ٢ : ٢٠٧ ، كا أخرحه البخساري ، ومسلم من حسديث أبي هريرة ، وعمر بلفسطة قد نهى عن الصلاة .. إلنج » .

#### الفصل السادس

في لواحق وتتات يذيل بها ما تقدم ، وفيه تنبيهات :

الأول: أن هذه المسألة وإن كانت جزئية ، فهي من القواعد الكبار التي ينبني عليها من الفروع الفقهية ما لا يحصى ، وقد اضطربت فيها المذاهب ، وتشعبت الآراء ، وتباينت المطالب ، كا بيناه فيا تقدم ، ثم إن كل الأعمة المجتهدين قد تناقض فيها قولهم ، ولم يطردوا أصلهم الذي اختاروه فيها ، سوى الإمام الشافعي ومن تابعه .

أما الحنفية : فقد تبين آنفأ تناقض طريقهم فيها ، وما ينقض به عليهم من المواضع التي قالوا فيها بالبطلان ، وليس ثم سوى مجرد النهي عن ذلك الشيء لوصف اللازم ، كنكاح المتعة ، والنكاح بغير شهود ، وبيع الملاقيح والمضامين ، وضربة الغائص ، ونحوها ؛ وكصلاة من عليه أربع فوائت ، وصلاة الرجل الحاذي للمرأة ، إلى غير ذلك .

وأما الحنابلة : وإن طردوا القول بالبطلان في جميع المناهي حتى المجاورة ، فقد نقضوا ذلك بتنفيذ الطلاق في الحيض ، وفي طهر جامعها فيه ، وإرسال الطلاق الثلاث دفعة ، وحلت ذبح شاة الغير عدواناً .

والظاهرية : وإن طردوا القول بالفساد في هذه الصور أيضاً ، فقد انتقض قولهم بوطء الحائض ، فإنه محرم ، ومع ذلك رتبوا عليه أثره من تكيل المهر ، وثبوت الإحصان ، وغير ذلك .

وأما المالكية (١) فقد قالوا: إن النهي يقتضي الفساد ، وطردوا ذلك إلا في البيع الفاسد إذا وجد أحد الأمور الأربعة المتقدم ذكرها ، فإنهم حكموا فيها بالملك للمشتري ، ورتبوا على الفاسد بعض ما يترتب على الصحيح من الآثار .

وقد اعترف القرافي وغيره بأن المالكية لم يطردوا أصلهم في هذا الموضع ، لكن زاد القرافي في « شرح التنقيح » فذكر أن الحنفية طردوا أصلهم في قولهم إنه يدل على الصحة ، وأن الشافعي وأحمد بن حنبل طردا أصلها في القول بأنه يقتضي الفساد .

وقد تبين أنفاً أن الحنفية والحنابلة لم يطردوا أصولهم في ذلك .

وأما الشافعي: فلم ينتقض قوله في المسألة بصورة أصلاً ؛ لأنه قال بالفساد في المنهي عنه لعينه ، أو لوصفه اللازم ، وأن المنهي عنه لغيره الجاور له لا يقتضي فساداً ، بل إن دل دليل من خارج على فساده فذاك لمعنى آخر غير المنهي ، كا بينا في مسألة التفريق بين الوالدة ، وولدها ؛ فكل موضع ورد فيه النهي ، ولم يقل الشافعية بفساده لا يرجع النهي إلى عينه ، ولا إلى وصفه اللازم ، وكل ما رجع النهي فيه إلى أحد هذين قال فيه بالفساد ، فقد طرد أصله في المواضع كلها ، مع صحته ، واعتضاده بالأدلة الراجحة ، حسبا بيناه فيا تقدم ، ولله الحمد والمنة .

فإن قيل : هذا منتقض بقولهم في ذبح شاة الغير عدواناً أنها تحل أكلها .

قلنا : وإن سلم أن النهي راجع في هذه الصورة إلى وصفها الـلازم فعنه جوابان :

آحدهما : أن المعتبر في حل الذبيحة كون المذكي من أهل الذكاة ، والآلة التي

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل بسقوط ( المالكية ) وهي متعينة هنا ، لما يدل عليه السباق والسياق .

يذبح بها ، وأما التعدي بذلك فذاك أمر خارج لا تعلق لـه بـأصل الـذكاة ، وهي باقية على ملك مالكها ، والمتعدي بالذبح يلزمه ما نقص من قيمتها بالذكاة .

فلو قال الشافعي بدخولها في ملك الذابح مع ضانها بالقيمة ، كان قد رتب على النهي القول بالصحة ، فإن هذا هو المرتب على الفعل المنهي عنه في هذا الموضع ؛ وأما الحل ، والتحريم ، فأمر آخر غير مختص بهذه الصورة ، وهذا بخلاف ذكاة المجوسي ، والذكاة بالسن ، والظفر ، فإن النهي لما ورد في هذه الصور راجعاً إلى الوصف اللازم ، قال الشافعي بفساد الذكاة ، وعدم الحل ، طرداً لأصله .

الثاني: أنّا وإن سلمنا أنه رتب في هذه الصورة ، على المنهي عنه أثره من الصحة ، فذاك لدليل خارجي وهو: الحديث الذي رواه أبو داود (() في قصة المرأة التي ذبحت شاة أخيها بغير إذنه ، وأمر النبي عَيِّلْ بإطعامه الأسارى ، ولم يجعلها ميتة ) ، فكان هذا الدليل مقدما على القاعدة العامة كا في أمثاله ، ولا يلزم منه بطلان القاعدة من أصلها ، ولا تناقض القول بغير دليل ؛ والله أعلم .

الثاني (٢): ذكر القرافي في كتابه القواعد (٢): مسألة الصلاة في الدار المغصوبة وفرق بينها ، وبين صوم يوم النحر بما تقدم ذكره .

ثم أورد على ذلك : أنه لو نذر الصلاة في البقعة المغصوبة ، لم ينعقد نذره ، كا لا ينعقد نذر الصوم يوم النحر عند الشافعية ، والمالكية .

فأما أن يقال: النهى عن الوصف لا يتعدى إلى الأصل في الجميع كا قالت

<sup>(</sup>١) وكذا رواه الطبراني في الكبير والأوسط من حديث أبي موسى الأشعري ، وفيه بشر المريسي ، وهو ضعبف ؛ ( انظر : مجمع الزوائد ٤ : ١٧٣ ، وله شاهد من حديث جابر ، أخرجه أحمد ، ورجاله رجال الصحيح ) .

<sup>(</sup>٢) أي التنبيه الثاني .

<sup>(</sup>٣) في الجزء الثاني : ص : ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ .

الحنفية ، أو يقال بتعديه إلى الأصل في الكل كالحنابلة ، فإن هذين المذهبين طرفا نقيض في تعميم القول بالفساد ، والقول بالصحة ، ومذهب مالك والشافعي متوسط بينها ، فيحتاج إلى الفرق بين الصور .

ثم ذكر القرافي رحمه الله فرقين (١).

أحدها:بين صوم يوم النحر ، والصلاة في الدار المغصوبة : بأن النهي إذا توجه إلى عبادة موصوفة ، دل على أن تلك العبادة عرية عن المصلحة الكائنة في العبادة التي ليست موصوفة بهذه الصفة الخاصة ، والأوامر تتبع المصالح ، فإذا ذهبت المصلحة ذهب الطلب ، وحينئذ لا يبقى الصوم قربة .

وأما الصلاة في المغصوب : فلم يأت النهي عنها لكونها صلاة ، إنما ورد النهي عن مطلق الغصب ، وجاء في هذه الصلاة صفة لها ، بحسب الواقع ، مع جواز انفكاكها في غير هذه الصورة ، فبقيت الصلاة بحالها مشتملة على مصلحة الأمر ، فكان الأمر ثابتا ، فكانت قربة .

وثانيها(۱): بين العقود والصلاة في المغصوب: بأن انتقال الأملاك في المعاوضات يعتمد الرضا لقوله والسلاة في المعاوضات يعتمد الرضا لقوله والسلام المعاوضات يعتمد الرضا لقوله والسلام المعافظة لم تطب نفسه إلا بالعقد المشتل نفسه "") ، ومن عقد على الربوي بجنسه متفاضلاً لم تطب نفسه إلا بالعقد المشتل على الزيادة ، فإن ألغيت الزيادة ، وصحح العقد بدونها ، لم يكن راضياً بذلك ،

<sup>(</sup>١) انظر نفس المرجع المذكور في ص: ١٨٥ ، ١٨٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر المدر السابق ص: ١٨٥ .

<sup>(</sup>٣) رواه أبو يعلى ، وأبو مرة من حديث أبي حرة الرقاشي عن عمه ، وثقه أبو داود ، وضعف ابن معين ، ( انظر : جمع الزوائد ٤ : ١٧٢ ) ، وله شاهد من حديث عمرو بن ثير بي ، رواه أحمد ، ورجاله ثقات ؛ ( انظر : جمع الزوائد أيضاً ) وله تاهد آخر من حديث أبي حميد الساعدي ، رواه أحمد والبزار ورجال الجميع رجال الصحيح ( مجمع الزوائد ) ؛ ورواه أيضاً الدارقطني ٣ : ٢٥ ، ٢٦ ؛ ورواه الداقطني أيضاً ، من حديث أنس ، وفيه الحارث بن عمد الفهري ، قال الحافظ ابن حجر في التلخيص هو مجهول ، ( انظر : الدارقطني ٣ : ٢٦ ) .

فلم يحصل شرط العقد ، بخلاف الصلاة في المغصوب فإنه وجد فيها الأمر بجملته ، والنهي مقارن له ، خارج عنه ، كا تقدم تقريره ، فأعطي كل واحد منها حكمه ، كا إذا سرق في صلاته ، وهذا الفرق راجع في الحقيقة إلى ما تقدم ، وكذلك الذي قبله ، لكن بعبارة أخرى .

الثالث: تقدم أن الإمام الغزالي رحمه الله اختار في المستصفى (١) أن النهي عن العقود لا يدل على فسادها خلاف ما اختاره في كتبه الفقهية ، ثم قال في أخر كلامه :

« فإن قيل قد حمل<sup>(۲)</sup> بعض المناهي في الشرع<sup>(۲)</sup> على الفساد دون البعض فما الفيصل ؟

قلنا: النهي لا يدل على الفساد، وإنما يعرف فساد العقد والعبادة بفوات شرطه وركنه، ويعرف فوات ألشرط إما بإجماع كالطهارة في الصلاة، وستر العورة واستقبال القبلة، وإما بنص، وإما بصيغة النفي كقوله: « لا صلاة إلا بطهور»، « ولا نكاح إلا بشهود (۵)»: فذلك ظاهر في النفي عند انتفاء الشرط، وإما بالقياس على منصوص، فكل نهي تضن ارتكابه الإخلال بالشرط، فيدل على الفساد من حيث الإخلال بالشرط، لا من حيث النهي؛ وشرط المبيع أن يكون مالاً متقوماً، مقدوراً على تسليه، معيناً، أما كونه مرئياً ففي اشتراطه خلاف، وشرط الثن أن يكون مالاً معلوم القدر والجنس، وليس من شرط النكاح الصداق، فلنذلك لم يفسد بكون النكاح على خمر، أو خنزير، أو

<sup>(</sup>١) انظر : المستصفى للغزالي ٢ : ٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المتصفى ٢ : ١١ .

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل في الشروع والصواب الشرع كما في المستصفى ٢ : ١١ ، وهو سهو من الناسخ .

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل بسقوط كلمة ( فوات ) . وهي موجودة في المستصفى ٢ : ١١ .

 <sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه والذي قبله فيا سبق .

مغصوب ، وإن كان منهياً عنه ، ولا فرق بين الطلاق السني والبدعي في النفوذ ، وإن اختلفا في التحريم .

فإن قيل : فلو قال قائل : كل نهي يرجع إلى عين الشيء فهو دليل على الفساد ، دون ما يرجع إلى غيره ، فهل يصح ؟

قلنا لا ، لأنه لا فرق بين الطلاق في حالة الحيض ، والصلاة في حالة الحيض<sup>(۱)</sup>، والصلاة في المدار المغصوبة ، فإنه إن أمكن أن يقال ليس منهياً عن الطلاق لعينه ، ولا عن الصلاة لعينها ، بل لوقوعه في حالة (۱) الحيض [ ووقوعها في المدار المغصوبة ، أمكن تقرير مثله في الصلاة في حال الحيض (۱) ، فلا اعتاد إلا على فوات الشرط » .

هذا كله كلام الغزالي في المستصفى أن وهو غير لائق لمنصبه في العلم ، وتحقيقه ، فإن النهي عن الصلاة في حال الحيض ليس لأمر خارجي ، بل هو راجع إلى ذات الصلاة ، ليكون العبد عند مناجاة ربه على أكمل أحواله بخلاف الصلاة في الدار المغصوبة ، والطلاق في الحيض ، لما بيناه فيا تقدم .

وقوله: في أن معيار الفساد فوات الشرط، سبقه إليه القاضي أبو بكر بن الباقلاني وذكره ضابطاً لذلك؛ ومنه أخذ الإمام الغزالي، وناقض به ما قرره في كتبه الفقهية، كا تقدمت الإشارة إليه، ثم إنه يرد عليه في اعتبار هذا الضابط: المواضع التي قال بفسادها مع أنه لم يوجد فيها سوى مجرد النهي، كالنهي عن بيع وشرط، وعن بيع مالم يقبض، وعن بيع الطعام حتى يجري فيه الصاعان، وغير

<sup>(</sup>١) لم ترد جملة ( والصلاة في حالة الحيض ) في المستصفى المنقول عنه ؛ وهي ضرورية بدليل السباق والسياق .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة القدس ( حال الحيض ) بدلاً من ( حالة الحيض ) .

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ورد في نسخة القدس بينما سقط من نسخة المدينة المنورة .

<sup>(</sup>٤) انظر المستصفى ٢ : ١١ .

ذلك مما لم يرد فيه صيغة نفي ، ولم يقم دليل من نص ، أو إجماع ، على شرطية الفائت ، فإذا ادعى فيه الشرطية حتى يصير الفساد ناشئاً عن فوات الشرط ، كان ذلك تحكماً ، لتخصيصه ذلك ببعض المناهي ، دون البعض ، من غير دليل ؛ فالذي يثبت على السير ضابطاً للفساد وعدمه ، ما قدمناه من رجوع النهي إلى ذات المنهي ، أو وصفه اللازم ، أو رجوعه إلى الخارج المجاور له ، وهو الذي اعتبره الإمام الشافعي رضي الله عنه ، فقيل : إنه نص على ذلك صريحاً ، وقيل بل هو مأخوذ من معاني كلامه ومفهوم من تصرفاته ، والله أعلم .

الرابع: تقدم في نقل المذاهب في أصل المسألة أن من العلماء من فرق بين ما إذا كان النهي يختص بالمنهي عنه ، كالصلاة في البقعة النجسة ، فيقتضي الفساد ، وبين ما لا يختص به كالصلاة في الدار المغصوبة ، ومنهم من فرق بين ما يخل بركن أو شرط فيقتضي الفساد ، دون ما لا يخل بواحد منها .

ومنهم من قال: إن رجع النهي إلى عين المنهي أو وصف اللازم، كان الفساد، وإلا فلا؛ فيتصدى النظر هنا أن هذه العبارات هل ترجع إلى معنى واحد؟ أو هي متباينة فتعد أقوالاً؟ كا فعلناه هناك؛ الذي يظهر من كلام المازري(١) أن كل ذلك راجع إلى معنى واحد.

ولهذا عبر إمام الحرمين عن الذي يرجع إلى ذات المنهي عنه ، بالـذي يختص بالمأمور به ، وظاهر كلام ابن برهان وغيره : التفرقة بينها ، وهـذا هو الراجح ، فقد تقدم قول الغزالي ، وغيره أن مجرد النهي عن الشيء لا يقتضي فساده ، ما لم تثبت شرطية ذلك المنهى عنه بدليل آخر ، فلا تلازم عندهم بينها .

وكذلك قالت الحنفية في المنهي عنه لوصفه اللازم أنه لا يقتضي إلحاق شرط

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته ،

بالمأمور به ، وكذلك الاختصاص بالشيء قد لا يكون شرطاً فيه ، كاجتناب النجاسة في الصلاة على قول المالكية ، فإن ذلك مأمور به ، وهو منهي عن ملابسة النجاسة في بدنه ، وثيابه حالة الصلاة ؛ ومع ذلك فليس شرطاً في صحة الصلاة على الإطلاق عندهم ، حتى تصح صلاة من صلى بنجاسة ناسياً ، أو جاهلاً ، وهو القول القديم للشافعي ، وكذلك ستر العورة على أحد القولين للعلماء ؛ فإن ستر العورة منهم من جعل الأمر به عاماً في الصلاة وغيرها ، فلا اختصاص له بالصلاة ، ومنهم من جعله مختصاً بالصلاة لقوله تعالى : ﴿ خذوا زينتكم عند كل مسجد(١) ﴾ .

وعلى هذا<sup>(۱)</sup> ينبني وجوب الإعادة على من صلى عارياً ، فمن أوجب الإعادة قال : ستر العورة من خصائص الصلاة ، فيقتضي النهي عن عدمه فسادها ؛ ومن يقول لا تجب الإعادة لا يجعله من خصائصها ، فظهر بهذا أنه لا يلزم من اختصاص النهى بالشيء كون ذلك شرطاً فيه .

وهذا إنما يجيء على غير الراجح من مذهب الشافعي .

أما على القول الصحيح الذي هو الختار فيا تقدم : فلا فرق بين ذلك جميعه ، والكل يقتضي الفساد ، لما تقرر أن النهي عن الشيء لوصف يقتضي الحاق شرط به ؛ والله أعلم :

الخامس: ذكر الإمام المازري في شرح البرهان عن شيخه ، وأظنه أبا الحسن اللخمي (٢) قولاً بالتفصيل في المنهيات ، لم أظفر به حتى وصلت إلى هنا ،

<sup>(</sup>١) من سورة الأعراف آية ٣١ ، انظر : جامع البيان ١٢ : ٣٨٩ ، والجامع لأحكام القرآن ٧ : ١٨٨ .

<sup>(</sup>٢) ورد في نسخة المدينة المنورة بسقوط ( هذا ) .

 <sup>(</sup>٣) اللخمي : على بن محمد الربعي ، أبو الحسن المعروف باللخمي ، فقيه مالكي ، له معرفة بالادب ، والحديث ،
 قيرواني الأصل ، نزل سفاقس ، صنف كتباً مفيدة ، من أحسنها تعليق كبير على المدونة في فقه المالكية ، ساه التبصرة ، =

وهو مباين لما تقدم من المذاهب ، ويتحصل منه زيادة قول آخر في المسألة ، وهو أن ما كان النهي عنه لحق الخلق فإنه لا يدل على الفساد ، وجعل هذا التفصيل طريقاً إلى صحة الصلاة في الدار المغصوبة ، لأن النهي عنها لحق الخلق ؛ وتزول المعصية باسقاط المالك حقه ، وبالإذن له ؛ بخلاف ما هو حق الله تعالى ، فإنه لا يسقط ياذن أحد ، ولا ياسقاطه .

واحتج لذلك : بأن التصرية تدليس لا يحل في البيع بإجماع ، والنهي عنه عائد (١) إلى المخلوقين لما فيه من الأضرار بهم ، والشارع لم يبطل البيع المقترن به ، بل أثبت فيه الخيار للمشتري ، فلم يقتض التحريم فساد العقد لما كان لحق الخلق .

وهذا القول غريب جداً ، ومقتضاه بأن النهي في العبادات يقتضي الفساد مطلقاً لأن جميع مناهيها لحق الله تعالى ، والتفصيل إنما هو في غيرها ، ويرد عليه صور كثيرة مما قيل فيها بالفسام ، والنهي فيها لحق الخلق ، كالبيع المقترن بالشرط المفسد والأجل المجهول ، وخصوصاً عند المالكية في البيع على بيع أخيه ، والمترتب على النجش ، وأمثال ذلك ، ولا يثبت له هذا المعنى على السبر ، إلا في صور قليلة ، كصورة التصرية التي ذكرها ، والبيع وقت النداء ، فإنه فاسد على الشهور من مذهبهم ، والنهي عنه لحق الله تعالى ، لما فيه من ترك الجمعة .

فإن قيل : الفساد في تلك العقود جاء مما يلزم فيها من أكل المال الباطل .

قلنا : وذاك أيضاً راجع إلى حق الآدمي ، وعند التحقيق كل منهي يتعلق بالخلق فلله تعالى فيه أيضاً حق ، وهو امتثال أمره ونهيه ، لكن من المناهي ما يتحض الحق فيه لله سبحانه ، ومنها ما يجتمع فيه الحقان ، ومقتضى هذه

أورد فيه آراء خرج بها عن المذهب ، توفي سنة ٤٧٨ هـ ، و ١٠٨٥ م . ( انظر الحلل السندسية في الأخبـار التونسيـة ١٤٣ ،
 ومعالم الإيمان ٣ : ٢٤٦ ، وشجرة النور ١١٧ ) .

<sup>(</sup>١) ورد في الأصل عائداً ، بدل عائد ، وهو سهو من الناسخ .

الطريقة أيضاً عدم التفرقة بين المنهي عنه لعينه ، والمنهي عنه لغيره ، ويلزمه حينئذ إبطال الصلاة في الأماكن المكروهة كالحمام ، وأعطان الإبل ، لأن النهي فيها لحق الله تعالى ؛ إلى غير ذلك من الصور ؛ والله سبحانه وتعالى أعلم .

آخر كتاب تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد

قال مؤلفه شيخ الإسلام ، مفتي مصر والشام ، بقية المجتهدين صلاح الدين خليل العلائي الشافعي تغمده الله برحمته : فرغت منه كتابة وتصنيفاً في أوائل شهر شعبان سنة ثلاث وأربعين وسبع مائة ببيت المقدس حماه الله تعالى ، ولله الحمد والمنة [ لا نحصي ثناء عليه ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، والحمد لله رب العالمين ] (۱) ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

وافق الفراغ من تعليقه ببيت المقدس حماه الله تعالى منتصف شهر رجب الفرد من شهور سنة : سبع وثمانمائة على يد أضعف عباد الله ، وأحوجهم إلى رحمة مولاه ، ورضوانه ، محمد بن محمد بن الواسطي الشافعي غفر الله له ولوالديه ولجيع المسلمين آمين .



<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ورد في نسخة القدس بينما سقط من نسخة المدينة المنورة .



# مفاتيح الكتاب المحقق

- ١ \_ فهرس الآيات القرآنية
- ٢ \_ فهرس الأحاديث النبوية
  - ٣ \_ فهرس الأعلام المترجمة .
    - ٤ ـ فهرس المراجع
    - ٥ \_ فهرس الأبحاث



# فهرس آيات القرآن الكريم في الكتاب المحقق

رقم الصفحة	رقم الآية	رقيها	اسم السورة	الآية
777	197	۲	البقرة	فلا رفث ولا فسوق
777	719	۲	البقرة	وإثمها أكبر من نفعها
۸۲۳ ، ۲۸۳	177	۲	البقرة	ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن
۲۷۳	<b>F</b>	۲	البقرة	ربنا لاتؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا
١٣٧	٨١	٣	آل عمران	وإذ أخذ الله ميثاق النبيين
۳۸۰ ، ۲۷۳	1.7	٣	آل عمران	ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون
ያለሃ ، ፕለዩ	77	٤	النساء	ولا تنكحوا مانكح آباؤكم
317	٤٣	٤	النساء	لاتقربوا الصلاة وأنتم سكارى
777	1.1	٥	المائدة	لاتسألوا عن أشياء
٤٠٧	٣١	٧	الأعراف	خذوا زينتكم عندكل مسجد
777	27	١٤	إبراهيم	ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون
				ولا تمدن عينيك إلى مامتعنا بـه أزواجاً
777	٨٨	10	الحجر	منهم
79.8	٩.	71	النحل	وينهى عز الفحشاء والمنكر
777	77	۱۷	الإسراء	ولا تقربوا الزنا
7,7	77	۲۱	الأنبياء	لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا
٣٦٢	٣٧	٤١	فصلت	لا تسجدوا للشمس ولا للقمر
77,7	١٣	23	الشورى	شرع لكم من الدين ماوص به نوحاً
٣٨٠	7.7	٤٣	الزخرف	ولا يصدنكم الشيطان
377	17	٥٢	الطور	فاصبروا أوكاتصبروا
7.0	4	75	الجمعة	فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع
777	Y	77	التحريم	ياأيها الذين كفروا لاتعتذروا اليوم

### فهرس الأحاديث النبوية في الكتاب المحقق

الأحاديث	رقم الصفحة
إذا استيقظ أحدكم من نومه	777
لاتصلوا في مبارك الإبل	777
لاتتخذوا الدواب كراسي	377
عنه ﷺ : أنه نهى عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس ، وبعد العصر حتى تغرب	440
نهى النبي ﷺ عن الصلاة نصف النهار حتى تزول الشبس ، إلا يوم الجمعة	740
لاتناجشوا	YVY
الحنطة بالحنطة مثلاً بمثل الخ	777
أخروهن من حيث أخرهن الله	7.9
فليصلها إذا ذكرها	4.4
لاتزوج المرأة المرأة ، ولا تزوج المرأة نفسها ، فإن الزانية هي التي تنكح نفسها	717
نهى ﷺ عن ثمن الكلب ، ثم قال بعده ، فإن جاء يطلب ثمنه فاملاً كفه تراباً	717
نهى رسول الله ﷺ أن يستنجى بروث ، أو عظم ، وقال : إنها لايطهران	717
حديث المغيرة بن شعبة أنه أكل ثوماً ثم أتى المسجـد فصلى مع النبي ﷺ ، فوجـد منــه ريح	
لثوم ، فقال : من أكل من هذه البقلة فلا يقربن مسجدنا حتى يذهب ريحها … الخ	717
ذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ، ولا يجهل ، فإن سبه أحد فليقل : إني صائم .	717
لاتساب وأنت صائم ، وإن سابك أحد فقل : إني صائم	717
بى رسول الله ﷺ عن الجمع بين المرأة وعمتها وخالتها .	710
بى رسول الله ﷺ عن الشغار	۳۱٦
ہی رسول الله ﷺ عن نکاح المتعة	717
بى رسول الله ﷺ المحرم أن ينكح أو ينكح	717
ى ﷺ عن بيوع الغرر ، وبيع الرطب بالتمر ، إلا في العرايا	717
بي رسول الله ﷺ عن اشتمال الصبَّاء ، وعن القران بين التمرتين	۲۱۷,
	٨١٣
ن عمل عملًا ليس عليه أمرنا فهو رد	۲۱۸

قم الصفحة	الأحاديث
۳۱۸ ٔ	حديث العسيف : الماية شاة ، والخادم رد عليك
771	لايقبل الله صلاة بغير طهور ، ولا صدقة من غلول
777	لايقبل الله صلاة حائض إلا بخار
444	العبد إذا أبق لم تقبل له صلاة
777	من أتى عرافاً ، وشارب خمر فسأله عن شيء لم تقبل له صلاة أربعين ليلة
777	من أتى عرافاً وشارب خمر فسأله عن شيء فقد كفر بما أنزل على محمد
777	حَكُمْ مِيْلِيْتُهُ عَلَى المسيء صلاته بالعدم في قوله : ( ارجع فصل فإنك لم تصل )
772	قصة المواقع أهله في رمضان فقال له ﷺ فصم يوماً مكانه
	حديث فضالة رضي الله عنه : أنه أتى النبي ﷺ عـام خيبر بقلادة فيهـا ذهب وخرز ،
	ابتاعها رجل بتسمة دنانير ، أو سبعة فقال ﷺ لا ، حتى تميز بينهما ، فرده حتى ميز
277	بينها
	عن علي رضي الله عنه أنه فرق بين والدة وولـدهـا ، فنهـاه النبي عُلِيِّتُهُ عن ذلـك ، ورد
377	البيع
	بعثت أم سلمة بصاعين من تمر ، واشترت بها صاع عجوة ، فقدمته إلى النبي ﷺ ،
	فتناول منه ثمرة ، ثم سأل عنـه ، فأخبرتـه بمـا صنعت ، فـألقى الثمرة ، وقـال : ردوه
. 770	ردوه ، القر بالقر مثلاً عمثل
	عن أبي المنهال ؛ قال : اشتريت أنا وشريك لي شيئاً يداً بيد ، ونسيئة ، فجاء
	البراء بن عازب ، فسألناه فقال : فعلته أنا وشريكي زيد بن أرة ، قال : فسألنا النبي
770	ﷺ عن ذلك فقال : أما ماكان يداً بيد فخذوه ، وما كان نسيئة فردوه .
	أمر النبي ﷺ السعدين أن يبيعا آنيـة من المغنم من ذهب أو فضة ، فبـاعـا كل ثلاثـة
770	بأربعة عيناً ، فقال لهما : (أربيتما فردًا)
	لعن الله اليهـود ، إن الله حرم عليهم الشحــوم إن الله إذا حرم على قــوم أكل شيء
٣٢٦	حرم عليهم ثمنه
	إنكار علي على ابن عباس رضي الله عنها في نكاح المتعة ، واستدلال على بطلانه بنهي
۳۲۷	النبي ﷺ
	قال ابن عمر رضي الله عنهها كنا نخابر ولا نرى بذلك بأساً حتى زعم رافع بن خديج أن
۳۲۷	النبي ﷺ نهى عنها فتركناها
	أنكر عبادة بن الصامت على معاوية رضي الله عنها بيع الـذهب بـالفضة نسيئة ، 
۲۲۸	واستدل بنهي النبي عُلِيْكَ

قم الصفحة	الأحاديث
	أنكر معمر بن عبد الله رضي الله عنـه على غلامـه بيع الحنطـة بـالشعير ، وأمره برده ،
779	واستدل بنهي النبي ﷺ عن بيع الطعام بالطعام إلا مثلا بمثل
	عن حبيب بن أبي ثابت قال : كنت جالساً مع ابن عباس رضي الله عنها في المسجد
	الحرام ، فأتاه رجل فقال : إنا نأخذ الأرض من الـدهـاقين ، فـأعتملهما بيـدي وبقرى ،
	فآخذ حقي وأعطيه حقه « فقال له : خذ رأس مالك ولا ترد علينا شيئاً ، واستدل
771	بنهي النبي على المخابرة
	عن إسماعيل الشيباني قال : بعت مافي رؤوس النخل إن زاد فلهم ، وإن نقص فعليهم ،
444	فسألت ابن عمر رضي الله عنها فقال : نهى رسول ﷺ عن ذلك
	قال حذيفة رضي أيرا عنه للذي رآه يصلي ولا يحسن الركوع والسجود ؛ ماصليت
۲۳۰	منذ أربعين سنة ، ولو مت وهذه صلاتك لمت على غير الفطرة
٣٣٠	قال بلال رضي الله عنه لآخر مثل ذلك
۲۳.	أمر مسور بن مخرمة رجلاً لم يتم ركوعه وسجوده بإعادة الصلاة
٣٣٠	صلى عمر رضي الله عنه المغرب فلم يقرأ فيها فأعاد الصلاة
771	صلى عمر رضي الله عنه أيضاً وهو جنب ساهياً فأعاد
	قال عبد الله بن عمرو بن العاص : ماأبالي كانا مصرورين في ناحيـة ثوبي أو نــازعــاني
771	في صلاتي
771	قال عبد الرحمن بن عوف : الصائم في السفر كالمفطر في الحضر
441	قال ابن عباس رضي الله عنها : إذا جامع المعتكف بطل اعتكافه ، واستأنف
	قال ابن أبي جبلة : كانوا يفرقون بين السبـايـا فيجيء أبو أيوب رضي الله عنــه فيجمع
	بينهم ، وأبو أيوب وهو الراوي عن النبي ﷺ قوله : من فرق بين والدة وولـدهـا فرق
777	الله بينه وبين أحبته يوم القيامة .
777	رد عمر رضي الله عنه نكاح من تزوج بغير ولي وفرق بينهها ، وعزّر في بعضها الزوج
777	وتزوج رجل امرأة على خالتها فضربه عمر رصّي الله عنه وفرق بينهما
777	قال ابن عمر نكاح العبد بغير إذن سيده زنا ، وكان يضرب الحد فيه
777	سئل ابن عمر عن المتعة فقال : لانعلمها إلا السفاح
777	وسئل ابن الزبير عن المتعة فقال : هي الزنا
٣٣٣	قال عمر رضي الله عنه : لاأوتى برجل تمتُّع إلا رجمته
777	قضى عمر وعلي رضي الله عنها في امرأة تزوجت في عدتها أن يفرق بينهها

رقم الصفحة	الأحاديث
778	قال علي وابن عباس رضي الله عنهم ببطلان بيع الولاء وهبته .
<b>70</b> Y	لاتلقوا الجِلب ، فمن تلقى شيئاً من ذلك ، فاشتراه ، فصاحبه إذا أتى السوق بالخيار الخ
۳۷۸	إثباته عَلِيْكُ الخيار لمشتري المصراة إذا تبين التصرية .
779	نهى النبي عَلِيْقًا عن تلقي الركبان .
474	لايبع حاضر لباد ، دعوا الناس يرزق الله بعضهم من بعض .
۳۸۰	نهى ﷺ عن بيع الرجل على بيع أخيه .
۲۸۰	نهى ﷺ عن بيع الحاضر للبادي ، وتلقي الركبان .
3.47	النهي عن بيع المضامين والملاقيح ، وحبل الحبلة .
3.አን	دع <i>ي</i> الصلاة أيام أقرائك .
7.4.7	قوله ﷺ لعائشة لما حاضت : افعلي المناسك كلها غير أن لاتطوفي في البيت .
PAT	لايقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ .
3 PT	نهى عَيْلِيَةً عن صوم يوم العيدين .
3 67	نهی علیه عن بیع وشرط
3.27	ن <i>ہی</i> عن نکاح الشغار
3.77	إبطاله ﷺ عن بيع القلادة زمن خيبر .
3.97	رده ﷺ التمر الذي اشتري له ، الصاع بالصاعين .
797	لاصلاة إلا بوضوء
797	لا نكاح إلا بشهود
79.8	لا صلاة إلا بطهور .
79.8	لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب
<b>79</b> A	لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل
<b>197</b>	لا نكاح إلا بولي .
444	لا نكاح إلا بولي ، وشاهدي عدل .
799	لا صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس ، ولا بعد العصر حتى تغرب الشمس .
۲٠3	قصة المرأة التي ذبحت شأة أخيها بغير إذنه ، وأمره عَلِيُّكُم بإطعامه الأسارى ، ولم يجعلها ميتة
٤٠٣	لايحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه .

# فهرس الأعلام المترجمة في الكتاب الحقق

المبفحة	الأعلام	الصفحة	الأعلام
	(5)		(1)
777	رافع بن خديج	7.8.7	إبراهيم بن علي الشيرازي
317	ربيع بن سليان	٣٠١	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الاسفراييني
	(ز)	797	أحمد بن حنبل
440	زید ب <i>ن</i> اُرق	7.4.7	أحمد بن علي بن برهان
٣٦٣	زيد بن علي بن الحسين	791	أحمد بن عمر القرطبي
	(س)	444	اساعيل بن إبراهيم الشيباني
440	ر سي سعد بن أبي وقاص	337	اسماعيل بن يحيي المزني
777	سعد بن آبي وقاص سعد بن عبادة	777	أصبغ بن الفرج
7.4.9	سعد بن عبده سليمان بن خلف أبو الوليد الباجي	377	أم سلمة بنت أبي أمية
,	سيهن بن حمد ابو الويد اب جي		(ب)
777	عامر الأنصاري أبو الدرداء	770	البراء بن عازب
777	عبادة بن الصامت	٣٣٠	بلال بن رباح
YAY	عبد الجبار بن أحمد		(ح)
177	عبد السلام بن محمد الجبائي	444	حبان بن أبي جبلة
	عبــد السيــد بن محمــد أبــو نصر بن	779	حبيب بن أبي ثابت
۲۸۲	الصباغ	٣٣٠	حذيفة بن اليان العبسي
441	عبد الرحمن بن عوف	3.67	حسن بن علي البصري
<b>۲۰</b> χ	عبد الرحمن بن القاسم		حسين بن محمــد بن يعقــوب المروزي
۲۸۰	عبد الرحمن المتولي	<b>PA</b> 7	الأزدي
44.	عبد الرحيم القشيري		(خ)
797	عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي	۲۳۲	ر ع . خالد بن زيد أبو أيوب الأنصاري
ለ3ም	عبد الله بن أحمد الأنباري		•
۳۳۳	عبد الله بن الزبير	wiji	
777	عبد الله بن عباس	777	داود بن علي خلف الظاهري

الصفحة	الأعلام	الصفحة	الأعلام
495	محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني	777	عبدالله بن عمر بن الخطاب
770	محمد بن الحسن بن فورك الأصبهاني	797	عبيد الله بن عمر الشيرازي البيضاوي
337	محمد بن حسين الأرموي	771	عبد الله بن عمرو بن العاص
7.87	محمد بن الطيب أبو بكر الباقلاني	7.7	عبدالله بن محمد بن شاس
	محمد بن عبد الرحيم بن محمد صفي	444	عبد الله بن محمد بن أبي شيبة
٣٠١	الدين	777	عبد الملك بن حبيب بن سليان
۸۰۳	محمد بن عبد الله بن العربي	۲۸۰	عبد الملك الجويني
777	محمد بن عبد الوهاب الجبائي	٩٨٢	عبد الوهاب البغدادي
	محمد بن علي بن إسماعيـــل الشــــاشي	YAY	عبيد الله بن الحسين الكرخي
YXY	القفال	770	عثمان أبو عمرو بن الصلاح
	محمــــد بن علي الطيب أبــو الحسين	790	عثمان بن عمر بن الحاجب
777	البصري	777	علي بن أبي طالب
7.44	محمد بن علي المازري	797	علي بن محمد سيف الدين الآمدي
79.	محمد بن عمر الرازي فخر الدين	797	علي بن محمد بن حسين البزدوي
777	محمد بن محمد الغزالي الطوسي	٤٠٧	علي بن محمد الربعي اللخمي
۲۸۰	محمد بن محمود السلماني الأصفهاني	7,47	علي بن محمد الماوردي
٣٧٠	محمود بن أبي بكر الأرموي	۲۳.	عمر بن الخطاب
***	مسور بن مخرمة		( ف )
737	مظفر بن محمد التبريزي	377	فضالة بن عبيد بن نافذ
۲۲۸	معاوية بن أبي سفيان		(م)
۸۲۲	معمر بن عبد الله بن نضله	79.	مالك بن أنس الأصبحي
717	مفيرة بن شعبة		محفوظ بن أحمد بن حسن الكلوذاني
	(ن)	797	أبو الخطاب
የለ٥	نعمان بن ثابت أبو حنيفة	7.47	مجمد بن أحمد بن مجمد السمناني
	( ي )	777	محمد بن إدريس الشافعي
***	ي يحيى بن شرف محيي الدين النووي	770	عمد بن إساعيل البخاري

#### فهرس المراجع

# أ ـ القرآن الكريم كتاب الله تبارك وتعالى ب ـ علوم القرآن الكريم

الطبع	وفاته	المؤلف	الكتاب
بي مصطفى البابي	۳۱۰ هـ	محمد بن جرير الطبري	جامع البيان عن تأويل آي
			القرآن
عبد الرحمن مجمد	۲۰۲ هـ	الفخر الرازي	مفاتيح الغيب
دار الكاتب العربي	۸۲۲ هـ	محمد بن أحمد القرطبي	الجامع لأحكام القرآن
نشر الثقافة	٤٠٢ هـ	للشافعي	أحكام القرآن
عيسى البابي	۷۷٤ هـ	إسهاعيل بن كثير	تفسير القرآن العظيم
محمد علي صبيح	۲۸۴ هـ	لأبي السعود	إرشاد العقل السليم إلى مزايا
_ "			القرآن
عيسى البابي	۲۷۲ هـ	ابن قتيبة	تفسير غريب القرآن
عيسى البابي	220 هـ	محمد بن عبد الله بن العربي	أحكام القرآن
المطبعة البهية	۳۷۰ هـ	أحمد بن علي الرازي الجصاص	أحكام القرآن
محمد علي صبيح		محمد علي السايس	تفسير آيات الأحكام
		ري وعلومه	جـ ـ الحديث النبو
عيسى البابي	۲۵۲ هـ	محمد بن إسماعيل البخاري	صحيح الإمام البخاري
المصرية	۲۲۱ هـ	مسلم بن حجاج القشيري	صحيح الإمام مسلم
السلفية	۸۵۲ هـ	ابن حجر العسقلاني	فتح الباري شرح صحيح
			البخاري
دار الطباعــة	۲۷۲ هـ	محيي الدين النووي	صحيح مسلم بشرح النووي
المرية			_
مصطفى البابي	۲۷۰ هـ	سليمان بن أشعث السجستاني	سنن أبي داود
•			

الطبع	وفاته	المؤلف	الكتاب
مطبعة الأندلس	۲۷۹ هـ	الحافظ محمد بن عيسى	الجامع الصحيح الجامع الصحيح
مجمص		الترمذي	اجامع الصعيح
المصرية	۳۰۳ هـ	للنسائي	المجتبي في مختصر السنن الكبرى
العلمية عيسى	۲۷۳ هـ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سنن ابن ماجة
البابي		س بن پرید سرویي	سان ابن ماجه
دار المعارف بحصر	۲٤١ هـ	أحمد بن حنبل	مسند الإمام أحد
عيسى البابي	۲۰۱ هـ	مبارك بن محمد الجزري ابن	النهاية في غريب الحديث
		الأثير	الهاية ي طريب احديث
المند	۵۰۵ هـ	الحاكم النيسابوري	المستدرك على الصحيحين
نشر حسام الدين	۸۰۷ هـ	الحافظ الهيثمي	بمستدرت على السياليات الموائد جمع الزوائد
القدسي		<u>.</u>	بيع الرواند ونتيع التوادد
۔ مصطفی محمد	۱۰۲۱ هـ	محمد المدعو بعبد الرؤوف	#11
		المناوي	فيض القدير
السنة المحمدية	۲۰۲ هـ	مبارك بن محمد الجزري	جامع الأصول من أحاديث
بمصر		بن الأثير ابن الأثير	الرسول
دار المأمون	۲۲۷ هـ	بى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
دار المحاسن بمصر	۵۸۳ هـ	الدارقطني	نصب الراية
العلمية بالمدينة	٦٤٣ هـ	بعدرت.ي لابن الصلاح	السنن
المنورة		<i>- بن ۱۳۰۰</i>	علوم الحديث
شركة الطباعة	۲٥٨ هـ	لابن حجر	التلخيص الحبير
الفنية		<b>3. 6.</b> •	التعقيض الحبير
السلفية	۸۰۷ هـ	للحافظ الهيثي	زوائد بن حبان
المطبعة العامية	۱۲۲۵ هـ	محمد بن علي الشوكاني	روط بل عند نيل الأوطار
دار المعارف	۱۲۹ هـ	الإمام مالك	ين و و الموطأ
المرية		, -	الموطب
الطبعة الأولى	7311 a_	عبد الغني النابلسي	ذخائر المواريث
الطباعة المنيرية	۵۰۸ هـ		دخانر الواريت عمدة القارئ
العلمية بحلب	۳۸۸ هـ	للخطابي	معالم السان
		C Y 1	<u> </u>

الطبع	وفاته	المؤلف	الكتاب د ـ أصول الفقه
الأميرية	_ኴ ፕ٠٤	للإمام محمد بن إدريس الشافعي	الرسالة
صبيح	۳۷۷ هـ	عبد الرحيم الأسنوي	نهاية السول
الأميرية بمصر	١٢٢٥ هـ	عبد العلي الأنصاري	فواتح الرحموت
السعادة بمصر	737 هـ	لابن الحاجب	منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجدل
مخطوط بالأحمدية	٢٠٢ هـ	للرازي	المحصول
بحلب			
محمد علي صبيح	۱۹۷ هـ	سعد الدين التفتازاني	التلويح على التوضيح
الطبعة الأولى	37 <i>۸ هـ</i>	أحمد المحلي	شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع
الأميرية بمصر	70V a_	عضد الدين الإيجي	شرح العضد على مختصر ابن الحاجب
مطبعـة المعـارف	171 هـ	سيف الدين الآمدي	الإحكام في أصول الأحكام
عصر		C 11 1	جمع الجوامع
طبعة أولى	۷۷۱ هـ	ابن السبكي	
مكتب الصنائع	۳۰ ۵۲۰ هـ	عبد العزيز البخاري	كشف الأسرار
السلفية بمصر	۰۲۰ هـ	لابن قدامة المقدسي	روضة الناظر 
دار الكتـــاب	۳۸۶ هـ	للسرخسي	الأصول
العربي			
الطبعة الأولى	٢٨٤ هـ	للبزدوي	الأصول
مصطفى محمد	٥٠٥ هـ	لأبي حامد الغزالي	المستصفى
مخطوط بالأحمدية	ያፖለ ፈ_	للغفاري	فصول البدائع في أصول الشرائع
بعلب			
الطبعة الأولى	۲۸۶ هـ	محمود بن أبي بكر الأرموي	التحصيل
الطبعة الأولى	٢٥٦ هـ	محمد بن حسين الأرموي	الحاصل
دار الطباعــة	۵۸۸ هـ	منلا خسرو	مرقاة الوصول مع مرآة الأصول
العامرة		_ 277 _	

a tall	.913	A1 -14	
الطبع دار الطباعة	وفاته 	<b>المؤلف</b> 	الكتاب
	۱۱۰۲ هـ	سليان الأزميري	حاشية الأزميري على مرآة
العامرة			الأصول
طبعة أولى	۷۷۱ هـ	محمد بن أحمد تلمساني	مفتاح الوصول إلى بناء الفروع
			على الأصول
الهند	٧٧٧ هـ	للأسنوي	التمهيد في تخريج الفروع على
			الأصول
طبعة أولى	_A EY7	إبراهم الشيرازي	شرح اللمع
طبعة أولى		محمد يحيي بن الشيخ أمان	رى نزهة المشتاق شرح اللمع
مطبعة المكتبسة	۹۰ هـ	للشاطبي	الموافقات
التجارية			,
الأميرية	۷۱۰ هـ	للنسفي	كشف الأسرار على شرح المنار
جامعة دمشق	١٥٦ هـ	<u> </u>	تخريج الفروع
المند	_a YVY	ر. ي للاًسنوي	عريج العروع التهيــد في تخريــج الفروع على
		#3 20	
المطبعة الأميرية	۸۷۹ هـ	ابن أمير الحاج	الأصول
مصطفى البابي	١٢٥٥ هـ	اب <i>ن ا</i> عير ا حج للشوكاني	التقرير والتحبير
المطبعة الأزهرية	۷۷۱ هـ	بنسودي ابن السبكي	إرشاد الفحول
مصر	۱۹۲۰ هـ		حاشية البناني على شرح المحلي
<b>3</b> —		محمد عبد الرحمن المحلاوي	تسهيل الوصول إلى علم الأصول
			هـ ـ الفقه
دار إحياء الكتب	۱۲۸ هـ	للقرافي	
العربية		= 3	الفروق
دار إحياء الكتب	۱۳۲۷ هـ	محمد علي بن الشيخ حسين	* .11
العربية		C. O. G	تهذيب الفروق
مصطفى محمد	۱۲۸ هـ	الكمال بن الهمام	zti:
شركة المطبوعات	٥٨٧ هـ	علاء الدين الكاساني	فتح القدير البدائع
العامية			البدائح
المطبعة المصرية		محمد أمين بن عابدين	رد المحتار على الدر المحتار
ببولاق		· · · · · ·	رد اعدار على الدر ب

الطبع	وفاته	المؤلف	الكتاب
الطبعة الأولى	۸۸۰۱ هـ	علاء الدين الحسكفي	الدر الختار
المنيرية	703 هـ	۔ ابن حزم	الحلي
دار المنار	۲۲۰ هـ	ابن قدامة	المغني
الطبعة الأولى	73V a_	عثمان الزيلعي	شرح الكنز
مطبعة أحمد كامل	٥٩٥ هـ	ابن رشد القرطبي	بداية المجتهد
جامعة دمشق	۳۹ه هـ	علاء الدين السرقندي	تحفة الفقهاء
مصطفى البابي	۹۲۰ هـ	للمرغيناني	الهداية
		ڂ	و ـ التراجم والتاري
التجارية الكبرى	۲۵۸ هـ	ابن حجر العسقلاني	الإصابة في تمييز الصحابة
بمصر			
الطبعة الأولى	۱۸۲ هـ	لابن خلكان	وفيات الأعيان
دار الكتب	3٧٨ هـ	ابن تغري بردي	النجوم الزاهرة
المصرية			
الطبعة الاولى	۱۹۷ هـ	لابن واصل	مفرج الكروب
الطبعة الأولى	٤٧٧ هـ	ابن الأثير	البداية والنهاية
الطبعة الأولى	۵۷۷ هـ	للقرشي	الجواهر المضيئة
وكالة المعارف	١٠٦٧هـ	حاجي خليفة	كشف الظنون
الطبعة الأولى	۳۱۰ هـ	محمد بن جرير الطبري	تاريخ الأمم والملوك
الطبعة الأولى	٥٤٨ هـ	المقريزي	الخطط
الطبعة الأولى	٢٢٦ هـ.	لياقوت الحموي	معجم البلدان
الطبعة الأولى	۵۱۸ هـ	للمقريزي	السلوك
الطبعة الأولى	۷۷۱ هـ	عبد الوهاب السبكي	طبقات الشافعية الكبرى
الطبعة الأولى	۷۳۲ هـ	لأبي الفداء	المختصر في أخبار البشر
الطبعة الأولى	۰۵۷ هـ	لابن الوردي	تتة الختصر
الطبعة الأولى	۲۰۸ هـ	ابن حجر	رفع الإصر
الطبعة الأولى	۹۳۰ هـ	ابن إياس	بدائع الزهور
الطبعة الأولى	۹۱۱ هـ	السيوطي	حسن المحاضرة
الطبعة الأولى	-ል ለ٤٥	للمقريزي	إغاثة الأمة بكشف الغمة
المجمـع العامي		النعيي	الدارس في تاريخ المدارس
العربي		٤٧٤	

<b>,</b> H			
الطبع	وفاته	المؤلف	الكتاب
الطبعة الأولى	۷۷۱ هـ	للسبكي	معيد النعم ومبيد النقم
الطبعة الأولى		للسيوطي	ذيل طبقات الحفاظ
الطبعة الأولى		للسخاوي	الضوء اللامع
الطبعة الأولى	۸۲۴ هـ	طاشكبري زاده	مفتاح السعادة
الطبعة الأولى	۷٤۸ هـ	للذهبي	العبر
الهند	۲۵۸ هـ	لابن حجر	الدرر الكامنة في أعيان المائة
			الثامنة
الطبعة الأولى	73ለ ፈ	لابن ناصر الدين	الرد الوافر
الطبعة الأولى	- የ٤٨	للذهبي	تذكرة الحفاظ
الطبعة الأولى	٧٦٤ هـ	صلاح الدين الصفدي	الوافي بالوفيات
الطبعة الأولى	730 هـ	محمد بن أحمد الحنبلي	طبقات الحنابلة
الطبعة الأولى	۸٤۷ هـ	الذهبي	ميزان الاعتدال
الطبعة الأولى	٧٤٢ هـ	المزي	تهذيب الكال
دار المحاسن	۲٥٨ هـ	لابن حجر	تعجيل المنفعة بزوائد رجال
			الأئمة الأربعة
الطبعة الأولى		السيوطي	بغية الوعاة
نشره حسمام		لابن عماد الحنبلي	شذرات الذهب
القدسي		-	
" السعادة بمص		للشوكاني	البدر الطالع بمحاسن من بعد
		-	القرن السابع
الوهبية بمصر		للحنبلي	 الأنس الجليل في تاريخ القدس
		•	والخليل
الترقي		لكحالة	معجم المؤلفين
الطبعة الأولى		للكتاني	، ب ت بات فهرس الفهارس
الطبعة الأولى	۳۰ هـ	۔ علي بن محمد بن الأثير	أسد الغابة في معرفة الصحابة
		الجوزي	اسد العاد تي مولاد العدب
الطبعة الأولى	٣٣٤ هـ	، بوربي الخطيب البغدادي	alas a fin
الطبعة الأولى		الحطيب البعدادي للباباني	تاریخ بغداد
الطبعة الأولى		· .	إيضاح المكنون
العببعة الدري		لأبي شامة المقدسي	تراجم القرنين السابع والثامن
		_ 270 _	

الطبع	وفاته	المؤلف	الكتاب
إصدار جمعية		أحمد بن يحيي بن مرتضى	طبقات المعتزلة
المستشرقين			
		للزركلي	الأعلام
		بروکامن	تاريخ الشعوب الإسلامية
		بروكلمن	تاريخ الأدب العربي
مصطفى محمد	١٠٤١ هـ	أحمد بن محمد المقري التلمساني	نفح الطيب
الطبعة الأولى	١٢٧ هـ	محمد بن شاكر الكتبي	فوات الوفيات
		•	M = 181
			ز ـ اللغة العربية
الأميرية بمصر	۷۱۱ هـ	محمد بن منظور الأفريقي	لسان العرب
		المصري	
الأميرية بمصر	۸۱۷ هـ	محمد بن يعقوب الفيروزابادي	القاموس الحيط
السعادة بمصر	۱۲۷ هـ	عبد الله بن أحمد بن هشام	شرح شذور الذهب
الأميرية	۸۷۰ هـ	أحمد بن محمد بن علي المقري	المصباح المنير
	۳۹۳ هـ	-	الصحاح
الطبعة الأولى		للجوهر <i>ي</i> لا مالگ	=
الطبعة الأولى	٤٧٧ هـ	لابن الأثير	النهاية
		"	
		نوعه	ح ـ موضوعات مت
البهية المصرية	۸۰۸ هـ		مقدمة ابن خلدون
	۸۲۸ هـ		مجموع فتاوى لابن تيمية
	ية	مجاميع تيمور بدار الكتب المصر	مجموعة رقم ٢٤١

# فهرس الأبحاث

الصفحة	الأبحاث
٥	الإهداء
٧	المقدمة
11	الباب الأول التعريف بالحافظ العلائي
10	الفصل الأول عصر المؤلف
17	أ ـ البيئة السياسية
19	١ ـ الحروب الصليبية
71	٢ ـ الغزو المغولي
٣٠	٣ ـ دولة الماليك في مصر وبلاد الشام
44	٤ _ مصير الخلافة العباسية بعد الغزو التتري
٤٠	ب ـ البيئة الاجتماعية والاقتصادية في عصر المهاليك
٤٤	١ ـ الطبقات الاجتاعية
٤٤	طبقة الحكام
٤٥	طائفة العلماء والفقهاء وطلاب العلم
٤٦	طوائف الشعب المختلفة
٤٧	الأعراب
£A	أهل الذمة
٤٩	٢ _ الحياة الدينية
٥٠	٣ _ أخلاق العصر
0)	جـ ـ البيئة العلمية والفكرية
70	١ _ مراكز الثقافة
3.5	٢ _ نواحي الثقافة العامة
<b>ገ</b> ٥	د ـ التأليف وَأشهر من عرف في هذا العصر من المؤلفين
77	١ ـ التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم الشرعية

الصفحة	الأبحاث
	التفسير
٦٧	الحديث الشريف
79	الفقه الإسلامي
٧١	ً
٧٤	٢ - التأليف وأشهر المؤلفين في علوم اللغة والآلة
٧٦	البلاغة
YY	علم النحو
۸۰	الصرف
۸۱	ا العروض
۸۱	<ul> <li>٣ - التأليف وأشهر المؤلفين في علوم التاريخ والتراجم والطبقات</li> </ul>
Λŧ	التأليف وأشهر المؤلفين في التراجم
٨٥	التراجم العامة المرتبة على القرون
٨٨	التراجم في الطبقات
91	التأليف في التاريخ العام وتاريخ البلاد الإسلامية
10	<ul> <li>٤ - التأليف وأشهر المؤلفين في الرحلات والجغرافية</li> </ul>
9,9	<ul> <li>التأليف وأشهر المؤلفين في الموسوعات</li> </ul>
1.1	٢ ـ التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم العقلية
1.4	٧ ـ التأليف وأشهر المؤلفين بالطب والهندسة
1.7	^ ـ التأليف وأشهر المؤلفين في العلوم المختلفة ^ ـ ما
1.5	هـ ـ أشهر العلماء المعاصرين للحافظ العلائي
1.1	الفصل الثاني: حياة العلائي الشخصية
110	أ ـ أسمه ونسبه
110	ب مولده ب مولده
711	جــ ـ صفاته وخلقه ونبوغه
117	د ـ وفاته
114	الفصل الثالث : حياته العلمية
119	أ ــ العلوم التي أتقنها والشيوخ الذين أخذ عنهم
119	ب ـ رحلاته ب ـ رحلاته
179	

الصفحة	الأبحاث
179	جـ ـ تدریسه
١٣١	د ـ أشهر تلاميذه
144	هـ ـ بعض مروياته
١٣٥	و ـ آثاره
127	ز ـ ثناء العلماء الأكابر عليه
127	ح ـ هل أفرد غيره بالتصنيف مبحث اقتضاء النهي الفساد
129	الباب الثاني: دراسة تحليلية لمبحث اقتضاء النهي الفساد
107	الفصل الأول : تعريف النهي
100	الفصل الثاني : صيغة النهي ووجوه استعالها
١٥٨	الفصل الثالث : أقسام النهي
17.	الفصل الرابع : الوجوه التي يختلف فيها النهي عن الأمر
771	الفصل الخامس : حكم النهي
771	أ ـ مذهب الجمهور : موجب النهي المطلق المجرد التحريم والانتهاء
٥٢١	ب ـ فاعل المنهي عنه يستحق الذم في الدنيا والعقاب في الآخرة
170	جـ _ من أحكام النهي أنه يقتضي صفة القبح للمنهي عنه
148	د ـ النهي هل يقتضي فساد المنهي عنه ؟
177	١ ـ الحال الأول : أن يكون النهي عن التصرف لذاته وحقيقته
١٨٢	٢ ـ الحال الثاني : أن يكون النهي عن التصرف لمعنى في غيره
19.	٣ ـ الحال الثالث : أن يكون النهي عن التصرف لوصف لازم له
۲۰۳	الفصل السادس : ترجيح رأي الحنفية
۲۰۸	الفصل السابع : اعتراضات على الحنفية وردها
۲۱۳	الفصل الثامن : نتائج الخلاف بين الجمهور والحنفية
719	الفصل التاسع : الصحة ، والفساد ، والبطلان
779	الفصل العاشر : نتائج الفساد عند الحنفية
۲۳۱	الفصل الحادي عشر : تطبيقات فقهية على الخلاف الأصولي بين الحنفية والجمهور في أثر النهي
737	الفصل الثاني عشر : فروع فقهية خالف فيها الجمهور قاعدتهم
720	الفصل الثالث عشر: خلاصة تتضين آراء الأصوليين في كون النهى يفيد الفساد ، أو لا يفيده

لصفحة	الأبحاث
707	الباب الثالث: التعريف بكتاب تحقيق المراد
700	أ ـ وصف عام للنسخة
707	ب _ مضون الكتاب وأهيته
107	جـ ـ منهج التحقيق
779	د ـ الكتاب الحقق : كتاب تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد
777	الفصل الأول : مقدمات وتقسيات يترتب الكلام عليها وفيها مباحث
	البحثالأول: وجوه استعالات صيغة لاتفعل وخلاف العلماء في كونها حقيقة في التحريم مجاز
777	فيغيره
777	البحث الثاني : النهي عن الشيء ينقسم إلى ثلاثة أقسام :
777	أحدها : مايرجع إلى ذات المنهي عنه كالكذب والظلم ونحوهما
777	ثانيها : مايرجع إلى غيره كالنهي عن البيع وقت النداء
777	ثالثها : مايرجع إلى وصف المنهي عنه كصوم يوم النحر
XVX	البحث الثالث : المعنى بالفساد في طرفين :
۸۷۲	الطرف الأول : ما يتعلق بالعبادات
177	الطرف الثاني : فيا يتعلق بالمعاملات
440	الفصل الثاني : في نقل المذاهب في هذه المسألة ، وهي على أقسام :
440	القسم الأول : قول من أطلق الخلاف في هذه المسألة ولم يفصل
797	القسم الثاني : من قيد محل الخلاف في كلامه ببعض الصور
790	القسم الثالث : من قيد الخلاف في المسألة على وجه أخر وهو ابن الحاجب
444	ملخص مذاهب العلماء في مسألة اقتضاء النهي الفساد
٣٠٢	القول الراجح
٣٠٣	تنبيهات تتضنها أبحاث تتعلق بمناقشة المذاهب المذكورة
۲۱۸	الفصل الثالث : في الأدلة على الرأي الختار ، والكلام في أطراف :
۲۱۸	الطرف الأول: في الأدلة على أن النهي عن الشيء لعينه يدل على فساده من جهة الشرع
729	الطرفالثاني :أن دلالة النهي على الفساد ليس من جوهر اللفظ بل متلقى من الشرع
707	الطرف الثالث: في أدلة القائلين بأن النهي لايقتضي الفساد
۲7٠	الفصل الرابع : في الفرق بين المنهي عنه لعينه أو لوصفه اللازم ، وبين المنهي عنه لغيره

الصفحة	الأبحاث
77.7	الفصل الخامس: في البحث مع الحنفية في دلالة النهى على الصحة والكلام في أبحاث:
۲۸۳	البحث الأول : في أن النهي لايدل على الصحة أُصَّلاً ، والكلام من وجهين :
77.7	الوجه الأول : أنه لو دل على الصحة لدل إما بلفظه أو بمعناه
77.7	الوجه الثاني : أن كون التصرف صحيحاً يلزم منه كونه مشروعاً
۲۸۸	البحث الثاني : في المنهي عنه لوصفه ، ومناقشة الحنفية فيه
	البحثالثالث : في بيــان الفروع التي تنشــاعن.هـذه القــاعــدة على أصــولم ، وأصــول الجمهــور
790	المخالفين لهم
٤٠٠	الفصل السادس : في لواحق وتتات يذيل بها ماتقدم ، وفيه تنبيهات :
٤٠٠	التنبيه الأول : أن هذه المسألة وإن كانت جزئية فهي من القواعد الكبار
۲٠3	التنبيه الثاني : تفريق القرافي بين الصلاة في الدار المغصوبة ، وصوم يوم النحر
•	التنبيه الثالث :مناقشة الغزالي في تعارض مااختاره في المستصفى ، وما اختاره في كتب
٤٠٤	الفقهية
٤٠٦	التنبيه الرابع : نقل المذاهب في أصل المسألة
(	التنبيه الخامس : قول المازري في شرح البرهان بأن ماكان المنهي عنه لحق الخلق فإنـه لا يــدل علم
٤٠٧	الفساد
٤١١	مفاتيح الكتاب الحقق
٤١٣	١ _ فهرس الآيات القرآنية في الكتاب المحقق
113	٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية في الكتاب المحقق
٤١٨	٣ ـ فهرس الأعلام المترجمة في الكتاب المحقق
٤٢٠	٤ ـ فهرس المراجع
٤٢٧	ه _ فهرس الأبحاث







